

Adjusting the audio emphasis

Reinforcing the bass sound

Press MAXI BASS.
To return to normal sound, press the button again.

Using the SOUND SELECT

Turn the SOUND SELECT dial until the indicator of the audio emphasis you want lights up.

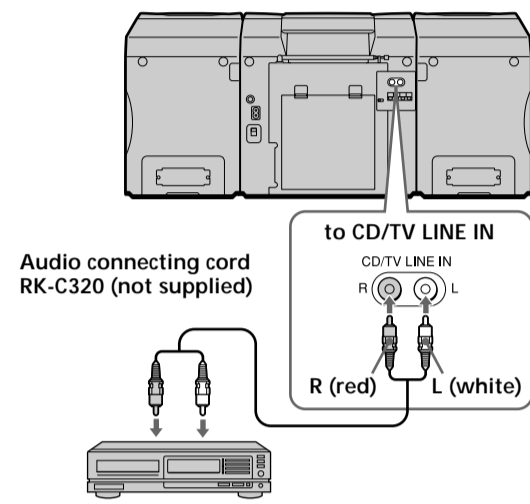
Select	To
FLAT	get the whole dynamic range audio.
GROOVE	get powerful, clear sounds emphasizing low and high range audio.
LIVE	enjoy the live presence sound.
POP	get light, bright sounds emphasizing high and middle range audio.
CINEMA	widen the sound field for the sound such as monaural sound source.

Note
If no indicator lights up, you cannot hear the sound properly.

Connecting optional components

Before making connections, be sure to turn off the power of the component and set FUNCTION to TAPE/RADIO OFF on the player.

Listening to Audio Components



After connecting the component, set FUNCTION to CD/TV LINE IN and play the connected component.

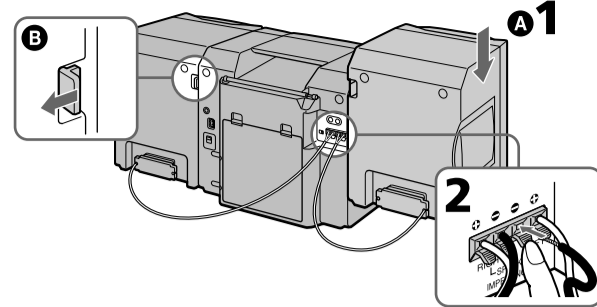
Tip
You can record the sound of the connected component. Insert a cassette, and press ● REC on deck B.

Note
Connect the cables firmly to avoid any malfunction.

Setting up the system

Connecting the Speakers

Make sure you turn off the power before making connections.

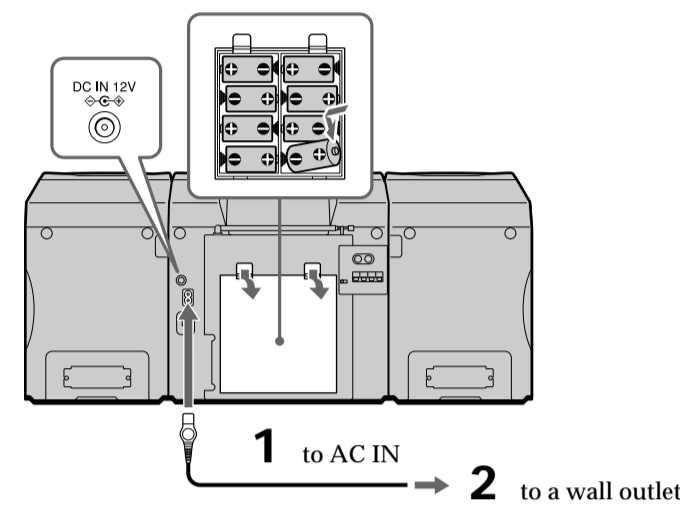


- Align the grooves and slide the speaker box down until it snaps into place.
- Connect the black wires to (-) minus and the red wires to (+) plus terminals: the right speaker wires to the RIGHT, and the left speaker wires to the LEFT terminals.

Tip
To detach the speakers, unlock the speaker and slide the speaker box all the way up and away from the player.

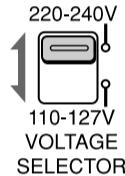
Choosing Power Sources

To use the player on AC power source
Connect the supplied AC power cord to the AC IN jack.



To use the player on batteries
Insert eight R20 (size D) batteries (not supplied) into the battery compartment.

To adjust the voltage
Be sure to set the VOLTAGE SELECTOR (at the rear) to your local power supply.



Tip
For customers supplied with an AC plug adaptor, use it if the plug of the AC power cord does not match your AC outlet.

- Notes**
- To use the player on batteries, disconnect the mains lead from the player.
 - Replace the batteries when the OPR/BATT indicator dims or when the player stops operating. Replace all batteries with new ones.
 - When you use the DC IN 12V jack, do not connect a power cord to the cigarette lighter socket.

SONY

Radio Cassette-Corder

Operating Instructions

تعليمات التشغيل
(الوجه العاكس)

CFS-929S

Sony Corporation ©2001

3-237-739-13(1)

WARNING

To prevent fire or shock hazard, do not expose the player to rain or moisture.
To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

Do not install the appliance in a confined space, such as a bookcase or built-in cabinet.

To prevent fire or shock hazard, do not place objects filled with liquids, such as vases, on the appliance.

The FUNCTION selector is located at the front.
When you turn on the player, the OPR/BATT indicator lights up.

Precautions

On safety/power sources

- Should any solid object or liquid fall into the player, unplug the player, and have it checked by qualified personnel before operating it any further.
- For AC operation, check that the player's operating voltage is identical with your local power supply (see "Specifications") and use the supplied AC power cord; do not use any other type. The voltage selector is located on the rear of the player.
- The player is not disconnected from the AC power source (mains) as long as it is connected to the wall outlet, even if the player itself has been turned off.
- For battery operation, use eight R20 (size D) batteries.
- When the batteries are not to be used, remove them to avoid damage that can be caused by battery leakage or corrosion.
- The nameplate indicating operating voltage, power consumption, etc. is located at the rear.

On placement/operation

- Do not leave the player in a location near heat sources, or in a place subject to direct sunlight, excessive dust or mechanical shock.
- Do not place anything within 10 mm of the side of the cabinet. The ventilation holes must be unobstructed for the player to operate properly and to prolong the life of its components.
- Since a strong magnet is used for the speakers, keep personal credit cards using magnetic coding or spring-wound watches away from the player to prevent possible damage from the magnet.
- If the player has not been used for a long time, set it in the playback mode to warm it up for a few minutes before inserting a cassette.

If you have questions or problems concerning your player, please consult your nearest Sony dealer.

Troubleshooting

There is no audio.

- Connect the AC power cord securely.
- Insert the batteries properly.
- Replace all batteries if they are weak.
- Connect the speaker wires securely.
- Unplug the headphones.
- Adjust the volume.
- Set FUNCTION to the position you want to operate.

Noise is heard.

- Someone is using a portable telephone or other equipment that emits radio waves near the player. Move the portable telephone, etc., away from the player.

Cassette cannot be inserted.

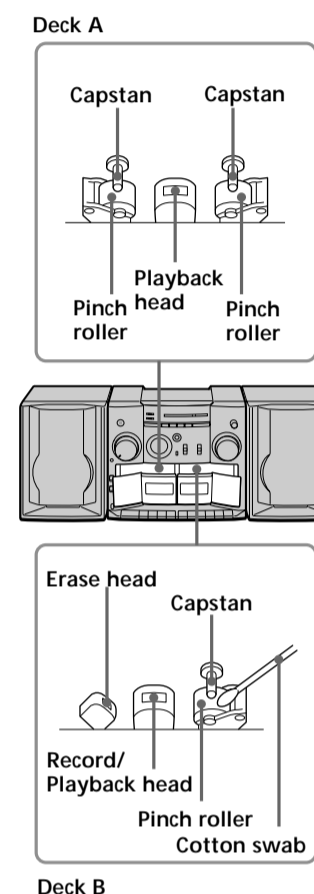
- Insert the cassette properly.

The ● REC button does not function.

- No cassette is in deck B.
- Make sure the safety tab on the cassette is in place.

Poor playback, recording or erasing quality.

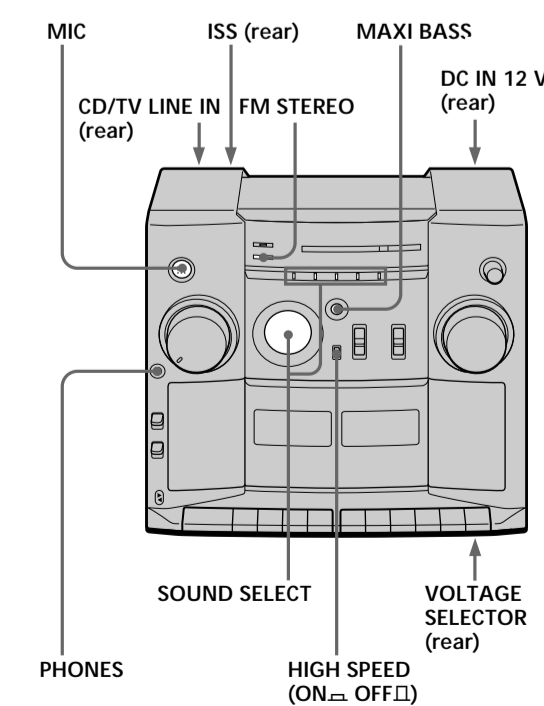
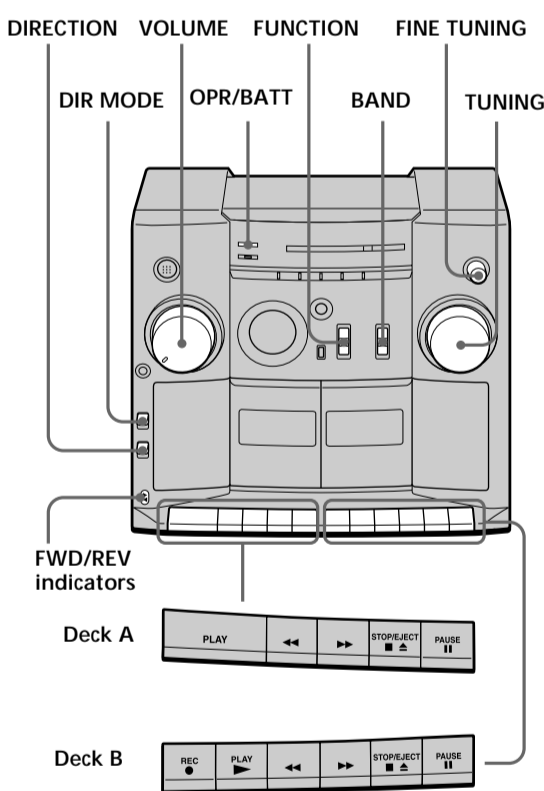
- Dirty heads. Clean the unit (as shown) with a cotton swab slightly moistened with cleaning fluid or alcohol.
- Demagnetize the heads and all metal parts in the tape path with a commercially available tape head demagnetizer.



Specifications

- Frequency range: FM: Saudi Arabia: 87.5-107 MHz / Other countries: 87.5-108 MHz; MW: Saudi Arabia: 530-1 605 kHz / Other countries: 530-1 611 kHz; SW: 2.3-7MHz; SW2: 2-22MHz
 - IF: FM: 10.7MHz MW/SW: 455 kHz
 - Antennas: FM/SW: Telescope MW: Built-in ferrite bar
 - Recording system: 4-track, 2-channel stereo
 - Frequency response: 80-12 500Hz
 - Speakers: Full range: 10cm (4 inches) dia., 4 Ω cone type/Tweeter: 5 cm (2 inches) dia.
 - Input: CD/TV LINE IN: jacks (phono jacks), sensitivity 0.43 V, input impedance 47 kΩ
 - Output: Headphones jack (stereo minijack), for 16-68 Ω impedance headphones
 - Maximum Power output: 24 W
 - Battery life: FM Recording: Sony R20P: Approx. 6.5 hours / Sony LR20 alkaline: Approx. 18 hours; Playback: Sony R20P: Approx. 1 hour / Sony LR20 alkaline: Approx. 3.5 hours
 - Power requirements: 110-127V / 220-240 V AC selectable, 50/60Hz; 12V DC, eight R20 (size D) batteries; DC IN 12 V jack
 - Power consumption: AC 30W
 - Dimensions: Approx. 679 x 283.5 x 239.5 mm (w/h/d) (26 3/4 x 10 3/4 x 9 1/2 inches) incl. projecting parts and controls, not incl. handle
 - Mass: Approx. 8.6 kg (18 lb 15 oz) incl. batteries
 - Supplied accessory: AC power cord (1)
- Design and specifications are subject to change without notice.

Location of controls



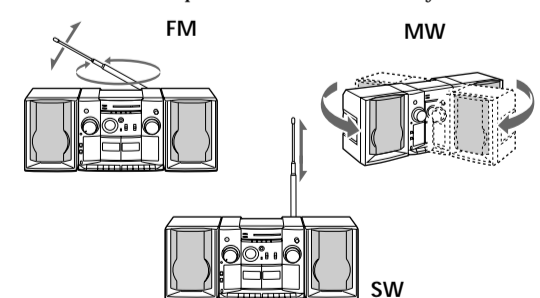
Listening to the radio

- Set FUNCTION to RADIO.
FUNCTION: CD/TV LINE IN, RADIO, DUBBING, TAPE, RADIO OFF
- Set BAND to the band you want.
BAND: FM, SW1, SW2, MW
- Tune to the station you want.
TUNING, FINE TUNING
To tune in an SW band, use FINE TUNING for better SW reception.

To turn off the radio
Set FUNCTION to TAPE/RADIO OFF.

To improve broadcast reception

Reorient the antenna for FM. Reorient the player itself for MW. For SW, pull the antenna vertically.



- Tips**
- When an FM stereo program is tuned in, the FM STEREO indicator lights up.
 - To listen through headphones, connect the headphones to PHONES.
 - For best results, move the player away from the TV.

Playing a tape

- Set FUNCTION to TAPE /RADIO OFF.
FUNCTION: CD/TV LINE IN, RADIO, DUBBING, TAPE, RADIO OFF
- Insert a recorded tape into deck A or B.
With the side you want to play on facing to you
- Press PLAY.
To Stop recording: Press ■▲
When the tape ends, the recording stops.
Fast-forward or rewind the tape: Press ►► or ◀◀ For the side facing to you.
Pause playback: Press || Press this button again to resume playback.

- Tips**
- FWD/REV (►►/◀◀) indicators show the playback side during playback: FWD ►► (forward side), or REV ◀◀ (reverse side) (deck A only).
 - To select the direction of the tape, set DIR MODE to ◀► for both sides repeatedly, or ►► for one side of the play (deck A only).
 - To switch playback to the opposite side, press down DIRECTION once (deck A only).
 - When you play both decks, you will hear only deck B.

Note
Do not press ►►, ◀◀ or PLAY on the other deck during playback as this causes excessive wow and flutter.

Recording (deck B)

- To record from the radio
Tune to the station you want.
To record from the built-in microphone (MIC)
Set FUNCTION to TAPE/RADIO OFF.
- Insert a blank tape into deck B.
With the side you want to record on facing to you
- Press ● REC on deck B.
To Stop recording: Press ■▲
When the tape ends, the recording stops.
Pause recording: Press || Press this button again to resume recording.

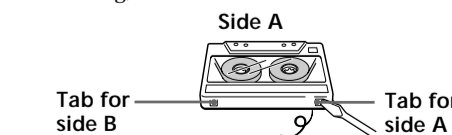
- Tips**
- For best results, use the AC power cord.
 - Adjusting the volume or the audio emphasis will not affect the recording level.
 - If the MW program makes a whistling sound, set ISS (Interference Suppress Switch) (at the rear) to the position that more decreases the noise.
 - To erase a recording, disconnect the audio source if connected to CD/TV LINE IN. Set FUNCTION to CD/TV LINE IN and press ● REC.

Notes

- While recording from the built-in microphone (MIC), you cannot monitor the sound through the headphones.
- Do not press ►►, ◀◀ or PLAY on deck A during recording as this causes excessive wow and flutter.

Notes on cassettes

- Break off the cassette tab from side A or B to prevent accidental recording. If you want to reuse the tape for recording, cover the tab hole with adhesive tape.



- The use of cassettes with more than 90 minutes of play time is not recommended except for long, continuous recording or playback.

Dubbing (deck A to B)

- Set FUNCTION to DUBBING.
FUNCTION: CD/TV LINE IN, RADIO, DUBBING, TAPE, RADIO OFF
- To dub at high speed
Press HIGH SPEED to ◀ ON.
To dub at normal speed
Press HIGH SPEED to □ OFF.
- Insert a recorded tape into deck A, and a blank tape into deck B.
With the side you want to record on facing to you
- Press ● REC on deck B.
PLAY is depressed automatically.
- Press PLAY on deck A.

To stop dubbing
Press ■▲ on deck A and B.

Tips

- For best results, use the AC power cord.
- Do not set the FUNCTION during dubbing as this causes excessive wow and flutter.
- To dub at high speed, press HIGH SPEED (◀ ON) after you have inserted a blank tape in step 3. Do not press HIGH SPEED during dubbing as this causes excessive wow and flutter.
- Adjusting the volume or the audio emphasis will not affect the recording level.
- When the tape in deck A ends first, deck B will also stop recording. When the tape in deck B ends first, deck A plays on as set with the DIR MODE switch.

http://www.sony.net/

ضبط معززات الصوت

تعزيز الصوت الجهري

اضغط الزر MAXI BASS للحصول على وضع الصوت العادي، اضغط الزر مرة ثانية للعودة الى وضع الصوت العادي.

استعمال قرص اختيار وضع الصوت SOUND SELECT

أدر قرص اختيار وضع الصوت SOUND SELECT الى أن يضيء وضع تعزيز الصوت المرغوب.

اختر ...	من أجل...
FLAT	الحصول على نطاق صوتي ديناميكي كامل.
GROOVE	الحصول على اصوات قوية واضحة مع إبراز نطاقي الصوتين المنخفض والعالي.
LIVE	الاستمتاع بأصوات واقعية تتسم بالحضور.
POP	الحصول على اصوات تتسم بالخفة والطلاقة مع إبراز نطاقي الصوتين العالي والمنخفض.
CINEMA	توسيع المجال الصوتي للأصوات مثل الصوت الأحادي المصدر (مونورال).

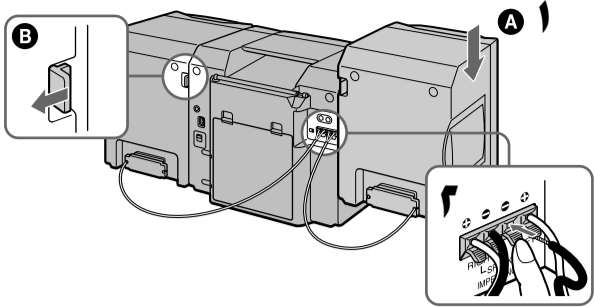
ملاحظة

إذا لم يضمن أي مؤشر، فلن تتمكن من سماع الصوت بصورة صحيحة.

تركيب النظام

توصيل سماعات التكبير

تأكد من فصل التيار قبل عمل التوصيلات.



1 قم بمحاذاة الشقوق واسحب صندوق السماعة الى اسفل حتى ينطبق في موضعه.

2 قم بتوصيل الاسلاك السوداء بالطرف السالب (-) والاسلاك الحمراء بالطرف الموجب (+): وقم بتوصيل اسلاك السماعة اليمنى بأطراف التوصيل اليمنى RIGHT واسلاك السماعة اليسرى بأطراف التوصيل اليسرى LEFT.

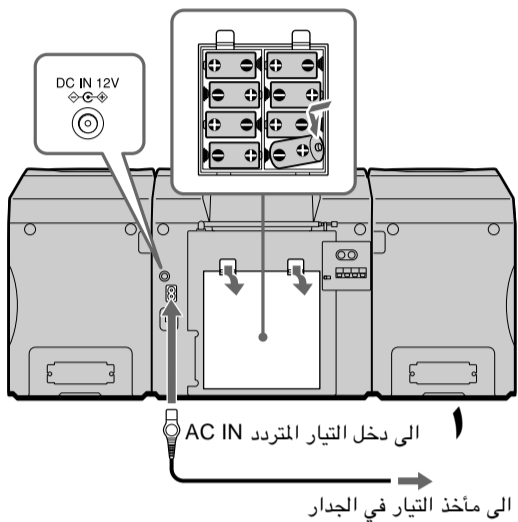
توجيه

لنزع سماعات التكبير، قم بتحرير قفل السماعة ❸ واسحب صندوق السماعة الى اعلى حتى آخر الشوط وانزعه عن الجهاز.

إختيار مصادر التيار

لاستعمال الجهاز على مصدر التيار المتردد

قم بتوصيل سلك التيار الرئيسي للجهاز بمقبس دخل التيار المتردد AC IN.



1 الى داخل التيار المتردد AC IN

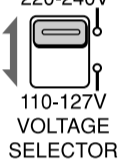
2 الى مأخذ التيار في الجدار

لاستعمال الجهاز على البطاريات

ادخل 8 بطاريات فئة R20 (حجم D) (غير مجهّزة) في حجرة البطاريات.

لضبط الفولتية

تأكد من تهيئة مفتاح اختيار الفولتية VOLTAGE SELECTOR (الموجود في الخلف) على قيمة الفولتية لمصدر امداد التيار المحلي لديك.



توجيه

للمشترين المجهّزين بمعدل لقياس التيار المتردد، إستعمل معدّل القياس إذا كان قايِس سلك التيار الرئيسي لا يوافق مأخذ التيار.

ملاحظات

- لاستعمال الجهاز على البطاريات، إفضل سلك التيار الرئيسي عن الجهاز.
- إستبدل البطاريات عندما تختف اضاءة مؤشر التشغيل/البطارية OPR/BATT ويتوقف الجهاز عن العمل. إستبدل جميع البطاريات بأخرى جديدة.
- عند استعمال مقبس التيار المباشر DC IN 12V كمصدر لادماذ التيار، لا يتم بتوصيل سلك التيار بمقبس ولاعة السجائر في السيارة.

تنبيهات إحتياطية

حول السلامة/مصادر التيار

- إذا سقط جسم صلب أو سائل داخل الجهاز، إفضل قايِس التيار الخاص بالجهاز عن مأخذ التيار والحسن الجهاز لدى فني مختص قبل العودة لتشغيله من جديد.
- لا تشغل على التيار المتردد، تحقق من أن فولتية تشغيل الجهاز مطابقة لفولتية إمداد التيار الكهربائي المحلي في منطقتك (راجع الوصفيات) واستعمل سلك التيار الرئيسي المجهّز، ولا تستعمل أي سلك من نوع آخر.
- مفتاح إختيار الفولتية موجود على الجهة الخلفية للجهاز.
- لا يتم فصل الجهاز عن التيار المتردد طالما ظل الجهاز موصولاً بمأخذ التيار حتى ولو أوقفت تشغيل الجهاز نفسه.
- للتشغيل على البطاريات، إستعمل 8 بطاريات فئة R20 (حجم D).
- إذا كانت البطاريات ستظل دون استعمال، إزعها من الجهاز القادري التلف الذي يمكن أن ينشأ عن تسرب سائل البطاريات أو الحد الكهربائي.
- لرحة الاسم التي تبين فولتية التشغيل واستهلاك التيار الخ موجودة في الجهة الخلفية.

تحذير

لمنع خطر نشوب حريق أو حدوث صدمات كهربائية، لا تعرّض الجهاز للنظر أو الليل.

لمنع خطر حدوث صدمات كهربائية، لا تفتح الهيكل الخارجي. استد عمليّات الصيانة الى الفنيين المختصين دون سواهم.

لا تعتمد لى تركيب الجهاز في مكان معلق، مثل داخل دولاب للكتب أو خزّانة خبثية في الحائط.

لتفادي خطر الحريق والصدمات، لا تعتمد الى وضع أواني تتضمّن على سوائل مثل إناء الزهور فوق الجهاز.

مفتاح إختيار الوظيفة FUNCTION موجود على اللوحة العليا. عند تشغيل الجهاز، يضيء مؤشر التشغيل/البطارية OPR/BATT.

تحري الخلل وإصلاحه

الصوت لا يخرج.

- قم بتوصيل سلك التيار المتردد بإحكام.
- ادخل البطاريات بصورة صحيحة.
- إستبدل جميع البطاريات إذا كانت جميعها الشحّة.
- قم بتوصيل اسلاك السماعات بإحكام.
- إفضل قايِس سماعات الرأس عن الجهاز.
- أضبط مستوى الصوت.
- قم بتهيئة مفتاح إختيار الوظيفة FUNCTION على الوضع الذي تريد تشغيله.

يتم سماع صوت مزعج.

- يستعمل أحد الأشخاص مانعًا خلويًا أو جهازًا آخرًا يُصدر إشعاعات لاسلكية يقرب المشغل. إبعد الهاتف الخلوي، الخ. عن المشغل.

لا يمكن إدخال الكاسيت في الجهاز.

- ادخل الكاسيت بطريقة صحيحة.

زر التسجيل REC لا يعمل.

- لا يوجد كاسيت في الدك B.
- تأكد من كون لسان الأمان الخاص بالكاسيت في موضعه (غير مزعج).

جودة الإستماع للأشرطة أو التسجيل المسح متخفضة.

- الرؤوس متسخة. قم بتنظيف الجهاز (كما هو موضح) باستعمال عود تنظيف عليه قطعة قطن مبللة قليل من سائل تنظيف أو كحول.
- قم بإزالة مغناطيسية الرؤوس وجميع الأجزاء المعدنية في مسار الشريط باستعمال مزيل مغناطيسية رؤوس الشريط المتوفر في السوق.

حول اختيار الوضع/التشغيل

- لا تترك الجهاز في مكان قريب من مصادر الحرارة، أو في مكان معرض لضوء الشمس المباشر أو لدرر راتد من الغبار أو الرمل أو البلل أو المطر أو الصدمات الميكانيكية.
- لا تضع أي شيء على بعد ١٠ سم أو أقل من جانب الهيكل الخارجي للجهاز. يجب أن تظل ثوب الثوبية دون إعاقة لكي يعمل الجهاز بطريقة صحيحة وإخطالة عمر مكوناته.
- نظراً لاستخدام مغناطيس قوي لسماعات التكبير، إحتفظ بطاقات الكروتيد الشخصية التي تستخدم فيها الرموز المغناطيسية والسماعات التي تعبأ بلف الزئبق بعيداً عن الجهاز وذلك لمنع التلف الذي قد ينشأ عن المغناطيس.
- إذا ظل الجهاز دون استعمال لمدة طويلة من الزمن، قم بتهيئته على وضع الإستماع للأشرطة لتسخيخه لمدة وضع دقائق قبل أحوال كاسيت فيه.

إذا كانت لديك أي استفسارات أو اجهت مشكلة تتعلق بجهازك هذا، يرجى استشارة أقرب موزع لمنتجات سوني ليند.

المواصفات

- عمر البطاريات**
 - تسجيل برامج إف إم: بطاريات سوني R20P: 6.5 ساعات تقريباً/بطاريات سوني LR20 القلوية: 18 ساعة تقريباً
 - الإستماع للأشرطة: بطاريات سوني R20P: 1 ساعة تقريباً/بطاريات سوني LR20 القلوية: 3.5 ساعات تقريباً
- مخططات القدرة الكهربائية**
 - تيار متردد: 11٠ - ١٢٧ فولت/٢٢٠ - ٢٤٠ فولت، قابل للإختيار، ٦٠/٥٠ هرتز
 - تيار مباشر: ١٢ فولت، 8 بطاريات فئة R20 (حجم D) DC IN 12V Jack
- إستهلاك القدرة الكهربائية**
 - تيار متردد: 3٠ وات
 - الابتعاد: ٦٧٩ × 2٢٢.٥ × 3٢٩.٥ مم تقريباً (عرض/ارتفاع/عمق) مع الأجزاء والوسائط البازرة، وبدون المقبس
- الكتلة**
 - 8.٦ كجم تقريباً، بما فيه البطاريات
- الكماليات أجهّزة**
 - سلك التيار المتردد (١)

نطاق الترددات

- إف إم FM: ٨٧.٥ - ١٠٧ ميغاهرتز
- الطول الأخرى: 8٧ - ١٠.8 ميغاهرتز
- الوجة المتوسطة MW: ١٦٠.٥ - ١٦١١ كيلوهرتز
- الطول الأخرى: ٥٢٠ - ١٦١١ كيلوهرتز
- الوجة القصيرة 1 SW1: ٢.3 - ٧ ميغاهرتز
- الوجة القصيرة 2 SW2: ٧ - ٢٢ ميغاهرتز
- التردد المتوسط**
 - إف إم FM: ١٠.٧ - ١٠٠ ميغاهرتز الموجة المتوسطة
 - الوجة القصيرة MW/SW: ٤٥٥ كيلوهرتز
- الهوائيات**
 - إف إم/الوجة القصيرة FM/SW: هوائي متعدد الطبقات
 - الوجة المتوسطة MW: قضيب فريت دائري
- نظام التسجيل**
 - ستيريو: مسنّرات فلتان
 - إستجابة الترددات**
 - من 2٠.٠ - ١٢٤٠٠ هرتز
 - سماعات التكبير**
 - شفاق كامل قطر: ١٠ سم، 4م طراز مخروطي مجهار
 - ترددات عالية قطر: ٥ سم
- الدخل**
 - مقايِس دخل الخط للاسطونة المحكّنة/التلفزيون CD/TV LINE IN (مقايِس فونو)، المساسية ٤٢ - ٤٠ فولت، معاوية الدخل ٤٧ كيلواوم
- الخرج**
 - مقايِس سماعات الرأس (مقايِس ستيريو)، لسماعات رأس بمعاوية ١٦ - ٦٨ أوم
- أقصى خرج قدرة**
 - 2٤ وات

إستعمل أشرطة من النوع 1 (العادي) TYPE I فقط.

النسخ الصوتي (من الدك A الى الدك B)

- قم بتهيئة المفتاح FUNCTION على وضع النسخ DUBBING.
- لنسخ بسرعة عالية: اضغط HIGH SPEED لتشغيله الوضع ON. لضغط HIGH SPEED لإيقافه الوضع OFF.
- ادخل الشريط المسجل في الدك A، وشريطاً فارغاً في الدك B. إجعل الوجه الذي تريد التسجيل عليه متجهاً نحوك.
- إضغط REC في الدك B. يتم ضغط PLAY أيضاً تلقائياً.
- إضغط PLAY في الدك A.

إستعمل أشرطة من النوع 1 (العادي) TYPE I فقط.

التسجيل (الدك B)

- للتسجيل من الراديو: قم بالمواظبة على المحطة التي تريدها. للتسجيل من المايكروفون المدمج في الجهاز (MIC): قم بتهيئة FUNCTION على الوضع TAPE/RADIO OFF.
- ادخل شريطاً فارغاً في الدك B. إجعل الوجه الذي تريد التسجيل عليه متجهاً نحوك.
- إضغط REC في الدك B. لضغط هذا الزر مرة أخرى لاستئناف التسجيل.

لكي يتم ... إضغط ...

إيقاف التسجيل

إيقاف التسجيل مؤقتاً

إضغط هذا الزر مرة أخرى لاستئناف التسجيل.

توجيهات

- لتحقيق أفضل النتائج، إستعمل مصدر التيار المتردد.
- ضبط مستوى الصوت أو الإبراز الصوتي لا يؤثر على مستوى التسجيل.
- إذا صدر صوت صفير أثناء الأستماع الى برنامج من الوجة MW، اضبط المفتاح ISS (مفتاح كبح الضوضاء) (في خلفية الجهاز) الى أكثر موضع تتخفّض فيه الضوضاء.
- لسمح المادة المسجلة، إفضل مصدر الصوت إذا كان موصولاً بالطرف CD/TV LINE IN. قم بتهيئة FUNCTION على الوضع CD/TV LINE IN واضغط REC.

ملاحظات

- إثناء التسجيل من المايكروفون (MIC) المدمج في الجهاز، لا يمكنك سماع الصوت عبر سماعات الرأس.
- لا تضغط اي من **▶▶** أو **◀◀** أو **PLAY** في الدك A أثناء التسجيل لأن ذلك يؤدي الى قدر زائد من تفاوت الطبقات والخفان.

ملاحظات حول الكاسيتات

- أكبر لسان الكاسيت من الوجة A أو الوجة B وانزعه لمنع التسجيل بطريق الخطأ. إذا اردت استعمال الشريط لتسجيل عليه مرة أخرى، قم بتغطية ثقب اللسان المتزوّج بشريط لاصق.



- لا يوصى باستعمال كاسيتات تتجاوز مدة الإستماع اليها ٩٠ دقيقة إلا لحالات التسجيل أو الإستماع الطويل المتواصل.

إستعمل أشرطة من النوع 1 (العادي) TYPE I فقط.

الإستماع للأشرطة

- قم بتهيئة المفتاح FUNCTION على الوضع TAPE/RADIO OFF.
- ادخل الشريط المسجل في أحد الدكين A أو B. إجعل الوجه الذي تريد الإستماع اليه متجهاً نحوك.
- إضغط PLAY.

لكي يتم ... إضغط ...

إيقاف الإستماع للأشرطة

التقديم السريع للشريط

إعادة لفة

إيقاف الإستماع للشريط مؤقتاً

إضغط هذا الزر مرة أخرى لاستئناف الإستماع للشريط.

لكي يتم ... إضغط ...

- إيقاف الإستماع للأشرطة
- التقديم السريع للشريط
- إعادة لفة
- إيقاف الإستماع للشريط مؤقتاً
- إضغط هذا الزر مرة أخرى لاستئناف الإستماع للشريط.

توجيهات

- مؤشرات الاتجاه **▶/◀** FWD/REV (التقديم/الترجيع) تبين الوجه الذي يتم الإستماع اليه أثناء الإستماع للشريط. **▶** FWD (الوجه الأمامي - التقديم) أو **◀** REV (الوجه العكسي - الترجيع) (الدك A فقط).
- لاختيار الاتجاه الشريط، قم بتهيئة DIR MODE للإستماع لكلا الوجهين بشكل متكرر أو على الوضع **◀▶** للإستماع الى وجه واحد فقط (الدك A فقط).
- لتغيير الإستماع الى الوجه الآخر، إضغط DIRECTION مرة واحدة (الدك A فقط).
- عند تشغيل وظيفة الإستماع للدكين في نفس الوقت، تسمع صوت الدك B فقط.

ملاحظة

لا تضغط **▶▶** أو **◀◀** أو **PLAY** في الدك الآخر أثناء الإستماع لأن ذلك يؤدي الى قدر زائد من تفاوت الطبقات والخفان.

الإستماع للراديو

- قم بتهيئة FUNCTION على وضع الراديو RADIO.
- قم بتهيئة مفتاح الحزمة الموجية BAND على الحزمة الموجية التي تريدها.
- قم بالمواظبة على المحطة التي تريدها.

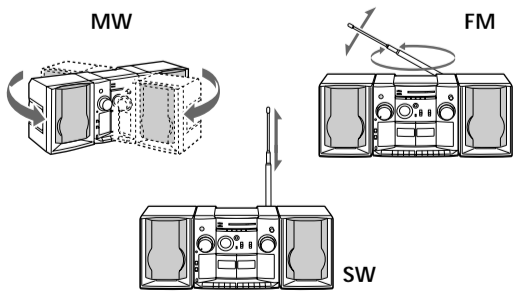
للمواظبة على حزمة الموجات القصيرة SW، إستعمل قرص المواظبة الدقيقة FINE TUNING لتحسين استقبال الموجات القصيرة.

إيقاف الراديو

قم بتهيئة FUNCTION على الوضع TAPE/RADIO OFF.

لتحسين استقبال البث الإذاعي

- اعد توجيه الهوائي لموجة إف إم. اعد توجيه الجهاز نفسه لتحسين استقبال الموجة المتوسطة MW. لتحسين استقبال الموجات القصيرة SW، إسحب الهوائي عمودياً.



توجيهات

- يضيء المؤشر FM STEREO عندما يتم المواظبة على محطة FM بالصوت الستيريو.
- لاستماع عبر سماعات الرأس، قم بتوصيل سماعات الرأس بالطرف PHONES.
- لتحقيق أفضل النتائج، اعد الجهاز عن التلفزيون.

مواضع مفاتيح التحكم

