

IC Recorder

Istruzioni per l'uso

IC RECORDER

ICD-MS525

Avviso per gli utenti

Programma © 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004 Sony Corporation
Documentazione ©2004 Sony Corporation

Tutti i diritti riservati. La riproduzione, la traduzione e la riduzione in forma rilevabile meccanicamente parziale o totale del presente manuale o del software descrittivi sono vietate senza previo consenso scritto di Sony Corporation.

IN NESSUN CASO SONY CORPORATION SARÀ RITENUTA RESPONSABILE DI DANNI ACCIDENTALI, INDIRECTI O SPECIALI, SIANO ESSI BASATI SU ILLECITO CIVILE, CONTRATTO O ALTRO, IMPUTABILI O CONNESSI AL PRESENTE MANUALE, AL SOFTWARE O AD ALTRE INFORMAZIONI IN ESSO CONTENUTE, NÉ AL LORO USO.

Sony Corporation si riserva il diritto di apportare qualsiasi modifica al presente manuale o alle informazioni in esso contenute in qualunque momento senza preavviso.

Il software descritto nel presente manuale potrebbe essere inoltre regolato dai termini di un accordo separato di licenza per l'utente.

- Il presente prodotto software può essere utilizzato solo con Windows, non con Macintosh.
- Il cavo di collegamento fornito può essere utilizzato solo per il registratore IC modello ICD-MS525. Non è possibile utilizzarlo per altri registratori IC.



Informazioni

IN NESSUN CASO IL RIVENDITORE SARÀ RESPONSABILE PER DANNI DIRETTI, ACCIDENTALI O CONSEGUENZIALI DI QUALSIASI NATURA NÉ DI PERDITE ECONOMICHE O SPESE RISULTANTI DA UN PRODOTTO DIFETTOSO O DALL'UTILIZZO DEL PRODOTTO.



Il marchio CE riportato sull'apparecchio è valido unicamente per i prodotti distribuiti all'interno dell'Unione Europea.

Marchi di fabbrica

- "Memory Stick" e  sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- "MagicGate Memory Stick" è un marchio di fabbrica di Sony Corporation.
- "LPEC" e  sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- IBM e PC/AT sono marchi di fabbrica registrati di International Business Machines Corporation.
- Microsoft, Windows e Outlook sono marchi di fabbrica di Microsoft Corporation registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.
Copyright ©1995 Microsoft Corporation.
Tutti i diritti riservati.
Portion Copyright ©1995 Microsoft Corporation
- Apple e Macintosh sono marchi di fabbrica di Apple Computer Inc. registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Pentium è un marchio di fabbrica registrato di Intel Corporation.
- NaturallySpeaking e Dragon Systems sono marchi di fabbrica di ScanSoft, Inc. registrati negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Tutti gli altri marchi di fabbrica e marchi di fabbrica registrati appartengono ai rispettivi proprietari. Si noti inoltre che "™" e "®" non verranno indicati in ogni occorrenza all'interno del manuale.

"Digital Voice Editor" utilizza i seguenti moduli software:

Microsoft® DirectX®

©2001 Microsoft Corporation. Tutti i diritti riservati.

Indice

Operazioni preliminari

Punto 1: Installazione delle pile	6
Sostituzione delle pile	7
Punto 2: Impostazione dell'orologio	8
Punto 3: Inserimento di una "Memory Stick" nel registratore IC	10

Operazioni di base

Registrazione di messaggi	12
Uso di funzioni utili durante la registrazione	16
Riproduzione di messaggi	18
Uso della finestra del display	23
Selezione del modo di visualizzazione	25
Disattivazione del display	27

Vari modi di riproduzione

Regolazione della velocità di riproduzione	
— DPC (Digital Pitch Control)	28
Aggiunta di un segnalibro	29
Riproduzione ripetuta della sezione di un messaggio specifica	
— Riproduzione ripetuta A-B	30

Modifica di messaggi

Aggiunta di una registrazione	31
Aggiunta di una registrazione a un messaggio precedentemente registrato	31
Aggiunta di una registrazione di sovrascrittura durante la riproduzione	32
Cancellazione di messaggi	33
Cancellazione di messaggi uno alla volta	33
Cancellazione di tutti i messaggi di una cartella	35
Divisione di un messaggio in due parti/Unione di più messaggi	36
Divisione di un messaggio	36
Unione di più messaggi	38

Aggiunta/Eliminazione di cartelle	39
Aggiunta di cartelle	39
Eliminazione di cartelle	40
Spostamento di messaggi in cartelle diverse	41
Aggiunta di contrassegni di priorità	
— Funzione di contrassegno di priorità	42
Aggiunta di contrassegni di priorità nel modo di arresto	42
Aggiunta di contrassegni di priorità durante la riproduzione	43
Assegnazione di nomi a cartelle o messaggi	
— Nome cartella/messaggio/utente	44
Assegnazione di nomi alle cartelle	44
Assegnazione di nomi ai messaggi	46
Impostazione del nome utente	47
Immissione di caratteri	48

Altre funzioni

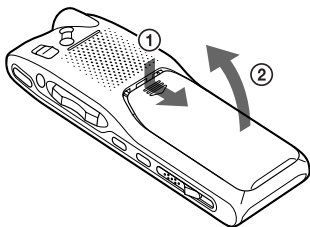
Riproduzione di un messaggio all'ora desiderata con allarme	50
Prevenzione di operazioni accidentali — Funzione HOLD	54
Formattazione di una "Memory Stick"	55
Modifica delle impostazioni — MENU	57
Uso del menu	57
Voci di menu	58
Uso del software "Digital Voice Editor"	60

Informazioni aggiuntive

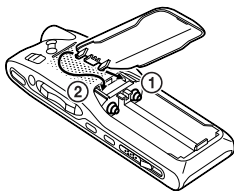
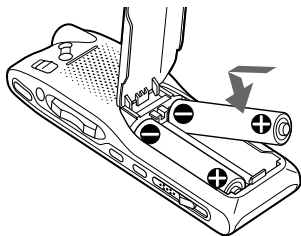
Precauzioni	62
Guida alla soluzione dei problemi	64
Messaggi di errore del registratore IC	68
Limitazioni di sistema	70
Caratteristiche tecniche	72
Indice delle parti e dei comandi	73
Indice analitico	75

Punto 1: Installazione delle pile

- 1** Fare scorrere, quindi sollevare il coperchio dello scomparto pile.



- 2** Inserire due pile alcaline LR03 (formato AAA) assicurandosi di rispettare le polarità corrette, quindi chiudere il coperchio.



Se il coperchio dello scomparto viene rimosso accidentalmente, reinstallarlo come illustrato.

Se le pile vengono inserite per la prima volta o dopo che l'apparecchio ne è rimasto sprovvisto per un periodo di tempo prolungato, viene visualizzato il display di impostazione dell'orologio. Per impostare la data e l'ora, fare riferimento ai punti da 2 a 4 della sezione "Punto 2: Impostazione dell'orologio" alle pagine 8 e 9.

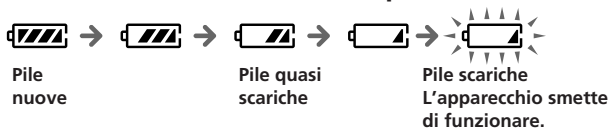
Sostituzione delle pile

L'indicatore delle pile nella finestra del display indica lo stato delle pile.

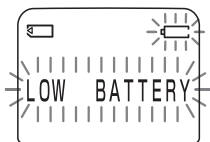
Note

- Non utilizzare pile al manganese con questo apparecchio.
- Quando si sostituiscono le pile, inserire le pile nuove entro 3 minuti dalla rimozione di quelle scariche. Diversamente, è possibile che venga visualizzato il display di impostazione dell'orologio o che la data e l'ora non siano corrette quando vengono reinserite le pile. In tal caso, impostare nuovamente la data e l'ora. In ogni caso, i messaggi registrati e l'impostazione dell'allarme vengono mantenuti.
- Non caricare le pile a secco.
- Se si prevede di non utilizzare l'apparecchio per un periodo di tempo prolungato, rimuovere le pile onde evitare danni causati da perdita di elettrolita e corrosione.

Indicazione di carica residua della pila



Se viene visualizzata l'indicazione "LOW BATTERY", sostituire le pile con altre nuove.



Durata delle pile (utilizzando pile alcaline Sony LR03 (SG))

Modo di registrazione:	SP	LP
Modo di registrazione continua:	Circa 10 ore	Circa 12 ore
Modo di riproduzione continua:	Circa 12 ore	Circa 12 ore

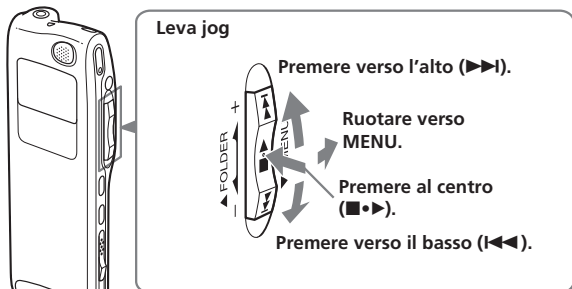
* Se si esegue la riproduzione utilizzando il diffusore interno a livello di volume medio

* La durata delle pile potrebbe essere inferiore a quanto indicato a seconda delle modalità di utilizzo dell'apparecchio.

Punto 2: Impostazione dell'orologio

Per utilizzare la funzione di allarme o registrare la data e l'ora, è necessario impostare l'orologio.

Se le pile vengono inserite per la prima volta o dopo che l'apparecchio ne è rimasto sprovvisto per un periodo di tempo prolungato, viene visualizzato il display di impostazione dell'orologio. In questo caso, procedere dal punto 4.



1 Spostare la leva jog in direzione di MENU.

Il modo menu viene visualizzato nella finestra del display.

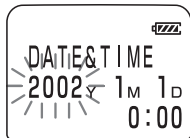


2 Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare "DATE&TIME".



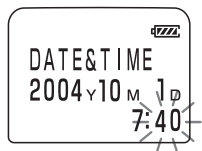
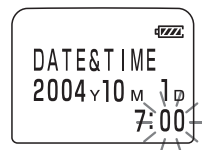
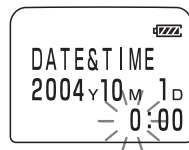
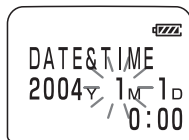
3 Premere la leva jog (■▶).

Viene visualizzata la finestra per l'impostazione di data e ora. Le cifre dell'anno lampeggiano.



4 Impostare la data.

- ① Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare le cifre dell'anno.
- ② Premere la leva jog (■•▶).
Le cifre del mese lampeggiano.
- ③ Impostare il mese e il giorno in sequenza, quindi premere la leva jog (■•▶).
Le cifre dell'ora lampeggiano.



5 Impostare l'ora.

- ① Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare le cifre dell'ora.
- ② Premere la leva jog (■•▶).
Le cifre dei minuti lampeggiano.
- ③ Impostare i minuti.
- ④ Premere la leva jog (■•▶).
Viene visualizzato nuovamente il modo menu.

Nota

Se la leva jog non viene premuta (■•▶) per oltre un minuto, il modo di impostazione dell'orologio viene disattivato e viene ripristinata la visualizzazione normale.

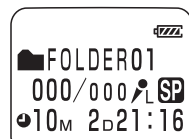
6 Ruotare la leva jog verso MENU.

Viene ripristinata la visualizzazione normale.

Per visualizzare l'ora corrente

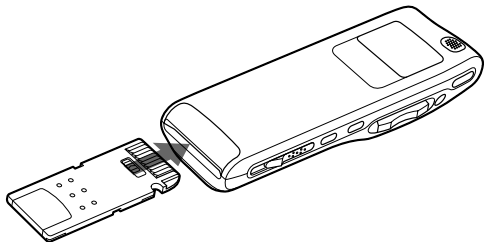
Premere il tasto STOP mentre l'apparecchio si trova nel modo di arresto.

L'ora corrente viene visualizzata per tre secondi.



Punto 3: Inserimento di una "Memory Stick" nel registratore IC

Inserire una "Memory Stick" nell'apposito alloggiamento con la parte dei contatti rivolta verso l'alto, come mostrato di seguito.



Note

- Assicurarsi di inserire la "Memory Stick" in modo saldo.
- Non inserire la "Memory Stick" in un senso diverso, onde evitare eventuali problemi di funzionamento dell'apparecchio.

Nota sul messaggio "ACCESS"

Quando nella finestra del display viene visualizzato "MEMORY STICK ACCESS" o l'indicatore OPR lampeggia in arancione, l'apparecchio sta effettuando l'accesso ai dati. Durante l'accesso, non rimuovere la "Memory Stick" né le pile. Diversamente, i dati potrebbero venire danneggiati.

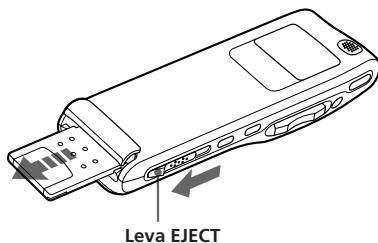


Note

- Se l'apparecchio deve elaborare una quantità eccessiva di dati, "MEMORY STICK ACCESS" potrebbe rimanere visualizzato per un periodo di tempo prolungato. Ciò non indica un problema di funzionamento dell'apparecchio. Attendere fino a quando il messaggio non scompare.
- Se una "Memory Stick" viene inserita per la prima volta dopo l'acquisto o se ne viene inserita una su cui non sono memorizzati dati, nella "Memory Stick" vengono create automaticamente tre cartelle (FOLDER01, FOLDER02, FOLDER03).

Rimozione della "Memory Stick"

Assicurarsi che l'indicazione "MEMORY STICK ACCESS" scompaia e che l'apparecchio si trovi nel modo di arresto. Quindi, spostare la leva EJECT in direzione della freccia e rimuovere la "Memory Stick" dall'alloggiamento come illustrato di seguito.



Tipi di "Memory Stick" che è possibile utilizzare con il presente registratore IC

Al posto della "Memory Stick" in dotazione, è inoltre possibile utilizzare le "Memory Stick" con capacità da 16 MB a 128 MB riportate di seguito. Il tempo di registrazione massimo varia a seconda della capacità della "Memory Stick".

- "Memory Stick"
- "Memory Stick (con funzione di selezione della memoria)" (con due unità di memoria da 128 MB incorporate)
- "MagicGate Memory Stick"
- "Memory Stick Duo" (se inserita nell'adattatore per Memory Stick Duo)

Note

- Il presente apparecchio non supporta "Memory Stick PRO".
- "MagicGate" è una tecnologia di protezione del copyright che impiega una tecnologia di crittografia. Il presente apparecchio non supporta lo standard MagicGate, pertanto i dati registrati utilizzando l'apparecchio non sono soggetti alla protezione dei diritti d'autore fornita da MagicGate.

Registrazione di messaggi

È possibile registrare messaggi in tutte le cartelle (inizialmente denominate FOLDER01, FOLDER02 e FOLDER03). Il numero massimo di messaggi che è possibile registrare varia in base alla capacità della "Memory Stick" in uso.

- Aggiunta di una registrazione dopo l'ultimo messaggio registrato
- Aggiunta di una registrazione a un messaggio precedentemente registrato (pagina 31)
- Aggiunta di una registrazione mediante sovrascrittura (pagina 32)

In questa sezione vengono descritte le modalità di aggiunta di una registrazione dopo l'ultimo messaggio registrato.



Tempo di registrazione massimo di una "Memory Stick"*

Di seguito, viene indicato il tempo di registrazione massimo per tutte le cartelle. È possibile registrare messaggi per il tempo di registrazione massimo in ogni singola cartella.

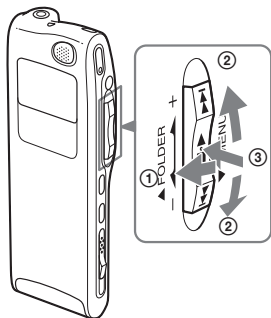
	16 MB	32 MB	64 MB	128 MB
SP**	2 h e 10 min.	4 h e 24 min.	8 h e 52 min.	17 h e 47 min.
LP***	5 h e 47 min.	11 h e 45 min.	23 h e 38 min.	47 h e 26 min.

(h: ore / min.: minuti)

- * Quando una "Memory Stick" viene utilizzata solo con il modello ICD-MS525 e con tre cartelle per impostazione predefinita.
- ** SP: modo di registrazione Standard Play (audio monofonico)
- *** LP: modo di registrazione Long Play (audio monofonico)

Note

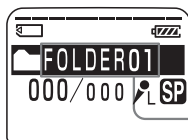
- Per ottenere la qualità audio ottimale, selezionare il modo SP. Per modificare il modo di registrazione, vedere a pagina 59.
- Prima di effettuare una registrazione molto lunga, assicurarsi di controllare l'indicatore delle pile (pagina 7).
- Il tempo massimo di registrazione e il numero di messaggi che è possibile creare variano in base alle modalità d'uso.

1**Selezionare la cartella.**

- ① **Spostare la leva jog in direzione di FOLDER.**

La cartella viene selezionata.

- ② **Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per visualizzare la cartella in cui si desidera registrare i messaggi.**



Nome della cartella
(pagina 44)

- ③ **Premere di nuovo la leva jog (■▶) per selezionare la cartella.**

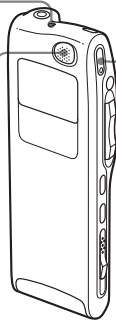
Per aggiungere una nuova cartella, vedere a pagina 39.

Continua

2

Avviare la registrazione.

Indicatore OPR (si illumina in rosso durante la registrazione)



Microfono incorporato

- 1 Premere il tasto ●REC/REC PAUSE.
Non è necessario tenere premuto il tasto ●REC/REC PAUSE durante la registrazione.



- 2 Parlare nel microfono incorporato.

Note

- Quando l'indicatore OPR lampeggia o si illumina in arancione o rosso, non rimuovere la "Memory Stick" o le pile onde evitare di danneggiare i dati.
- È possibile che vengano registrati dei disturbi se un oggetto, ad esempio un dito, sfiora o tocca accidentalmente l'apparecchio durante la registrazione.

3

Arrestare la registrazione.



Premere STOP.

L'apparecchio si arresta all'inizio della registrazione corrente.

Se la cartella non viene modificata al termine della registrazione, la registrazione successiva verrà salvata nella stessa cartella.

Altre operazioni

Per	Eeguire quanto segue
effettuare una pausa durante la registrazione *	Premere ●REC/REC PAUSE. Durante il modo di pausa della registrazione, l'indicatore OPR lampeggia in rosso e "PAUSE" lampeggia nella finestra del display.
disattivare il modo di pausa e riprendere la registrazione	Premere nuovamente ●REC/REC PAUSE. La registrazione viene riavviata a partire da quel punto (per arrestare la registrazione dopo l'impostazione del modo di pausa, premere STOP).
controllare immediatamente la registrazione corrente	Premere la leva jog (■•►). La registrazione viene arrestata e la riproduzione viene avviata a partire dall'inizio del messaggio appena registrato.
controllare la registrazione in corso	Continuare a tenere premuta la leva jog verso il basso (◄◄) durante la registrazione o la pausa di registrazione. La registrazione viene arrestata ed è possibile eseguire la ricerca all'indietro ascoltando la riproduzione rapida dell'audio. La riproduzione viene riavviata dal punto in cui viene rilasciata la leva jog. È inoltre possibile aggiungere una registrazione mediante sovrascrittura a partire da quel punto.

* Dopo che la registrazione è rimasta nel modo di pausa per 1 ora, l'apparecchio passa automaticamente dal modo di pausa della registrazione al modo di arresto.

Registrazione di messaggi (continua)

Uso di funzioni utili durante la registrazione

Per selezionare la sensibilità del microfono incorporato

È possibile selezionare la sensibilità del microfono impostando MIC SENSE (pagina 58) nel menu in base alle condizioni di registrazione:

- H (alta): per registrare audio di intensità limitata durante riunioni o in luoghi tranquilli e/o spaziosi.
- L (bassa): per registrare dettati o in luoghi rumorosi.

È possibile modificare l'impostazione di MIC SENSE utilizzando il menu durante la registrazione.

Controllo della registrazione

Durante la registrazione tramite il microfono incorporato, è possibile collegare un auricolare (in dotazione o opzionale) alla presa EAR e controllare la registrazione mediante esso. È possibile regolare il volume di ascolto tramite VOL +/- senza alterare il livello di registrazione.

Nota

Se durante il controllo della registrazione il volume viene regolato su un livello troppo alto o l'auricolare viene posizionato vicino al microfono, quest'ultimo potrebbe captare l'audio proveniente dall'auricolare producendo rumori di sottofondo (feedback).

Avvio automatico della registrazione attivato dal rilevamento di suoni — Funzione V•O•R avanzata

All'interno del menu è possibile impostare la funzione V•O•R (voice operated recording, registrazione ad attivazione vocale). Se V•O•R viene impostato su "ON", viene visualizzato l'indicatore "V•O•R" e la registrazione viene avviata quando il registratore rileva un suono. Se non viene rilevato alcun suono, viene impostato il modo di pausa della registrazione e l'indicazione "V•O•R REC PAUSE" lampeggia nella finestra del display. È possibile modificare l'impostazione di V•O•R utilizzando il menu durante la registrazione (pagina 58).

Nota

La funzione V•O•R è influenzata dai rumori presenti nell'ambiente circostante. Impostare MIC SENSE (pagina 58) in base alle condizioni di registrazione. Se dopo aver modificato la sensibilità del microfono la registrazione non è soddisfacente o se si devono effettuare registrazioni importanti, impostare V•O•R su "OFF".

Registrazione mediante un microfono esterno

Collegare un microfono esterno alla presa MIC (PLUG IN POWER). Se si collega un microfono esterno, il microfono incorporato viene automaticamente escluso. Se si collega un microfono del tipo plug-in-power, l'alimentazione viene fornita automaticamente al microfono dal registratore IC.

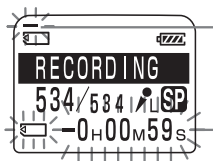
Tipi di microfono consigliati

È possibile utilizzare il microfono con condensatore a elettretti ECM-C10 Sony (non in dotazione).

Indicazione della memoria residua

Durante la registrazione, i segmenti dell'indicatore della memoria residua diminuiscono uno alla volta.

Quando il tempo di registrazione residuo raggiunge i 5 minuti, l'indicazione della memoria residua lampeggia. Quando il tempo residuo raggiunge 1 minuto, viene visualizzato automaticamente il tempo di registrazione residuo e il relativo indicatore lampeggia nella finestra del display.



Indicatore della
memoria residua

Indicatore del
tempo residuo

Se nella memoria non vi è più spazio disponibile, la registrazione viene arrestata automaticamente e l'indicazione "NO MEMORY SPACE" lampeggia nella finestra del display accompagnata da un segnale acustico. Per riprendere la registrazione, cancellare alcuni messaggi (pagina 33).

Note

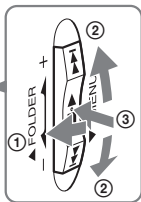
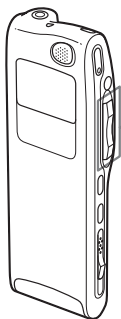
- Impostando BEEP (pagina 59) su "OFF", il segnale acustico non viene emesso.
- Se nella "Memory Stick" sono inclusi file contenenti dati non audio, la quantità di spazio occupata da tali file viene sottratta da quella della memoria residua. Per verificare il tempo di registrazione residuo, utilizzare il menu di modifica del modo di visualizzazione impostandolo sul tempo residuo (pagina 25). È possibile modificare il modo di visualizzazione durante la registrazione.

Riproduzione di messaggi

Per riprodurre un messaggio precedentemente registrato, iniziare dal punto 1.
Per riprodurre un messaggio appena registrato, iniziare dal punto 3.

1

Selezionare la cartella.



- 1 Spostare la leva jog in direzione di FOLDER. La cartella viene selezionata.
- 2 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per visualizzare la cartella contenente il messaggio da riprodurre.

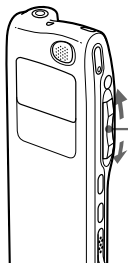


Nome della cartella
(pagina 44)

- 3 Premere di nuovo la leva jog (■▶) per selezionare la cartella.

2

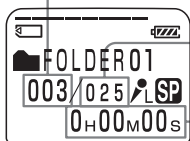
Selezionare il numero del messaggio.



Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per visualizzare il numero di messaggio desiderato.

Spostare verso l'alto (▶▶): per il numero di messaggio successivo.
Spostare verso il basso (◀◀): per il numero di messaggio precedente.

Numero del messaggio selezionato



Numero dei messaggi contenuti nella cartella

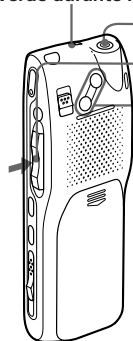
Display del contatore

Viene visualizzato il display selezionato mediante DISPLAY dal menu (pagina 25).

Avviare la riproduzione.

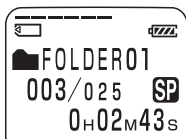
Indicatore OPR (si illumina in verde durante la riproduzione)

Presa EAR



① Premere la leva jog (■•►).

② Regolare il volume mediante VOL +/- .



Al termine della riproduzione di un messaggio, l'apparecchio si arresta all'inizio del messaggio successivo.

Quando è stato riprodotto l'ultimo messaggio della cartella, l'apparecchio si arresta all'inizio dell'ultimo messaggio.

Per l'ascolto personale

Collegare un auricolare o le cuffie (non in dotazione) alla presa EAR. Il diffusore incorporato viene scollegato automaticamente. Se si collegano le cuffie, l'uscita dai canali destro e sinistro è monofonica.

Riproduzione di messaggi (continua)

Altre operazioni

Per	Eseguire quanto segue
Arrestare la riproduzione all'inizio del messaggio corrente	Premere STOP.
Arrestare nella posizione corrente (funzione di pausa della riproduzione)*	Premere la leva jog (■●▶). Per ripristinare la registrazione a partire da quel punto, premere di nuovo la leva jog (■●▶).
Tornare all'inizio del messaggio corrente**	Spostare una volta la leva jog verso il basso (◀◀).***
Tornare ai messaggi precedenti	Spostare più volte la leva jog verso il basso (◀◀).*** Nel modo di arresto tenere il tasto premuto per retrocedere nei messaggi in modo continuo.
Saltare al messaggio successivo**	Spostare una volta la leva jog verso l'alto (▶▶).***
Saltare ai messaggi successivi	Spostare più volte la leva jog verso l'alto (▶▶).*** Nel modo di arresto, tenere premuta la leva jog per scorrere in avanti i messaggi in modo continuo).

* Dopo un'ora, l'apparecchio passa al modo di arresto nella posizione corrente.

** Se nel messaggio è stato impostato un segnalibro, l'apparecchio si arresta in corrispondenza di tale segnalibro.

*** Queste operazioni sono disponibili quando EASY-S è impostato su "OFF".
Per le operazioni disponibili quando EASY-S è impostato su "ON", vedere a pagina 58.

Riproduzione rapida o rallentata di un messaggio — DPC (Digital Pitch Control)

È possibile regolare la velocità di riproduzione mediante la voce DPC del menu (pagina 28). Se la velocità di riproduzione viene impostata su valori superiori o inferiori rispetto al normale, "FAST PLAY" o "SLOW PLAY" lampeggiano per tre volte. È possibile modificare l'impostazione durante la riproduzione.

Riproduzione continua di tutti i messaggi contenuti in una cartella — Riproduzione continua

È possibile selezionare il modo di riproduzione continua mediante la voce CONT. del menu (pagina 58). Impostando CONT. su “ON”, è possibile effettuare la riproduzione continua di tutti i messaggi contenuti in una cartella. È possibile modificare l'impostazione durante la riproduzione.

Ricerca in avanti/indietro durante la riproduzione (avanzamento/riavvolgimento)

- **Per effettuare una ricerca in avanti (avanzamento):** tenere spostata la leva jog verso l'alto (▶▶) durante la riproduzione e rilasciarla in corrispondenza del punto in cui si desidera riprendere la riproduzione.
- **Per effettuare una ricerca indietro (riavvolgimento):** tenere spostata la leva jog verso il basso (◀◀) durante la riproduzione e rilasciarla in corrispondenza del punto in cui si desidera riprendere la riproduzione.

L'apparecchio effettua la ricerca a bassa velocità (unità di 4 secondi) mentre l'audio viene riprodotto. Questa funzione è particolarmente utile per verificare una parola avanti o indietro. Tenendo spostata la leva jog verso l'alto o verso il basso, l'apparecchio effettua la ricerca più rapidamente. Durante la funzione di avanzamento/riavvolgimento, il contatore viene visualizzato, indipendentemente dall'impostazione del modo di visualizzazione (pagina 25).

È possibile utilizzare la funzione di avanzamento/riavvolgimento durante il modo di pausa della riproduzione. Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso e rilasciarla in corrispondenza del punto in cui si desidera riprendere la riproduzione.

☞ *Se la riproduzione viene effettuata fino alla fine dell'ultimo messaggio*

- Se la riproduzione o la riproduzione rapida vengono effettuate fino alla fine dell'ultimo messaggio, “MSG.END” lampeggia per 5 secondi e l'indicatore OPR si illumina in verde (non è possibile ascoltare l'audio di riproduzione).
- Se “MSG.END” smette di lampeggiare e l'indicatore OPR viene disattivato, l'apparecchio si arresta all'inizio dell'ultimo messaggio.
- Tenendo premuta la leva jog verso il basso (◀◀) mentre “MSG.END” lampeggia, i messaggi vengono riprodotti rapidamente e la riproduzione normale viene avviata dal punto in cui viene rilasciato il tasto.
- Se l'ultimo messaggio è lungo e si desidera avviarne la riproduzione a partire da un punto determinato, tenere premuta la leva jog verso l'alto (▶▶) per arrivare alla fine del messaggio, quindi premere la leva jog verso il basso (◀◀) mentre “MSG.END” lampeggia per tornare al punto desiderato.
- Per tutti gli altri messaggi, raggiungere l'inizio del messaggio successivo ed eseguire la riproduzione all'indietro fino a raggiungere il punto desiderato.

Riproduzione di messaggi (continua)

Individuazione rapida del punto di avvio della riproduzione (ricerca semplice)

Se EASY-S è impostato su "ON" (pagina 58) nel menu, è possibile individuare rapidamente il punto da cui avviare la riproduzione spostando la leva jog verso l'alto o verso il basso più volte (▶▶|/|◀◀) durante il modo di riproduzione o di pausa di riproduzione.

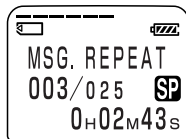
È possibile retrocedere di circa 3 secondi spostando la leva jog verso il basso (◀◀) una volta o avanzare di circa 10 secondi spostando la leva jog verso l'alto (▶▶) una volta. Tale funzione risulta utile per individuare un punto desiderato in una registrazione particolarmente lunga.

Riproduzione ripetuta di un messaggio — Riproduzione ripetuta

Durante la riproduzione, premere la leva jog (■•▶) per oltre un secondo.

Viene visualizzato "MSG.REPEAT", quindi viene avviata la riproduzione ripetuta del messaggio selezionato.

Per riprendere la riproduzione normale, premere di nuovo la leva jog (■•▶). Per arrestare la riproduzione, premere STOP.

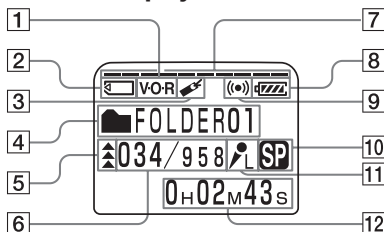


Riproduzione ripetuta della sezione di un messaggio specifica — Riproduzione ripetuta A-B

È possibile specificare i punti iniziale (A) e finale (B), quindi riprodurre la sezione compresa tra tali punti in modo ripetuto (pagina 30).

Uso della finestra del display

Parti della finestra del display



- 1** Indicatore V•O•R (registrazione attivata dalla voce) (16, 58)
- 2** Indicatore “Memory Stick”
- 3** Indicatore di segnalibro (29)
Viene visualizzato quando viene aggiunto un segnalibro a un messaggio.
- 4** Indicatore di cartella (indicatore menu / messaggi e così via) (13, 18)
- 5** Contrassegni di priorità (42)
- 6** Numero di messaggio selezionato (18)/Indicatore del modo di menu (ON, OFF, e così via.) (57)
- 7** Indicatore della memoria residua (17)
- 8** Indicatore della batteria residua (7)
- 9** Indicatore di allarme (52)
Viene visualizzato quando viene impostato un allarme per un messaggio.
- 10** Indicatore del modo di registrazione (59)
Visualizza il modo di registrazione corrente:
 - SP: modo di registrazione standard
 - LP: modo di registrazione prolungata
- 11** Indicatore MIC SENSE (sensibilità microfono) (58)
Indica la sensibilità corrente del microfono:
 - H (alta): per registrare riunioni o in luoghi tranquilli e/o spaziosi.
 - L (bassa): per registrare dettati o in luoghi rumorosi.
- 12** Indicatori di contatore /tempo residuo/data e ora di registrazione/ora corrente (25)
Viene visualizzato il display selezionato nel menu mediante DISPLAY.

Nota

L'effetto di retroilluminazione della finestra del display potrebbe essere ridotto in un luogo particolarmente luminoso.

Continua

Uso della finestra del display (continua)

■ Visualizzazione nei modi di registrazione e riproduzione

Nel modo normale di registrazione o riproduzione, nella finestra del display vengono visualizzati il numero del messaggio, il modo di registrazione e la sensibilità del microfono relativi al messaggio in corso di registrazione o riproduzione, nonché il contatore di riproduzione.



È in corso la registrazione del 21° messaggio dei 21 messaggi contenuti nella cartella 01 nel modo SP con una sensibilità del microfono bassa (L).

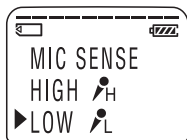
Durante un modo di registrazione o riproduzione particolare, quale ad esempio la registrazione mediante sovrascrittura, la riproduzione ripetuta A-B o la riproduzione DPC, l'indicazione del modo lampeggia sul display.



Durante una registrazione aggiuntiva.

■ Visualizzazione nel modo di impostazione del menu

Nel modo di impostazione del menu, vengono visualizzate le voci di menu e l'impostazione corrente.



Titolo del menu e impostazione corrente indicata da (▶).

Durante l'impostazione dell'allarme o dell'orologio, viene visualizzato il display di impostazione di data e ora.

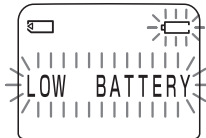


■ Indicazioni di quantità residue

Se le pile o la memoria si esauriscono, le indicazioni delle quantità residue lampeggiano nel display (pagina 17).

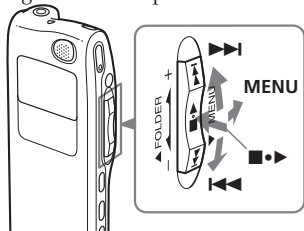
■ Messaggi di errore

Viene visualizzato un messaggio di errore (pagina 68).



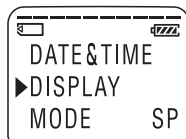
Selezione del modo di visualizzazione

È possibile selezionare il modo di visualizzazione per i modi di arresto, registrazione e riproduzione.

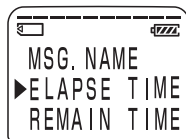


- 1 Ruotare la leva jog verso MENU.**
Viene visualizzato il modo menu.

- 2 Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶I/I◀◀) per selezionare "DISPLAY".**

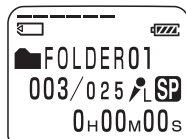


- 3 Premere la leva jog (■▶).**
Viene visualizzata la finestra di impostazione del display.

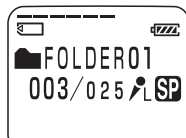


- 4 Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶I/I◀◀) per selezionare il modo di visualizzazione.**

Il modo di visualizzazione cambia nell'ordine indicato nella pagina successiva.



- 5 Premere la leva jog (■▶).**
- 6 Ruotare la leva jog verso MENU.**
Il modo menu viene disattivato e viene ripristinato il modo normale.



☞ Modo di visualizzazione di autospegnimento

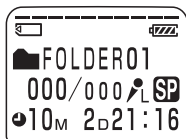
Se l'apparecchio non viene utilizzato per oltre 3 secondi nel modo di arresto, il display passa al modo di visualizzazione di autospegnimento, come indicato a destra, indipendentemente dall'impostazione di visualizzazione.

Continua

Selezione del modo di visualizzazione (continua)

Per visualizzare l'ora corrente

Premere il tasto STOP nel modo di visualizzazione di autospiegamento. L'ora corrente viene visualizzata nella finestra del display per 3 secondi.



È possibile selezionare i seguenti modi di visualizzazione:

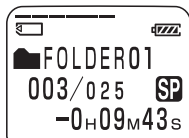
■ ELAPSE TIME (contatore)

Tempo di riproduzione/registrazione trascorso di un messaggio.



■ REMAIN TIME (tempo residuo)

Nel modo di riproduzione: indicazione del tempo residuo del messaggio.



Nei modi di arresto e di registrazione: indicazione del tempo di registrazione residuo.



■ REC DATE (data di registrazione)

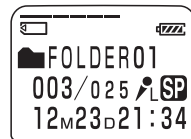
La data in cui è stato registrato il messaggio corrente (se l'orologio non è stato impostato, viene visualizzato "----Y--M--D").



■ REC TIME (data e ora di registrazione)

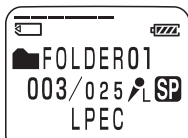
L'ora e la data in cui è stato registrato il messaggio corrente (se l'orologio non è stato impostato, viene visualizzato "--M--D--:--").

Viene visualizzata solo l'ora di inizio del messaggio registrato. L'ora visualizzata non avanza durante la registrazione.



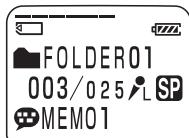
CODEC (formato del file)

Il formato di file del messaggio corrente (LPEC o ADPCM)

**MSG.NAME (nome del messaggio)**

Il nome del messaggio viene visualizzato nella finestra del display.

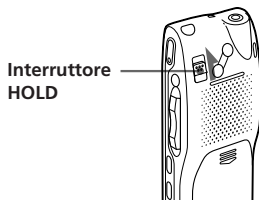
Se il messaggio non dispone di un nome, questo non viene visualizzato nella finestra del display.

**Nomi di messaggio più lunghi**

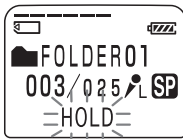
Un nome di messaggio composto da oltre 10 caratteri viene visualizzato mediante la funzione di scorrimento.

Disattivazione del display

L'apparecchio non è dotato del tasto di accensione e spegnimento. Il display rimane costantemente visualizzato nella relativa finestra, senza influire sulla durata delle pile. Per disattivare il display, spostare l'interruttore HOLD in direzione della freccia nel modo di arresto.



“HOLD” lampeggia per tre secondi, quindi il display viene disattivato. Per attivare il display, spostare l'interruttore HOLD nella direzione opposta.



►Vari modi di riproduzione

Regolazione della velocità di riproduzione — DPC (Digital Pitch Control)

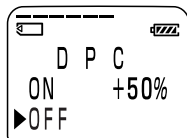
È possibile regolare la velocità di riproduzione in una gamma che va dal doppio (+100%) alla metà (-50%) della velocità di riproduzione normale. Grazie alla funzione di elaborazione digitale, il messaggio viene riprodotto in tono naturale. È possibile modificare la velocità durante la riproduzione.



Leva jog (▶▶/◀◀/■▶/ MENU)

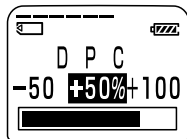
1 Spostare la leva jog in direzione di MENU per visualizzare il modo menu.

2 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare "DPC", quindi premere la leva jog (■▶). Viene visualizzato il modo di impostazione DPC.



3 Impostare la velocità di riproduzione.

- 1 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare "ON", quindi premere la leva jog (■▶).
- 2 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare la velocità di riproduzione.



- Riproduzione rallentata (fino a -50% in incrementi del 5%): spostare verso il basso (◀◀).
- Riproduzione veloce (fino a +100% in incrementi del 10%): spostare verso l'alto (▶▶).

- 3 Premere la leva jog (■▶).

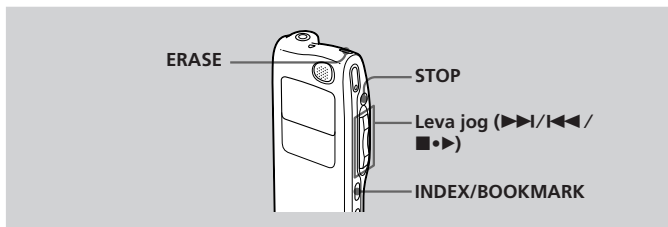
4 Spostare la leva jog in direzione di MENU per uscire dal modo menu.

Per riprendere la riproduzione normale

Selezionare "OFF", quindi premere la leva jog (■▶) al punto 3-①.

Aggiunta di un segnalibro

È possibile aggiungere un segnalibro in corrispondenza di un punto specifico del messaggio in modo da rendere più semplice l'individuazione del punto da cui avviare la riproduzione spostando la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀).



Durante la riproduzione o l'arresto, premere INDEX/BOOKMARK per oltre 1 secondo.

Viene aggiunto un segnalibro, mentre il relativo indicatore (✂) lampeggia per 3 volte.

Per avviare la riproduzione a partire dal segnalibro.

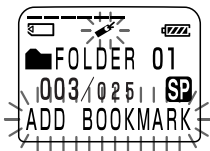
Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) nel modo di arresto in modo tale che il segnalibro lampeggi per tre volte. Quindi, premere la leva jog (■•▶).

Per eliminare il segnalibro

- 1 Nel modo di arresto, spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) per visualizzare il numero del messaggio contenente il segnalibro che si desidera eliminare.
- 2 Tenendo premuto INDEX/BOOKMARK, premere ERASE per oltre 1 secondo.
- 3 Premere ERASE mentre l'indicatore del segnalibro e "ERASE MARK?" lampeggiano.
Viene visualizzato "ERASE MARK", quindi l'indicatore del segnalibro (✂) viene eliminato.

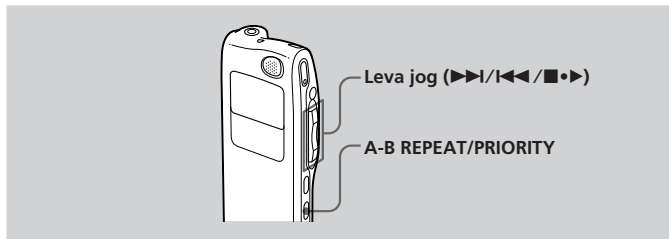
Note

- È possibile aggiungere un solo segnalibro per messaggio.
- Aggiungendo un nuovo segnalibro, quello aggiunto in precedenza viene eliminato automaticamente.



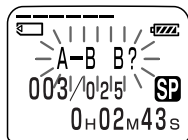
Riproduzione ripetuta della sezione di un messaggio specifica — Riproduzione ripetuta A-B

È possibile specificare i punti iniziale (A) e finale (B) durante la riproduzione di un messaggio, quindi riprodurre la sezione compresa tra tali punti in modo ripetuto.



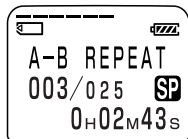
1 Durante la riproduzione, premere brevemente A-B REPEAT/PRIORITY.

Il punto iniziale (A) della sezione che si desidera riprodurre in modo ripetuto viene impostato. "A-B B?" lampeggia.



2 Durante la riproduzione, premere brevemente A-B REPEAT/PRIORITY.

Il punto finale (B) della sezione viene impostato. "A-B REPEAT" viene visualizzato e la sezione specificata viene riprodotta in modo ripetuto.



Per riprendere la riproduzione normale

Premere la leva jog (■▶).

Per arrestare la riproduzione ripetuta A-B

Premere STOP.

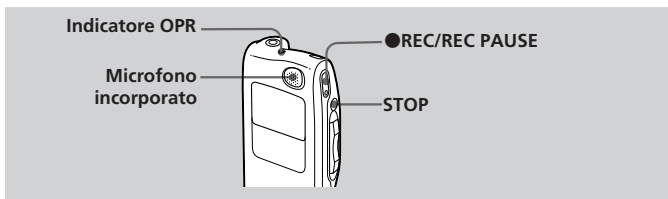
Note

- Non è possibile impostare la riproduzione ripetuta A-B per una sezione che comprende due o più messaggi.
- Se non viene impostato manualmente, il punto finale della sezione (B) viene impostato automaticamente alla fine (o all'inizio) del messaggio.

Aggiunta di una registrazione

Note

- Il messaggio aggiunto viene registrato nello stesso modo di registrazione (SP o LP; vedere pagina 59) del messaggio originale, indipendentemente dall'impostazione del modo di registrazione corrente.
- Non è possibile aggiungere o sovrascrivere una registrazione se la memoria residua non è sufficiente. Per ulteriori informazioni, vedere "Soluzione dei problemi" (pagina 64).



Aggiunta di una registrazione a un messaggio precedentemente registrato

È possibile aggiungere una registrazione a un messaggio in fase di riproduzione. La registrazione aggiunta viene posizionata dopo il messaggio corrente e considerata come parte del messaggio stesso.

Durante la riproduzione del messaggio 3



Dopo l'aggiunta di una registrazione



- 1** Durante la riproduzione, premere **●REC/REC PAUSE** per oltre 1 secondo.

L'indicatore "ADD REC" lampeggia tre volte nella finestra del display. L'indicatore OPR si illumina in rosso.

La nuova registrazione viene aggiunta alla fine del messaggio corrente.



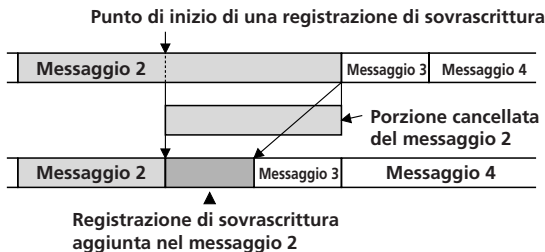
- 2** Premere **●REC/REC PAUSE** o **STOP** per arrestare la registrazione.

Continua

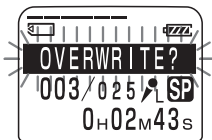
Aggiunta di una registrazione (continua)

Aggiunta di una registrazione di sovrascrittura durante la riproduzione

È possibile aggiungere una registrazione di sovrascrittura dopo il punto selezionato di un messaggio registrato. La porzione del messaggio successiva al punto selezionato viene cancellata.



- 1** Durante la riproduzione, premere brevemente **●REC/REC PAUSE**.
“OVERWRITE?” lampeggia nella finestra del display e l’indicatore OPR lampeggia in rosso.



- 2** Premere **●REC/REC PAUSE** per avviare la registrazione.
Viene visualizzato “RECORDING” e l’indicatore OPR si illumina in rosso.

- 3** Premere **STOP** per arrestare la registrazione.

Per annullare la procedura di sovrascrittura durante la visualizzazione di “OVERWRITE?”

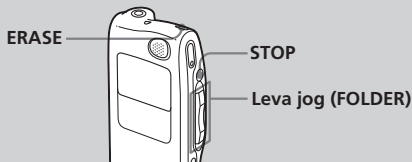
Premere **STOP**.

Cancellazione di messaggi

È possibile cancellare i messaggi registrati uno alla volta o tutti i messaggi di una cartella contemporaneamente.

Note

- Una volta che la registrazione è stata cancellata, non è più possibile recuperarla.
- Se non è possibile cancellare un messaggio, nella finestra del display viene visualizzato un messaggio di errore. Per ulteriori informazioni, vedere "Guida alla soluzione dei problemi" (pagina 64).
- Se nella finestra del display è visualizzato "ERASE?" o "ERASE ALL?" o se l'indicatore OPR lampeggia in arancione, non rimuovere la "Memory Stick" né le pile. Diversamente, i dati potrebbero venire danneggiati.



Cancellazione di messaggi uno alla volta

È possibile effettuare la cancellazione limitandola ai messaggi che non sono più necessari.

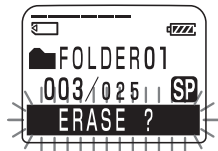
Quando un messaggio viene cancellato, i messaggi restanti si spostano e vengono rinumerati in modo da non lasciare spazio tra i messaggi.



Cancellazione di messaggi (continua)

- 1** Premere ERASE durante la riproduzione del messaggio da cancellare oppure per oltre 1 secondo nel modo di arresto.

Il numero del messaggio e "ERASE?" lampeggiano mentre i primi e gli ultimi 5 secondi del messaggio vengono riprodotti 10 volte.



- 2** Premere ERASE mentre il messaggio viene riprodotto e l'indicatore "ERASE?" lampeggia.

Il messaggio viene cancellato e i messaggi restanti vengono rinumerati. Ad esempio, se si cancella il messaggio 3, il messaggio 4 viene rinumerato come messaggio 3. Una volta completata la cancellazione, l'apparecchio si arresta all'inizio del messaggio successivo.



Per annullare la cancellazione

Premere STOP prima del punto 2.

Per cancellare altri messaggi

Ripetere i punti 1 e 2.

Per cancellare un messaggio parzialmente

Innanzitutto, dividere il messaggio (vedere pagina 36), quindi seguire la procedura descritta in questa pagina per cancellare il messaggio.

Cancellazione di tutti i messaggi di una cartella

È possibile cancellare tutti i messaggi contenuti in una cartella.

Note

La cartella non viene eliminata.

1 Ruotare la leva jog verso FOLDER, quindi premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per visualizzare la cartella (inizialmente FOOLDER01, 02 o 03) contenente i messaggi che si desidera cancellare.

2 Tenendo premuto STOP, premere ERASE per oltre 1 secondo.

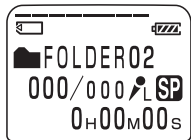
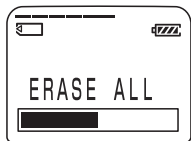
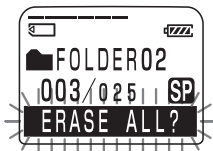
Il numero del messaggio e "ERASE ALL?" lampeggiano per 10 secondi.

3 Mentre "ERASE ALL?" lampeggia, premere ERASE.

Tutti i messaggi contenuti nella cartella vengono cancellati. La cartella non viene eliminata.

Per annullare la cancellazione

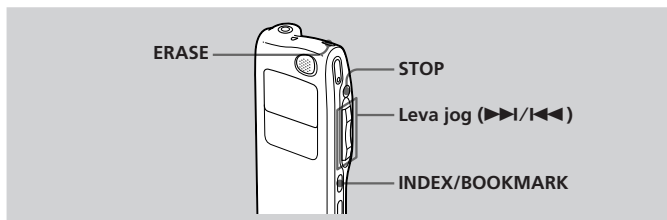
Premere STOP prima del punto 3.



Divisione di un messaggio in due parti/ Unione di più messaggi

È possibile dividere un messaggio o unire più messaggi.

- È possibile dividere un messaggio in due parti durante la registrazione/riproduzione di messaggi.
- È possibile unire più messaggi nel modo di arresto (vedere a pagina 38).



Nota

A seconda del sistema di registrazione di un registratore IC, in alcuni casi potrebbe non essere possibile dividere o unire i messaggi (pagine 69 e 70).

Divisione di un messaggio

È possibile dividere un messaggio nei modi di registrazione e riproduzione. Il messaggio viene diviso in due parti e un nuovo numero viene aggiunto al messaggio diviso. Grazie alla divisione del messaggio, è possibile individuare facilmente il punto da riprodurre nel caso di registrazioni lunghe, ad esempio di riunioni.

Note

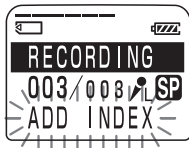
- Per dividere un messaggio, è necessario che sulla "Memory Stick" sia presente spazio a sufficienza (pagina 70). Se necessario, cancellare alcuni messaggi.
- La data e l'ora di registrazione (ovvero, la data e l'ora di inizio della registrazione) del messaggio diviso corrispondono a quelle del messaggio originale.
- Se si divide un messaggio a cui è assegnato un nome, le parti del messaggio diviso assumono lo stesso nome.
- Se si divide un messaggio che contiene contrassegni di priorità, tali contrassegni vengono aggiunti ad entrambe le parti del messaggio diviso.
- Se un messaggio viene diviso in corrispondenza del punto in cui è stato inserito un segnalibro, quest'ultimo viene cancellato.

Durante la registrazione o la riproduzione di un messaggio, premere INDEX/BOOKMARK in corrispondenza del punto in cui si desidera effettuare la divisione.

- Se INDEX/BOOKMARK viene premuto durante la registrazione:

Il numero del nuovo messaggio viene aggiunto in corrispondenza del punto in cui è stato premuto il tasto, quindi "ADD INDEX" lampeggia per 3 secondi.

Il messaggio viene diviso in due parti che, tuttavia, vengono registrate senza alcuna interruzione.



Messaggio 1	Messaggio 2	Messaggio 3
-------------	-------------	-------------

▲ Il messaggio viene diviso.

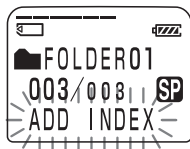
→ La registrazione continua.

☞ Suggerimento

È possibile dividere un messaggio durante il modo di pausa della registrazione.

- Se INDEX/BOOKMARK viene premuto durante la riproduzione:

Il messaggio viene diviso in due parti in corrispondenza del punto in cui è stato premuto il tasto, quindi "ADD INDEX" lampeggia per 3 secondi. I numeri dei messaggi successivi aumentano di una unità.



Messaggio 1	Messaggio 2	Messaggio 3
-------------	-------------	-------------

▲ Il messaggio viene diviso.

Messaggio 1	Messaggio 2	Messaggio 3	Messaggio 4
-------------	-------------	-------------	-------------

I numeri dei messaggi aumentano di un'unità.

Per riprodurre il messaggio diviso

Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per visualizzare il numero del messaggio, poiché ad entrambe le parti del messaggio diviso è stato assegnato un numero.

☞ Per riprodurre il messaggio diviso senza interruzioni

Impostare CONT. su "ON" nel menu come descritto nella sezione "Modifica delle impostazioni" a pagina 58.

Divisione di un messaggio in due parti/Unione di più messaggi (continua)

Unione di più messaggi

È possibile unire due messaggi per formarne uno solo.

Messaggio 1	Messaggio 2	Messaggio 3	Messaggio 4
	↓	▲	
Messaggio 1	Messaggio 2	Messaggio 3	

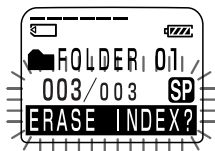
I numeri dei messaggi diminuiscono.

I messaggi vengono uniti.

Note

- Dopo avere unito i messaggi, l'impostazione dell'allarme, i contrassegni di priorità e il segnalibro dell'ultimo messaggio vengono cancellati.
- Se si uniscono messaggi contenenti un segnalibro, quest'ultimo verrà cancellato eseguendo le procedure riportate di seguito. Per unire i messaggi, eseguire di nuovo le procedure.
- Non è possibile unire messaggi memorizzati con modi di registrazione diversi.

- 1** Premere **STOP** per arrestare il registratore IC.
- 2** Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) per visualizzare il numero del secondo dei due messaggi da unire.
- 3** Tenendo premuto **INDEX/BOOKMARK**, premere **ERASE** per oltre 1 secondo. "ERASE INDEX?" lampeggia per 10 secondi.
- 4** Premere **ERASE** mentre il display lampeggia.
I due messaggi vengono uniti in un unico messaggio e vengono rinumerati come illustrato in questa pagina.



Per annullare la cancellazione

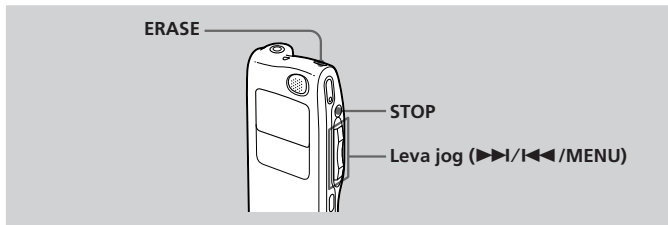
Premere **STOP** prima del punto 4.

Aggiunta/Eliminazione di cartelle

Per impostazione predefinita, sono presenti tre cartelle: "FOLDER01", "FOLDER02" e "FOLDER03". Se desiderato, è possibile aggiungere cartelle, nonché eliminare quelle superflue.

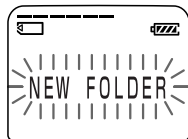
Nota

Il numero massimo di cartelle che è possibile aggiungere varia a seconda della capacità di una "Memory Stick" o delle condizioni d'utilizzo. Se non è possibile aggiungere alcuna cartella a causa delle limitazioni di sistema del registratore IC, nella finestra del display viene visualizzata l'indicazione "FOLDER FULL" (pagina 70).



Aggiunta di cartelle

- 1** Spostare la leva jog in direzione di MENU.
Viene visualizzato il modo menu.
- 2** Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶I/I◀◀) per selezionare "NEW FOLDER", quindi premere la leva jog (■▶).
Viene visualizzata la finestra di creazione di una nuova cartella.
- 3** Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶I/I◀◀) per selezionare "YES", quindi premere la leva jog (■▶).
L'indicatore "NEW FOLDER" lampeggia tre volte nella finestra del display, quindi viene aggiunta una nuova cartella.



Aggiunta/Eliminazione di cartelle (continua)

Nomi delle cartelle aggiunte

Alla nuova cartella viene assegnato automaticamente un nome composto da due cifre o da due lettere, quale "FOLDER04" o "FOLDERAB". Se vi è un numero o una lettera mancante tra i nomi delle cartelle, alla nuova cartella viene automaticamente assegnato un nome utilizzando il numero o le lettere mancanti.

È possibile modificare il nome della cartella come desiderato (pagina 44).

Eliminazione di cartelle

È possibile eliminare solo le cartelle in cui non è contenuto alcun messaggio.

1 Selezionare la cartella che si desidera eliminare.

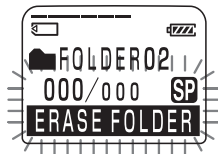
Per ulteriori informazioni sulla selezione di una cartella, vedere il punto 1 della sezione "Registrazione di messaggi" a pagina 13.

Nota

Non è possibile eliminare le cartelle contenenti messaggi registrati. Occorre prima cancellare tutti i messaggi contenuti nella cartella (vedere pagina 35) o spostarli in un'altra cartella (vedere la pagina successiva).

2 Tenendo premuto STOP, premere ERASE per oltre 1 secondo.

"ERASE FOLDER" lampeggia per 10 secondi sul display.



3 Premere ERASE durante il lampeggiamento del display.

La cartella viene eliminata.

Per annullare l'eliminazione

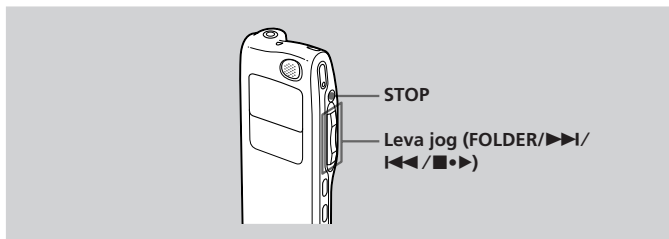
Premere STOP prima del punto 3.

Note

- Non è possibile eliminare l'ultima cartella rimasta in una "Memory Stick".
- Dopo l'eliminazione di una cartella, i nomi delle altre cartelle non vengono modificati. Se viene eliminata la cartella "FOLDER03", il nome della cartella "FOLDER04" rimane invariato.

Spostamento di messaggi in cartelle diverse

È possibile spostare i messaggi registrati all'interno di una cartella diversa. Quando viene spostato in un'altra cartella, il messaggio viene cancellato dalla cartella originaria.



Esempio: come spostare un messaggio dalla cartella FOLDER02 alla cartella FOLDER03.

1 Riprodurre il messaggio che si desidera spostare.

2 Spostare la leva jog in direzione di FOLDER.

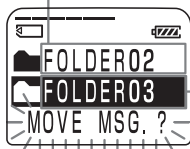
I primi e gli ultimi 5 secondi del messaggio vengono riprodotti 10 volte, mentre l'indicazione "MOVE MSG.?" lampeggia e la cartella di destinazione è visualizzata su uno sfondo nero.

3 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare la cartella nella quale si desidera spostare il messaggio, quindi premere la leva jog (◻•▶▶).

Il messaggio viene spostato nella cartella di destinazione. I messaggi vengono ordinati in base alla data e all'ora di registrazione o al numero dei contrassegni di priorità nella cartella.

Cartella contenente il messaggio che si desidera spostare

Cartella di destinazione



Per annullare lo spostamento del messaggio

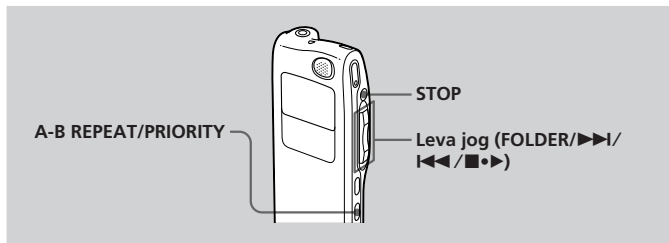
Premere STOP prima del punto 3.

Aggiunta di contrassegni di priorità — Funzione di contrassegno di priorità

Generalmente, i messaggi registrati vengono allineati seguendo l'ordine di registrazione.

Aggiungendo contrassegni di priorità (▲) ai messaggi importanti, è possibile rinumerarli in base all'ordine di priorità ad essi assegnato.

Esistono quattro livelli, "▲▲▲" (il più importante), "▲▲", "▲" e nessun contrassegno di priorità. I contrassegni di priorità possono venire aggiunti sia nel modo di arresto che nel modo di riproduzione.

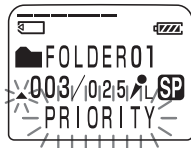


Aggiunta di contrassegni di priorità nel modo di arresto

1 Selezionare il messaggio che si desidera contrassegnare.

2 Premere A-B REPEAT/PRIORITY per oltre 1 secondo.

"▲" e "PRIORITY" lampeggiano nella finestra del display.

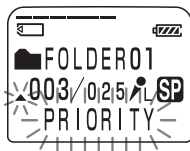


3 Mentre l'indicazione "PRIORITY" lampeggia, premere più volte A-B REPEAT/PRIORITY per selezionare il numero del contrassegno di priorità (▲).

Quando i contrassegni di priorità (▲) smettono di lampeggiare nella finestra del display, significa che l'impostazione è stata completata, quindi i messaggi vengono rinumerati.

Aggiunta di contrassegni di priorità durante la riproduzione

1 Premere **A-B REPEAT/PRIORITY** per oltre **1 secondo** durante la riproduzione del messaggio che si desidera contrassegnare. “▲” e “PRIORITY” lampeggiano nella finestra del display mentre i primi e gli ultimi 5 secondi del messaggio vengono riprodotti per 10 volte.



2 Premere più volte **A-B REPEAT/PRIORITY** per selezionare il numero di contrassegni di priorità (▲).

3 Premere la leva jog (■▶) per confermare l'impostazione. L'impostazione è completata, quindi i messaggi vengono rinumerati.

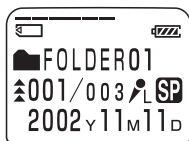
Messaggi con contrassegni di priorità

I messaggi all'interno di una cartella sono ordinati in base al numero di contrassegni di priorità (▲). I messaggi privi di tali contrassegni vengono spostati dopo quelli che ne sono dotati.

Suggerimento

Se in una cartella sono presenti 2 o più messaggi con lo stesso numero di contrassegni di priorità, tali messaggi vengono ordinati in base alla data e all'ora di registrazione (il messaggio registrato per primo assume la precedenza).

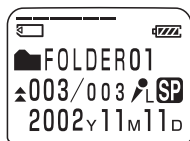
Esempio di cartella contenente 3 messaggi



Messaggio 1



Messaggio 2



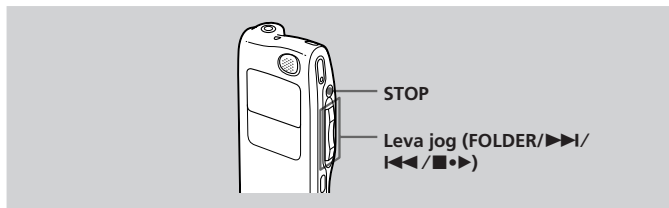
Messaggio 3

Assegnazione di nomi a cartelle o messaggi — Nome cartella/messaggio/utente

È possibile assegnare nomi alle cartelle, ai messaggi, nonché impostare un nome utente.

Suggerimento

Per assegnare un nome ad una cartella o a un messaggio, è inoltre possibile utilizzare il software “Digital Voice Editor” in dotazione. Per ulteriori informazioni, consultare la Guida in linea.



Assegnazione di nomi alle cartelle

Sebbene alle cartelle siano stati assegnati dei nomi in modo automatico, ad esempio “FOLDER03”, è possibile denominarle come desiderato utilizzando nomi modello o creando nomi personalizzati.

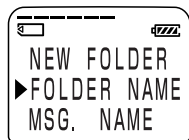
1 Selezionare la cartella a cui si desidera assegnare un nome.

2 Spostare la leva jog in direzione di MENU.

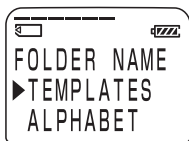
Viene visualizzato il modo menu.

3 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare “FOLDER NAME”, quindi premere la leva jog (■▶▶).

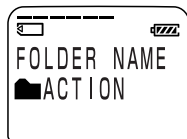
Viene visualizzata la finestra di immissione del nome della cartella.



4 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare “TEMPLATES” o “ALPHABET”, quindi premere la leva jog (■▶▶).



- 5 Impostare il nome della cartella.**
Per selezionare il nome di una cartella dai modelli, effettuare quanto segue:
Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare il nome modello, quindi premere la leva jog (■●▶) per impostarlo.



Nomi modello registrati

ACTION, SCHEDULE, MEETING, OFFICE, HOME, MEMO, REPORT, SPEECH, INTERVIEW, TRAVEL, PERSONAL, PLACE, SHOP LIST, CLASS, MESSAGE, EXPENSE

🔗 Nomi di cartella più lunghi

È possibile modificare il nome di una cartella selezionato dai modelli in un secondo tempo, utilizzando il metodo di immissione dei caratteri.

Per immettere i caratteri:

Per assegnare un nome a una cartella, è possibile immettere un massimo di 44 caratteri.

Il cursore lampeggia dopo l'ultimo carattere del nome della cartella corrente. È possibile aggiungere caratteri dopo il nome corrente o modificarlo.

Per l'immissione e la modifica dei caratteri, vedere a pagina 48.



- 6 Premere la leva jog (■●▶) per oltre un secondo per impostare il nome.**

- 7 Spostare la leva jog in direzione di MENU per uscire dal modo menu.**

La finestra torna al modo di visualizzazione normale.

🔗 Nomi di cartella più lunghi

Nella finestra del display è possibile visualizzare solo un massimo di 10 caratteri.

Se il nome è composto da oltre 10 caratteri, è possibile leggerlo facendolo scorrere nella finestra del display quando il nome della cartella è selezionato (vedere il punto 1 a pagina 13 o 18).

Non è possibile fare scorrere il nome in altre finestre del display.

🔗 Per annullare l'assegnazione del nome

Premere STOP.

Assegnazione di nomi a cartelle o messaggi — Nome cartella/messaggio/utente (continua)

Assegnazione di nomi ai messaggi

Ai messaggi non viene assegnato un nome in modo automatico, tuttavia, è possibile eseguire tale operazione manualmente.

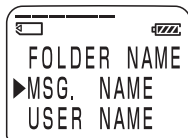
1 Selezionare il messaggio a cui si desidera assegnare un nome.

2 Spostare la leva jog in direzione di MENU.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

3 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare "MSG. NAME", quindi premere la leva jog (■▶).

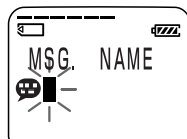
Viene visualizzata la finestra di immissione del nome del messaggio.



4 Immettere i caratteri.

Per assegnare un nome a un messaggio, è possibile immettere un massimo di 254 caratteri.

Per l'immissione e la modifica dei caratteri, vedere a pagina 48.



5 Premere la leva jog (■▶) per oltre un secondo per impostare il nome.

6 Spostare la leva jog in direzione di MENU per uscire dal modo menu.

La finestra torna al modo di visualizzazione normale.

Nomi di messaggio più lunghi

Nella finestra del display è possibile visualizzare solo un massimo di 10 caratteri. Se il nome supera tale limite, è possibile farlo scorrere al momento della modifica dei modi di visualizzazione o durante la riproduzione del messaggio.

Per annullare l'assegnazione del nome

Premere STOP.

Impostazione del nome utente

Impostando il nome utente del registratore IC, è possibile aggiungere automaticamente tale nome a un messaggio registrato. Se il messaggio viene visualizzato mediante il software "Digital Voice Editor", il nome utente specificato appare come "User Name".

Nota

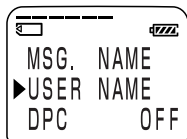
Il nome utente non viene visualizzato sul registratore IC.

1 Spostare la leva jog in direzione di MENU.

Viene visualizzata la finestra del modo menu.

2 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare "USER NAME", quindi premere la leva jog (■▶).

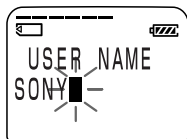
Viene visualizzata la finestra di immissione del nome utente.



3 Immettere i caratteri.

Per un nome utente, è possibile immettere un massimo di 20 caratteri.

Per l'immissione e la modifica dei caratteri, vedere a pagina 48.



4 Premere la leva jog (■▶) per oltre un secondo per impostare il nome.

5 Spostare la leva jog in direzione di MENU per uscire dal modo menu.

La finestra torna al modo di visualizzazione normale.

☞ Per annullare l'impostazione del nome utente

Premere STOP.

Assegnazione di nomi a cartelle o messaggi — Nome cartella/messaggio/utente (continua)

Immissione di caratteri

Quando viene richiesto di immettere i caratteri (quando il cursore lampeggia al punto 5 della sezione relativa all'assegnazione di nomi alle cartelle a pagina 45 o al punto 4 e al punto 3 delle sezioni relative all'assegnazione di nomi ai messaggi e alla modifica del nome utente alle pagine 46 e 47), seguire la procedura riportata di seguito.

Per immettere i caratteri

- ① Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare il carattere desiderato.
Vedere l'ordine dei caratteri alla pagina successiva.
- ② Premere brevemente la leva jog (■•▶) per confermare l'impostazione.
Il cursore si sposta sul carattere successivo.
- ③ Per immettere altri caratteri, ripetere i punti ① e ②.

Per modificare i caratteri

In caso di errori durante l'immissione di un carattere o se si desidera modificare un nome, effettuare di nuovo l'immissione dopo che tutti i caratteri sono stati cancellati premendo ERASE per oltre un secondo, oppure sostituire alcuni caratteri seguendo la procedura riportata di seguito.

- ① Posizionare il cursore in corrispondenza del carattere che si desidera modificare.
Per spostare il cursore indietro (verso sinistra), premere brevemente INDEX/BOOKMARK.
Per spostare il cursore in avanti (verso destra), premere brevemente la leva jog (■•▶).
- ② Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare il carattere desiderato.
Per cancellare un carattere ed eliminare lo spazio, posizionare il cursore in corrispondenza del carattere che si desidera cancellare, quindi premere brevemente ERASE.
- ③ Premere la leva jog (■•▶) per spostare il cursore in avanti, quindi ripetere i punti ① e ② per modificare altri caratteri.

Nota

Non è possibile inserire un carattere all'interno di un nome. È sufficiente sostituire tutti i caratteri successivi al carattere che si desidera inserire.

Uso della leva jog e dei tasti durante l'assegnazione di nomi a cartelle/messaggi

Eeguire quanto segue	Per
Premere brevemente la leva jog (■•►).	Impostare un carattere (il cursore si sposta sul carattere successivo).
Premere la leva jog (■•►) per oltre 1 secondo.	Impostare il nome (al termine dell'immissione del nome stesso).
Spostare brevemente la leva jog verso l'alto (►►).	Selezionare i caratteri (spostamento sul carattere successivo).
Spostare la leva jog verso l'alto (►►) per oltre 1 secondo.	Selezionare i caratteri (spostamento rapido sul carattere successivo).
Spostare brevemente la leva jog verso il basso (◄◄).	Selezionare i caratteri (passaggio al carattere precedente).
Spostare la leva jog verso il basso (◄◄) per oltre 1 secondo.	Selezionare i caratteri (passaggio rapido al carattere precedente).
Spostare brevemente la leva jog in direzione di FOLDER.	Modificare l'insieme dei caratteri.
Premere brevemente ERASE.	Cancellare un carattere.
Premere ERASE per oltre 1 secondo.	Cancellare tutti i caratteri.
Premere brevemente INDEX/BOOKMARK.	Spostare il cursore a sinistra.
Premere INDEX/BOOKMARK per oltre 1 secondo.	Spostare rapidamente il cursore a sinistra.

Insieme di caratteri

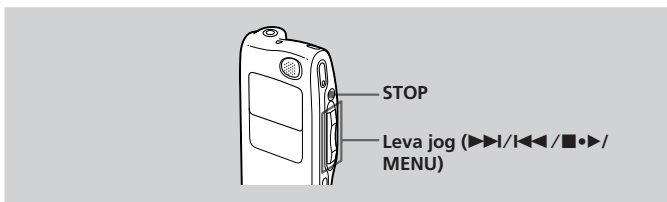
Ordine	Caratteri
1 (lettere maiuscole)	A B C D ~ X Y Z
2 (simbolo 1)	' , / : (spazio)
3 (lettere minuscole)	a b c d ~ x y z
4 (simbolo 1)	' , / : (spazio)
5 (numeri)	0 1 2 ~ 8 9
6 (simbolo 2)	! " # \$ % & () * . ; < = > ? @ _ ' + - ' , / : (spazio)

Riproduzione di un messaggio all'ora desiderata con allarme

È possibile impostare l'emissione di un segnale di allarme e l'avvio della riproduzione di un messaggio selezionato all'ora desiderata. È possibile impostare la riproduzione del messaggio in una data specifica, una volta alla settimana o alla stessa ora ogni giorno. È inoltre possibile impostare la sola emissione dell'allarme senza che il messaggio venga riprodotto.

Nota

Non è possibile impostare l'allarme se l'orologio non è stato impostato o non è stato registrato alcun messaggio.

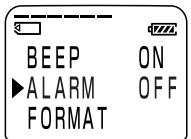


1 Selezionare il messaggio che si desidera riprodurre.

Per ulteriori informazioni relative alla selezione del messaggio desiderato, vedere i punti 1 e 2 di "Riproduzione di messaggi" a pagina 18.

2 Accedere al modo di impostazione dell'allarme.

- ① Spostare la leva jog in direzione di MENU. Il modo menu viene visualizzato nella finestra del display.
- ② Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) per selezionare "ALARM".
- ③ Premere la leva jog (■•▶). Il modo di impostazione dell'allarme viene visualizzato nella finestra del display.
- ④ Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) per selezionare "ON". Se "ON" è già stato selezionato, seguire la procedura riportata di seguito.



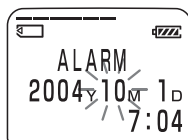
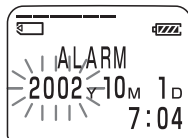
- ⑤ Premere la leva jog (■•►).
“DATE” viene visualizzato nella finestra del display.



3 Impostare la data dell'allarme.

Per effettuare la riproduzione in una data desiderata

- ① Con “DATE” visualizzato, premere la leva jog (■•►).
Le cifre dell'anno lampeggiano.
- ② Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (►►/◄◄) per selezionare le cifre dell'anno, quindi premere la leva jog (■•►).
Le cifre del mese lampeggiano.
- ③ Impostare il mese e il giorno in sequenza, quindi premere la leva jog (■•►).



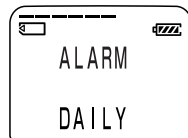
Per effettuare la riproduzione una volta alla settimana

Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (►►/◄◄) per selezionare il giorno della settimana (da “SUN” per la domenica a “SAT” per il sabato). Premere quindi la leva jog (■•►).



Per effettuare la riproduzione alla stessa ora ogni giorno

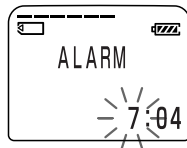
Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (►►/◄◄) per selezionare “DAILY”.
Premere quindi la leva jog (■•►).



Riproduzione di un messaggio all'ora desiderata con allarme (continua)

4 Selezionare l'ora dell'allarme.

- ① Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) per selezionare le cifre dell'ora, quindi premere la leva jog (■•▶). Le cifre dei minuti lampeggiano.
- ② Premere la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) per selezionare le cifre dei minuti, quindi premere la leva jog (■•▶).



5 Selezionare il tipo di allarme.

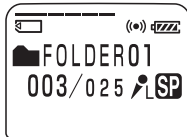
- ① Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶|/|◀◀) per selezionare "BEEP & PLAY" o "BEEP ONLY".
- ② Premere la leva jog (■•▶).



6 Spostare la leva jog in direzione di MENU per uscire dal modo menu.

Il display torna al modo di visualizzazione normale.

"(●)" viene visualizzato quando è selezionato il messaggio per cui è stato impostato l'allarme.



Allo scadere della data e dell'ora impostate

All'ora impostata, l'allarme viene emesso per circa 10 secondi e il messaggio selezionato viene riprodotto (se al punto 5 è stato selezionato "BEEP ONLY" verrà emesso il solo allarme).

Durante la riproduzione dell'allarme, "ALARM" lampeggia nella finestra del display.

Al termine della riproduzione, l'apparecchio si arresta automaticamente all'inizio del messaggio.

Per ascoltare di nuovo lo stesso messaggio

Premere la leva jog (■•▶). Lo stesso messaggio viene riprodotto dall'inizio.

Per disattivare l'impostazione dell'allarme prima dell'avvio della riproduzione

Premere STOP durante l'emissione dell'allarme. È possibile arrestare l'allarme anche se la funzione HOLD è attivata.

Per annullare l'impostazione dell'allarme

Alla procedura 4 del punto 2 a pagina 50, selezionare "OFF", quindi premere la leva jog (■▶).

Per controllare l'impostazione dell'allarme

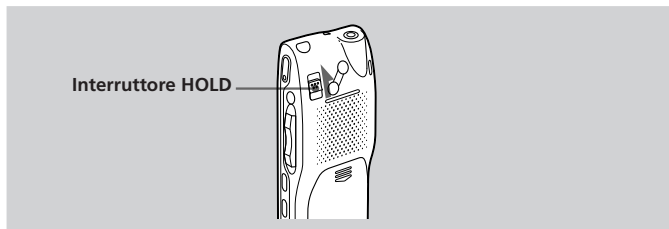
Seguire le procedure da 1 a ④ del punto 2 a pagina 50 per visualizzare la data e l'ora dell'allarme corrente. Quindi, seguire quindi i punti da 3 a 6 delle pagine 51 e 52 per modificare la data e l'ora dell'allarme.



Note

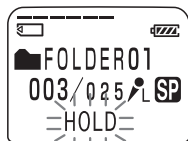
- Non è possibile impostare più allarmi per un singolo messaggio.
- Se l'ora impostata per l'allarme viene raggiunta durante la riproduzione di un altro messaggio con allarme, la riproduzione viene interrotta, quindi viene riprodotto il nuovo messaggio.
- Se l'ora per cui è stato impostato l'allarme viene raggiunta durante la registrazione, l'allarme viene emesso al termine della registrazione. "Ⓢ" lampeggia quando l'ora impostata per l'allarme viene raggiunta.
- Se durante la registrazione vengono raggiunti gli orari impostati per più messaggi con allarme, verrà riprodotto solo il primo messaggio.
- Se l'ora impostata per l'allarme viene raggiunta quando l'apparecchio si trova nel modo menu, viene emesso l'allarme e il modo menu viene annullato.
- Se il messaggio per cui è stato impostato l'allarme viene cancellato, l'impostazione dell'allarme viene annullata.
- Se si divide un messaggio per cui è stato impostato l'allarme, l'impostazione dell'allarme rimane attiva solo per la prima parte del messaggio diviso.
- Se vengono uniti messaggi per cui è stato impostato l'allarme, l'impostazione dell'allarme per il secondo messaggio viene annullata.
- È possibile regolare il volume di riproduzione mediante VOL +/-.
- Se l'ora per cui è stato impostato l'allarme viene raggiunta durante la cancellazione, l'allarme viene emesso al termine di tale operazione.
- L'impostazione dell'allarme non viene annullata al termine della riproduzione dell'allarme.

Prevenzione di operazioni accidentali — Funzione HOLD



Fare scorrere l'interruttore HOLD in direzione della freccia. "HOLD" lampeggia per tre volte, ad indicare che tutte le funzioni assegnate ai tasti sono bloccate.

Se la funzione HOLD è attivata durante il modo di arresto, "HOLD" lampeggia per tre volte, quindi il display viene disattivato.



Per disattivare la funzione HOLD

Spostare l'interruttore HOLD nella direzione opposta.

Nota

Se la funzione HOLD è attivata durante il modo di registrazione, disattivarla per arrestare la registrazione.

Suggerimento

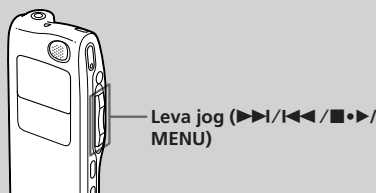
Con la funzione HOLD attivata, è possibile arrestare la riproduzione del segnale di allarme. Per arrestare l'allarme o la riproduzione, premere STOP. Non è possibile arrestare la riproduzione normale.

Formattazione di una "Memory Stick"

È possibile formattare una "Memory Stick" utilizzando il registratore IC per Memory Stick. La formattazione implica la cancellazione di tutti i dati contenuti nella "Memory Stick", inclusi quelli relativi alle immagini. Prima di procedere alla formattazione, verificare i dati contenuti nella "Memory Stick".

Le "Memory Stick" disponibili in commercio sono già state formattate in fabbrica, pertanto non è necessario effettuarne la formattazione la prima volta che vengono utilizzate.

La "Memory Stick" in dotazione è già stata formattata.



1 Spostare la leva jog in direzione di MENU.

Il modo menu viene visualizzato nella finestra del display.

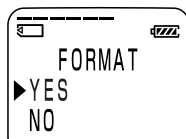
2 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare "FORMAT".



3 Premere la leva jog (■▶).

Viene visualizzata la finestra di formattazione.

4 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare "YES".



Continua

Formattazione di una "Memory Stick" (continua)

5 Premere la leva jog (■▶).

"OK?" viene visualizzato nella finestra del display.

6 Premere di nuovo la leva jog (■▶).

Viene avviata la formattazione.

"FORMATTING" viene visualizzato nel display.

Al termine della formattazione, il display visualizzato al punto 2 appare nella finestra del display.



7 Spostare la leva jog in direzione di MENU per uscire dal modo menu.

La finestra torna al modo di visualizzazione normale.

Al termine della formattazione, nella "Memory Stick" vengono create automaticamente tre cartelle (lo stesso avviene quando la "Memory Stick" viene utilizzata per la prima volta).

Per annullare la formattazione

Selezionare "NO" al punto 4 o premere STOP mentre "OK ?" è visualizzato al punto 5.

Note

- Non formattare una "Memory Stick" mediante il computer. Per la formattazione di una "Memory Stick", utilizzare la funzione di formattazione del registratore IC.
- Se l'interruttore di protezione da scrittura della "Memory Stick" è impostato su "LOCK", non è possibile procedere alla formattazione.

Modifica delle impostazioni — MENU

Uso del menu

Durante le operazioni di arresto, riproduzione o registrazione, è possibile utilizzare il menu per modificare i modi di funzionamento durante la riproduzione e la registrazione, il modo di visualizzazione o altre impostazioni. Visualizzare il menu e modificare le impostazioni come segue:

- 1 Spostare la leva jog in direzione di MENU.**
Viene visualizzato il modo menu.
- 2 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare la voce di menu per cui si desidera modificare l'impostazione.**
Vengono visualizzate le voci di menu riportate nella pagina seguente. Durante la riproduzione e la registrazione, le voci di menu visualizzabili sono limitate.
- 3 Premere la leva jog (■▶).**
Viene visualizzato il modo di impostazione della voce di menu selezionata.
- 4 Spostare la leva jog verso l'alto o verso il basso (▶▶/◀◀) per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere la leva jog (■▶).**
L'impostazione viene modificata. Per ulteriori informazioni sulle impostazioni, fare riferimento a "Voci di menu" alla pagina seguente.
- 5 Spostare la leva jog in direzione di MENU per uscire dal modo menu.**
La finestra torna al modo di visualizzazione normale.

Modifica delle impostazioni — MENU (continua)

Voci di menu

Voci di menu	Impostazioni (*: impostazione predefinita)
MIC SENSE	H (alta): per la registrazione di riunioni o in luoghi ampi e/o silenziosi. L *(bassa): per la registrazione di dettati o in luoghi rumorosi.
V•O•R	ON: viene attivata la funzione V•O•R (Voice Operated Recording, registrazione attivata dalla voce). La registrazione viene avviata quando l'apparecchio rileva un suono e arrestata non appena quest'ultimo si interrompe, evitando in tal modo la registrazione di periodi privi di segnali sonori. OFF*: viene disattivata la funzione V•O•R e selezionata la registrazione normale.
NEW FOLDER	Visualizza la finestra per l'aggiunta di una nuova cartella (YES/NO*). Vedere a pagina 39.
FOLDER NAME	Visualizza la finestra per la modifica del nome della cartella. Vedere a pagina 44.
MSG. NAME	Visualizza la finestra per la modifica del nome del messaggio. Vedere a pagina 46.
USER NAME	Visualizza la finestra per la modifica del nome utente del registratore IC. Vedere a pagina 47.
DPC	Visualizza la finestra per l'impostazione della velocità di riproduzione (ON/OFF*). Vedere a pagina 28.
CONT.	ON: è possibile effettuare la riproduzione continua di tutti i messaggi contenuti in una cartella. OFF*: la riproduzione viene arrestata al termine di ciascun messaggio.
EASY-S	ON: è possibile retrocedere di circa 3 secondi spostando la leva jog verso il basso (◀◀) o avanzare di circa 10 secondi spostando la leva jog verso l'alto (▶▶). OFF*: spostando la leva jog verso l'alto o verso il basso, è possibile far retrocedere o avanzare i messaggi (◀◀/▶▶).

Voci di menu	Impostazioni (*: impostazione predefinita)
BEEP	ON*: viene emesso un segnale acustico ad indicare che l'operazione è stata accettata. OFF: non viene emesso alcun segnale acustico ad eccezione dell'allarme.
ALARM	Visualizza la finestra per l'impostazione dell'allarme (ON/OFF*). Vedere a pagina 50.
FORMAT	Visualizza la finestra per la formattazione della "Memory Stick" (YES/NO*). Vedere a pagina 55.
DATE&TIME	Visualizza la finestra per l'impostazione dell'ora. Vedere a pagina 8.
DISPLAY	Visualizza la finestra per la modifica del modo di visualizzazione. Vedere a pagina 25.
MODE	SP*: la registrazione viene effettuata con una qualità audio migliore. LP: la registrazione viene effettuata per un periodo più lungo. Per il tempo di registrazione massimo, vedere pagina 12.

Se non è stata inserita alcuna "Memory Stick"

Le voci di menu "NEW FOLDER", "FOLDER NAME", "MSG. NAME", "ALARM", "FORMAT" e "DISPLAY" non vengono visualizzate nel modo menu.

Durante la riproduzione

È possibile modificare le impostazioni per le sole voci di menu "DPC", "CONT." e "DISPLAY".

Durante la registrazione

È possibile modificare le impostazioni per le sole voci di menu "MIC SENSE", "V•O•R" e "DISPLAY".

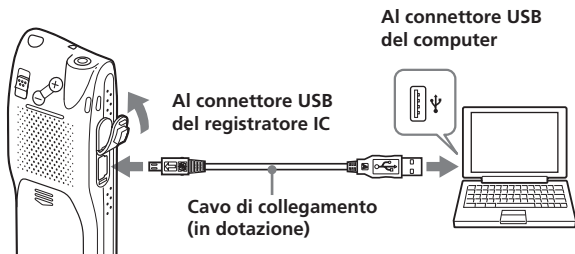
Uso del software "Digital Voice Editor"

Collegando il registratore IC al computer tramite il cavo USB in dotazione, è possibile utilizzare il software "Digital Voice Editor" per eseguire le seguenti operazioni:

- Salvare sul disco fisso del computer i messaggi contenuti nel registratore IC.
- Trasferire nuovamente nel registratore IC i messaggi contenuti nel PC.
- Riprodurre o modificare i messaggi mediante il computer.
- Inviare un messaggio e-mail vocale utilizzando un software di posta elettronica MAPI.
- Trascrivere i messaggi contenuti nel registratore IC utilizzando il software di riconoscimento vocale Dragon NaturallySpeaking® (non in dotazione).

Per ulteriori informazioni, vedere le istruzioni per l'uso del software "Digital Voice Editor 2" in dotazione.

Collegamento



Note sul collegamento del registratore IC al computer

- Assicurarsi che nella finestra del display sia visualizzato "PC CONNECT".
- È possibile che il presente apparecchio venga riconosciuto come "ICD-MS515" dal computer. Anche in questo caso, procedere con le operazioni.
- Non collegare l'auricolare o le cuffie all'apparecchio.
- Assicurarsi che nell'apparecchio siano installate le pile.

Requisiti di sistema

Il computer e il software di sistema devono rispettare i requisiti minimi indicati di seguito.

- Computer IBM PC/AT o compatibile
 - CPU: processore Pentium® II da 266 MHz o superiore
 - RAM: 64 MB o superiore
 - Spazio libero su disco fisso: 70 MB o superiore in base alle dimensioni e al numero dei file audio memorizzati
 - Unità CD-ROM
 - Porta USB
 - Scheda audio: Sound Blaster 16 compatibile
 - Schermo: Hi color a 16 bit o superiore e 800 x 480 punti o superiore
- SO: installazione standard di Microsoft® Windows® XP Professional/XP Home Edition/2000 Professional/Millennium Edition/98 Second Edition/98 (non è possibile utilizzare il software con Windows® 95 o Windows® NT).

Note

- Non è possibile utilizzare il software con un computer Macintosh.
- Non sono supportati computer assemblati dall'utente, computer con sistema operativo installato o aggiornato dall'utente, né computer con ambiente operativo multi-boot.
- Se il registratore IC non viene collegato al computer tramite i connettori USB, è necessario disporre di un computer dotato di un alloggiamento per "Memory Stick" o degli adattatori per "Memory Stick" opzionali mostrati di seguito per eseguire il trasferimento dei dati contenuti nella "Memory Stick" al computer:
 - Adattatore per scheda PC per Memory Stick (MSAC-PC3)

Precauzioni

Alimentazione

Utilizzare l'apparecchio solo con alimentazione CC a 3 V. Utilizzare due pile alcaline (LR03) formato AAA.

Sicurezza

Non utilizzare l'apparecchio durante la guida in auto, in bicicletta o su qualsiasi veicolo a motore.

Uso

- Non lasciare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore o in luoghi soggetti alla luce diretta del sole, a polvere eccessiva o a urti.
- Se nell'apparecchio dovessero penetrare sostanze liquide o oggetti solidi, rimuovere le pile e fare controllare l'apparecchio da personale qualificato prima di utilizzarlo nuovamente.

Disturbi

- Se durante la registrazione o la riproduzione l'apparecchio viene collocato in prossimità di una fonte di alimentazione CA, di una lampada a fluorescenza o di un telefono cellulare, è possibile che si verifichino disturbi.
- Se un oggetto, quale un dito, sfiora o tocca l'apparecchio durante la registrazione è possibile che vengano registrati dei disturbi.

Manutenzione

Per pulire le parti esterne, utilizzare un panno morbido leggermente inumidito con acqua. Non utilizzare alcol, benzina o solventi.

Per qualsiasi domanda o problema riguardante l'apparecchio, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

In caso di problemi dopo l'inserimento della "Memory Stick", portare l'apparecchio presso il rivenditore Sony più vicino senza rimuovere la "Memory Stick": in questo modo il problema verrà risolto più rapidamente.

Consigli relativi al backup

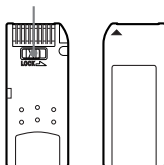
Per evitare il rischio di eventuali perdite di dati causate da operazioni accidentali o da problemi di funzionamento del registratore IC, si consiglia di effettuare una copia di riserva dei messaggi registrati su un registratore di nastri o su un computer e così via.

Uso della "Memory Stick"

- Non formattare una "Memory Stick" mediante il computer. Per la formattazione di una "Memory Stick", utilizzare la funzione di formattazione del registratore IC.
- Non toccare o permettere che oggetti metallici entrino in contatto con le parti metalliche della sezione di collegamento.
- Applicare l'etichetta in dotazione con la "Memory Stick" solo nell'apposita posizione. Non utilizzare altri tipi di etichette.
- Non piegare, lasciare cadere o sottoporre a forti vibrazioni le "Memory Stick".
- Non smontare né modificare la "Memory Stick".
- Non bagnare la "Memory Stick".
- Non utilizzare o conservare la "Memory Stick" in luoghi:
 - Eccessivamente caldi come in un'auto parcheggiata al sole
 - Sotto la luce diretta del sole
 - Eccessivamente umidi o esposti a gas corrosivi
- Prima di trasportare o conservare una "Memory Stick", riporla nell'apposita custodia.

Funzione di protezione da scrittura di una "Memory Stick"

Interruttore di protezione da scrittura



Se l'interruttore di protezione da scrittura della "Memory Stick" è impostato su "LOCK", non è possibile registrare o eliminare dati.

Guida alla soluzione dei problemi

Prima di portare a riparare l'apparecchio, consultare le sezioni seguenti. Se il problema dovesse persistere dopo avere effettuato questi controlli, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Problema	Soluzione
L'apparecchio non funziona.	<ul style="list-style-type: none">• Le pile sono state inserite senza rispettare le polarità corrette (pagina 6).• Le pile sono scariche.• I tasti sono stati bloccati con l'interruttore HOLD (pagina 54). Se si preme un tasto qualsiasi, "HOLD" lampeggia per tre volte.
Dal diffusore non viene emesso alcun suono.	<ul style="list-style-type: none">• L'auricolare o le cuffie sono collegati.• Il volume è completamente abbassato.
L'audio proviene dal diffusore anche se è stato collegato l'auricolare.	<ul style="list-style-type: none">• Se l'auricolare non viene collegato saldamente durante la riproduzione, è possibile che l'audio venga emesso dal diffusore. Scollegare l'auricolare e ricollegarlo saldamente.
Non è possibile avviare la registrazione.	<ul style="list-style-type: none">• La "Memory Stick" è piena. Cancellare alcuni messaggi. Vedere a pagina 33.• Non è stata inserita alcuna "Memory Stick".• L'interruttore di protezione da scrittura sulla "Memory Stick" inserita è impostato su "LOCK" (pagina 63).• Nella cartella selezionata sono stati registrati 999 messaggi. Selezionare un'altra cartella o cancellare alcuni messaggi (pagina 33).

Problema	Soluzione
Non è possibile cancellare un messaggio.	<ul style="list-style-type: none"> • L'interruttore di protezione da scrittura sulla "Memory Stick" inserita è impostato su "LOCK" (pagina 63). • Il messaggio o la cartella che lo contiene sono impostati su "Sola lettura" nel computer. Aprire i dati di una "Memory Stick" utilizzando Windows Explorer e rimuovere il contrassegno di selezione di "Sola lettura" sotto "Proprietà". • Non è possibile cancellare altri dati formattati (ad eccezione del formato file MSV) mediante questo apparecchio.
Non è possibile cancellare tutti i messaggi contenuti in una cartella.	<ul style="list-style-type: none"> • L'interruttore di protezione da scrittura sulla "Memory Stick" inserita è impostato su LOCK (pagina 63). • Il messaggio o la cartella che lo contiene è impostato su "Sola lettura" nel computer. Aprire i dati di una "Memory Stick" utilizzando Windows Explorer e rimuovere il contrassegno di selezione di "Sola lettura" sotto "Proprietà".
Non è possibile aggiungere né sovrascrivere una registrazione.	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria residua è insufficiente. La parte sovrascritta viene eliminata al termine della registrazione. È quindi possibile sovrascrivere solo entro il tempo di registrazione residuo. • Non è possibile sovrascrivere un file MSV (ADPCM) registrato mediante il registratore IC ICD-MS1.
L'audio è disturbato.	<ul style="list-style-type: none"> • Un oggetto, ad esempio un dito, ha sfiorato o toccato accidentalmente l'apparecchio durante la registrazione, che ha registrato così anche i rumori. • L'apparecchio è stato collocato in prossimità di una fonte di alimentazione CA, una lampada a fluorescenza o un telefono cellulare durante le registrazione o la riproduzione. • La registrazione è stata effettuata con la spina del microfono collegato sporca. Pulire la spina. • La spina dell'auricolare/delle cuffie è sporca. Pulire la spina.
Il livello di registrazione è basso.	<ul style="list-style-type: none"> • MIC SENSE è impostato su "L". Visualizzare il menu, quindi impostare MIC SENSE su "H" (pagina 58).

Guida alla soluzione dei problemi (continua)

Problema	Soluzione
La registrazione è interrotta.	• La funzione V•O•R avanzata è attivata. Visualizzare il menu ed impostare V•O•R su "OFF" (pagina 58).
Il livello di registrazione è instabile (durante la registrazione di brani musicali e così via)	• Questo apparecchio è stato progettato per regolare automaticamente il livello di registrazione durante riunioni, e così via. Per questo motivo non è adatto per registrare brani musicali.
La registrazione si interrompe (durante la registrazione da un dispositivo esterno).	• Se per il collegamento della sorgente audio al registratore IC viene utilizzato un cavo di collegamento audio privo di resistore, è possibile che l'audio di registrazione risulti interrotto. Assicurarsi di utilizzare un cavo di collegamento audio a resistenza.
La velocità di riproduzione è troppo veloce o troppo lenta.	• La velocità di riproduzione è regolata in DPC. Visualizzare il menu e regolare di nuovo la velocità in DPC (pagina 28).
Viene visualizzato "--:--".	• L'ora non è stata impostata (pagina 8).
Nel display REC DATE viene visualizzato "--Y--M--D" o "--:--".	• La data di registrazione non viene visualizzata se il messaggio è stato registrato precedentemente all'impostazione dell'orologio.
Non è possibile unire i messaggi.	• È stato impostato un segnalibro per un messaggio. Cancellare il segnalibro, quindi unire i messaggi.
Nel modo menu è presente un numero inferiore di voci di menu.	• Alcune voci di menu non sono visualizzate perché non è stata inserita alcuna "Memory Stick" (pagina 59).

Problema	Soluzione
Il carattere di un nome di cartella o di messaggio viene visualizzato con "□".	<ul style="list-style-type: none"> • L'apparecchio non è in grado di supportare o visualizzare alcuni caratteri inseriti mediante il software "Digital Voice Editor" in dotazione.
I messaggi all'interno di una cartella non sono ordinati in base al numero di contrassegni di priorità.	<ul style="list-style-type: none"> • A meno che non vengano ordinati mediante il software "Digital Voice Editor" in dotazione, i messaggi vengono ordinati nell'apparecchio secondo l'impostazione effettuata per il computer. Ordinare di nuovo i numeri di contrassegni di priorità nel computer utilizzando il software "Digital Voice Editor" in dotazione.
Il tempo residuo visualizzato nella finestra del display è inferiore rispetto a quello visualizzato nel software "Digital Voice Editor" in dotazione.	<ul style="list-style-type: none"> • L'apparecchio necessita di una determinata quantità di memoria per il funzionamento del sistema. Tale quantità viene sottratta dal tempo di funzionamento residuo; da ciò deriva la differenza riportata.
La durata delle pile è breve.	<ul style="list-style-type: none"> • La durata delle pile riportata a pagina 7 si riferisce alla riproduzione tramite il diffusore interno a livello di volume medio (utilizzando pile alcaline Sony LR03(SG)). La durata delle pile potrebbe essere inferiore a quanto indicato a seconda delle modalità di utilizzo dell'apparecchio.
L'apparecchio non funziona correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrarre le pile e inserirle di nuovo (pagina 7).

Si noti che i messaggi registrati potrebbero essere cancellati durante le operazioni di assistenza o di riparazione.

Messaggi di errore del registratore IC

Messaggio di errore	Causa/Soluzione
"MEMORY STICK ERROR"	•Inserire di nuovo la "Memory Stick". Se il messaggio viene visualizzato anche dopo l'inserimento, è possibile che la "Memory Stick" sia danneggiata.
"NO MEMORY STICK"	•Inserire di nuovo la "Memory Stick", se già inserita.
"UNKNOWN DATA"	•L'apparecchio non è in grado di riprodurre o cancellare il messaggio selezionato a causa di una differenza di tipo di file.
"ACCESS ERROR"	•Se l'interruttore di protezione da scrittura è impostato su "LOCK" (pagina 63), sbloccarlo, quindi inserire nuovamente la "Memory Stick". Se il messaggio viene visualizzato anche dopo averla inserita, è possibile che la "Memory Stick" debba essere formattata (pagina 55). Eseguire un backup dei dati nel computer dopo averne controllato il contenuto.
"FORMAT ERROR"	•Non è possibile utilizzare una "Memory Stick" formattata con altri dispositivi. Per la formattazione di una "Memory Stick", utilizzare la voce FORMAT del menu.
MEMORY STICK LOCKED"	•L'interruttore di protezione da scrittura della "Memory Stick" inserita è impostato su "LOCK" (pagina 63). Per questo, non è possibile effettuare operazioni di registrazione, modifica né formattazione. Fare scorrere l'interruttore verso sinistra, quindi inserire di nuovo.

Messaggio di errore	Causa/Soluzione
"FILE PROTECTED"	<ul style="list-style-type: none"> • Nel computer, i messaggi sono stati impostati su "Sola lettura". Non è possibile modificare o cancellare i messaggi impostati su "Sola lettura", né le cartelle che li contengono. Rimuovere il contrassegno di selezione di "Sola lettura" sotto "Proprietà" per i file aperti con Windows Explorer.
"FOLDER PROTECTED"	<ul style="list-style-type: none"> • Nel computer, le cartelle sono state impostate su "Sola lettura". Non è possibile modificare, cancellare, aggiungere o spostare i messaggi contenuti nelle cartelle impostate su "Sola lettura". Rimuovere il contrassegno di selezione di "Sola lettura" sotto "Proprietà" per le cartelle aperte con Windows Explorer.
"LOW BATTERY"	<ul style="list-style-type: none"> • Le pile sono scariche. Sostituirle con pile nuove.
"INDEX FULL"	<ul style="list-style-type: none"> • Poiché le cartelle contengono oltre 999 messaggi o la memoria residua della Memory Stick è limitata, non è possibile aggiungere un indice. Prima di aggiungere un indice, occorre cancellare alcuni messaggi.
"FOLDER FULL"	<ul style="list-style-type: none"> • Poiché la memoria residua della Memory Stick è limitata, non è possibile aggiungere una cartella. Prima di aggiungere, occorre cancellare alcuni messaggi o alcune cartelle.
"INVALID FUNCTION IN ADPCM"	<ul style="list-style-type: none"> • Alcune delle funzioni di modifica del presente apparecchio non sono disponibili con messaggi di file MSV (ADPCM).

Guida alla soluzione dei problemi (continua)

Limitazioni di sistema

L'apparecchio è caratterizzato da alcune limitazioni. Quanto riportato di seguito non indica problemi di funzionamento dell'apparecchio.

Problema	Causa/Soluzione
Non è possibile registrare messaggi utilizzando il tempo di registrazione massimo.	<ul style="list-style-type: none">• Se i messaggi sono stati registrati sia nel modo SP che nel modo LP, il tempo di registrazione varia in base al tempo di registrazione massimo del modo SP e a quello del modo LP.• Nella "Memory Stick" inserita, potrebbero essere presenti altri dati formattati (ad esempio, immagini).• A causa dell'unità di registrazione minima, se non è possibile dividere la durata di ciascun messaggio in base all'unità di registrazione minima, il tempo di registrazione residuo potrebbe diminuire di un valore superiore rispetto a quello della durata totale dei messaggi.• Il tempo di registrazione massimo varia a seconda del numero di cartelle o di messaggi.
Non è possibile dividere un messaggio durante la registrazione/riproduzione di un messaggio.	<ul style="list-style-type: none">• La quantità di memoria residua della "Memory Stick" inserita non è sufficiente per consentire la divisione di un messaggio. Se la quantità di memoria residua è inferiore a quella dell'unità di registrazione minima, non è possibile dividere un messaggio.• Non è possibile dividere un messaggio presente in una cartella che contiene oltre 999 messaggi.
Non è possibile unire i messaggi.	<ul style="list-style-type: none">• Non è possibile unire messaggi memorizzati con modi di registrazione diversi (SP/LP).
Non è possibile aggiungere una cartella.	<ul style="list-style-type: none">• La memoria residua della "Memory Stick" inserita non è sufficiente per effettuare l'aggiunta. Se la memoria residua è inferiore all'unità di registrazione minima, non è possibile aggiungere una cartella.

Unità di registrazione minima

Per registrare un messaggio o aggiungere un indice o una cartella, è necessario avere a disposizione un tempo pari all'unità di registrazione minima. Sebbene il tempo di registrazione effettivo di un messaggio possa essere inferiore rispetto all'unità di registrazione minima, la durata del messaggio viene conteggiata come unità di registrazione minima. Se il tempo di registrazione residuo della "Memory Stick" inserita è inferiore all'unità di registrazioni minima, non è possibile aggiungere un indice o una cartella nella "Memory Stick".

Unità di registrazione minima

Capacità della "Memory Stick"	modo SP	modo LP
16 MB	8 secondi	22 secondi
32 MB	8 secondi	22 secondi
64 MB	8 secondi	22 secondi
128 MB	8 secondi	22 secondi

Tempo di registrazione massimo e numero massimo di messaggi o cartelle

In una "Memory Stick" vengono salvati non solo i messaggi registrati, ma anche le informazioni relative agli indici e al numero di cartelle. Pertanto, con l'aumentare del numero di messaggi o di cartelle, diminuisce la memoria disponibile nella "Memory Stick".

Il tempo di registrazione massimo e il numero di messaggi o cartelle varia di conseguenza.

Tuttavia, solo nel caso in cui si raggiunga il tempo di registrazione massimo, è possibile aggiungere altri due indici. Questo significa che è possibile dividere un messaggio in tre parti e cancellare la parte inutile del messaggio che è stato registrato fino ad utilizzare il tempo di registrazione massimo.

Caratteristiche tecniche

Supporto di registrazione	“Memory Stick”, registrazione monofonica
Tempo di registrazione	Vedere pagina 12.
Gamma di frequenza	SP: 120 Hz -7 000 Hz LP: 120 Hz - 3 500 Hz
Diffusore	circa 23 mm di diametro
Potenza di uscita	200 mW
Ingresso/Uscita	<ul style="list-style-type: none">• Presa auricolare (minipresa) per auricolari/cuffie da 8 a 300 ohm• Presa microfono (minipresa, monofonica) Plug-in-power Livello di ingresso minimo: 0,7 mV 3 kilohm o microfono con impedenza inferiore• Connettore USB
Controllo della velocità di riproduzione	da +100% a -50% (DPC)
Requisiti di alimentazione	Due pile alcaline (LR03) formato AAA: 3 V CC
Dimensioni	34,4 x 106,3 x 18 mm (l/a/p) (esclusi i comandi e le parti sporgenti)
Peso	75 g (incluse le pile e la “Memory Stick”)
Accessori in dotazione	“Memory Stick” x 1 Software applicativo (CD-ROM) x 1 Auricolare x 1 Cavo di collegamento USB x 1 Custodia di trasporto x 1 Pile alcaline LR03 (formato AAA) x 2 (ad eccezione di alcune zone)
Accessori opzionali	Diffusore attivo SRS-T88, SRS-T80/Microfono con condensatore a elettret ECM-C10, ECM-Z60 (microfono zoom)/Cavo di collegamento audio RK-G64HG, RK-G69HG (Europa esclusa)/Memory Stick MSA-32AN (32 MB), MSA-64AN (64 MB), MSA-128AN (128 MB)/Addattatore per scheda PC per Memory Stick MSAC-PC3

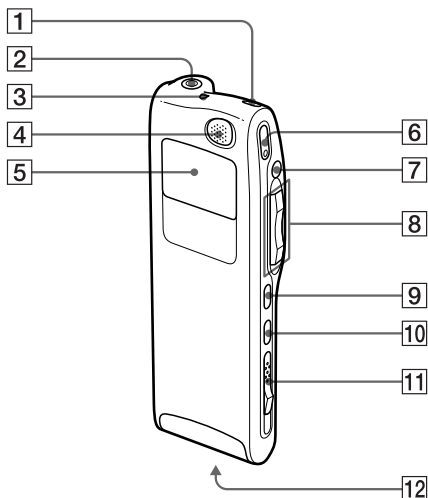
È possibile che il proprio rivenditore non disponga di alcuni degli accessori opzionali sopra indicati. Consultarlo per ulteriori informazioni.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Indice delle parti e dei comandi

Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle pagine tra parentesi.

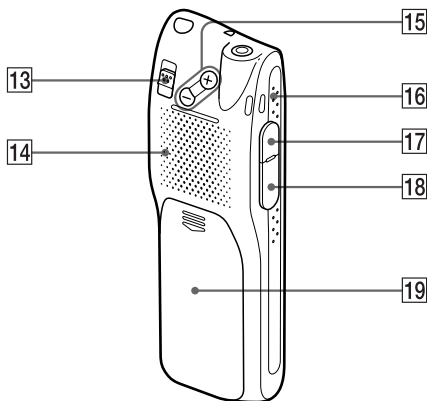
Parte anteriore



- | | |
|---|--|
| 1 Tasto ERASE (33) | ▶▶ (avanzamento/
avanzamento rapido)/ |
| 2 Presa EAR (auricolare) (19) | ■•▶ (riproduzione/
arresto•invio) |
| 3 Indicatore OPR
(funzionamento) (14, 19) | 9 Tasto INDEX/BOOKMARK
(29, 36) |
| 4 Microfono incorporato (14,
16) | 10 Tasto A-B REPEAT/
PRIORITY (30, 42) |
| 5 Finestra del display (23) | 11 Leva EJECT (11) |
| 6 Tasto ●REC (registrazione)/
REC PAUSE (14) | 12 Alloggiamento Memory
Stick (10) |
| 7 Tasto STOP (15, 18) | |
| 8 Leva jog
FOLDER/MENU/
◀◀ (avvolgimento/
avvolgimento rapido)/ | |

Indice delle parti e dei comandi (continua)

Parte posteriore



- 13** Interruttore HOLD (27, 54)
- 14** Diffusore
- 15** Tasti VOL (volume) +/- (19)
- 16** Incastro per la cinghia da polso in dotazione
- 17** Presa MIC (PLUG IN POWER) (17)
- 18** Connettore USB (60)
- 19** Scomparto pile (6)

Indice analitico

A		
Aggiunta, di cartelle	39	
Aggiunta, di contrassegni di priorità	42	
Aggiunta, registrazione	31	
Aggiunta, segnalibro	29	
Allarme	50	
Assegnazione di nomi, ai messaggi	46	
Assegnazione di nomi, alle cartelle	44	
Avanzamento	21	
C		
Cancellazione, di cartelle	40	
Cancellazione, di messaggi	33	
Cancellazione, di segnalibri	29	
Cartella, aggiunta	39	
Cartella, cancellazione	40	
Cartella, numero massimo	71	
Cartella, selezione	13, 18	
Carica residua delle pile	7	
Cavo di collegamento USB	60	
Collegamento, computer	60	
Collegamento, microfono esterno	17	
Comando del volume	19	
Contrassegni di priorità	42	
Controllo della registrazione ...	16	
D		
Digital Voice Editor	60	
Disattivazione del display	27	
Display del contatore	26	
Divisione	36	
DPC (Digital Pitch Control) ...	20, 28	
F		
Finestra del display	23	
Formattazione	55	
Funzione di pausa della registrazione	15	
H		
HOLD	27, 54	
I		
Immissione di caratteri	48	
Impostazione dell'orologio	8	
L		
Limitazioni di sistema	70	
M		
Memoria residua	14, 17	
Memoria utilizzata	14	
"Memory Stick", formattazione	55	
"Memory Stick", inserimento ...	10	
"Memory Stick", interruttore di protezione da scrittura	63	
"Memory Stick", note sull'uso ..	63	
"Memory Stick", rimozione	11	
"Memory Stick", tipi	11	
"Memory Stick", unità di registrazione minima	71	
Menu	57	
Messaggi di errore	68	
Messaggi, assegnazione di nomi	46	
Messaggi, cancellazione	33	
Messaggi, divisione	36	
Messaggi, numero		
Messaggi, riproduzione	18	
Messaggi, spostamento	41	
Messaggi, unione	38	
Messaggio "ACCESS"	10	
Microfono esterno	17	
Microfono, collegamento	17	
Microfono, esterno	17	
Microfono, incorporato	14, 16	
Microfono, sensibilità	16, 58	
Modo di registrazione	7, 59	
Modo di visualizzazione	25	

Continua

Indice analitico (continua)

Modo di visualizzazione di autospegnimento	25	Ripetizione A-B	30
Modo LP	7, 12	Riproduzione	18
Modo SP	7, 12	Riproduzione continua	20, 58
N		Riproduzione in modo continuo	20
Nome cartella	13, 18, 44	Riproduzione ripetuta	22
Nome messaggio	27, 46	S	
Nome utente	47	Segnale acustico	59
Numero massimo di cartelle	71	Segnalibro	29
Numero massimo di messaggi	12, 71	Spostamento di messaggi	41
Numero messaggio	18	T	
O		Tempo di registrazione massimo	12
Operazioni accidentali	54	Tempo di registrazione residuo ..	17
P		U	
Pausa, della registrazione	15	Unione	38
Pausa, della riproduzione	20	V	
Pile, indicazione di carica residua	7	Velocità di riproduzione	28
Pile, inserimento	6	Visualizzazione del formato dei file	27
Pile, sostituzione	7	Visualizzazione del tempo residuo	26
Plug-in-power	17	Visualizzazione del tempo trascorso	26
R		Visualizzazione dell'ora corrente	9, 26
Registrazione mediante sovrascrittura	32	Visualizzazione dell'ora di registrazione	26
Requisiti di sistema	61	Visualizzazione della data di registrazione	26
Riavvolgimento	15, 21	V•O•R avanzata	16
Ricerca rapida	22, 58	V•O•R	16, 58

<http://www.sony.net/>



Stampato su carta riciclata
al 100 % con inchiostro a
base di olio vegetale senza
COV (composto organico
volatile).

Printed in Japan