

## Środki ostrożności

**Bezpieczeństwo**

- Ponieważ wiązka laserowa odtwarzacza CD jest niebezpieczna dla wzroku, nie wolno otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.
- Jeśli do odtwarzacza dostanie się przypadkowo ciało obce lub ciecz, należy odłączyć przewód zasilający i zlecić sprawdzenie urządzenia wykwalifikowanej osobie, zanim zostanie ono podłączone ponownie.
- Za pomocą tego urządzenia nie można odtwarzać płyt o niestandardowych kształtach (np. w kształcie serca, kwadratu, gwiazdy). Próby odtwarzania takich płyt mogą spowodować uszkodzenie urządzenia. Nie należy używać tego typu płyt.

**Czyszczenie kieszeni**

- Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym środkiem czyszczącym. Nie należy używać szorstkich gąbek, proszków do czyszczenia ani rozpuszczalników, takich jak alkohol czy benzyna.

**Źródła zasilania**

- W przypadku zasilania odtwarzacza prądem zmiennym należy upewnić się, że napięcie robocze odtwarzacza jest takie samo, jak napięcie w lokalnej sieci energetycznej (patrz „Dane techniczne”) i korzystać z przewodu zasilającego znajdującego się w wyposażeniu. Nie należy korzystać z przewodów innego typu.
- Nawet po wyłączeniu odtwarzacza, urządzenie znajduje się cały czas pod napięciem, dopóki wtyczka przewodu zasilającego jest podłączona do gniazda zasilającego w ścianie.
- W przypadku zasilania za pomocą baterii należy użyć sześciu baterii R20 (rozmiar D).
- Jeśli baterie nie są używane, należy je wyjąć, aby zapobiec uszkodzeniom spowodowanym przez ewentualny wyciek elektrolitu lub korozję.
- Tabliczka znamionowa informująca o wysokości napięcia roboczego, poborze mocy itp. jest umieszczona na spodniej części urządzenia.

**Lokalizacja urządzenia**

- Nie należy ustawiać odtwarzacza w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.
- Nie należy ustawiać odtwarzacza na pochyłych lub niestabilnych powierzchniach.
- Nie wolno naklejać papieru lub naklejek na płytę CD ani rysować powierzchni płyty CD.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę CD należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.
- Wszelkie rysy, brud lub odciski palców znajdujące się na plycie CD mogą powodować błędy podczas odtwarzania płyty.

**Informacje dotyczące płyt CD-R/CD-RW**

- Ten odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD-R/CD-RW nagranych w formacie CD-DA\*, ale możliwość odtwarzania jest uzależniona od jakości płyty oraz stanu urządzenia nagrywającego.
- \* CD-DA jest skrótem od Compact Disc Digital Audio. Format ten jest jednym ze standardów nagrywania dźwięku na płytach CD.

**Płyty muzyczne zakodowane z zastosowaniem technologii ochrony praw autorskich**

- Jeśli urządzenie zostało przeniesione bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub zostało umiejscowione w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewce odtwarzacza CD może skraplać się para. W takim przypadku urządzenie nie będzie działać prawidłowo. Należy wówczas wyjąć płytę CD z odtwarzacza i poczekać około godziny na wyparowanie wilgoci.
- Jeśli urządzenie nie było używane przez dłuższy czas, należy ustawić je na kilka minut w trybie odtwarzania, aby umożliwić rozgrzanie się sprżetu, a następnie włożyć kasetę.

**Uwagi dotyczące kaset**

- Aby uniemożliwić przypadkowe nagrywanie, należy wyłączać plastikowe zabezpieczenie na stronie A lub B. Aby ponownie wykorzystać taśmę do nagrywania, należy zasłonić miejsce po wyłamanym plastikowym zabezpieczeniu za pomocą taśmy klejącej.



- Nie zaleca się stosowania kaset dłuższych niż 90-minutowe, za wyjątkiem długiego nagrywania lub odtwarzania w trybie ciągłym.

**Uwagi dotyczące płyt CD**

- Przed rozpoczęciem odtwarzania, płytę CD należy oczyścić za pomocą urządzenia nagrywającego. Płytę należy czyścić od środka do zewnątrz.



- Nie należy używać środków zawierających benzynę i rozpuszczalniki ani dostępnych w sklepach środków czyszczących i aerozoli antystatycznych przeznaczonych do płyt winylowych.
- Nie należy zostawiać płyt CD w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych i ciepła ani w samochodach zaparkowanych w nasłonecznionych miejscach, gdzie może nastąpić znaczny wzrost temperatury.
- Nie wolno naklejać papieru lub naklejek na płytę CD ani rysować powierzchni płyty CD.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę CD należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

Wszelkie rysy, brud lub odciski palców znajdujące się na plycie CD mogą powodować błędy podczas odtwarzania płyty.

**Informacje dotyczące płyt CD-R/CD-RW**

Ten odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD-R/CD-RW nagranych w formacie CD-DA\*, ale możliwość odtwarzania jest uzależniona od jakości płyty oraz stanu urządzenia nagrywającego.

\* CD-DA jest skrótem od Compact Disc Digital Audio. Format ten jest jednym ze standardów nagrywania dźwięku na płytach CD.

## Rozwiązywanie problemów

**Ogólne**

**Brak zasilania.**

- Sprawdź, czy baterie zostały prawidłowo włożone.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.

**Zasilanie nie jest włączone, a na wyświetlaczu pojawiają się na zmianę komunikaty „bAtTerY” i „Error”.**

- Sprawdź, czy baterie zostały prawidłowo włożone.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.

**Nie słycać dźwięku.**

- Ustaw poziom głośności.
- Odłącz słuchawki podczas słuchania muzyki przez głośniki.

**Słycać szum.**

- W pobliżu odtwarzacza jest używany przenośny telefon lub inne urządzenie emitujące fale radiowe. → Odsuń telefon lub inne urządzenie zakłócające od odtwarzacza.

**Odtwarzacz CD**

**Płyta CD nie jest odtwarzana lub na wyświetlaczu pojawia się napis „no dISC”, mimo że płyta CD znajduje się w odtwarzaczu.**

- Włóż płytę CD nadrukiem do góry.
- Oczyść płytę CD.
- Wyjmij płytę CD i pozostaw kieszeń odtwarzacza otwartą przez około godzinę, aby skondensowana para wodna mogła wydostać się na zewnątrz.
- Nie zakończono sesji nagrywania płyty CD-R/CD-RW. Zakończ sesję nagrywania płyty CD-R/CD-RW za pomocą urządzenia nagrywającego.
- Problem dotyczy jakości płyty CD-R/CD-RW, urządzenia nagrywającego lub używanego oprogramowania.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.

**Dźwięk jest przerywany.**

- Zmniejsz poziom głośności.
- Oczyść płytę CD lub wymień ją, jeśli została poważnie uszkodzona.
- Umieść odtwarzacz w takim miejscu, w którym nie będzie on narażony na wstrząsy.

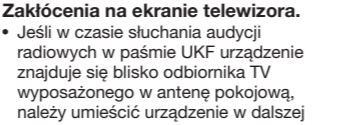
- Oczyść soczewki za pomocą pojemnika z powietrzem dostępnego w sprzedaży.
- W przypadku korzystania z płyt CD-R/CD-RW słabej jakości lub w przypadku wystąpienia problemów z urządzeniem nagrywającym albo z oprogramowaniem, dźwięk może zaniknąć lub może się pojawić szum.

**Radio**

**Słaby odbiór.**

- Aby poprawić jakość odbioru w paśmie UKF (FM), należy zmienić pozycję anteny.
- 

- Zmień położenie samego odtwarzacza, aby poprawić odbiór w zakresie MW/LW.



**Dźwięk jest słaby lub słabej jakości.**

- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.
- Odsuń odtwarzacz od telewizora.

**Zakłócenia na ekranie telewizora.**

- Jeśli w czasie słuchania audycji radiowych w paśmie UKF urządzenie znajduje się blisko odbiornika TV wyposażonego w antenę pokojową, należy umieścić urządzenie w dalszej odległości od odbiornika.

**Magnetofon**

**Taśma nie przesuwą się po naciśnięciu przycisku operacyjnego.**

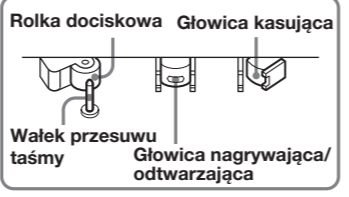
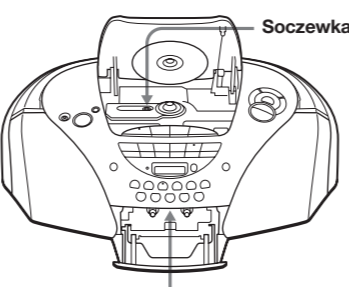
- Dokładnie zamknij kieszeń kasety.

**Przycisk ● nie działa albo nie można odtwarzać lub nagrywać kasety.**

- Upewnij się, czy zabezpieczenie przed nagrywaniem nie zostało wyłamane.

**Zniekształcenia albo niska jakość odtwarzania, nagrywania lub kasowania.**

- Za pomocą wacika zwilżonego środkiem czyszczącym lub alkoholem oczyść głowicę, rolkę dociskową i walek przesuwu taśmy.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.
- Używana jest taśma typu TYPE II (high position) lub TYPE IV (metal). Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).
- Rozmagnesuj głowicę za pomocą kasety rozmagnesowującej dostępnej w sprzedaży.



Jeśli po zastosowaniu powyższych środków problem nadal występuje, odłącz urządzenie od źródła zasilania i wyjmij z niego wszystkie baterie. Po zniknięciu z wyświetlacza wszystkich wskaźników podłącz ponownie przewód zasilający i włóż baterie. Jeśli problem powtórzy się, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

## Dane techniczne

**Sekcja odtwarzacza CD**

System
Cyfrowego dźwięku CD

Właściwości diody lasera
Materiał: GaAlAs
Długość fali: 780 nm
Czas trwania emisji: emisja ciągła
Moc wyjściowa lasera: poniżej 44,6 μW
(Jest to moc wyjściowa mierzona w odległości 200 mm od powierzchni soczewki obiektywnu na bloku optycznym adaptera o aperturze 7 mm.)

Prędkość obrotowa
200 obr/min do 500 obr/min (CLV)
Liczba kanałów
2
Zakres częstotliwości
20 - 20 000 Hz +1/–2 dB
Zniekształcenia dźwięku
Poniżej mierzalnej granicy

**Sekcja radia**

Zakres częstotliwości
UKF: 87,5 - 108 MHz
MW: 531 - 1 611 kHz (co 9 kHz)
530 - 1 610 kHz (co 10 kHz)
LW: 153 - 279 kHz
IF
UKF: 10,7 MHz
MW/LW: 450 kHz
Anteny
UKF: Antena teleskopowa
MW/LW: Wbudowana antena ferrytowa

**Sekcja magnetofonu kasetowego**

System nagrywania
4-ścieżkowy 2-kanałowy stereofoniczny
Czas szybkiego przewijania
Ok. 120 s dla kaset Sony C-60
Zakres częstotliwości dla taśm typu TYPE I (normal): 80 -10 000 Hz

**Ogólne**

Głośnik
Paźnozakresowy: średnica 10 cm, 3,2 Ω, typ stożkowy (2)

Wyjścia

Gniazdo słuchawkowe (dla miniwtyczki stereofonicznej):
Dla słuchawek o impedancji 16 - 68 Ω

Maksymalna moc wyjściowa
5,2 W
Zasilanie
230 V (prąd zmienny), 50 Hz
9 V (prąd stały), 6 baterii R20 (rozmiar D)
Pobór mocy
dla prądu zmiennego 14 W

Żywotność baterii
Dla magnetofonu kasetowego z odtwarzaczem CD i radiem:

Nagrywanie sygnału UKF
Baterie Sony R20P: ok. 13,5 godz.
Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 20 godz.
Odtwarzanie kaset magnetofonowych
Baterie Sony R20P: ok. 7,5 godz.
Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 15 godz.
Odtwarzanie płyt CD
Baterie Sony R20P: ok. 2,5 godz.
Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 7 godz.

Wymiary
Ok. 414 × 164 × 257 mm (szer./wys./gl.)
(łącznie z wystającymi częściami)

Masa

Ok. 3,6 kg (z bateriami)

Wyposażenie
Przewód zasilający (1)

Konstrukcja oraz dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

**Wyposażenie dodatkowe**

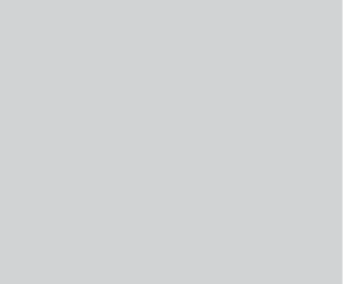
Słuchawki Sony MDR

# SONY

# CD Radio

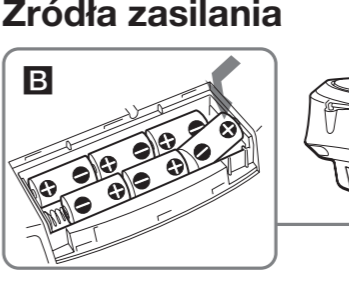
# Cassette-Corder

### Instrukcja obsługi



©2004 Sony Corporation

2-515-703-32(1)



Podłącz przewód zasilający **A** do źródła zasilania lub umieść sześć baterii R20 (rozmiar D) w pojemniku na baterie **B** (baterie nie znajdują się w wyposażeniu).

**Uwagi**

- Baterie należy wymienić, jeśli wskaźnik OPR/BATT jest przyciemniony lub jeśli odtwarzacz nie działa. Wszystkie baterie należy wymienić na nowe. Przed wymianą baterii należy wyjąć z odtwarzacza płytę CD.
- Aby korzystać z baterii, należy odłączyć przewód zasilający od odtwarzacza.

**Polski**

## UWAGA

**Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.**

**Aby uniknąć porażenia prądem, nie należy otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.**

**UWAGA**

Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu obiektów wypełnionych cieczami, np. wazonów.

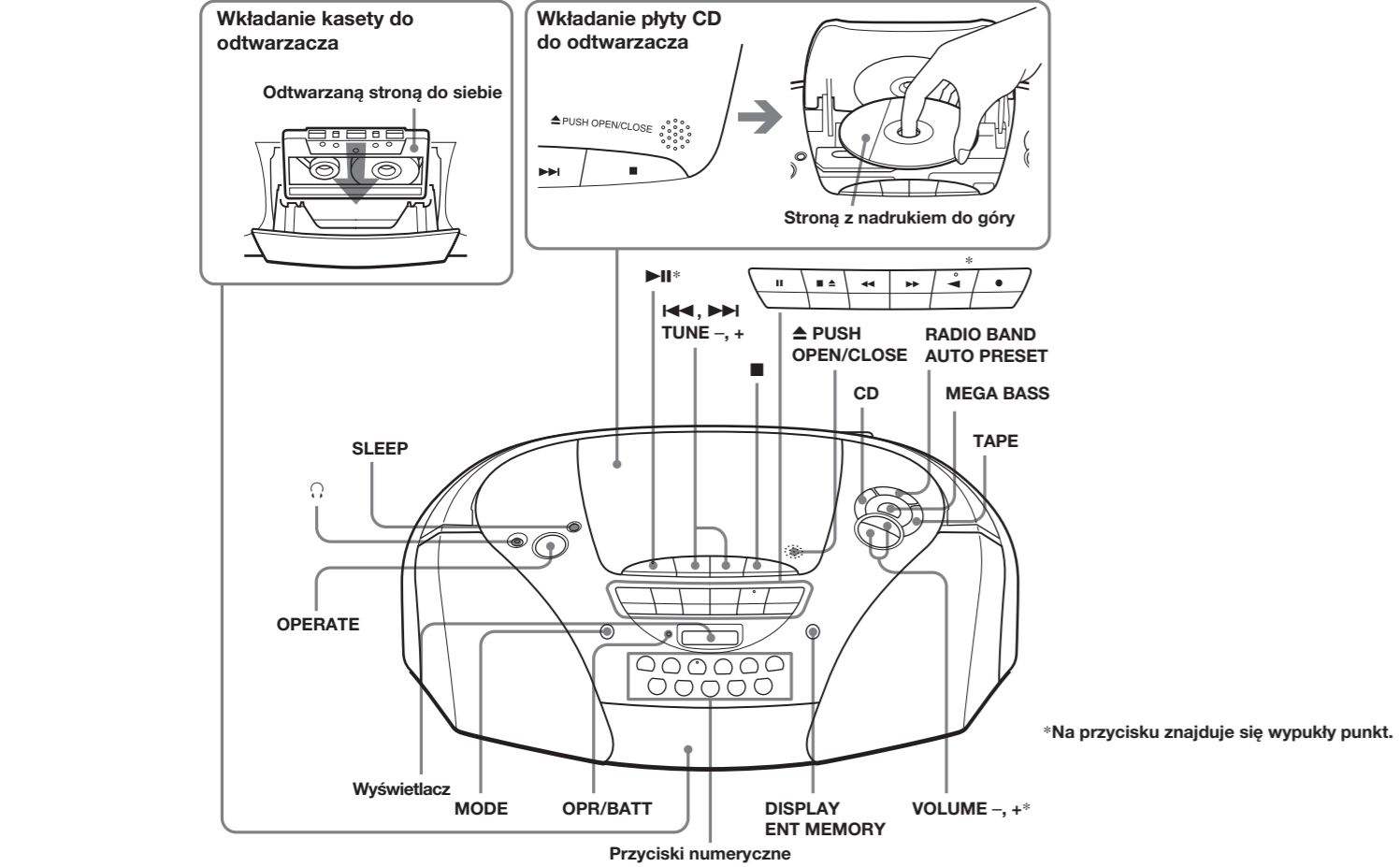
Podłączyć urządzenie do łatwo dostępnego gniazda ściennego. W wypadku zauważenia jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, należy natychmiast odłączyć główną wtyczkę od gniazda ściennego.

<p>(1) Czynności polegające na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— sprawdzeniu parametrów technicznych,</li> <li>— regulacji i czyszczeniu mechanizmu,</li> <li>— strojeniu programatorów,</li> <li>— wymianie żarówek i bezpieczników</li></ul>
<p>są czynnościami należącymi do normalnej obsługi eksploatacyjnej przez uprawnionego z gwarancji, nie są zaliczane do ilości napraw stanowiących podstawę do wymiany sprzętu zgodnie z §31 i §36 punkt 1.3, uchwały Nr 71 RM z 1963. 06. 13 opublikowanej w Monitorze Polskim Nr 21 z 1983. 06. i są usługą płatną przez klienta.</p>
<p>(2) Uszkodzenia mechaniczne, termiczne, chemiczne zewnętrznych części metalowych i z tworzyw sztucznych oraz sznury przyłączeniowe słuchawkowe nie podlegają gwarancji.</p>
<p>(3) Aby uchronić zestaw przed zniszczeniem w czasie wyładowań atmosferycznych należy odłączyć przewód zasilania z sieci oraz kabel antenowy/dot. instalacji indywidualnych/, bądź też kabel antenowy w przypadku wejścia na antenę zewnętrzną.</p>

http://www.sony.net/



## Położenie elementów sterujących



<b>Wyświetlacz</b>					
<span><span></span></span>	Calkowita liczba utworów	<span><span></span></span>	Calkowity czas odtwarzania	<span><span></span></span>	<span><span></span></span>
<span><span></span></span>	Zaprogramowany utwór	<span><span></span></span>		<span><span></span></span>	Kolejność odtwarzania

**Aby włączyć/wyłączyć zasilanie**

Naciśnij przycisk OPERATE.

**Aby ustawić głośność**

Naciśnij przycisk VOLUME +, –.

**Aby słuchać przez słuchawki**

Podłącz słuchawki do gniazda  (słuchawki).

### Regulacja uwydatnienia dźwięku

**Aby wzmocnić dźwięki basowe**

Naciśnij przycisk MEGA BASS.

Na wyświetlaczu pojawia się napis „MEGA BASS”.

Aby przywrócić zwykły dźwięk, naciśnij ten przycisk ponownie.

## Odtwarzanie płyt CD

**1** Naciśnij przycisk CD (bezpośrednie włączenie zasilania).

**2** Umieść płytę CD w kieszeni odtwarzacza CD.

**3** Naciśnij przycisk  PUSH OPEN/CLOSE, aby zamknąć kieszeń odtwarzacza CD.

**4** Naciśnij przycisk **II**. Odtwarzacz odtwarza każdy utwór jeden raz.

<b>Aby</b> przerwać odtwarzanie	<b>Naciśnij przycisk</b> <span><span></span></span>
wstrzymać odtwarzanie	<span><span></span></span> Ponownie naciśnij przycisk w celu wznowienia odtwarzania utworu po pauzie.
przejsć do następnego utworu	<span><span></span></span>

cofnąć się do poprzedniego utworu	<span><span></span></span>
wyjąć płytę CD z odtwarzacza	<span><span></span></span> PUSH OPEN/CLOSE
bezpośrednio odszukać określony utwór*	przycisk numeryczny odpowiadający numerowi utworu.
odszukać określone miejsce podczas słuchania dźwięku	<span><span></span></span> (do przodu) lub <span><span></span></span> (do tyłu) podczas odtwarzania, aż do odszukania odpowiedniego miejsca.
odszukać określone miejsce, obserwując wyświetlacz	<span><span></span></span> (do przodu) lub <span><span></span></span> (wstecz) w trakcie pauzy, aż do odszukania odpowiedniego miejsca.

\* Nie można odszukać wybranego utworu, jeśli na wyświetlaczu pojawia się napis „SHUF” lub „PGM”. Napis ten można wyłączyć za pomocą przycisku .

**Wskazówka**

Podczas wyszukiwania utworów o numerach większych niż 10 należy najpierw nacisnąć przycisk >10, a następnie odpowiednie przyciski numeryczne.

Przykład: Aby rozpocząć odtwarzanie utworu nr 23, należy nacisnąć najpierw przycisk >10, a następnie przyciski 2 i 3.

### Korzystanie z wyświetlacza

**Aby sprawdzić całkowitą liczbę utworów oraz czas odtwarzania**
Naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania (patrz rys. ).

**Aby sprawdzić pozostały czas odtwarzania**
Podczas odtwarzania płyty CD naciśnij kilka razy przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY. Wyświetlane są kolejno napisy:

<span><span></span></span>	numer bieżącego utworu i czas odtwarzania
<span><span></span></span>	numer bieżącego utworu oraz pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu*
<span><span></span></span>	liczba pozostałych utworów i czas, jaki pozostał do końca płyty CD

\* W przypadku, gdy numer utworu jest większy od 20, czas pozostały do jego końca jest wyświetlany jako „-:--”.

### Wybieranie trybu odtwarzania

Naciskaj przycisk MODE, aż zostanie wyświetlony odpowiedni napis „REP 1” „REP ALL”, „SHUF”, „SHUF REP”, „PGM” „PGM REP”. Następnie wykonaj następujące czynności:

<b>Aby</b> powtórzyć pojedynczy utwór	<b>Wybierz</b> „REP 1”	<b>Następnie wykonaj następujące czynności</b> Naciśnij przycisk numeryczny odpowiadający utworowi, który ma być ponownie odtwarzany.
powtóż wszystkie utwory	„REP ALL”	Naciśnij przycisk <span><span></span></span> <b>II</b> .
odtwarzać utwory w kolejności losowej	„SHUF”	Naciśnij przycisk <span><span></span></span> <b>II</b> .
powtórzyc utwory w kolejności losowej	„SHUF REP”	Naciśnij przycisk <span><span></span></span> <b>II</b> .
odtwarzać utwory w zaprogramowanej kolejności	„PGM”	Naciśnij przyciski numeryczne odpowiadające maksymalnie 20 utworom, które mają zostać zaprogramowane w odpowiedniej kolejności (patrz rys. <span><span></span></span> <b>D</b> ). Następnie naciśnij przycisk <span><span></span></span> <b>II</b> .
potwórzyc zaprogramowane utwory	„PGM REP”	Naciskaj w wybranej kolejności przyciski numeryczne odpowiadające utworom, których kolejność odtwarzania ma być zaprogramowana. Można zaprogramować do 20 utworów. Następnie naciśnij przycisk <span><span></span></span> <b>II</b> .

**Aby anulować wybrany tryb odtwarzania**

Naciskaj przycisk MODE, aż z wyświetlacza zniknie wybrany tryb.

**Aby sprawdzić na wyświetlaczu zaprogramowane utwory oraz kolejność ich odtwarzania**

Aby sprawdzić kolejność utworów przed odtwarzaniem, naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY.

Po każdym naciśnięciu tego przycisku na wyświetlaczu pojawia się numer utworu w zaprogramowanej kolejności.

**Aby zmienić bieżący program**

Naciśnij przycisk  jednokrotnie, jeśli odtwarzanie płyty CD zostało zatrzymane lub dwukrotnie, jeśli płyta CD jest odtwarzana. Bieżący program zostanie usunięty. Następnie utwórz nowy program zgodnie ze wskazówkami dotyczącymi programowania.

**Wskazówka**

Istnieje możliwość nagrania własnego programu. Po utworzeniu programu należy włożyć czystą taśmę do kieszeni magnetofonu i nacisnąć przycisk , aby rozpocząć nagrywanie.

## Słuchanie audycji radiowych

**1** Naciśnij kilka razy przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET, aż na wyświetlaczu pojawi się szukana częstotliwość (bezpośrednie włączenie zasilania).

Po każdym naciśnięciu przycisku wyświetlany wskaźnik zmienia się w następujący sposób: „FM” → „MW” → „LW”.

**2** Przytrzymaj naciśnięty przycisk TUNE + lub –, aż na wyświetlaczu zaczną się zmieniać cyfry oznaczające częstotliwość.

Urządzenie automatycznie przeszukuje częstotliwości radiowe i zatrzymuje przeszukiwanie w chwili znalezienia wyraźnie słyszalnej stacji. Jeśli dostrójenie do częstotliwości nie jest możliwe, należy wielokrotnie naciskać przycisk, aby wyszukiwać częstotliwości krok po kroku.

**Wskazówka**

Jeśli podczas słuchania audycji w zakresie UKF występują szumy, należy naciskać przycisk MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „Mono” , a radio rozpocznie pracę w trybie monofonicznym.

<b>Zmiana interwału dostrajania fal MW</b>
Interwał strojenia fal MW jest fabrycznie ustawiony na 9 kHz.
Jeśli zachodzi potrzeba zmiany interwału dostrajania fal MW, należy wykonać następujące czynności:
<b>1</b> Przy naciśniętych przyciskach RADIO BAND•AUTO PRESET oraz <span><span></span></span> odłącz przewód zasilający od źródła zasilania.
<b>2</b> Przy naciśniętych przyciskach RADIO BAND•AUTO PRESET oraz <span><span></span></span> ponownie podłącz przewód zasilający do źródła zasilania. Interwał dostrójenia jest zmieniany i na wyświetlaczu przez 2 sekundy wyświetlany jest komunikat „MW 9” lub „MW 10”.
Po zmianie interwału dostrójenia należy ponownie ustawić zaprogramowane stacje radiowe.

### Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zapisywania stacji radiowych w pamięci urządzenia. Istnieje możliwość zapisania w dowolnej kolejności maksymalnie 40 stacji radiowych –20 dla fal UKF oraz 10 dla fal MW i LW.

**1** Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.

**2** Przytrzymaj przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET przez 2 sekundy, aż na wyświetlaczu pojawi się migający napis „AUTO”.

**3** Naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY. Stacje są zapisywane w pamięci w kolejności od najniższych do najwyższych częstotliwości.

**Jeśli automatyczne zaprogramowanie stacji nie jest możliwe**
Jeśli sygnał danej stacji jest słaby, należy ją zaprogramować ręcznie.

**1** Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.
**2** Ustaw stację, którą chcesz zaprogramować.

**3** Przytrzymaj przez 2 sekundy przyciski numeryczne odpowiadające wybranemu numerowi kodowanej stacji.

Aby wybrać numer stacji większy niż 10, naciśnij najpierw przycisk >10, a następnie odpowiedni przycisk numeryczny.

Ostatni naciskany przycisk numeryczny należy przytrzymać przez około 2 sekundy. (Na przykład: Aby wybrać numer 12, naciśnij najpierw przycisk >10 i 1, a następnie przytrzymaj przycisk numeryczny 2 przez około 2 sekundy.)

### Słuchanie zaprogramowanych stacji radiowych

**1** Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.

**2** Naciskaj przyciski numeryczne, aby ustawić zaprogramowaną stację. Aby ustawić zaprogramowaną stację o numerze większym niż 10, naciśnij najpierw przycisk >10, a następnie odpowiedni przycisk numeryczny. (Przykład: Aby ustawić zaprogramowaną stację o numerze 12, naciśnij przyciski >10 i 1, a następnie przycisk 2.)

## Odtwarzanie taśm magnetofonowych

**1** Naciśnij przycisk TAPE (bezpośrednie włączenie zasilania).

**2** Naciśnij przycisk , aby otworzyć kieszeń magnetofonu i włóż nagraną taśmę. Zamknij kieszeń. Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).

**3** Naciśnij przycisk .

<b>Aby</b> przerwać odtwarzanie	<b>Naciśnij przycisk</b> <span><span></span></span> <span><span></span></span>
przewinąć taśmę do przodu lub do tyłu	<span><span></span></span> lub <span><span></span></span>
wstrzymać odtwarzanie	<span><span></span></span> Ponownie naciśnij przycisk w celu dalszego odtwarzania po pauzie.
wyjąć kasetę	<span><span></span></span> <span><span></span></span>

## Nagrywanie

**1** Naciśnij przycisk , aby otworzyć kieszeń magnetofonu i włóż czystą taśmę. Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).

**2** Wybierz źródło dźwięku, z którego chcesz nagrywać.

**Aby nagrywać z odtwarzacza płyt CD**

Naciśnij przycisk CD i włóż płytę CD (patrz „Odtwarzanie płyt CD”).

**Aby nagrywać audycje radiowe**

Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET i ustaw wymaganą stację (patrz „Słuchanie audycji radiowych”).

**3** Naciśnij przycisk , aby rozpocząć nagrywanie. (Przycisk  jest zwalniany automatycznie.)

<b>Aby</b> przerwać nagrywanie	<b>Naciśnij przycisk</b> <span><span></span></span> <span><span></span></span>
wstrzymać nagrywanie	<span><span></span></span> Naciśnij ponownie ten przycisk, aby wznowić nagrywanie.

**Wskazówki**

- Ustawienia poziomu głośności lub uwydatniania dźwięku nie mają wpływu na poziom tych parametrów w nagraniu.
- Jeśli po naciśnięciu  w punkcie 3 przycisku z odbierany program MW/LW zawiera gwizdy, należy nacisnąć przycisk MODE w celu wybrania położenia ISS (ang. Interference Suppress Switch - przełącznik tłumienia interferencji), które powoduje większe ograniczenie szumów.
- Aby osiągnąć najlepsze rezultaty, podczas nagrywania należy korzystać z zasilania prądem zmiennym AC.
- Aby skasować nagranie, należy wykonać następujące czynności:
  - Włóż kasetę z nagraniem, które chcesz skasować.
  - Naciśnij przycisk TAPE.
  - Naciśnij przycisk .