SONY

* 2 5 8 7 5 2 5 9 4 * (1)

IC Recorder

Инструкция по эксплуатации

IC RECORDER

ICD-MX20

©2005 Sony Corporation Printed in China

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан,
Минато-ку, Токио 108-0075, Япония
Страна-производитель: Китай

Относится только к первичным элементам питания, идущим в комплекте с данным изделием.

Информация для пользователей

Программа: © Корпорация Sony, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005
Документация: © Корпорация Sony, 2005

Все права защищены. Запрещается воспроизводить, переводить и преобразовывать в какой-либо машиночитаемый вид все или отдельные части настоящего руководства и описанного в нем программного обеспечения без предварительного письменного разрешения корпорации Sony.

НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ КОРПОРАЦИЯ SONY НЕ НЕСЕТ НИКАКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КАКИЕ БЫ ТО НИ БЫЛО ПОБОЧНЫЕ, КОСВЕННЫЕ ИЛИ РЕАЛЬНЫЕ УБЫТКИ КАК ПО ГРАЖДАНСКОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ, КОНТРАКТУ, ТАК И ПРИ ЛЮБЫХ ДРУГИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ, ВОЗНИКШИЕ ВСЛЕДСТВИЕ ИЛИ В СВЯЗИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДАННОГО РУКОВОДСТВА, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИЛИ ДРУГОЙ ИНФОРМАЦИИ, СОДЕРЖАЩЕЙСЯ В НИХ ИЛИ ПОЛУЧЕННОЙ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

Корпорация Sony сохраняет за собой право в любое время без уведомления вносить любые изменения в данное руководство или содержащуюся в нем информацию.

Использование программного обеспечения, описанного в данном руководстве, также может быть определено положениями отдельного лицензионного соглашения пользователя.
- Это программное обеспечение работает в системе Windows, его нельзя использовать на компьютерах Macintosh.
- Прилагаемый соединительный кабель предназначен для цифровых диктофонов ICD-MX20. Другие цифровые диктофоны подсоединять нельзя.

Информация

НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ПРОДАВЕЦ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КАКИЕ БЫ ТО НИ БЫЛО ПРЯМЫЕ, ПОБОЧНЫЕ ИЛИ КОСВЕННЫЕ УБЫТКИ ЛЮБОГО РОДА ИЛИ ЗА УБЫТКИ ИЛИ РАСХОДЫ, ВОЗНИКШИЕ ПО ПРИЧИНЕ КАКОГО-ЛИБО НЕИСПРАВНОГО ИЗДЕЛИЯ ИЛИ ВСЛЕДСТВИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛЮБОГО ИЗДЕЛИЯ.

Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования. Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Маркировка CE является действительной только для тех стран, где она имеет юридическую силу. В основном это касается стран европейской экономической зоны EEA.

Примечание для покупателей: следующая информация применима только для оборудования, продающегося в странах, где действуют директивы ЕС

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japan.
Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

Поиск и устранение неисправностей

Прежде чем обращаться куда-либо по поводу ремонта, проверьте следующее. Если нижеприведенный перечень не позволит самостоятельно устранить проблему, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Устройство не работает.
- Батарейки были вставлены без соблюдения правильной полярности.
- Разрядились батарейки.
- Кнопки заблокированы с помощью переключателя HOLD (если нажать какую-либо кнопку, в течение 3 секунд будет отображаться индикация “HOLD”).

Не распознается “Memory Stick”. Количество папок, которые автоматически создаются в “Memory Stick”, меньше 5.
- Так как в “Memory Stick” имеются данные изображения или другие файлы, объема памяти, необходимого для создания начальных папок, недостаточно. Используйте Проводник Windows или другой инструмент, чтобы удалить ненужные файлы, или отформатируйте “Memory Stick” с помощью меню “Format” устройства.

Не слышен звук в громкоговорителе.
- Головные телефоны подключены.
- Регулятор установлен в положение минимальной громкости.

Из громкоговорителя слышен звук даже в том случае, если подключены головные телефоны.
- Звук из громкоговорителя может раздаваться, если во время воспроизведения подключить головные телефоны не до конца. Отсоедините головные телефоны и надежно подсоедините их.

Не горит индикатор OPR.
- Для элемента “LED” в меню установлено значение “OFF”. Отобразите меню и установите для элемента “LED” значение “ON”.

Невозможно начать запись.
- Память заполнена. Удалите несколько сообщений. Или сохраните сообщения цифрового диктофона на жесткий диск ПК, используя программу Digital Voice Editor. Можно также использовать “Memory Stick” подходящего объема.
- Переключатель защиты от записи на вставленной “Memory Stick” установлен в положение “LOCK”.
- Выбранная папка уже содержит 999 записанных сообщений. Выберите другую папку или удалите несколько сообщений.

Невозможно удалить сообщение.
- Для сообщения или папки, содержащей сообщение, на компьютере установлен статус “Read-only” (Только для чтения). Отобразите сообщение или папку, используя Проводник Windows, и снимите флажок параметра “Read-only” (Только для чтения) на вкладке “Properties” (Свойства).
- Переключатель защиты от записи на вставленной “Memory Stick” установлен в положение “LOCK”.

Нельзя добавить запись или наложить запись на ранее записанное сообщение.
- Осталось слишком мало памяти. Наложенная запись будет удалена по окончании наложения записи. Поэтому наложение записи можно выполнить только в течение оставшегося времени записи.
- В качестве заводской настройки для параметра “Add/Over” (дополнительная запись/наложение записи) установлено значение “OFF”. Отобразите меню и установите для элемента “Add/Over” значение “Add REC” или “Overwrite”.

Запись прерывается.
- Расширенная функция VOR (запись, управляемая голосом) включена. Для элемента “VOR” в меню установлено значение “OFF”.

Запись прерывается (при записи с внешнего устройства).
- Если для подключения источника звука к цифровому диктофону используется соединительный аудиокабель без резистора, возможно, звук будет записан с прерываниями. Обязательно используйте соединительный аудиокабель с резистором.

Слышны помехи.
- Во время записи Вы случайно провели каким-либо предметом, например пальцем, по устройству или задели за него. Эти помехи были записаны.
- Во время записи или воспроизведения устройство находилось рядом с источниками переменного тока, флуоресцентной лампой или мобильным телефоном.
- Во время записи штекер подключенного микрофона был загрязнен. Почистите его.
- Штекер головных телефонов загрязнен. Почистите его.

Низкий уровень записи.
- Для элемента “Mic Sense” (чувствительность микрофона) установлено значение “Low”. Отобразите меню и установите для элемента “Mic Sense” значение “High”.
- Если тихие звуки записанного сообщения плохо слышны, передвиньте переключатель VOICE UP в положение “ON”. Воспроизводимый звук может стать более слышным.

Слишком высокая или слишком низкая скорость воспроизведения.
- Скорость воспроизведения настроена с помощью элемента “DPC” в меню. Передвиньте переключатель DPC в положение “OFF” или отобразите элемент “DPC” в меню и настройте скорость воспроизведения.

На дисплее отображается индикация “--Y--M--D” или “--:--”.
- Не установлены часы. Отобразите элемент “Date&Time” в меню и установите часы.

На дисплее даты записи отображается индикация “--Y--M--D” или “--:--” .
- Дата и время записи не будут отображаться, если сообщение было записано, когда часы не были установлены. Отобразите элемент “Date&Time” в меню и установите часы.

В режиме меню отображено меньшее количество элементов меню.
- Некоторые элементы меню не отображаются, так как устройство находится в режиме записи или воспроизведения.

Символ в имени папки или названии сообщения отображается как “□”.
- Устройство не поддерживает и не может отображать некоторые символы, которые были введены с помощью прилагаемой программы “Digital Voice Editor”.

Сообщения не отсортированы в папке по количеству меток приоритета.
- Пока сообщения не будут отсортированы с помощью прилагаемой программы “Digital Voice Editor”, они отображаются в устройстве также, как указано на компьютере. С помощью компьютера заново выполните сортировку по количеству меток приоритета, используя прилагаемую программу “Digital Voice Editor”.

Оставшееся время, отображаемое в окошке дисплея, меньше времени, отображаемого в прилагаемой программе “Digital Voice Editor”.
- Устройству необходим определенный объем памяти для работы системы. Этот объем вычитается из оставшегося времени, что и является причиной разницы.

Слишком быстро разряжаются батарейки.
- Продолжительность работы от батареек, указанная в разделе “Шаг 1. Установка батареек”, основывается на воспроизведении через встроенный громкоговоритель со средним уровнем громкости (с использованием щелочных батареек Sony LR03(SG)). Продолжительность работы от батареек может сократиться в зависимости от условий эксплуатации устройства.

Индикация “ACCESS” не исчезает.
- Если устройство обрабатывает большой объем информации, индикация “ACCESS” отображается длительное время. Это не является признаком неисправности устройства. Дождитесь исчезновения этой индикации.

Устройство не работает надлежащим образом.
- Выньте и снова вставьте батарейки, соблюдая полярность.

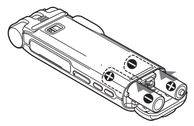
Нельзя подключить устройство к ПК.
- См. инструкции по эксплуатации программы “Digital Voice Editor 2”.

Помните, что записанные сообщения могут быть удалены во время обслуживания или ремонта устройства.

Шаг 1. Установка батареек

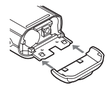
1 Сдвиньте и откройте крышку отделения для батареек.

2 Вставьте две щелочные батарейки LR03 (размера AAA), соблюдая полярность, и закройте крышку.
Сначала необходимо вставить в устройство батарейку отрицательным контактом (–) вперед.



Если батарейки устанавливаются впервые или после того, как устройство находилось некоторое время без батареек, отобразится индикация “Set Date&Time”. См. раздел “Шаг 2. Установка часов” для установки даты и времени.

Если крышка отделения для батареек случайно выскочит, установите ее на место, как показано на рисунке.



Примечания относительно батареек
- Не устанавливайте в это устройство марганцевые батарейки.
- Не подзаряжайте сухие батарейки.
- Если не планируется использовать устройство в течение длительного периода времени, извлеките батарейки, чтобы предотвратить повреждение в результате утечки внутреннего вещества батареек и образования коррозии.

Установка батарейки в первый раз после приобретения (инициализация памяти)
Индикация “ACCESS” появляется в окошке дисплея и внутренняя память автоматически инициализируется для создания 5 папок (от FOLDER01 до FOLDER05).

Примечания при отображении индикации “ACCESS”
- Если в окошке дисплея отображается индикация “ACCESS” или индикатор OPR горит или мигает красным или оранжевым, значит, устройство считывает данные. Во время этого процесса не извлекайте батарейки и не отключайте адаптер сетевого питания (не прилагается). Это может привести к повреждению данных.
- Если устройство обрабатывает большой объем информации, индикация “ACCESS” отображается длительное время. Это не является признаком неисправности устройства. Дождитесь исчезновения этой индикации.

Замена батареек
Индикатор батареек в окошке дисплея отображает состояние батареек:
: : замените обе батарейки новыми.
: : появится сообщение “Replace Batteries”, и устройство перестанет работать.

Продолжительность работы от батареек* (использование щелочных батареек Sony LR03 (SG))

Режим записи:	ST	STLP	SP	LP
В режиме записи:	8 ч.	9 ч. 30 мин.	9 ч. 30 мин.	10 ч. 30 мин.
В режиме воспроизведения:	8 ч.	9 ч.	9 ч.	9 ч.

(ч.: часы/мин.: минуты)

* Длительная непрерывная запись/воспроизведение
* Приблизительно в часах и минутах
* При воспроизведении через встроенный громкоговоритель со средним уровнем громкости
* Продолжительность работы от батареек может сократиться в зависимости от условий эксплуатации устройства.

Использование устройства дома с питанием от электросети
Подключите адаптер сетевого питания (не прилагается) к гнезду DC IN 3V на устройстве и включите в электророзетку. Другими адаптерами сетевого питания пользоваться не следует.

Шаг 2. Установка часов

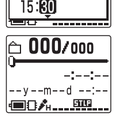
Необходимо установить часы, чтобы использовать функцию предупреждения или записать дату и время. Если батарейки устанавливаются впервые или после того, как устройство находилось некоторое время без батареек, отобразится индикация “Set Date&Time”. Установите дату и время следующим образом.

Нажмите кнопку пульта управления вверх, вниз, влево или вправо (▲/▼/◄/►) для выбора элемента, а затем нажмите центральную кнопку (►■) для подтверждения выбора элемента.
В данном руководстве эти операции обозначены следующим образом. **Нажмите кнопку ▲ (I◄◄).**

1 Нажмите кнопку ▲/▼, чтобы выбрать цифры, означающие год.
▲: для уменьшения числа
▼: для увеличения числа

2 Нажмите кнопку ►■.
Будут мигать цифры, означающие месяц.

3 Повторите шаги 1 и 2 для последовательной установки месяца, дня, часа и минут.
Для выбора предыдущего или следующего элемента
Нажмите кнопку ◄ для выбора предыдущего элемента или ► для выбора следующего элемента.
Примечание
Если кнопка ►■ будет удерживаться нажатой менее минуты, то режим установки часов будет отменен, и отобразится обычное окошко дисплея.



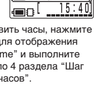
4 Нажмите кнопку ■ STOP для возврата к обычному состоянию дисплея.

Примечание по установке часов
Установите часы, когда устройство находится в режиме остановки.

Для отображения окна установки часов и вывода текущего времени
Можно отобразить окно установки часов, чтобы настроить дату и время или проверить текущее время:

1 Нажмите кнопку ◄ (MENU) для отображения меню.

2 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора (Preferences), а затем ►■.
3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Date&Time”. Текущее время отображается в нижнем правом углу окошка дисплея.



4 Чтобы установить часы, нажмите кнопку ►■ для отображения окна “Date&Time” и выполните действия с 1 по 4 раздела “Шаг 2. Установка часов”.

Совет
На этом устройстве отсутствует выключатель питания. На дисплее всегда отображается индикация.

Запись сообщений

В каждую из исходных 5 папок (FOLDER01 - FOLDER05) можно записать до 999 сообщений. Во все папки во встроенной памяти можно записать не более 1012 сообщений.
Так как вновь записанное сообщение автоматически добавляется вслед за сообщением, которое было записано последним, можно начать запись, не выполняя поиск конца последней записи.

Например	Сообщение1	Сообщение2	Незаписанный участок	

Вновь записанное сообщение

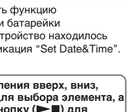
1 Выберите режим записи.

Для выбора режима записи см. раздел “Управление с помощью меню”.

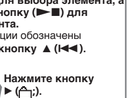
2 Выберите папку.

① Нажмите кнопку ► (□).
Отобразятся папки встроенной памяти.

* Перемещая курсор, можно отобразить длинное имя папки.

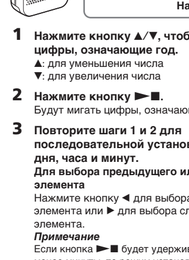


② Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора папки, в которую требуется записать сообщения.



③ Нажмите кнопку ►■.

3 Начните запись.



① Нажмите кнопку ●II REC/PAUSE в режиме остановки.
Во время записи нет необходимости удерживать нажатой кнопку ●II REC/PAUSE.

② Говорите во встроенный микрофон.

* Появится дисплей, выбранный с помощью элемента меню “Display”.
**Если для элемента “LED” в меню будет установлено значение “OFF”, индикатор OPR погаснет.

Чтобы	Действие
остановить запись	Нажмите кнопку ■ STOP. Устройство остановится в начале текущей записи. Если по окончании записи не будет изменена папка, то следующая запись будет выполняться в эту же папку.
установить паузу во время записи*	Нажмите кнопку ●II REC/PAUSE. Во время паузы записи индикатор OPR мигает красным, и в окошке дисплея мигает индикация “REC Pause”.
отменить паузу и возобновить запись	Нажмите кнопку ●II REC/PAUSE. Запись возобновится с прежнего места.
прослушать текущую запись	Нажмите кнопку ■ STOP для остановки записи, затем нажмите кнопку ►■.
немедленно проверить текущую запись	Во время записи нажмите кнопку ►■ .
выполнить проверку во время записи	Удерживайте нажатой кнопку ▲ (I◄◄) во время записи или в режиме паузы. Запись будет остановлена, и можно выполнить поиск в обратном направлении, прослушивая звук, воспроизводимый на увеличенной скорости. Когда кнопка будет отпущена, воспроизведение начнется с этого места. В этом месте можно добавить наложенную запись.

* Приблизительно через один час после установки паузы записи этот режим будет автоматически отменен, и устройство перейдет в режим остановки.

Максимальное время записи* (встроенная память)
Ниже указано максимальное время записи для всех папок. Можно выполнить запись сообщений с максимальным временем в одной папке.

Режимы записи**	
ST	Приблиз. 1 ч. 25 мин.
STLP	Приблиз. 2 ч. 45 мин.
SP	Приблиз. 4 ч. 20 мин.
LP	Приблиз. 11 ч. 45 мин.

(ч.: часы/мин.: минуты)

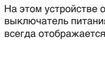
* Длительная непрерывная запись
**Режимы записи.
ST: режим стереозаписи для стандартного воспроизведения/
STLP: режим стереозаписи для длительного воспроизведения /
SP: режим монофонической записи для стандартного воспроизведения/LP: режим монофонической записи для длительного воспроизведения

Максимальное количество папок, если в каждой папке содержится одно сообщение
Как во встроенной памяти, так и на “Memory Stick” можно создать до 340 папок.

Примечания до начала записи
- Для обеспечения лучшего качества звучания выберите режим ST или STLP.
- Перед выполнением продолжительной записи обязательно проверьте индикатор заряда батареек.
- Максимальное время записи и количество сообщений может отличаться в зависимости от условий использования.
- Во избежание замены батареек, во время продолжительной записи используйте адаптер сетевого питания (не прилагается).
- Нельзя выполнить запись через встроенный микрофон, если к разъему (микрофон) подключен внешний микрофон.

Увеличение памяти
Память можно увеличить, вставив “Memory Stick Duo” или “Memory Stick PRO Duo” в слот MEMORY STICK (см. на обороте).

Переключение дисков
Можно использовать встроенную память и “Memory Stick”, переключая диски следующим образом.
1 Нажмите кнопку ► (□) для отображения папок на текущем диске.
2 Нажмите кнопку ◄.
3 Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора диска “Memory Stick” (□) или диска встроенной памяти (□).



Диск “Memory Stick” (□)
4 Нажмите кнопку ►■.
Отображаются папки выбранного диска, в котором можно выбрать одну папку, нажав кнопку ▲ или ▼. (Если удерживать нажатой кнопку ▲ или ▼, дисплей переключится на папки другого диска.)

Автоматическое начало записи при наличии звукового сигнала — Усовершенствованная функция VOR
Установите для элемента “VOR” в меню значение “ON”.

Примечания по записи
- Когда индикатор OPR мигает или горит красным или оранжевым, не извлекайте батарейки и не отключайте адаптер сетевого питания (не прилагается). Это может привести к повреждению данных.
- Если во время записи случайно провести каким-либо предметом, например пальцем, по устройству или задеть за него, могут записаться помехи.

Воспроизведение сообщений

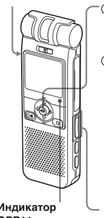
При воспроизведении ранее записанного сообщения начните с шага 1. При воспроизведении только что записанного сообщения начните с шага ②-2.

1 Выберите папку.

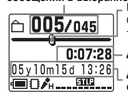
Выполните шаг 2 раздела “Запись сообщений”.

2 Выберите сообщение и начните воспроизведение.

Гнездо (головные телефоны)



① Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы отобразить необходимый номер сообщения.
▲: для отображения предыдущего номера сообщения
▼: для отображения следующего номера сообщения
② Нажмите кнопку ►■.
Номер выбранного сообщения/количество сообщений в выбранной папке
Бегунок воспроизведения
Отображает положение текущего воспроизведения.



Дисплей счетчика*
Дата и время записи сообщения

Индикатор OPR**
(при воспроизведении горит зеленым)

③ Отрегулируйте звук с помощью кнопки VOLUME +/– .

* Появится дисплей, выбранный с помощью элемента меню “Display”.
**Если для элемента “LED” в меню будет установлено значение “OFF”, индикатор OPR погаснет.

Устройство непрерывно воспроизведет все сообщения папки и остановится в начале последнего сообщения папки. (Измените элемент “Play Mode” в меню так, чтобы устройство воспроизвело сообщение, а затем остановилось в начале следующего сообщения.)

Чтобы	Действие
остановить в текущем положении	Нажмите кнопку ►■ или ■ STOP. Чтобы возобновить воспроизведение с того же места, снова нажмите кнопку ►■ .
вернуться к началу текущего сообщения	Нажмите кнопку ▲ один раз.*
перейти к следующему сообщению	Нажмите кнопку ▼ один раз.*
вернуться к предыдущим сообщениям/перейти к последующим сообщения	Нажмите несколько раз кнопку ▲ или ▼. (В режиме остановки удерживайте кнопку нажатой, чтобы непрерывно переходить от одного сообщения к другому.)

* Эти операции поддерживаются в том случае, если для элемента “Easy Search” в меню установлено значение “OFF”.

Поиск вперед/назад во время воспроизведения (поиск/проверка)
- **Поиск в направлении вперед (поиск):** удерживайте нажатой кнопку ▼ во время воспроизведения и отпустите ее в том месте, где необходимо возобновить воспроизведение.
- **Поиск в обратном направлении (проверка):** удерживайте нажатой кнопку ▲ во время воспроизведения и отпустите ее в том месте, где необходимо возобновить воспроизведение.

Если удерживать нажатой кнопку ▼ или ▲, устройство начнет выполнять поиск/проверку на более высокой скорости.
Во время поиска/проверки будет отображаться счетчик независимо от установленного режима дисплея.

☞ **Если обычное воспроизведение или воспроизведение на увеличенной скорости выполнено до конца последнего сообщения**
- Если воспроизведение на увеличенной скорости выполнено до конца последнего сообщения, в течение 5 секунд будет мигать индикация “Message End”. (Звук воспроизведения не будет слышен).
- Если удерживать нажатой кнопку ▲, когда мигает индикация “Message End”, сообщения будут воспроизводиться на быстрой скорости, и воспроизведение в обычном режиме начнется, когда будет отпущена кнопка.
- Когда индикация “Message End” перестанет мигать и индикатор OPR погаснет, устройство остановится в начале последнего сообщения.
- Если последнее сообщение оказалось длинным и требуется начать его воспроизведение не с самого начала, а с другого места в сообщении, нажмите и удерживайте кнопку ▲, пока мигает индикация “Message End”, чтобы вернуться к нужному месту.
- В отношении других сообщений, кроме последнего, перейдите к началу следующего сообщения и выполните воспроизведение в обратном направлении до нужного места.

Прослушивание с лучшим качеством звучания
Лучшее качество звучания можно получить описанными ниже способами.
- Прослушивание через головные телефоны: подключите стереофонические головные телефоны (прилагаются или не прилагаются) к гнезду (головные телефоны). Встроенный громкоговоритель будет автоматически отключен.
- Прослушивание через внешний громкоговоритель: подключите активный или пассивный громкоговоритель (не прилагается) к гнезду (головные телефоны).

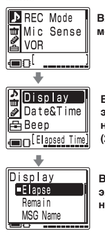
Управление с *помощью меню*

Во время остановки, записи или воспроизведения можно использовать меню для изменения режимов работы воспроизведения и записи, режима дисплея или других установок. Отобразите меню и измените установки следующим образом.

Чтобы	Действие
1 войти в режим меню.	Нажмите кнопку ◄ (MENU).
2 выбрать нужное меню (♪/🗑/✎/□).	Нажмите кнопку ▲/▼ и ►■.
3 выбрать нужный элемент меню.	Нажмите кнопку ▲/▼ и ►■.
вернуться к предыдущему шагу.	Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора “⮌” и нажмите кнопку ►■. (Если индикация “⮌” не отобразится, нажмите кнопку ◄.)
4 выбрать элемент настройки.	Нажмите кнопку ▲/▼ и ►■.
5 выйти из режима меню.	Нажмите кнопку ■ STOP.

Если клавиша или кнопка не будет нажата в течение одной минуты, режим меню будет автоматически отменен, и окошко дисплея перейдет в обычное состояние.

Изменения дисплея в режиме меню

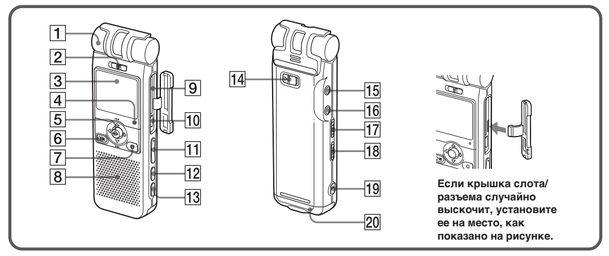


Элементы меню	Установки (*: исходные установки)	Stop/Play/Rec**
Меню ♪ Record/play		
REC Mode	**Можно установить режим записи (скорость передачи бит).** ST*: возможность записи стереозвука с высоким качеством. (48 Кбит/с) STLP: возможность записи стереозвука в течение более продолжительного времени (24 Кбит/с). SP: возможность записи звука с более высоким качеством (монофонический звук) (16 Кбит/с). LP: возможность записи в течение более продолжительного времени (монофонический звук) (8 Кбит/с). **Примечание.** Когда переключатель DIRECTNL установлен в положение “ON”, сообщение будет записано в монофоническом звучании в режиме записи “ST” или “STLP”.	OK/–/–
Mic Sense	**Можно установить чувствительность микрофона.** High*: для выполнения записи на собраниях или в тихом и/или большом помещении. Low: для записи дикторской речи или в шумном месте.	OK/–/OK
VOR	**Можно активировать или отключить функцию VOR (запись, управляемая голосом), чтобы не выполнять запись во время отсутствия звука.** ON: запись начинается, когда устройство улавливает звук, и появляется индикация “VOR”; запись останавливается, если отсутствует звук, и появляется индикация “VOR Pause”. OFF*: функция VOR отключена. Выбрана обычная операция записи. **Примечание.** На действие функции VOR оказывает влияние окружающий звук. Установите для элемента “Mic Sense” значения с учетом условий записи. Если после изменения чувствительности микрофона запись окажется неудовлетворительной или планируется важная запись, установите для элемента “VOR” значение “OFF”.	OK/–/OK
Add/Over	**Можно включить или отключить режим добавления или наложения записи.** OFF*: невозможно добавлять запись, чтобы случайно не удалить сообщение. Add REC: во время воспроизведения можно добавить запись в ранее записанное сообщение. Overwrite: во время воспроизведения можно добавить наложенную запись в ранее записанное сообщение.	OK/–/–
DPC	**Можно установить скорость воспроизведения.** OFF*: воспроизведение сообщений на обычной скорости. ON: скорость воспроизведения можно регулировать в следующих пределах: от ускоренной вдвое (+100%) и до уменьшенной вполовину (– 50%)	OK/OK/–
Easy Search	**Можно активировать или отключить функцию простого поиска.** ON: можно вернуться примерно на 3 секунды назад, нажав ▲ (I◄◄), или перейти примерно на 10 секунд вперед, нажав ▼ (►►I). OFF*: можно перемещаться по сообщениям назад или вперед, нажимая ▲/▼ (I◄◄/►►I).	OK/OK/–
Play Mode	**Можно установить режим воспроизведения, нажав кнопку ►■.** Cont Play*: устройство будет непрерывно воспроизводить все сообщения папки. One MSG: устройство воспроизведет одно сообщение, затем остановится в начале следующего сообщения Repeat: устройство воспроизводит сообщение, пока не будет нажата кнопка ►■ или ■ STOP. Появится индикация “Repeat MSG” и “⮌”.	OK/OK/–
Меню 🗑 Erase		
Erase a MSG	**Можно удалить выбранное на данный момент сообщение** (см. на обороте).	OK/OK/–
Erase AllMSG	**Можно удалить все сообщения в выбранной папке** (см. на обороте).	OK/–/–
Erase Folder	**Можно удалить выбранную папку и сообщения, находящиеся в ней** (см. на обороте).	OK/–/–
Format	**Можно форматировать “Memory Stick”** (см. на обороте).	OK/–/–
Меню ✎ Edit		
Priority	**Можно добавить метки приоритета (▲) к выбранному на данный момент сообщению.** Обычно записанные сообщения размещаются в порядке записи. (None*▲/▲▲/▲▲▲) (см. на обороте.)	OK/OK/–
Move MSG	**Можно переместить выбранное на данный момент сообщение в необходимую папку** (см. на обороте).	OK/OK/–
Alarm	**Можно установить сигнал предупреждения для выбранного на данный момент сообщения** (см. на обороте).	OK/–/–
Add Folder	**Можно добавить новую папку в конце текущего диска** (см. на обороте).	OK/–/–
Edit Folder	**Можно изменять значок и имя выбранной на данный момент папки** (см. на обороте).	OK/–/–
Меню 🖃 Preferences		
Display	**Можно изменить режим дисплея в окошке дисплея.** Elapse: отображение времени, прошедшего с начала воспроизведения/записи одного сообщения (счетчик). Remain: отображение индикации оставшегося времени. Name: отображение имени сообщения (названия), если оно указано с помощью прилагаемой программы Digital Voice Editor.	OK/OK/OK
Date&Time	**Можно установить часы вручную или автоматически.** Automatic: в случае подключения устройства к ПК, когда работает прилагаемая программа Digital Voice Editor, часы будут автоматически установлены в соответствии с внутренними часами ПК. Manual*: отображение окна для установки часов вручную (05Y1M1D*) (см. раздел “Шаг 2. Установка часов”).	OK/–/–
Beep	**Можно включить или выключить звуковой сигнал.** ON*: подача звукового сигнала, свидетельствующего о принятии операции. OFF: отключение подачи звукового сигнала, за исключением предупредительного.	OK/OK/OK
LED	**Во время работы можно включить или выключить индикатор OPR (работа).** ON*: индикатор OPR горит или мигает во время таких операций, как запись или воспроизведение. OFF: индикатор OPR отключается даже во время работы. (Даже если для элемента LED установить значение “OFF”, при подключении устройства к ПК индикатор загорится.)	OK/–/OK
Backlight	**Можно включить или выключить подсветку окошка дисплея во время работы.** ON*: подсветка окошка дисплея горит во время работы. OFF: подсветка окошка дисплея отключена во время работы.	OK/OK/OK
List View	**В режиме остановки можно выбрать вид списка или вид одного сообщения.** ON: отображение списка сообщений в режиме остановки. OFF*: отображение одного сообщения в режиме остановки.	OK/OK/–

**Показывает возможность изменения настройки в данном режиме работы (Stop: режим остановки/Play: режим воспроизведения/Rec: режим записи): “OK” означает возможность изменения установки, “–” означает невозможность ее изменения.

Указатель деталей и органов управления

Обозначение передней и задней панелей устройства



Если крышка слота/разъема случайно выскочит, установите ее на место, как показано на рисунке.

1 Встроенный монофонический/стереофонический микрофон (направленный/во всех направлениях)
Можно установить направленность с помощью переключателя 2 DIRECTNL и чувствительность с помощью элемента “Mic Sense” в меню.

2 Переключатель DIRECTNL (направленный) ON (MONO)/OFF
Передвиньте переключатель для установки направленности встроенного микрофона 1 следующим образом.
ON (MONO): запись звука, исходящего в определенном направлении в монофоническом режиме. Используйте это положение при записи звука на конференции/совещании или в большом помещении.
OFF: запись звука, исходящего не в определенном направлении (запись во всех направлениях).
Примечание
- Если выбран режим ST или STLP и переключатель DIRECTNL установлен в положение “ON”, запись звука выполняется в монофоническом режиме.
- В режимах ST и STLP записывается звук более высокого качества благодаря высокой скорости передачи бит даже при записи в монофоническом режиме.

3 Окошко дисплея
Подробные сведения см. в разделе “Использование окошка дисплея” ниже.

4 Индикатор OPR (работа)
Индикатор загорается красным во время записи или зеленым во время воспроизведения. Во время паузы записи он мигает красным. Во время считывания данных он горит или мигает красным или оранжевым. Можно выключить индикатор с помощью элемента “LED” в меню.

5 Кнопка управления
◄ (MENU)/► (: □ папка)/▲(I◄◄: проверка)/▼(►►I: быстрая перемотка вперед)/►■ (воспроизведение/стоп•ввод)

6 Кнопка ●II REC (запись) /PAUSE
Нажмите здесь для начала записи или установки паузы во время записи.

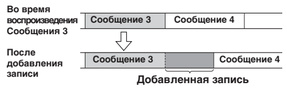
7 Кнопка ■ STOP
Нажмите здесь для остановки

Добавление записи к ранее записанному сообщению

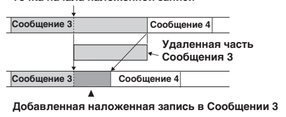
Можно добавить запись к воспроизводимому сообщению.

Примечания
- При использовании заводских настроек невозможно добавлять записи, чтобы случайно не удалить сообщение. Чтобы добавить или наложить запись, установите для элемента “Add/Over” в меню значение “Add REC” или “Overwrite”.
- Добавленная или перезаписанная часть сообщения будет записана в том же режиме записи (ST, STLP, SP или LP), что и оригинальное сообщение, независимо от текущей установки для режима записи.
- Невозможно добавить или наложить запись, если оставшийся объем памяти недостаточен. Дополнительную информацию см. в разделе “Поиск и устранение неисправностей”.

Если в меню выбран элемент “Add REC”
Добавленная запись будет размещена после текущего сообщения и будет считаться частью этого сообщения.



Если в меню выбран элемент “Overwrite”
Можно добавить наложенную запись после выбранного места в записанном сообщении. Часть сообщения после выбранного места будет удалена.



1 Во время воспроизведения кратковременно нажмите кнопку ●II REC/PAUSE.
Отобразится индикация “Add REC?” или “Overwrite?”, и устройство переключится в режим ожидания при записи.

2 Когда отобразится индикация “Add REC?” или “Overwrite?”, снова нажмите кнопку ●II REC/PAUSE.
Индикатор OPR станет красным. Начнется добавление или наложение записи.

3 Нажмите кнопку ■ STOP для остановки записи.

Запись с помощью внешнего микрофона или другого оборудования

Запись с помощью внешнего микрофона

Подключите внешний микрофон к гнезду (микрофон).
При подсоединении внешнего микрофона внутренний микрофон будет автоматически отключен. При подсоединении микрофона с питанием от устройства, к которому он подключается, питание на этот микрофон будет автоматически подаваться с цифрового диктофона.

☞ ***Рекомендуемые типы микрофонов***
Можно использовать электретный конденсаторный микрофон ECM-CS10 фирмы Sony (не прилагается).

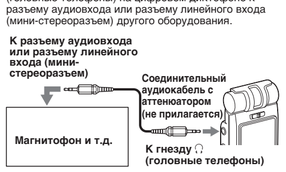
Запись с другого оборудования

Для записи со звукового или другого оборудования с помощью этого цифрового диктофона подсоедините один конец соединительного аудиокабеля с резистором к гнезду (микрофон) на цифровом диктофоне, а другой конец - к гнезду для наушников на другом оборудовании (магнитофон и т.д.). Прежде чем начать запись, выберите чувствительность микрофона, установив для элемента “Mic Sense” в меню значение “High”.

Примечание
При использовании соединительного аудиокабеля без резистора звук может записаться с прерываниями. Обязательно используйте соединительный аудиокабель с резистором.

Запись с помощью другого оборудования

Для записи звука с другого оборудования с помощью этого цифрового диктофона подсоедините гнездо (головные телефоны) на цифровом диктофоне к разъему аудиовхода или разъему линейного входа (мини-стереоразъем) другого оборудования.



Примечания
- Проверьте надежность подключения разъемов.
- Рекомендуется выполнить пробную запись, чтобы проверить все соединения и уровень громкости.
- При подключении оборудования других производителей (не Sony) обратитесь к справочному руководству по этому оборудованию.

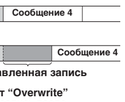
Быстрое определение места, с которого необходимо начать воспроизведение (Easy Search)

Можно быстро найти нужное место, с которого требуется начать воспроизведение, неоднократно нажимая ▲(|◄◄)/▼(►►|) во время воспроизведения. Эта функция полезна при поиске нужного места в длинной записи.
Установите для элемента “Easy Search” в меню следующие значения.
ON: можно вернуться примерно на 3 секунды назад, нажав ▲(|◄◄), или перейти примерно на 10 секунд вперед, нажав ▼(►►|).
OFF*: можно перемещаться по сообщениям назад или вперед, нажимая ▲/▼ (|◄◄ /►►|).

Повторное воспроизведение сообщений - Повтор воспроизведения

Повтор сообщения

Установите для элемента “Play Mode” в меню значение “Repeat” и нажмите кнопку ►■. Появится индикация “” и “Repeat MSG”, и выбранное сообщение будет воспроизведено многократно.

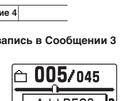


Для возобновления обычного воспроизведения
Установите для элемента “Play Mode” в меню значение “One MSG” или “Cont Play”.

Повторное воспроизведение указанного сегмента — A-B Repeat

Во время воспроизведения сообщения можно задать начальную (A) и конечную (B) точки для сегмента, который необходимо воспроизвести повторно.

1 Во время воспроизведения нажмите кратковременно кнопку A-B (повтор).
Будет задана начальная точка (A) сегмента, который нужно воспроизвести повторно. Появится индикация “A-B B?”.



2 Во время воспроизведения снова нажмите кратковременно кнопку A-B (повтор).
Будет задана конечная точка (B) сегмента.
Отображается индикация “A-B Repeat”, и заданный сегмент воспроизводится повторно.

Для возобновления обычного воспроизведения
Нажмите кнопку ►■.

Для остановки воспроизведения в режиме A-B Repeat
Нажмите кнопку ■ STOP.

Примечания
- Невозможно задать повторное воспроизведение A-B для сегмента, охватывающего два или более сообщений.
- Если конечная точка (B) не была задана, она устанавливается автоматически в конце (или начале) сообщения.

Воспроизведение сообщения в нужный день и время с сигналом предупреждения

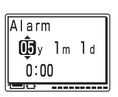
Можно воспроизвести сигнал предупреждения и начать воспроизведение выбранного сообщения в нужное время. Можно назначить воспроизведение сообщения в нужный день, один раз в неделю или ежедневно в одно и то же время.
Можно также воспроизвести сигнал предупреждения без воспроизведения сообщения.

Примечание
Предупреждение установить невозможно, если установка часов не выполнена или не записано ни одного сообщения.

1 Отобразите сообщение, для которого требуется установить сигнал.

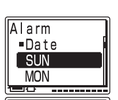
2 Перейдите в режим установки предупреждения.
① **Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Edit), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.**
② **Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Alarm” и нажмите кнопку ►■.**
Отобразится режим установки предупреждения.
③ **С помощью кнопок ▲/▼ выберите “ON”.**
Если значение “ON” уже было выбрано, выполните следующее действие.
④ **Нажмите кнопку ►■.**
Отобразится окно для установки даты воспроизведения предупреждения.

3 Установите дату воспроизведения предупреждения.
Для воспроизведения в нужный день
① **Нажмите кнопку ►■, тогда отображается индикация “DATE”.**
Будут выбраны цифры, означающие год.
② **Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать цифры, означающие год, и нажмите кнопку ►■.**
Будут выбраны цифры, означающие месяц.
③ **Установите последовательно месяц и день.**



Для воспроизведения один раз в неделю
Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать день недели, и нажмите кнопку ►■.

Для воспроизведения ежедневно в одно и то же время
Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать “DAILY”, и нажмите кнопку ►■.



4 Установите время воспроизведения предупреждения.
① **Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать цифры, означающие час, и нажмите кнопку ►■.**
Начнут мигать цифры, означающие минуты.
② **Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать цифры, означающие минуты, и нажмите кнопку ►■.**

Примечание
Нельзя установить воспроизведение предупреждения во время, которое было предварительно установлено для другого сообщения во встроенной памяти или на “Memory Stick”.

5 Выберите звуковой сигнал для предупреждения.
Нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора звукового сигнала: “Beep&Play” (для включения воспроизведения после предупреждения) или “Beep” (только сигнал предупреждения).

6 Нажмите кнопку ►■.
Установка сигнала предупреждения завершена.

7 Нажмите кнопку ■ STOP для выхода из режима меню.
При отображении сообщения в виде одного сообщения, для которого установлено предупреждение, отобразится индикация “(•)”.

Когда подойдет время предупреждения
Сигнал предупреждения будет звучать приблизительно в течение 10 секунд, и начнется воспроизведение выбранного сообщения. (Если выбрано значение “Beep”, прозвучит только сигнал предупреждения.) По окончании воспроизведения устройство автоматически остановится в начале этого сообщения. Чтобы снова прослушать это же сообщение, нажмите кнопку ►■.

Для отключения сигнала предупреждения
Нажмите кнопку ■ STOP, когда слышен звуковой сигнал предупреждения. Остановку можно выполнить, даже если активизирована функция HOLD.

Отмена установки предупреждения или изменение времени предупреждения
В пунктах ③-2 выберите значение “OFF” и нажмите кнопку ►■.

Примечания
- Если подошло время предупреждения, а в это время воспроизводится другое сообщение с предупреждением, воспроизведение этого сообщения будет остановлено, и начнется воспроизведение нового сообщения.
- Если время предупреждения подошло в процессе выполнения записи, предупреждение прозвучит в течение 10 секунд после окончания записи, а затем начнется воспроизведение. Когда подойдет время предупреждения, начнет мигать индикация “(•)”.
- Если в процессе выполнения записи подошло время не одного, а нескольких предупреждений, будет воспроизведено только первое сообщение.
- Если подошло время предупреждения, а устройство находится в режиме меню, прозвучит звуковой сигнал предупреждения, и режим меню будет отменен.
- При удалении сообщения, для которого установлено воспроизведение сигнала предупреждения, установка предупреждения будет отменена.
- При разбиении сообщения во время воспроизведения звукового сигнала воспроизведение будет остановлено в месте разбиения сообщения.
- Можно отрегулировать громкость воспроизведения с помощью регулятора VOLUME +/–.
- Если время предупреждения подошло в процессе удаления, предупреждение прозвучит в течение 10 секунд после удаления, а затем начнется воспроизведение.
- Установка предупреждения не будет отменена по окончании воспроизведения сигнала предупреждения. Чтобы отменить установку предупреждения, установите для элемента “Alarm” значение “OFF”.

Удаление сообщений

Примечание
После удаления записи ее уже невозможно восстановить.

Удаление сообщений по одному

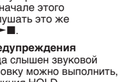
Можно удалить ненужные сообщения по одному.
При удалении сообщения остальные сообщения будут передвинуты вперед и перенумерованы, чтобы между ними не оставалось пропуска.

До удаления

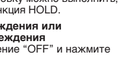
Удаление Сообщения 3

После удаления **Оставшиеся сообщения будут перенумерованы.**

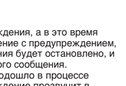
1 Отобразите сообщение, которое требуется удалить.



2 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Erase), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Erase.



3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Erase a MSG” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для удаления сообщения.



4 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Execute” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно подтверждения.

5 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора “Yes” и нажмите кнопку ►■.
Сообщение удаляется.

6 Нажмите кнопку ■ STOP для возврата к обычному состоянию дисплея.
Оставшиеся сообщения будут перенумерованы. (Например, при удалении Сообщения 3 Сообщение 4 будет перенумеровано в Сообщение 3. По окончании удаления устройство остановится в начале следующего сообщения.)

Для отмены удаления
Нажмите кнопку ■ STOP перед шагом 5.

Удаление части сообщения
Сначала разбейте сообщение, а затем выполните описанные в этом разделе действия по удалению сообщения.

Удаление всех сообщений в папке

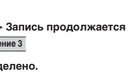
Можно удалить все записанные в папке сообщения.

1 Отобразите папку или сообщение в папке, которое требуется удалить.

2 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Erase), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Erase.

3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Erase AllMSG” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для удаления всех сообщений в папке.

4 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Execute” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно подтверждения.



5 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора “Yes” и нажмите кнопку ►■.
Все записанные сообщения, содержащиеся в папке, будут удалены. Сама папка не будет удалена.

6 Нажмите кнопку ■ STOP для выхода из режима меню.

Для отмены удаления
Нажмите кнопку ■ STOP перед шагом 4.

Примечание
Если папка содержит много сообщений, для удаления всех сообщений может потребоваться много времени.

Разбиение сообщения

Во время записи или воспроизведения сообщение можно разбить на две части. При этом новый номер сообщения добавляется в разбитое сообщение. При выполнении продолжительной записи, например совещания, можно разбить сообщение, чтобы проще было найти место, которое необходимо воспроизвести. Сообщения можно разбивать, пока общее количество сообщений в папке не достигнет 999.

Примечания
- Из-за системы записи цифрового диктофона в некоторых случаях будет невозможно разбить или объединить сообщения. Для получения дополнительной информации см. раздел “Поиск и устранение неисправностей”.
- Если разбивается сообщение с метками приоритета, метки приоритета будут добавлены в обе части разбитого сообщения.
- Даты и время записи (даты и время начала записи) разбитых сообщений и оригинального сообщения совпадают.
- Если разбивается сообщение с именем, обе части разбитого сообщения будут иметь одинаковые названия сообщений.
- При разбиении сообщения, для которого установлено предупреждение, установка предупреждения остается действительной только для первой части разбитого сообщения.
- При разбиении сообщения, для которого с помощью прилагаемой программы Digital Voice Editor установлена закладка, эта закладка будет удалена из разделенных сообщений.

Во время записи или воспроизведения сообщения нажмите кнопку DIVIDE в том месте, где необходимо выполнить разбиение.

- **Если нажать кнопку DIVIDE во время записи:**
то в месте, где была нажата кнопка, будет добавлен новый номер сообщения, и в течение 3 секунд будет мигать индикация “New MSG REC”. Сообщение будет разбито на две части. Однако оба сообщения будут записаны без перерыва.

Сообщение 1 | Сообщение 2 | Сообщение 3 → Запись продолжается

▲ Сообщение разделено.

☞ ***Совет***
Сообщение можно разбить во время паузы при записи.

- **Если нажать кнопку DIVIDE во время воспроизведения:**
то в месте, где была нажата кнопка, сообщение будет разделено на две части, и в течение 3 секунд будет мигать индикация “Dividing”. Номера следующих сообщений будут увеличиваться на единицу.

Сообщение 1 | Сообщение 2 | Сообщение 3

▲ Сообщение разделено.

Сообщение 1 | Сообщение 2 | Сообщение 3 | Сообщение 4

Номера сообщений увеличиваются.

Для воспроизведения разбитого сообщения
Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы отобразить номер сообщения, так как каждая часть разбитого сообщения имеет свой номер сообщения.

Перемещение сообщений в другую папку — Функция перемещения

Можно переместить записанные сообщения в другую папку. При перемещении сообщения в другую папку оно будет удалено из прежней папки.

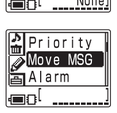
Пример. Перемещение Сообщения 3 из папки FOLDER01 в папку FOLDER03

1 Отобразите сообщение, которое требуется переместить.

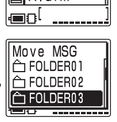
2 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Edit), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Edit.

3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Move MSG” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для выбора папки назначения.

4 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора папки, в которую необходимо переместить сообщение, и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для перемещения сообщения. Сообщение воспроизведено с начала.



5 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора “Yes” и нажмите кнопку ►■.
Сообщение будет перемещено в папку назначения. Сообщения будут отсортированы по дате и времени записи.



6 Нажмите кнопку ■ STOP для выхода из режима меню.

Примечание
Нельзя перемещать сообщение на другой диск.

Редактирование значка и имени папки

Можно самостоятельно назначать папке значок или имя.

☞ ***Зарегистрированные шаблоны значков и имен папок***
Значки и имена папок, зарегистрированные как шаблоны, связаны между собой. При выборе значка или имени папки имя папки, связанное со значком папки, или значок папки, связанный с именем папки, выбирается автоматически. При повторном выборе или редактировании значка и имени папки, совпадающих друг с другом, они перестают быть связанными между собой. У некоторых значков нет связанных имен.

Schedule, Meeting, Memo, Bz Trip, Lecture, Training, Speech, Action, Personal, Idea, Shopping, Music, Travel, Lesson, Message, Expense, Research, Exhibition, Report, Sports, Date, Party, Lang.Lesson, Interview, ☺ ☹ ☆ ♥ ♠ ♣ ◆

Изменение значка папки

Папкам был автоматически присвоен значок папки “”. Значок папки можно выбрать из шаблонов по собственному усмотрению.

1 Отобразите папку, значок которой необходимо поменять.

Добавление меток приоритета — Функция метки приоритета

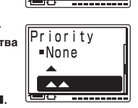
Обычно записанные сообщения размещаются в порядке записи.
Добавляя метку приоритета (▲) для важных сообщений, можно перенумеровать сообщения по порядку их приоритета. Имеется четыре уровня: “▲▲▲” (наиболее важные), “▲▲”, “▲” и “None” (без метки приоритета). Метки приоритета можно добавлять и в режиме остановки, и в режиме воспроизведения.

1 Отобразите сообщение, которое необходимо пометить.

2 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Edit), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Edit.

3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Priority” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для установки меток приоритета.

4 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора количества меток приоритета, необходимых для маркировки.



5 Нажмите кнопку ►■.
Установка завершена.

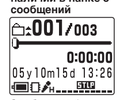
6 Нажмите кнопку ■ STOP для выхода из режима меню.
Сообщения будут перенумерованы.

Сообщения с метками приоритета
Сообщения будут отсортированы в папке по количеству меток приоритета (▲). Сообщения без меток приоритета будут размещены вслед за сообщениями, имеющими метки приоритета.

☞ ***Совет***
Если в папке имеется более 2 сообщений с одинаковым количеством меток приоритета, эти сообщения будут отсортированы по дате и времени записи (самое раннее будет размещено первым).

Примечание
Метки приоритета можно также добавлять с помощью прилагаемого программного обеспечения “Digital Voice Editor”. Но сообщения не сортируются по количеству меток приоритета, пока такая сортировка не будет выполнена с помощью программного обеспечения.

Например, при наличии в папке 3 сообщений



Сообщение 1

Сообщение 2

Сообщение 3

Добавление/удаление папок

По умолчанию установлены 5 папок: с “FOLDER01” по “FOLDER05”. Можно добавлять папки по своему усмотрению. Можно также удалять ненужные папки.

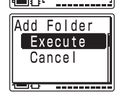
Примечание
Максимальное количество папок, которое можно добавить, зависит от условий использования. Если из-за системных ограничений цифрового диктофона добавление папок станет невозможным, в окошке дисплея отобразится индикация “FOLDER FULL”.

Добавление папки

1 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Edit), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Edit.

2 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Add Folder”, а затем нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для создания новой папки.

3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Execute” и нажмите кнопку ►■.
Новая папка будет добавлена в конце текущего диска.



4 Нажмите кнопку ■ STOP для выхода из режима меню.

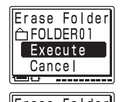
Об именах добавленных папок
Новой папке будет автоматически присвоено имя в виде значка “” и двух цифр или букв, например “FOLDER04” или “FOLDERAB”. Если среди используемых имен папок имеются недостающие номера или буквы, новой папке будет автоматически присвоено имя, содержащее эти недостающие номера или буквы. Можно изменять значок и имя папки по своему усмотрению.

Удаление папки

1 Отобразите папку, которую необходимо удалить.
Примечание
После удаления папки, ее уже невозможно восстановить. При удалении папки, содержащей записанные сообщения, проверьте ее содержимое.

2 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Erase), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Erase.

3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Erase Folder”, а затем нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для удаления папки.



4 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Execute” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно подтверждения.

5 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора “Yes” и нажмите кнопку ►■.
Папка будет удалена.

6 Нажмите кнопку ■ STOP для возврата к обычному состоянию дисплея.

Для отмены удаления
Нажмите кнопку ■ STOP перед шагом 4.

Примечания
- Нельзя удалить последнюю оставшуюся на диске папку.
- После удаления папки имена оставшихся папок не изменяются. Если удалить папку “FOLDER03”, имя папки “FOLDER04” останется неизменным.
- Если в папке содержится записанное сообщение, появится сообщение “Messages in folder will be erased”. В этом случае папка будет удалена вместе с содержащимися в ней сообщениями.

2 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Edit), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Edit.

3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Edit Folder”, а затем нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для редактирования папки.

4 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Icon” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для выбора значка папки.

5 Нажмите кнопку ▲/▼/◄/► для выбора значка папки.
Направление перемещения курсора зависит от того, какая кнопка нажата (▲/▼/◄/►). Удерживая нажатой кнопку ▲/▼, можно листать страницы.

6 Нажмите кнопку ►■.
Установка завершена.

7 Нажмите кнопку ■ STOP для выхода из режима меню.
Для папки будет установлен выбранный значок и связанное с ним имя.

Примечание
Возможно, выбранный значок папки не будет иметь связанного с ним имени. При изменении значков и имен папок связь между значками папок и именами папок утрачивается.

Изменение имени папки

Папкам автоматически были заданы имена с двумя цифрами или буквами, например “FOLDER04” или “FOLDERAB”, однако, используя шаблоны имен, папкам можно назначать имена по своему усмотрению.

1 Отобразите папку, имя которой необходимо поменять.

2 Нажмите кнопку ◄ (MENU) и выберите (Edit), нажимая кнопку ▲/▼, а затем нажмите кнопку ►■.
Курсор переместится в меню Edit.

3 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Edit Folder”, а затем нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для редактирования папки.

4 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора элемента “Name” и нажмите кнопку ►■.
Отобразится окно для выбора имени папки.

5 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора имени папки и нажмите кнопку ►■.

6 Нажмите кнопку ■ STOP для выхода из режима меню.
Для папки будет установлен выбранный значок и связанное с ним имя.

В виде списка

Примечания
Имена для папок можно задавать с помощью прилагаемого программного обеспечения “Digital Voice Editor”. Для получения дополнительной информации см. справку программы Digital Voice Editor. Некоторые символы, не поддерживаемые устройством, будут отображаться неправильно.

Установка “Memory Stick”

Память можно увеличить, вставив “Memory Stick Duo” или “Memory Stick PRO Duo” в слот MEMORY STICK.

Примечания
- Не устанавливайте и не извлекайте “Memory Stick”, если на встроенную память выполняется запись или воспроизводится записанное на нее сообщение. В противном случае это может привести к неправильной работе устройства.
- Обязательно надежно вставьте “Memory Stick”.
- Не вставляйте “Memory Stick” другим концом. Это может привести к неисправности устройства.

Установка “Memory Stick” в первый раз (инициализация памяти)
В окошке дисплея отображается индикация “ACCESS”. Если устанавливается вновь приобретенная или не содержащая данных “Memory Stick”, на ней будут автоматически созданы 5 папок (FOLDER01 - FOLDER05).

Примечания при отображении индикации “ACCESS”
- Если в окошке дисплея отображается индикация “ACCESS” или индикатор OPR горит или мигает красным или оранжевым, значит, устройство считывает данные. Во время считывания данных не извлекайте ни “Memory Stick”, ни батарейки и не отключайте адаптер сетевого питания (не прилагается). Это может привести к повреждению данных.
- Если устройство обрабатывает большой объем информации, индикация “ACCESS” отображается длительное время. Это не является признаком неисправности устройства. Дождитесь исчезновения этой индикации.

Извлечение “Memory Stick”
Убедитесь, что индикация “ACCESS” не отображается и устройство находится в режиме остановки. Нажмите на “Memory Stick”. После того как она выскочит, выньте ее из слота, как показано ниже.

Максимальное время записи и количество сообщений* (на “Memory Stick”)

	ST**	STLP**	SP**	LP**
32 МБ	1 ч. 25 мин.	2 ч. 45 мин.	4 ч. 20 мин.	11 ч. 45 мин.
64 МБ	2 ч. 50 мин.	5 ч. 35 мин.	8 ч. 50 мин.	23 ч. 35 мин.
128 МБ	5 ч. 50 мин.	11 ч. 10 мин.	17 ч. 45 мин.	47 ч. 25 мин.
256 МБ	11 ч. 10 мин.	21 ч. 35 мин.	34 ч. 10 мин.	91 ч. 10 мин.
512 МБ	22 ч. 5 мин.	42 ч. 35 мин.	67 ч. 25 мин.	179 ч. 45 мин.
1 ГБ	44 ч. 55 мин.	86 ч. 25 мин.	136 ч. 50 мин.	364 ч. 55 мин.
2 ГБ	92 ч. 10 мин.	177 ч. 25 мин.	280 ч. 50 мин.	749 ч. 5 мин.

(ч.: часы/мин.: минуты)

* Длительная непрерывная запись/воспроизведение
* Приблизительно в часах и минутах
* Не более 999 сообщений в папке. Если на “Memory Stick” имеется 5 папок, можно записать до 1012 сообщений.
**Режимы записи.
ST: режим стереозаписи для стандартного воспроизведения/STLP: режим стереозаписи для длительного воспроизведения /SP: режим монофонической записи для стандартного воспроизведения/LP: режим монофонической записи для длительного воспроизведения

Примечание
При использовании “Memory Stick” продолжительность работы от батареек может сократиться.

В приведенной выше таблице указано время записи при использовании “Memory Stick” только с диктофоном ICD-MX20 и при наличии 5 исходных папок. Максимальное время записи и количество сообщений может отличаться в зависимости от условий использования. Максимальное время записи “Memory Stick Duo” может отличаться в зависимости от типа носителя.

Использование “Memory Stick” (не входит в комплект) вместе с устройством
При покупке “Memory Stick” убедитесь, что это “Memory Stick” с логотипом MEMORY STICK DUO или MEMORY STICK PRO DUO. Однако даже при наличии какого-либо из этих трех логотипов некоторые карты “Memory Stick” невозможно использовать с этим устройством. Под