



**사용 설명서**  
카메라를 사용하기 전에 본 설명서와 "사용자 가이드 / 문제 해결" (별책) 을 끝까지 읽은 다음에 나중에 참조할 수 있도록 잘 보관하여 주십시오.



- 부속 액세서리의 내용물 확인**
- R6 (AA 사이즈) 알칼리 배터리 (2)  
주의: 배터리를 충전하지 않도록 하여 주십시오.
  - USB 케이블 (1)
  - 손목 끈 (1)
  - CD-ROM (Cyber-shot 응용 소프트웨어 프로그램) (1)
  - 사용 설명서: "사용하기 전에" (본 설명서) (1)
  - 사용 설명서: "사용자 가이드 / 문제 해결" (1)

**"Memory Stick Duo" 는 부속되어 있지 않습니다.**  
카메라에는 내장 메모리 (32 MB) 가 설치되어 있지만 더 많은 화상을 촬영하려면 "Memory Stick Duo" 를 구입하는 것이 바람직합니다.

**"Memory Stick Duo": 본 카메라에는 "Memory Stick Duo" 를 사용할 수 없습니다.**

**"Memory Stick": 본 카메라에는 "Memory Stick" 을 사용할 수 없습니다.**

**그 밖의 메모리 카드는 사용할 수 없습니다.**

- "Memory Stick Duo" 에 관한 자세한 사항은 → "사용자 가이드 / 문제 해결" (89 페이지)

**주의**

- LCD 스크린은 초고정밀 기술을 사용해서 제조되어 픽셀의 99.99% 이상이 유효 작동합니다. 그럼에도 불구하고 LCD 스크린에 작은 검은 점 및 / 또는 밝은 점 (백색, 적색, 청색 또는 녹색) 이 항상 표시되는 경우가 있습니다. 이러한 점들은 제조 공정에서 흔히 발생하는 정상적인 것으로 녹화에는 아무런 영향도 끼치지 않습니다.
- 카메라는 정밀 기기입니다. 렌즈 또는 LCD 스크린에 충격이나 무리한 힘을 가하지 않도록 주의하여 주십시오. 카메라를 떨어뜨리지 않도록 관을 부착하여 주십시오.

본 제품에 관한 추가 정보와 FAQ 에 대한 해답은 당사의 소비자 지원 웹사이트에서 찾을 수 있습니다.

# 1 배터리의 준비

**배터리를 넣어 주십시오.**

OPEN 을 누른 상태로 커버를 열어 주십시오.

⊕/⊖ 를 맞춰서 배터리를 넣어 주십시오.

커버를 닫아 주십시오.

# 2 카메라 켜기 / 시계의 설정

**1** 를 선택하여 주십시오.

**2** POWER 를 눌러 주십시오.

**3** 조작 버튼을 사용해서 시계를 설정하여 주십시오.

1 ▲/▼를 사용해서 날짜 표시 형식을 선택한 다음에 ●를 눌러 주십시오.

2 ◀/▶를 사용해서 각 항목을 선택하고 ▲/▼를 사용해서 수치를 설정한 다음에 ●를 눌러 주십시오.

3 ▶를 사용해서 [확인] 을 선택한 다음에 ●를 눌러 주십시오.

• 취소하려면 [ 취소 ] 를 선택한 다음에 ●를 눌러 주십시오.

# 3 "Memory Stick Duo" ( 별도 구입 ) 넣기

찰작 소리가 날 때까지 "Memory Stick Duo" 를 완전히 넣어 주십시오.

**"Memory Stick Duo" 를 넣지 않으면**  
본 카메라는 내장 메모리 (32 MB) 를 사용해서 화상을 녹화 / 재생합니다. → "사용자 가이드 / 문제 해결" (21 페이지)

# 4 사용하고자 하는 화상 크기의 선택

**1** 모드 를 선택하여 주십시오.

**정지 화상 :**

●를 선택하여 주십시오.

**동화상 :**

●를 선택하여 주십시오.

**2** ( 화상 크기 ) 를 눌러 주십시오.

**3** ▲/▼를 사용해서 크기를 선택하여 주십시오.

**4** ( 화상 크기 ) 를 눌러서 설정을 완료하여 주십시오.

• 위의 화면은 정지 화상의 경우입니다.  
• 동화상의 경우에는 [640 (파인)], ("Memory Stick PRO Duo" 만 해당), [640 (표준)] 또는 [160] 중에서 선택하여 주십시오.  
• 녹화할 수 있는 정지 화상 수 또는 녹화할 수 있는 동화상 시간이 [ 화상 크기 ] 의 오른쪽에 표시됩니다.

**알칼리 배터리의 사용**

"알칼리 배터리 (부속)/Oxy Nickel Primary Battery (별도 구입) 에 관하여" 를 주의 깊게 읽어 주십시오. → "사용자 가이드 / 문제 해결" (91 페이지)

**부속 배터리 이외의 배터리의 사용**

HR 15/51:HR6 (AA 사이즈) 니켈 금속 하이드라이드 배터리 /ZR6 (AA 사이즈) Oxy Nickel Primary Battery 를 사용할 수 있습니다. → "사용자 가이드 / 문제 해결" (91 페이지)

• 니켈 금속 하이드라이드 배터리는 반복적으로 충전해서 사용할 수 있습니다.

**AC 어댑터의 사용**

AC-LS5K AC 어댑터 (별도 구입) 을 사용하면 카메라를 전원 콘센트에 연결할 수 있습니다 → "사용자 가이드 / 문제 해결" (14 페이지). AC 어댑터의 사용 설명서를 참조하여 주십시오.

**배터리 잔량의 확인**

POWER 를 눌러서 전원을 켜 다음에 LCD 스크린 상의 시간을 확인하여 주십시오.

배터리 잔량 지시등					
배터리 잔량 지침	충분한 잔량이 있습니다	반 정도의 잔량이 있습니다	배터리 잔량이 부족하므로 녹화 / 재생이 곧 정지됩니다.	배터리를 새 것으로 교환하거나 완전히 충전된 니켈 금속 하이드라이드 배터리를 넣어 주십시오. (경고 지시 등이 깜박입니다.)	

- 특정 상황에서는 남은 시간이 정확하게 표시되지 않는 경우가 있습니다.
- 알칼리 배터리 /Oxy Nickel Primary Battery 를 사용할 때는 배터리 잔량 지시등이 바르게 표시되지 않는 경우가 있습니다.
- AC 어댑터 (별도 구입) 를 사용하고 있을 때는 배터리 잔량 지시등이 표시되지 않습니다.

**배터리를 꺼내려면**

배터리 커버가 위를 향하도록 카메라를 잡은 다음에 배터리 커버를 열고 배터리를 꺼내 주십시오. 배터리를 떨어뜨리지 않도록 주의하여 주십시오.

**날짜와 시간을 변경하려면**

(셋업) 화면에서 [시계 설정] 을 선택한 다음에 위의 ③ 단계를 수행하여 주십시오. → "사용자 가이드 / 문제 해결" (41 및 50 페이지)

**시계 표시에 관하여**

- 자정은 12:00 AM 으로 표시되고 정오는 12:00 PM 으로 표시됩니다.
- ③-1 단계에서 [일 / 월 / 년] 을 선택하였을 때는 시간을 24 시간제로 설정하여 주십시오.

**전원을 켤 때**

- 시계를 설정하지 않으면 카메라의 전원을 켤 때마다 시계 설정 화면이 표시됩니다.
- 렌즈 커버가 열리고 렌즈 부분이 나오면 렌즈 부분을 건드리지 않도록 하여 주십시오. 뿐만 아니라 전원이 꺼진 상태에서 렌즈 부분이 나온 채로 장시간 카메라를 방치하지 않도록 하여 주십시오. 고장을 일으키는 원인이 될 수 있습니다.
- 카메라의 전원을 두번째 켤 때부터는 다음과 같은 화면이 표시됩니다.

**전원을 끄려면**

POWER 를 다시 한 번 눌러 주십시오.

- 배터리 전원으로 카메라를 사용할 때 약 3 분 동안 카메라를 작동하지 않으면 배터리의 소모를 방지하기 위해 카메라의 전원이 자동으로 꺼집니다. (자동 전원 오프 기능).

**언어 설정의 변경**

스크린 표시를 변경해서 특정 언어로 메시지를 표시할 수 있습니다. 언어 설정을 변경하려면 MENU 를 눌러서 메뉴 화면을 표시하여 주십시오. 조작 버튼을 사용해서 (셋업) 을 선택하고 (셋업 1) 에서 [언어] 를 선택한 다음에 원하는 언어를 선택하여 주십시오. → "사용자 가이드 / 문제 해결" (48 페이지)

**정지 화상의 크기에 관하여**

화상 크기에 관한 자세한 사항은 → "사용자 가이드 / 문제 해결" (11 페이지)  
기본 설정은 로 표시되어 있습니다.

화상 크기	사용 안내	화상 수	인쇄
6M (2816 × 2112)	A4 크기 인쇄 또는 A5 크기 고해상도 화상 인쇄용	적음	파인
3:2* (2816 × 1872)			
3M (2048 × 1536)	업서 크기 인쇄용		
2M (1632 × 1224)	대량의 화상 녹화용 전자 메일의 첨부 또는 웹 페이지 작성용	많음	거침
VGA (전자 메일) (640 × 480)			
16:9(HDTV)** (1920 × 1080)	와이드 TV 또는 Hi-Vision 대응 TV 에서 화상 재생용***		

\* 사진 현상 용지 또는 업서 등과 같은 3:2 비율로 화상이 녹화됩니다.  
\*\* 인쇄 시에 화상의 양쪽 가장자리가 잘리는 경우가 있습니다. → "사용자 가이드 / 문제 해결" (83 페이지)  
\*\*\* "Memory Stick" 슬롯 또는 USB 연결을 통해 카메라를 연결하면 더 좋은 화질을 얻을 수 있습니다.

**녹화 가능 정지 화상 수 및 동화상 시간에 관하여**

녹화 가능 정지 화상 수 및 녹화 가능 동화상 시간은 선택한 화상 크기에 따라 다릅니다. 녹화 가능 화상 수 또는 시간에 관한 자세한 사항은 → "사용자 가이드 / 문제 해결" (20 페이지)

**정지 화상**

최대 녹화 가능 화상 수

**동화상**

최대 녹화 가능 시간

• 녹화 가능 화상 수 및 시간은 촬영 조건에 따라 달라집니다.

**"Memory Stick Duo" 를 제거하려면**

"Memory Stick Duo" 커버를 연 다음에 "Memory Stick Duo" 를 한 번 눌러 주십시오.

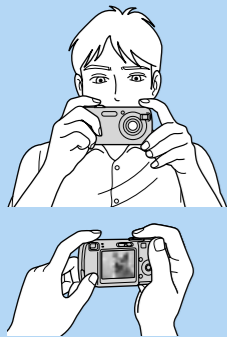
**액세스 램프**

액세스 램프가 켜져 있을 때 절대로 배터리 커버 / "Memory Stick Duo" 커버를 열거나 전원을 끄지 않도록 하여 주십시오. 데이터가 손상될 우려가 있습니다.

뒷면에 계속

# 5 간편하게 화상 촬영 (자동 조절 모드)

## 카메라 잡는 방법



피사체가 초점 프레임의 중앙에 위치하도록 하여 주십시오.

### 1 모드를 선택하여 주십시오.

정지 화상 (자동 조절 모드):

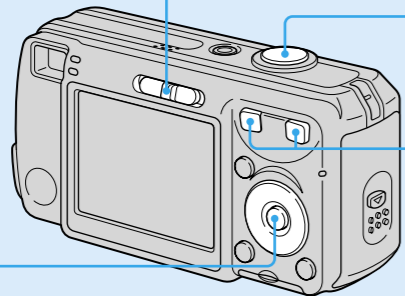


카메라 아이콘을 선택하여 주십시오.

동화상:



동화상 아이콘을 선택하여 주십시오.



## 조작 버튼의 사용



### 마지막으로 촬영한 정지 화상의 확인 (즉석 재생)

조작 버튼의 **▶** (확인) 를 눌러 주십시오.  
취소하려면 **◀** 를 다시 한 번 눌러 주십시오.  
• 재생 직후에는 화상이 거칠게 보일 수 있습니다.  
• 화상을 삭제하려면 **⏏** / **⏏** (삭제) 를 누르고 조작 버튼의 **▶** 를 사용해서 [삭제] 를 선택한 다음에 **●** 를 눌러 주십시오.

### 정지 화상을 위한 플래시 모드의 선택

2 단계 전에 조작 버튼의 **▲** (4) 를 반복해서 눌러서 원하는 모드를 선택하여 주십시오.  
지시등 무표시 주위가 어둡거나 역광이 비추면 작동합니다 (기본 설정)

<b>플래시 강제 작동</b>
<b>지속 동기 (강제 플래시)</b> 어두운 장소에서 플래시 조명이 닿지 않는 배경을 선명하게 촬영하기 위해 셔터 속도가 느려집니다.
<b>플래시 강제 비작동</b>

- 촬영 거리 (ISO) 가 [자동] 으로 설정되어 있을 때  
W 측: 약 0.2 에서 7.0 m  
T 측: 약 0.5 에서 3.8 m
- 플래시가 두 번 작동합니다. 첫 번째는 광량을 조절하기 위한 것입니다.

### 측광 모드의 선택

노출을 결정하기 위해 피사체의 측광하고자 하는 부분을 설정하는 측광 모드를 선택할 수 있습니다.

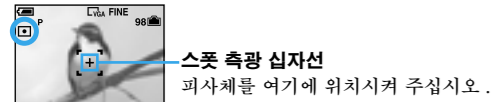
**스팟 측광 (☐)**  
피사체의 일부에 대해서만 측광이 수행됩니다. 이 모드는 피사체에 역광이 비추거나 피사체와 배경간의 콘트라스트가 강할 때 효과적으로 사용할 수 있습니다.

### 다중 패턴 측광 (지시등 없음)

화상이 다중 영역으로 분할되고 분할된 각 영역에 대해 측광이 수행됩니다. 카메라가 균형 잡힌 노출을 결정합니다.

2 단계 전에 **☐** (카메라) 를 [자동] 이외의 모드로 설정하여 주십시오. → "사용자 가이드/문제 해결" (23 페이지)

조작 버튼의 **▶** (확인) 를 눌러 주십시오. 스팟 측광을 취소하려면 **▶** 를 다시 한 번 눌러 주십시오.

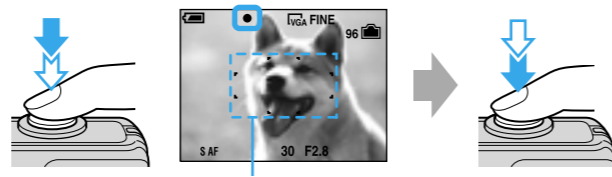


• 스팟 측광을 사용할 때 측광 위치에 초점을 맞추려면 **Ⓢ** (초점) 을 [중앙 AF] 로 설정하는 것이 바람직합니다. → "사용자 가이드/문제 해결" (28 페이지)

### 2 셔터 버튼을 눌러서 촬영하여 주십시오.

정지 화상:

셔터 버튼을 반쯤 눌러서 초점을 맞추어 주십시오. AE/AF 잠금 점멸 → 점멸 / 비프 음  
셔터 버튼을 끝까지 눌러 주십시오. 셔터음이 들립니다.



동화상:



녹화를 정지하려면 셔터 버튼을 다시 한 번 끝까지 눌러 주십시오.

## 줌의 사용



- 줌 배율이 3 배를 초과하면 카메라가 디지털 줌 기능을 사용합니다. [디지털 줌] 설정과 화질에 관한 자세한 사항은 → "사용자 가이드/문제 해결" (42 페이지)
- 동화상 촬영 중에는 줌 배율을 변경할 수 없습니다.

### 선택 타이머의 사용

2 단계 전에 조작 버튼의 **▼** (5) 를 눌러 주십시오.  
셔터 버튼을 누르면 셔터가 작동할 때까지 계수 사운드와 함께 선택 타이머 램프가 깜빡입니다 (약 10 초 후).  
취소하려면 **▼** 를 다시 한 번 눌러 주십시오.



### 초점을 맞추기 어려운 피사체의 정지 화상을 촬영할 때

- 반드시 피사체가 다음의 거리보다 가깝지 않은 범위 내에 있는지 확인하여 주십시오.  
W 측으로 끝까지 설정한 경우: 약 12 cm  
T 측으로 끝까지 설정한 경우: 약 50 cm
- 카메라가 피사체에 자동으로 초점을 맞추지 못할 때는 AE/AF 잠금 지시등이 느린 점멸로 바뀌고 비프음이 작동하지 않습니다. 구도를 다시 잡은 다음에 초점을 맞추어 주십시오.

### 다음과 같은 피사체에는 초점을 맞추기 어렵습니다.

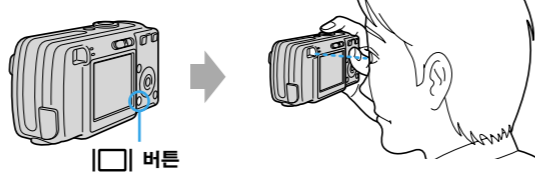
- 어두우면서 카메라에서 멀리 떨어져 있는 피사체
- 빛을 반사하거나 광택이 있는 피사체
- 배경과의 콘트라스트가 낮은 피사체
- 유리를 통해 보이는 피사체
- 빠르게 움직이는 피사체
- 깜빡이는 피사체
- 후광이 있는 피사체

### 스크린 상의 항목을 판별하려면

→ "사용자 가이드/문제 해결" (15 페이지)

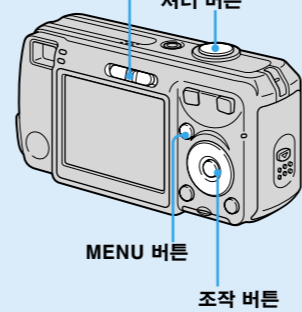
### LCD 스크린을 끄려면

**⏏** (스크린 상태) 를 반복해서 눌러 주십시오. 배터리 전력을 절약하거나 촬영할 때 LCD 스크린을 사용해서 화상을 확인하기 어려울 때는 파인더를 사용하여 주십시오.

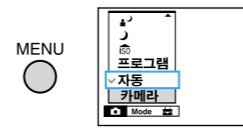


# 정지 화상의 촬영 (장면 선택)

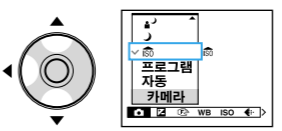
### 1 카메라 아이콘을 선택하여 주십시오.



### 2 MENU 를 눌러 주십시오.



### 3 ◀ 를 사용해서 카메라 (카메라) 를 선택한 다음에 ▲/▼ 를 사용해서 모드를 선택하여 주십시오.



- 모드에 관한 자세한 사항은 아래를 참조하여 주십시오.
- 전원을 끄더라도 설정은 그대로 유지됩니다.

### 4 MENU 를 눌러서 메뉴를 꺼 주십시오.

### 5 셔터 버튼을 눌러서 촬영하여 주십시오.

## 장면 선택을 취소하려면

▲/▼ 를 사용해서 [자동] 또는 [프로그램] 을 선택하여 주십시오.

## 장면 선택 모드

다음의 모드는 장면 조건에 맞도록 사전 설정되어 있습니다.

<b>고 감도</b> 낮은 조명 하에서 플래시를 사용하지 않고 흔들림을 감소시켜서 촬영합니다.	<b>소프트 스냅</b> 부드러운 분위기로 인물, 꽃 등을 촬영합니다.
<b>풍경</b> 멀리 떨어진 피사체에 초점을 맞추어 풍경 등을 촬영합니다.	<b>해변</b> 해변 또는 호숫가에서 물의 푸른색을 선명하게 촬영합니다.
<b>야경</b> 먼 거리에서 주위의 어두운 분위기를 잃지 않으면서 야경을 촬영합니다.	<b>야간 인물*</b> 어두운 곳에서 인물을 촬영합니다.
<b>설경</b> 흰색을 띤 장면을 선명하게 촬영합니다.	

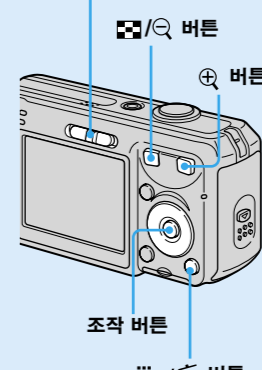
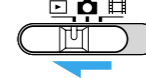
\* 셔터 속도가 느리므로 삼각대를 사용하는 것이 바람직합니다.

### 장면 선택과 함께 조작 버튼으로 설정된 기능을 사용하려면

2 단계에서 촬영하기 전에 조작 버튼을 사용해서 설정을 선택하여 주십시오. 장면 선택 모드에 따라서는 일부 기능을 사용할 수 없는 경우가 있습니다. 버튼을 눌러서 장면 선택과 함께 사용할 수 없는 기능을 선택하면 비프음이 작동합니다. → "사용자 가이드/문제 해결" (24 페이지)

# 6 화상의 보기/삭제

### 1 카메라 아이콘을 선택하여 주십시오.



### 2 ◀/▶ 를 사용해서 화상을 선택하여 주십시오.



정지 화상: 화상 크기가 표시됩니다  
동화상: 재생 시간이 표시됩니다

동화상:

동화상을 재생하려면 **▶** 를 눌러 주십시오.

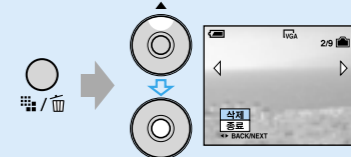


뒤가기 / 빨리 보내기: ◀/▶ (일반 재생으로 복귀: ●)  
음량: ▲/▼  
재생 정지: ●

• 화상 크기가 [160] 인 동화상은 크기가 한 단계 적게 표시됩니다.

## 화상을 삭제하려면

- 1 삭제하고자 하는 화상을 표시한 다음에 **⏏** / **⏏** (삭제) 를 눌러 주십시오.
- 2 **▶** 를 사용해서 [삭제] 를 선택한 다음에 **●** 를 눌러 주십시오.



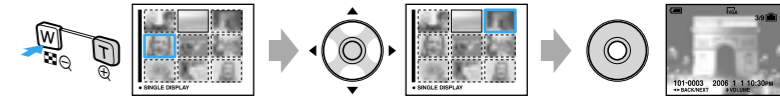
삭제를 취소하려면 [중도] 를 선택한 다음에 **●** 를 눌러 주십시오.

## 확대된 화상을 보려면 (재생 중)

정지 화상이 표시되어 있을 때 **Ⓢ** 를 눌러 주십시오.  
줌을 취소하려면 **Q** 를 눌러 주십시오.  
부분 조절: ▲/▼/◀/▶  
재생 중 취소: ●  
확대된 화상을 저장하려면: [트리밍] → "사용자 가이드/문제 해결" (40 페이지)

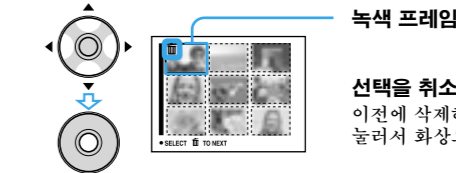
## 인덱스 화면 보기

**Ⓢ** (인덱스) 를 누른 다음에 ▲/▼/◀/▶ 를 사용해서 화상을 선택하여 주십시오.  
단일 화상 화면으로 되돌아가려면 **Q** 를 눌러 주십시오. 다음 (이전) 인덱스 화면을 표시하려면 ◀/▶ 를 눌러 주십시오.



## 인덱스 모드에서 화상을 삭제하려면

- 1 인덱스 화면이 표시되어 있을 때 **⏏** / **⏏** (삭제) 를 누르고 조작 버튼의 ▲/▼ 를 사용해서 [선택] 을 선택한 다음에 **●** 를 눌러 주십시오.
- 2 ▲/▼/◀/▶ 를 사용해서 삭제하고자 하는 화상을 선택한 다음에 **●** 를 눌러서 선택한 화상에 **⏏** (삭제) 지시등을 표시하여 주십시오.



- 3 **⏏** / **⏏** (삭제) 를 눌러 주십시오.
- 4 **▶** 를 사용해서 [확인] 을 선택한 다음에 **●** 를 눌러 주십시오.

• 폴더 내의 모든 화상을 삭제하려면 1 단계에서 ▲/▼ 를 사용해서 [선택] 대신에 [이 폴더 내 전체] 를 선택한 다음에 **●** 를 눌러 주십시오.