

# ***FM/MW/LW Compact Disc Player***

---

Operating Instructions \_\_\_\_\_ **EN**

Manual de instrucciones \_\_\_\_\_ **ES**

Manual de instruções \_\_\_\_\_ **P**

Bruksanvisning \_\_\_\_\_ **S**

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

Para obtener información sobre la instalación y las conexiones, consulte el manual de instalación/conexiones suministrado.

Para a instalação e as ligações, consulte o manual de instalação/ligações fornecido.

Vi hänvisar till det medföljande häftet angående montering/anslutningar.



***CDX-C580R  
CDX-C580RW  
CDX-C570R***

---

## Welcome !

Thank you for purchasing the Sony Compact Disc Player. This unit lets you enjoy a variety of features by using either an optional rotary commander (RM-X4S) or a wireless remote (RM-X47).

In addition to the CD playback and radio operations, you can expand your system by connecting an optional CD/MD unit\*<sup>1</sup>. If you operate this unit or connect an optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play back a CD TEXT disc\*<sup>2</sup>.

\*<sup>1</sup> *You can connect to a CD changer, an MD changer, a CD player, an MD player.*

\*<sup>2</sup> *A CD TEXT disc is an audio CD that includes information such as the disc name, artist name and track names.  
This information is recorded on the disc.*

# Table of Contents

## This Unit Only

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Location of controls ..... | 4 |
|----------------------------|---|

### Getting Started

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Resetting the unit .....        | 6 |
| Detaching the front panel ..... | 6 |
| Setting the clock .....         | 7 |

### CD Player

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Listening to a CD .....             | 7 |
| Playing a CD in various modes ..... | 9 |

### Radio

|  |    |
|--|----|
| Memorising stations automatically          |    |
| — Best Tuning Memory (BTM) .....           | 10 |
| Memorising only the desired stations ..... | 10 |
| Receiving the memorised stations .....     | 11 |

### RDS

|  |    |
|--|----|
| Overview of the RDS function .....         | 12 |
| Displaying the station name .....          | 12 |
| Re-tuning the same programme automatically |    |
| — Alternative Frequencies (AF) .....       | 12 |
| Listening to traffic announcements .....   | 13 |
| Presetting the RDS stations with           |    |
| the AF and TA data .....                   | 14 |
| Locating a station by programme type ..... | 15 |
| Setting the clock automatically .....      | 16 |

### Other Functions

|   |    |
|---|----|
| Using the rotary commander .....              | 16 |
| Adjusting the sound characteristics .....     | 18 |
| Attenuating the sound .....                   | 18 |
| Changing the sound and display settings ..... | 18 |

## With Optional Equipment

### CD/MD Unit

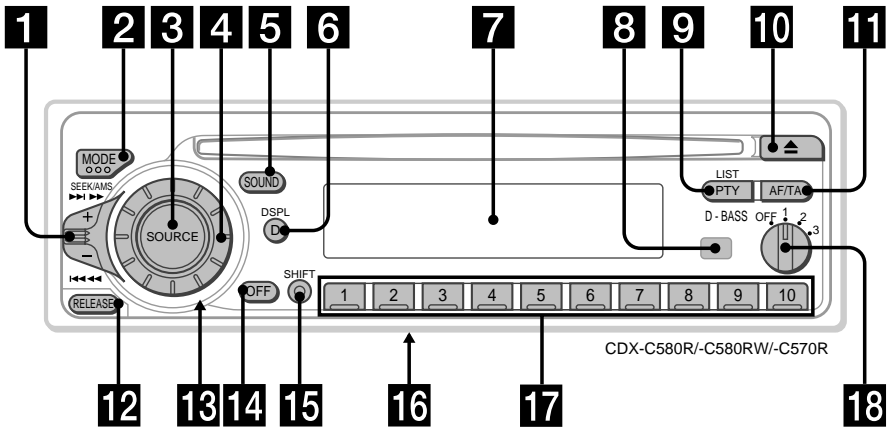
|  |    |
|--|----|
| Playing a CD or MD .....               | 19 |
| Scanning the tracks                    |    |
| — Intro Scan .....                     | 21 |
| Playing tracks repeatedly              |    |
| — Repeat Play .....                    | 21 |
| Playing tracks in random order         |    |
| — Shuffle Play .....                   | 21 |
| Labeling a CD                          |    |
| — Disc Memo .....                      | 22 |
| Locating a disc by name                |    |
| — List-up .....                        | 23 |
| Selecting specific tracks for playback |    |
| — Bank .....                           | 24 |

EN

### Additional Information

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Precautions .....                 | 25 |
| Maintenance .....                 | 26 |
| Dismounting the unit .....        | 26 |
| Attaching the label to the rotary |    |
| commander .....                   | 27 |
| Specifications .....              | 28 |
| Troubleshooting guide .....       | 29 |

# Location of controls

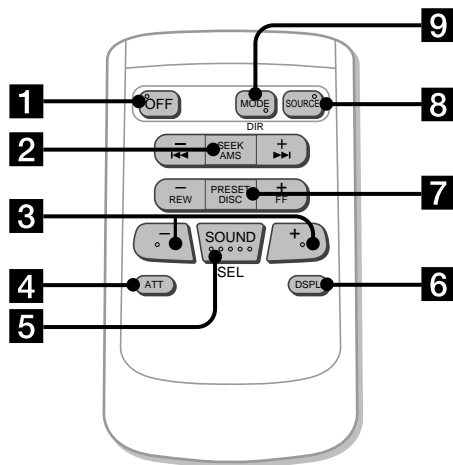


Refer to the pages for details.

EN

- 1** SEEK/AMS (seek/Automatic Music Sensor/manual search) control 8, 10, 11, 13, 15, 20, 24
- 2** MODE (band/unit select) button 10, 11, 19, 23
- 3** SOURCE (source select) button 7, 10, 11, 19, 23
- 4** Dial (volume/bass/treble/left-right/front-rear) 7, 18, 22, 23
- 5** SOUND button 18
- 6** DSPL (display mode change) button 8, 11, 12, 19, 20, 22, 23
- 7** Display window
- 8** Receptor for the optional wireless remote
- 9** PTY/LIST button  
Disc Memo 22, 23  
List-up 23  
RDS Programme 15
- 10** ▲ (eject) button 7
- 11** AF/TA button 12, 13, 14
- 12** RELEASE (front panel release) button 6, 26
- 13** Reset button (located on the front side of the unit behind by the front panel) 6
- 14** OFF button 6, 7
- 15** SHIFT button  
PLAY MODE 9, 10, 11, 13, 14, 21, 24  
REP 9, 21  
SET UP 7, 8, 16, 18, 20  
SHUF 9, 21
- 16** POWER SELECT switch (located on the bottom of the unit)  
See "POWER SELECT Switch" in the Installation/Connections manual.
- 17** During radio reception:  
Number buttons 10, 11, 13, 14  
During CD/MD playback:  
Direct disc selection buttons 20
- 18** D-BASS dial 19

**Optional wireless remote (RM-X47)**



EN

The buttons of the wireless remote work the same functions as those on this unit.

- 1** OFF button
- 2** SEEK/AMS button
- 3** **-** **+** buttons
- 4** ATT button
- 5** SOUND button
- 6** DSPL button
- 7** PRESET/DISC button  
*You cannot do manual search and manual tuning with the remote.*
- 8** SOURCE button
- 9** MODE/DIR button  
Functions as **(MODE)** on this unit.

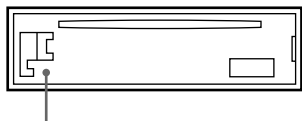
When the POWER SELECT switch is set to the **B** position, the unit cannot be operated with the wireless remote unless **(SOURCE)** on the unit is pressed or a CD is inserted to activate the unit first.

# Getting Started

## Resetting the unit

Before operating the unit for the first time or after replacing the car battery, you must reset the unit.

Press the reset button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



Reset button

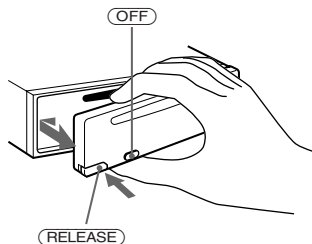
### Notes

- Pressing the reset button will erase the clock and some memorized functions.
- When you connect the power supply cord to the unit or reset the unit, wait for about 10 seconds before you insert a disc. If you insert a disc within these 10 seconds, the unit will not be reset, and you will have to press the reset button again.

## Detaching the front panel

You can detach the front panel of this unit to prevent the unit from being stolen.

- 1 Press **OFF**.
- 2 Press **RELEASE** to open up the front panel. Then slide the front panel a little to the left, and pull it off towards you.

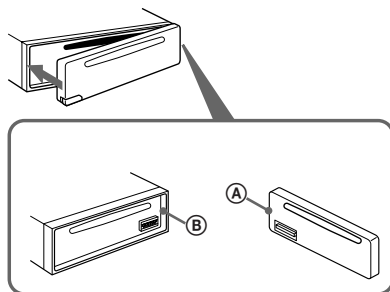


### Notes

- Be sure not to drop the panel when detaching it from the unit.
- If you press **RELEASE** to detach the panel while the unit is still on, the unit will turn off automatically to prevent the speakers from being damaged.
- When you carry the front panel with you, put it in the supplied front panel case.

## Attaching the front panel

Align part **A** of the front panel to part **B** of the unit as illustrated, and push until it clicks.



### Notes

- Be sure not to attach the front panel upside down.
- Do not press the front panel hard against the unit when attaching it. Press it lightly against the unit.
- Do not press hard or put excessive pressure on the display windows of the front panel.
- Do not expose the front panel to direct sunlight, heat sources such as hot air ducts, and do not leave it in a humid place. Never leave it on the dashboard of a car parked in direct sunlight where there may be a considerable rise in temperature.

## Caution alarm

If you turn the ignition key switch to the OFF position without removing the front panel, the caution alarm will beep for a few seconds (only when the POWER SELECT switch is set to the **A** position).

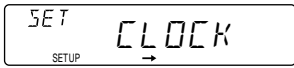
If you connect an optional power amplifier and do not use the built-in amplifier, the beep tone will be disabled.

# Setting the clock

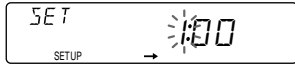
The clock uses a 24-hour digital indication.

Example: Set the clock to 10:08

**1** Press **(SHIFT)**, then press **(2)** (SET UP).



**1** Press **(4)** (→).

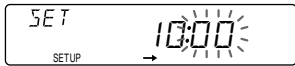


The hour digit flashes.

**2** Set the hour.

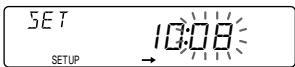


**3** Press **(4)** (→).

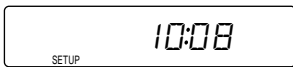


The minute digits flash.

**4** Set the minute.



**2** Press **(SHIFT)**.



The clock starts.

**3** Press **(SHIFT)**.

After the mode setting is complete, the display goes back to normal playback mode.

## Note

If the POWER SELECT switch on the bottom of the unit is set to the **(B)** position, turn the power on first, then set the clock.

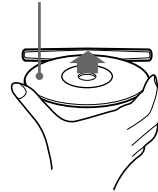
# CD Player

## Listening to a CD

Simply insert the CD.

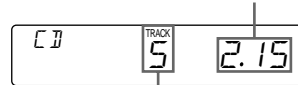
Playback starts automatically.

Labelled side up



If a CD is already inserted, press **(SOURCE)** repeatedly until "CD" appears.

Elapsed playing time



Track number

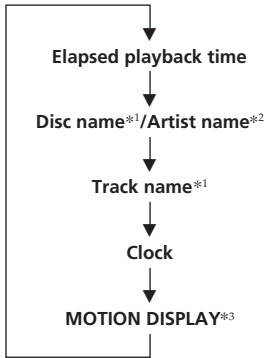
## Note

To play back an 8 cm CD, use the optional Sony compact disc single adapter (CSA-8).

| To            | Press                         |
|---------------|-------------------------------|
| Stop playback | <b>(STOP)</b> or <b>(OFF)</b> |
| Eject the CD  | <b>(EJECT)</b>                |

## Changing the displayed item

Each time you press (DSPL), the item changes as follows:



\*1 If you inserted a non-CD TEXT disc, "NO NAME" appears in the display.

\*2 If you play a CD TEXT disc, the artist name appears in the display after the disc name. (Only for CD TEXT discs with the artist name.)

\*3 All the items above are scrolled in the display one by one in order.

EN

You can label CD and CD TEXT discs with a personalized name using the disc memo function, refer to "Labeling a CD" (page 22). However, if you use personalized labels, they will always take priority over the original CD TEXT information when such information is displayed.

### Tip

If the name of the CD TEXT disc is too long, you can scroll it across the display by pressing (SHIFT), then (1) (←).

## Automatically scrolling a disc name

### — Auto Scroll

If the disc name/artist name or track name on a CD TEXT disc exceeds 10 characters and the Auto Scroll function is on, the following automatically scrolls on the display:

- The disc name appears when the disc has changed (if the disc name is selected).
- The track name appears when the track has changed (if the track name is selected).

If you press (DSPL) to change the display item, the disc or track name of the CD TEXT disc is scrolled automatically whether you set the function on or off.

1 During playback, press (SHIFT).

2 Press (2) (SET UP) repeatedly until "A.SCRL" appears.

3 Press (4) (→) to select "A.SCRL-ON."

4 Press (SHIFT)

To cancel Auto Scroll, select "A.SCRL-OFF" in step 2 above.

### Note

For some CD TEXT discs with an unusually large number of characters:

- Some of the characters are not displayed.
- Auto Scroll does not work.

## Locating a specific track

### — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, push the SEEK/AMS control up or down momentarily.

To locate succeeding tracks



To locate preceding tracks

## Locating a specific point in a track

### — Manual Search

During playback, push the SEEK/AMS control up or down and hold. Release the button when you have found the desired point.

To search forward



To search backward

### Note

If "L L L L L" or "r r r r r" appears in the display, that means you have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.



# Playing a CD in various modes

You can play CDs in various modes:

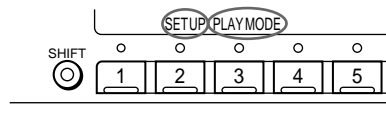
- **INTRO** (Intro Scan) lets you play the first 10 seconds of all the tracks.
- **REP** (Repeat Play) repeats the current track.
- **SHUF** (Shuffle Play) plays all the tracks in random order.

## Searching for the desired track

— Intro scan

- 1** Press **(SHIFT)**.

Every time you press **(SHIFT)**, only the items you can select light up.



- 2** Press **(3)** (**PLAY MODE**) repeatedly until **"INTRO"** appears.



- 3** Press **(4)** (**→**) to select **"INTRO-ON."**



Intro Scan starts.

- 4** Press **(SHIFT)**.

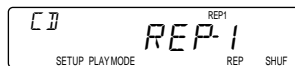
To go back to normal playback mode, select **"INTRO-OFF"** in step 3 above.

## Playing tracks repeatedly

— Repeat Play

- 1** During playback, press **(SHIFT)**.

- 2** Press **(6)** (**REP**) repeatedly until **"REP-1"** appears.



Repeat Play starts.

- 3** Press **(SHIFT)**.

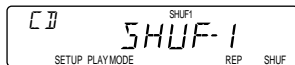
To go back to normal playback mode, select **"REP-OFF"** in step 2 above.

## Playing tracks in random order

— Shuffle Play

- 1** During playback, press **(SHIFT)**.

- 2** Press **(7)** (**SHUF**) repeatedly until **"SHUF-1"** appears.



Shuffle Play starts.

- 3** Press **(SHIFT)**.

To go back to normal playback mode, select **"SHUF-OFF"** in step 2 above.

EN

CD Player

## Memorising stations automatically

### — Best Tuning Memory (BTM)

The unit selects the stations with the strongest signals and memorises them in the order of their frequencies. You can store up to 10 stations on each band (FM1, FM2, MW and LW).

#### Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory to prevent accidents.

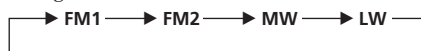
#### 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.

Each time you press **(SOURCE)**, the source changes as follows:

CD ↔ TUNER

#### 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.

Each time you press **(MODE)**, the band changes as follows:



#### 3 Press **(SHIFT)**, then press **(3)** (PLAY MODE) repeatedly until "B.T.M" appears.

#### 4 Press **(4)** (→).

The unit stores stations in the order of their frequencies on the number buttons.

A beep sound and the setting is stored.

#### 5 Press **(SHIFT)**.

#### Notes

- The unit does not store stations with weak signals. If only a few stations are received, some number buttons will retain their former setting.
- When a number is indicated in the display, the unit starts storing stations from the one currently displayed.

## Memorising only the desired stations

You can store up to 10 stations on each band (20 for FM1 and FM2, 10 for each MW and LW) in the order of your choice.

#### 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.

#### 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band (FM1, FM2, MW or LW).

#### 3 Push the SEEK/AMS control up or down to tune in the station you want to store on the number button.

#### 4 Keep the desired number button (**(1)** to **(10)**) pressed for two seconds until "MEM" appears.

The number button indication appears in the display.

#### Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be erased.

## Receiving the memorised stations

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band (FM1, FM2, MW or LW).
- 3 Press the number button (**(1)** to **(10)**) momentarily where the desired station is stored.

### If you cannot tune in a preset station

Push the **SEEK/AMS** control up or down momentarily to search for the station (automatic tuning).

Scanning stops when the unit receives a station. Push the **SEEK/AMS** control up or down repeatedly until the desired station is received.

#### Note

If the automatic tuning stops too frequently, press **(SHIFT)**, then press **(3)** (PLAY MODE) repeatedly until "LOCAL" (local seek mode) is displayed. Then press **(4)** (→) to select "LOCAL-ON." Press **(SHIFT)**. Only the stations with relatively strong signals will be tuned in.

#### Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, push the **SEEK/AMS** control up or down and hold until the desired frequency appears (manual tuning).

### If FM stereo reception is poor

— Monaural Mode

- 1 Press **(SHIFT)**, then press **(3)** (PLAY MODE) repeatedly until "MONO" appears.
- 2 Press **(4)** (→) repeatedly until "MONO-ON" appears.  
The sound improves, but becomes monaural ("ST" disappears).
- 3 Press **(SHIFT)**.

To go back to normal mode, select "MONO-OFF" in step 2 above.

### Changing the displayed items

Each time you press **(DSPL)**, the item changes as follows:



\* All the items above are scrolled in the display one by one in order.

## Overview of the RDS function

Radio Data System (RDS) is a broadcasting service that allows FM stations to send additional digital information along with the regular radio programme signal. Your car stereo offers you a variety of services. Here are just a few: re-tuning the same programme automatically, listening to traffic announcements and locating a station by programme type.

### Notes

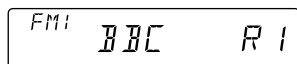
- Depending on the country or region, not all of the RDS functions are available.
- RDS may not work properly if the signal strength is weak or if the station you are tuned to is not transmitting RDS data.

## Displaying the station name

The name of the current station lights up in the display.

### Select an FM station (page 10).

When you tune in an FM station that transmits RDS data, the station name appears in the display.



### Note

The “\*” indication means that an RDS station is being received.

## Changing the displayed item

Each time you press **(DSPL)**, the item changes as follows:



\* All the items above are scrolled in the display one by one in order.

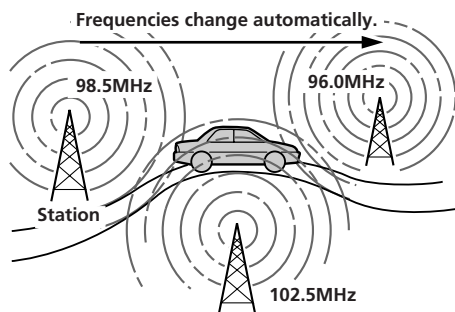
### Note

“NO NAME” appears if the received station does not transmit RDS data.

## Re-tuning the same programme automatically

### — Alternative Frequencies (AF)

The Alternative Frequencies (AF) function automatically selects and re-tunes the station with the strongest signal in a network. By using this function, you can continuously listen to the same programme during a long-distance drive without having to re-tune the station manually.



### 1 Select an FM station (page 10).

### 2 Press **(AF/TA)** repeatedly until “AF-ON” appears.

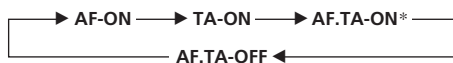
The unit starts searching for an alternative station with a stronger signal in the same network.

### Note

When there is no alternative station in the area and you do not need to search for an alternative station, turn the AF function off by pressing **(AF/TA)** repeatedly until “AF.TA-OFF” appears.

## Changing the displayed item

Each time you press **(AF/TA)**, the item changes as follows:



\* Select this to turn on both the AF and TA functions.

### Notes

- "NO AF" and the station name flash alternately, if the unit cannot find an alternative station in the network.
- If the station name starts flashing after selecting a station with the AF function on, this indicates that no alternative frequency is available. Push the SEEK/AMS control up or down while the station name is flashing (within eight seconds). The unit starts searching for another frequency with the same PI (Programme Identification) data ("PI SEEK" appears and no sound is heard). If the unit cannot find another frequency, "NO PI" appears, and the unit returns to the originally selected frequency.

## Listening to a regional programme

The "REG-ON" (regional on) function lets you stay tuned to a regional programme without being switched to another regional station. (Note that you must turn the AF function on.) The unit is factory preset to "REG-ON," but if you want to turn off the function, do the following.

- 1 Press **(SHIFT)**, then press **(3) (PLAY MODE)** repeatedly until "REG" appears.
- 2 Press **(4) (→)** repeatedly until "REG-OFF" appears.
- 3 Press **(SHIFT)**.  
Note that selecting "REG-OFF" might cause the unit to switch to another regional station within the same network.

To go back to regional on, select "REG-ON" in step 2 above.

### Note

This function does not work in the United Kingdom and in some other areas.

## Local link function (United Kingdom only)

The Local Link function lets you select other local stations in the area, even though they are not stored on your number buttons.

- 1 Press a number button that has a local station stored on it.
- 2 Within five seconds, press the number button of the local station again.
- 3 Repeat this procedure until the desired local station is received.

## Listening to traffic announcements

The Traffic Announcement (TA) and Traffic Programme (TP) data let you automatically tune in an FM station is broadcasting traffic announcements even though you are listening to other programme sources.

Press **(AF/TA)** repeatedly until "TA-ON" or "AF.TA-ON" appears.

The unit starts searching for traffic information stations. "TP" appears in the display when the unit finds a station broadcasting traffic announcements. When the traffic announcement starts, "TA" flashes. The flashing stops when the traffic announcement is over.

### Tip

If the traffic announcement starts while you are listening to another programme source, the unit automatically switches to the announcement and goes back to the original source when the announcement is over.

### Notes

- "NO TP" flashes for five seconds if the received station does not broadcast traffic announcements. Then, the unit starts searching for a station that broadcasts traffic announcements.
- When "EON" appears with "TP" in the display, the current station makes use of broadcast traffic announcement of other stations in the same network.

## To cancel the current traffic announcement

Press **(AF/TA)** momentarily.

To cancel all traffic announcements, turn off the function by pressing **(AF/TA)** until "AF.TA-OFF" appears.

## Presetting the volume of traffic announcements

You can preset the volume level of the traffic announcements beforehand so you won't miss the announcement. When a traffic announcement starts, the volume will be automatically adjusted to the preset level.

- 1 Select the desired volume level.
- 2 Press **(AF/TA)** for two seconds. "TA" appears and the setting is stored.

## Receiving emergency announcements

If an emergency announcement comes in while you are listening to the radio, the programme will be automatically switched to the announcement. If you are listening to a source other than the radio, the emergency announcements will be heard if you set AF or TA to on. The unit will then automatically switch to these announcements no matter what you are listening to at the time.

## Presetting the RDS stations with the AF and TA data

When you preset RDS stations, the unit stores each station's data as well as its frequency, so you don't have to turn on the AF or TA function every time you tune in the preset station. You can select a different setting (AF, TA, or both) for individual preset stations, or the same setting for all preset stations.

### Presetting the same setting for all preset stations

- 1 Select an FM band (page 10).
- 2 Press **(AF/TA)** repeatedly to select either "AF-ON", "TA-ON" or "AF.TA-ON" (for both AF and TA functions).  
Note that selecting "AF.TA-OFF" stores not only RDS stations, but also non-RDS stations.
- 3 Press **(SHIFT)**, then press **(3)** (PLAY MODE) repeatedly until "BTM" appears.

4 Press **(4)** (→).

5 Press **(SHIFT)**.

### Presetting different settings for each preset station

- 1 Select an FM band, and tune in the desired station (page 11).
- 2 Press **(AF/TA)** repeatedly to select either "AF-ON", "TA-ON" or "AF.TA-ON" (for both AF and TA functions).
- 3 Press the desired number button until "MEM" appears.  
Repeat from step 1 to preset other stations.

#### Tip

If you want to change the AF and/or TA setting after you tuned in the preset station, you can do so by turning the AF or TA function on or off.

# Locating a station by programme type

You can locate the station you want by selecting one of the programme types shown below.

## Note

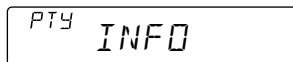
If you are in a country or region where EON data is not transmitted, you can use this function only for the stations you have tuned in once.

| Programme types          | Display  |
|--------------------------|----------|
| News                     | NEWS     |
| Current Affairs          | AFFAIRS  |
| Information              | INFO     |
| Sports                   | SPORT    |
| Education                | EDUCATE  |
| Drama                    | DRAMA    |
| Culture                  | CULTURE  |
| Science                  | SCIENCE  |
| Varied                   | VARIED   |
| Popular Music            | POP M    |
| Rock Music               | ROCK M   |
| Middle of the Road Music | M.O.R. M |
| Light Classical          | LIGHT M  |
| Classical                | CLASSICS |
| Other Music Type         | OTHER M  |
| Weather                  | WEATHER  |
| Finance                  | FINANCE  |
| Children's programmes    | CHILDREN |
| Social Affairs           | SOCIAL A |
| Religion                 | RELIGION |
| Phone In                 | PHONE IN |
| Travel                   | TRAVEL   |
| Leisure                  | LEISURE  |
| Jazz Music               | JAZZ     |
| Country Music            | COUNTRY  |
| National Music           | NATION M |
| Oldies Music             | OLDIES   |
| Folk Music               | FOLK M   |
| Documentary              | DOCUMENT |
| Not specified            | NONE     |

## Note

You cannot use this function in some countries where no PTY (Programme Type selection) data is available.

- 1 Press **(PTY/LIST)** during FM reception until "PTY" appears.

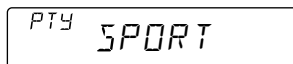


PTY INFO

The current programme type name appears if the station is transmitting the PTY data. "----" appears if the received station is not an RDS station, or if the RDS data has not been received.

- 2 Press **(PTY/LIST)** repeatedly until the desired programme type appears.

The programme types appear in the order shown in the above table. Note that you cannot select "NONE" (Not specified) for searching.



PTY SPORT

- 3 Push the **SEEK/AMS** control up or down.

The unit starts searching for a station broadcasting the selected programme type. When the unit finds the programme, the programme type appears again for five seconds.

"NO" and the programme type appear alternately for five seconds if the unit cannot find the programme type. It then returns to the previous station.

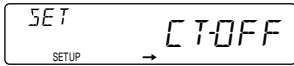
EN

RDS

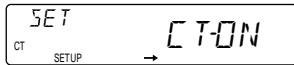
## Setting the clock automatically

The CT (Clock Time) data from the RDS transmission sets the clock automatically.

- 1 Press **(SHIFT)**, then press **(2) (SET UP)** repeatedly until "CT" appears.



- 2 Press **(4) (→)** repeatedly until "CT-ON" appears.  
The clock is set.



- 3 Press **(SHIFT)** to return to the normal display.

### To cancel the CT function

Select "CT-OFF" in step 2 above.

#### Notes

- The CT function may not work even though an RDS station is being received.
- There might be a difference between the time set by the CT function and the actual time.

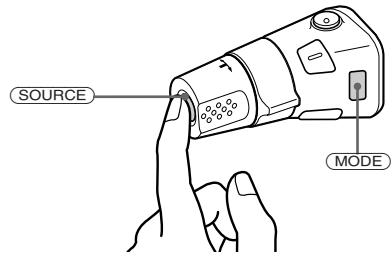
## Other Functions

You can connect an optional rotary commander (RM-X4S) with this unit.

### Using the rotary commander

The rotary commander works by pressing buttons and/or rotating controls. You can control an optional CD or MD unit with the rotary commander.

#### By pressing buttons (the SOURCE and MODE buttons)



Each time you press **(SOURCE)**, the source changes as follows:

TUNER → CD → MD

Pressing **(MODE)** changes the operation in the following ways;

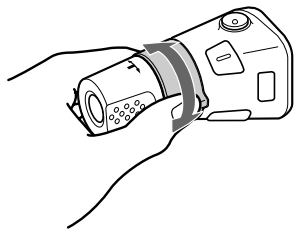
- Tuner: FM1 → FM2 → MW → LW
- CD unit: CD1 → CD2 → ...
- MD unit: MD1 → MD2 → ...

#### Tip

When the POWER SELECT switch is set to position **(1)**, you can turn on this unit by pressing **(SOURCE)** on the rotary commander.



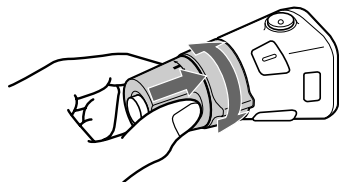
## By rotating the control (the SEEK/AMS control)



### Rotate the control momentarily and release it to:

- Locate a specific track on a disc. Rotate and hold the control until you locate the specific point in a track, then release it to start playback.
- Tune in stations automatically. Rotate and hold the control to tune in a specific station.

## By pushing in and rotating the control (the PRESET/DISC control)

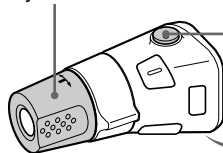


### Push in and rotate the control to:

- Receive the stations memorised on the number buttons.
- Change the disc.

## Other operations

Rotate the VOL control to adjust the volume.

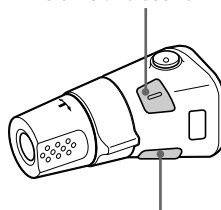


Press **(ATT)** to attenuate the sound.



Press **(OFF)** to turn off the unit.

Press **(SOUND)** to adjust the volume and sound menu.



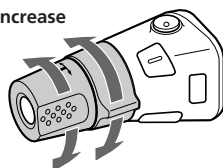
Press **(LIST)** to:

- Display the memorised names.
- Display the programme type.

## Changing the operative direction

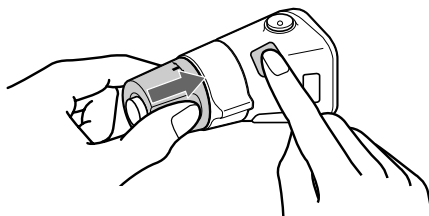
The operative direction of controls is factory-set as in the illustration below.

To increase



To decrease

If you need to mount the rotary commander on the right side of the steering column, you can reverse the operative direction.



Press **(SOUND)** for two seconds while pushing the VOL control.

### Tip

You can control the operative direction of controls with the unit (page 18).

## Adjusting the sound characteristics

You can adjust the bass, treble, balance and fader.

Each source can store the bass and treble levels respectively.

### 1 Select the item you want to adjust by pressing **(SOUND)** repeatedly.

VOL (volume) → BAS (bass) →  
TRE (treble) → BAL (left-right) →  
FAD (front-rear)

### 2 Adjust the selected item by rotating the dial.

Adjust within three seconds after selecting the item. (After three seconds, the dial functions as the volume control.)

EN

## Attenuating the sound

Press **(ATT)** on the rotary commander or wireless remote.

“ATT-ON” flashes momentarily.

To restore the previous volume level, press **(ATT)** again.

#### Tip

The unit decreases the volume automatically when a telephone call comes in (Telephone-ATT function).

## Changing the sound and display settings

You can set:

- CLOCK (page 7).
- CT (Clock Time) (page 16).
- D.INFO (Dual Information) to display the clock and the play mode at the same time (ON) or to display the information alternately (OFF).
- AMBER/GREEN to change the illumination colour to amber or green.
- DIM (Dimmer) to change the brightness of the display.
  - Select “ON” to dim the display.
- BEEP to turn on or off the beeps.
- RM (Rotary Commander) to change the operative direction of the controls of the rotary commander.
  - Select “NORM” to use the rotary remote as the factory-set position.
  - Select “REV” when you mount the rotary remote on the right side of the steering column.
- A.SCRL (Auto Scroll) (page 8, 20).

### 1 Press **(SHIFT)**.

### 2 Press **(2)** (SET UP) repeatedly until the desired item appears.

Each time you press **(2)** (SET UP), the item changes as follows:

CLOCK → CT → D.INFO\* → AMBER/GREEN → DIM → BEEP → RM → A.SCRL\*

\* When you have not tune the station or there is no CD/MD being played, these items will not appear.

#### Note

The displayed item will differ depending on the source.

### 3 Press **(4)** (→) to select the desired setting (for example: ON or OFF).

### 4 Press **(SHIFT)**.

After the mode setting is complete, the display goes back to normal playback mode.

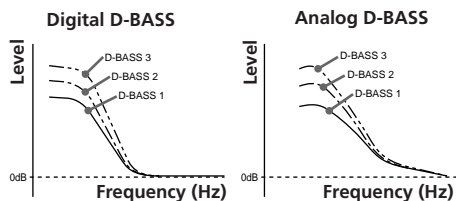
## Boosting the bass sound — D.bass

You can enjoy clear and powerful bass sound. The D-bass function boosts the low frequency signal with a sharper curve than conventional bass boost.

You can hear the bass line more clearly even if the vocal sound is the same volume. You can emphasize and adjust the bass sound easily with the D-bass control. This effect is similar to the one you get when you use an optional subwoofer system.

Moreover, the Digital D-bass\* function creates even sharper and more powerful bass sound than Analog D-bass.

\* Digital D-bass is available during CD playback.



## Adjusting the bass curve

Turn the D-BASS dial to adjust the bass level (1, 2 or 3).

“D-BASS” appears in the display.

During CD playback, “DIGITAL D-BASS” appears in the display.

To cancel, turn the dial to the OFF position.

### Note

If the bass sound becomes distorted, adjust the D-bass dial or volume control.

## With Optional Equipment CD/MD Unit

You can control up to 7 CD and MD units with this unit.

If you connect an optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play back a CD TEXT disc.

## Playing a CD or MD

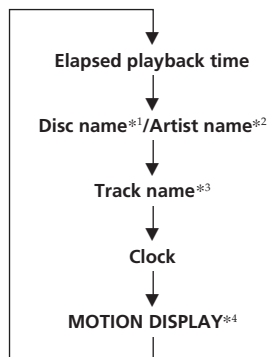
1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the CD or MD.

2 Press **(MODE)** until the desired unit appears.  
CD/MD playback starts.

When a CD/MD unit is connected, all the tracks play from the beginning.

## Changing the displayed item

Each time you press **(DSPL)** during CD, CD TEXT or MD playback, the item changes as follows:



\*1 If you have not labeled the disc or there is no disc name prerecorded on the MD, “NO NAME” appears in the display.

\*2 If you play a CD TEXT disc, the artist name appears in the display after the disc name. (Only for CD TEXT discs with the artist name.)

\*3 If the track name of a CD TEXT disc or MD is not prerecorded, “NO NAME” appears in the display.

\*4 All the items above are scrolled in the display one by one in order.

You can label CD and CD TEXT discs with a personalized name using the disc memo function, refer to "Labeling a CD" (page 22). However, if you use personalized labels, they will always take priority over the original CD TEXT information when such information is displayed.

#### Tip

If the name of the MD or CD TEXT disc is too long, you can scroll it across the display by pressing (SHIFT), then (1) (←).

## Automatically scrolling a disc name

### — Auto Scroll

If the disc name/artist name or track name on a CD TEXT disc or MD exceeds 10 characters and the Auto Scroll function is on, the following automatically scrolls on the display:

- The disc name appears when the disc has changed (if the disc name is selected).
- The track name appears when the track has changed (if the track name is selected).

EN

If you press (DSPL) to change the display item, the disc or track name of the MD or CD TEXT disc is scrolled automatically whether you set the function on or off.

**1** During playback, press (SHIFT).

**2** Press (2) (SET UP) repeatedly until "A.SCRL" appears.

**3** Press (4) (→) to select "A.SCRL-ON."

**4** Press (SHIFT)

To cancel Auto Scroll, select "A.SCRL-OFF" in step 2 above.

#### Note

For some CD TEXT discs with an unusually large number of characters:

- Some of the characters are not displayed.
- Auto Scroll does not work.

## Displaying the recording date of the current MD

Press (DSPL) for two seconds during MD playback.

The recording date of the track is displayed for about three seconds.

## Locating a specific track

### — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, push the SEEK/AMS control up or down momentarily for each track you want to skip.

To locate succeeding tracks



To locate preceding tracks



## Locating a specific point in a track

### — Manual Search

During playback, push the SEEK/AMS control up or down and hold. Release the button when you have found the desired point.

To search forward



To search backward



## Locating a disc by disc number

### — Direct Disc Selection

Press the number button that corresponds with the desired disc number.

The desired disc in the current changer begins playback.

## Scanning the tracks

### — Intro Scan

You can play the first 10 seconds of all the tracks on the current disc.

- 1 During playback, press **(SHIFT)**, then press **(3)** (PLAY MODE) repeatedly until "INTRO" appears.
- 2 Press **(4)** (→) to select "INTRO-ON." Intro Scan starts.
- 3 Press **(SHIFT)**.

To go back to normal playback mode, select "INTRO-OFF" in step 2 above.

## Playing tracks repeatedly

### — Repeat Play

You can select:

- REP-1 to repeat a track.
- REP-2 to repeat a disc.

- 1 During playback, press **(SHIFT)**.
- 2 Press **(6)** (REP) repeatedly until the desired setting appears.



Repeat Play starts.

- 3 Press **(SHIFT)**.

To go back to normal playback mode, select "REP-OFF" in step 2 above.

## Playing tracks in random

### order — Shuffle Play

You can select:

- SHUF-1 to play the tracks on the current disc in random order.
- SHUF-ALL to play all the tracks in random order.

- 1 During playback, press **(SHIFT)**.
- 2 Press **(7)** (SHUF) repeatedly until the desired setting appears.



Shuffle Play starts.

- 3 Press **(SHIFT)**.

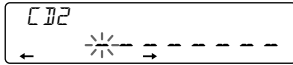
To go back to normal playback mode, select "SHUF-OFF" in step 2 above.

# Labeling a CD — Disc Memo

(CD unit with the custom file function)

You can label each disc with a personalized name. You can enter up to eight characters for a disc. If you label a CD, you can locate the disc by name (page 23) and select the specific tracks for playback (page 24).

- 1 Play the CD and press **(PTY/LIST)** for two seconds.



- 2 Enter the characters.
  - 1 Rotate the dial clockwise to select the desired characters.

(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)

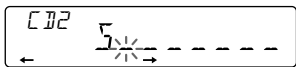


If you rotate the dial counterclockwise, the characters appear in the reverse order.

If you want to put a blank space between characters, select “\_” (under-bar).

- 2 Press **(←)** after locating the desired character.

The flashing cursor moves to the next space.



If you press **(←)**, the flashing cursor moves to the left.

- 3 Repeat steps 1 and 2 to enter the entire name.

- 3 To return to normal CD playback mode, press **(PTY/LIST)** for two seconds.

### Tip

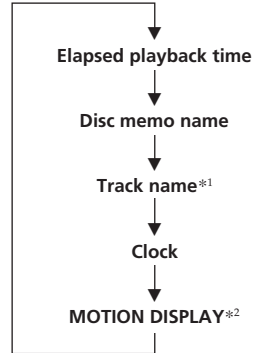
To erase/correct a name enter “\_” (under-bar) for each character.

## Displaying the disc memo name

Press **(DSPL)** during CD or CD TEXT disc playback.



Each time you press **(DSPL)** during CD or CD TEXT disc playback, the item changes as follows:



\*1 If you connect an optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you playback a CD TEXT disc.

\*2 All the items above are scrolled in the display one by one in order.

## Erasing the disc memo

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select CD.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the CD unit.
- 3 Press **(PTY/LIST)** for two seconds.
- 4 Press **(DSPL)** for two seconds.
- 5 Rotate the dial to select the name you want to erase.
- 6 Press **(5) (ENTER)** for two seconds.  
The name is erased.  
Repeat steps 5 and 6 if you want to erase other names.
- 7 Press **(PTY/LIST)** for two seconds.  
The unit returns to normal CD playback mode.

### Note

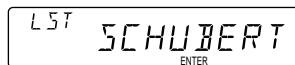
When the personalized label is erased, the original CD TEXT information will appear in the display.

## Locating a disc by name

— List-up (CD unit with the custom file function or MD unit)

You can use this function for discs that have been assigned a custom name. For more information on disc names, refer to “Labeling a CD” (page 22).

- 1 Press **(PTY/LIST)** momentarily.  
The name assigned to the current disc appears in the display.



If you add disc memo labels to a CD TEXT disc, the display setting you make will determine which information is displayed. If the disc has only one set of information (either CD TEXT or disc memo labels), that information will be displayed regardless of the display setting you make.

- 2 Press **(PTY/LIST)** repeatedly until you find the desired disc.
- 3 Press **(5) (ENTER)** to play back the disc.

### Notes

- After a disc name has been displayed for five seconds, the display goes back to normal playback mode. To turn off the display, press **(DSPL)**.
- The track names are not displayed during MD playback.
- If there are no discs in the magazine, “NO DISC” appears in the display.
- If a disc has not been assigned a custom file, “\*\*\*\*\*” appears in the display.
- If the disc information has not been read by the unit, “NOT READ” appears in the display. To load the disc, first press the number button, then choose the disc that has not been loaded.
- The information appears only in upper case. There are also some letters which cannot be displayed (during MD playback).

# Selecting specific tracks for playback

## — Bank

### (CD unit with the custom file function)

If you label the disc, you can set the unit to skip tracks and play only the tracks you want.

- 1 Start playing the disc and press **(SHIFT)**. Then press **(3)** (PLAY MODE) for two seconds.

Bank edit mode.



#### Note

If you have not labeled the disc, the bank edit mode does not appear. To go back to normal playback mode, press **(SHIFT)**.

- 2 Push the SEEK/AMS control up or down to select the track number you want to skip and press **(5)** (ENTER).



The indication changes from "PLAY" to "SKIP." If you want to return to "PLAY," press **(5)** (ENTER) again.

- 3 Repeat step 2 to set the "PLAY" or "SKIP" mode on all the tracks.
- 4 Press **(3)** (PLAY MODE) for two seconds. The unit returns to normal CD playback mode.
- 5 Press **(SHIFT)**.

#### Notes

- You can set the "PLAY" and "SKIP" mode on up to 24 tracks.
- You cannot set the "SKIP" mode on all the tracks.

## Playing the specific tracks only

You can select:

- BANK-ON to play the tracks with the "PLAY" setting.
- BANK-INV (Inverse) to play the tracks with the "SKIP" setting.

- 1 During playback, press **(SHIFT)**, then press **(3)** (PLAY MODE) repeatedly until "BANK" appears.

- 2 Press **(4)** (→) to repeatedly until the desired setting appears.

→ BANK-ON → BANK-INV → BANK-OFF



Playback starts from the track following the current one.

- 3 Press **(SHIFT)**.

To go back to normal playing mode, select "BANK-OFF" in step 2 above.



# Additional Information

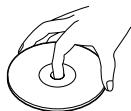
## Precautions

- If your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- If no power is being supplied to the unit, check the connections first. If everything is in order, check the fuse.
- If no sound comes from the speakers of two-speaker systems, set the fader control to the centre position.
- If your car is equipped with a power aerial, it will extend automatically while the unit is operating.

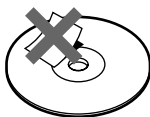
If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

### Notes on handling CDs

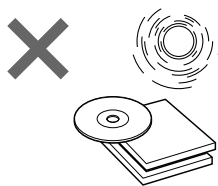
A dirty or defective disc may cause sound dropouts while playing. To enjoy optimum sound, handle the disc as follows. Handle the disc by its edge. To keep the disc clean, do not touch the surface.



Do not stick paper or tape on the labelled surface.



Do not expose the discs to direct sunlight or heat sources such as hot air-ducts, or leave them in a car parked in direct sunlight where there can be a considerable rise in the temperature inside the car.



Before playing, clean the discs with an optional cleaning cloth. Wipe each disc from the centre out.

Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners or antistatic spray intended for analog discs.



### Notes on moisture condensation

On a rainy day or in a very damp area, moisture may condense on the lenses inside the CD player. Should this occur, the unit will not operate properly. In this case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture evaporates.

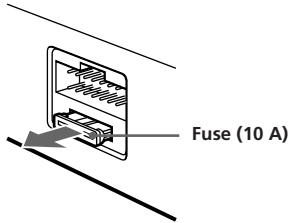
### When you play 8 cm CDs

Use the optional Sony compact disc single adapter (CSA-8) to protect the CD player from being damaged.

## Maintenance

### Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one that matches the amperage described on the fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

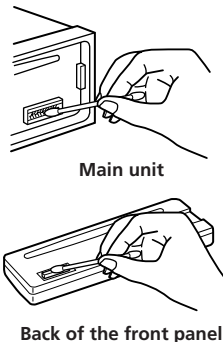


### Warning

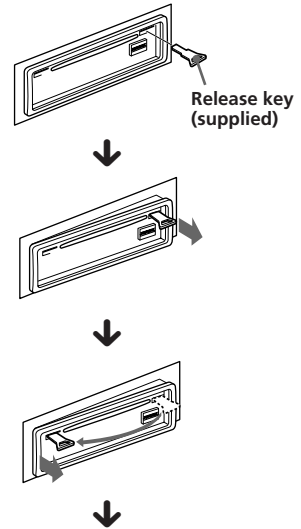
Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

### Cleaning the connectors

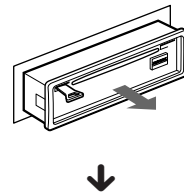
The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. To prevent this, open the front panel by pressing (RELEASE), then detach it and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



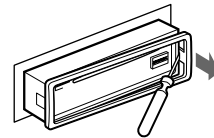
## Dismounting the unit



Pull the unit out while the release key is inserted.

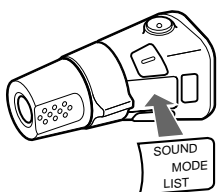
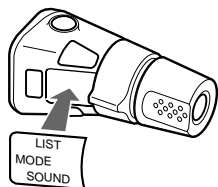


Press the clip inside the front cover with a thin screwdriver, and lever the front cover free.



## Attaching the label to the rotary commander

You can control this unit with the optional rotary commander (RM-X4S). Several labels are supplied with the rotary commander. Attach the label that matches the functions of this unit and the mounting position of the rotary commander. After you mount the rotary commander, attach the label in the illustration below.



# Specifications

## CD player section

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| System                | Compact disc digital audio system |
| Signal-to-noise ratio | 90 dB                             |
| Frequency response    | 10 – 20,000 Hz                    |
| Wow and flutter       | Below measurable limit            |

## Tuner section

### FM

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| Tuning range                 | 87.5 – 108.0 MHz                |
| Aerial terminal              | External aerial connector       |
| Intermediate frequency       | 10.7 MHz                        |
| Usable sensitivity           | 8 dBf                           |
| Selectivity                  | 75 dB at 400 kHz                |
| Signal-to-noise ratio        | 65 dB (stereo),<br>68 dB (mono) |
| Harmonic distortion at 1 kHz | 0.5 % (stereo),<br>0.3 % (mono) |
| Separation                   | 35 dB at 1 kHz                  |
| Frequency response           | 30 – 15,000 Hz                  |
| Capture ratio                | 2 dB                            |

### MW/LW

|                        |  |
|------------------------|--|
| Tuning range           | MW: 531 – 1,602 kHz<br>LW: 153 – 281 kHz |
| Aerial terminal        | External aerial connector                |
| Intermediate frequency | 10.71 MHz/450 kHz                        |
| Sensitivity            | MW: 30 $\mu$ V<br>LW: 50 $\mu$ V         |

## Power amplifier section

|                      |   |
|----------------------|---|
| Outputs              | Speaker outputs<br>(sure seal connectors) |
| Speaker impedance    | 4 – 8 ohms                                |
| Maximum power output | 40 W $\times$ 4 (at 4 ohms)               |

## General

|                      |   |
|----------------------|---|
| Outputs              | CDX-C580R, -C580RW:<br>Line outputs (2)<br>CDX-C570R:<br>Line output (1)<br>Power aerial relay control lead<br>Power amplifier control lead<br>Telephone ATT control lead                 |
| Tone controls        | Bass $\pm$ 10 dB at 100 Hz<br>Treble $\pm$ 10 dB at 10 kHz  |
| Power requirements   | 12 V DC car battery<br>(negative ground)  |
| Dimensions           | Approx. 178 $\times$ 50 $\times$ 185 mm<br>(w/h/d)  |
| Mounting dimensions  | Approx. 182 $\times$ 53 $\times$ 162 mm<br>(w/h/d)  |
| Mass                 | Approx. 1.2 kg  |
| Supplied accessories | Parts for installation and connections (1 set)<br>Front panel case (1)<br>Rotary Commander RM-X4S   |
| Optional accessories | Wireless remote RM-X47<br>BUS cable (supplied with an RCA pin cord)<br>RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)<br>RCA pin cord RC-63 (1 m)<br>Cleaning cloth XP-CD1<br>Compact disc single adapter CSA-8 |
| Optional equipment   | CD changer<br>CDX-805 (10 discs),<br>CDX-705 (10 discs),<br>CDX-T65 (6 discs),<br>CDX-T62 (6 discs)<br>MD changer<br>MDX-60, MDX-61<br>Source selector<br>XA-C30                          |

*Design and specifications are subject to change without notice.*

# Troubleshooting guide

The following checklist will help you remedy the problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

## General

| Problem                                      | Cause/Solution  |
|--|---|
| No sound.                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cancel the ATT function.</li><li>• Set the fader control to the centre position for two-speaker systems.</li><li>• Rotate the dial in a clockwise direction to adjust the volume.</li></ul> |
| The contents of the memory have been erased. | <ul style="list-style-type: none"><li>• The power cord or battery has been disconnected.</li><li>• The reset button has been pressed.<br/>→ Store again into the memory.</li></ul>  |
| Indications do not appear in the display.    | Remove the front panel and clean the connectors. See "Cleaning the connectors" (page 26) for details.   |
| No beep tone.                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.</li><li>• The beep tone is attenuated (page 18).</li></ul>   |

## CD/MD playback

| Problem                                | Cause/Solution   |
|--|--|
| A disc cannot be loaded.               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Another CD is already loaded.</li><li>• The CD is forcibly inserted upside down or in the wrong way (MD).</li></ul>            |
| Playback does not begin.               | Defective MD or dusty CD.  |
| A disc is automatically ejected.       | The ambient temperature exceeds 50°C.  |
| The operation buttons do not function. | Press the reset button.  |
| The sound skips due to vibration.      | <ul style="list-style-type: none"><li>• The unit is installed at an angle of more than 60°.</li><li>• The unit is not installed in a sturdy part of the car.</li></ul> |

## Radio reception

| Problem                           | Cause/Solution  |
|-----------------------------------|---|
| Preset tuning is not possible.    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Memorise the correct frequency.</li><li>• The broadcast signal is too weak.</li></ul>   |
| Automatic tuning is not possible. | The broadcast signal is too weak.<br>→ Use manual tuning.   |
| The "ST" indication flashes.      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Tune in the frequency accurately.</li><li>• The broadcast signal is too weak.<br/>→ Set to the MONO mode (page 11).</li></ul> |

## RDS

| Problem   | Cause/Solution   |
|---|--|
| A SEEK starts after a few seconds of listening. | The station is non-TP or the signal is weak.<br>→ Press <b>(AF/TA)</b> until "AF.TA-OFF" appears.  |
| No traffic announcements.                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Activate "TA."</li><li>• The station does not broadcast any traffic announcements despite being TP.<br/>→ Tune to another station.</li></ul> |
| PTY displays "NONE."                            | The station does not specify the programme type.   |

### Error displays (when an optional CD/MD unit is connected)

The following indications will flash for about five seconds, and an alarm sound will be heard.

| Display             | Cause  | Solution   |
|---------------------|--|--|
| NO MAG              | The disc magazine is not inserted in the CD/MD unit.             | Insert the disc magazine in the CD/MD unit.      |
| NO DISC             | No disc is inserted in the CD/MD unit.                           | Insert discs in the CD/MD unit.                  |
| NO DISCS            | A CD/MD cannot play because of some problem.                     | Insert another CD/MD.                            |
| ERROR* <sup>1</sup> | A CD is dirty or inserted upside down.* <sup>2</sup>             | Clean or insert the CD correctly.                |
|                     | An MD does not play because of some problem.* <sup>2</sup>       | Insert another MD.                               |
| BLANK* <sup>1</sup> | No tracks have been recorded on an MD.* <sup>2</sup>             | Play an MD with tracks recorded on it.           |
| RESET               | The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.       | Press the reset button of the unit.              |
| NO READY            | The lid of the MD unit is open or MDs are not inserted properly. | Close the lid or insert the MDs properly.        |
| HI TEMP             | The ambient temperature is more than 50°C.                       | Wait until the temperature goes down below 50°C. |

\*<sup>1</sup> When an error occurs during playback of an MD or CD, the disc number of the MD or CD does not appear in the display.

\*<sup>2</sup> The disc number of the disc causing the error appears in the display.

If the above-mentioned solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.



# ¡Bienvenido!

Enhorabuena por la adquisición del reproductor de discos compactos Sony. Esta unidad le permitirá disfrutar de varias funciones mediante el uso de un mando rotativo (RM-X4S) o un mando a distancia inalámbrico (RM-X47) opcionales.

Además de las operaciones de reproducción de discos compactos y de la radio, es posible ampliar el sistema mediante la conexión de una unidad de CD/MD\*<sup>1</sup> opcional.

Si utiliza esta unidad o conecta una unidad de CD opcional con la función CD TEXT, el visor mostrará la información CD TEXT al reproducir discos CD TEXT\*<sup>2</sup>.

*\*<sup>1</sup> Es posible conectar un cambiador de CD, de MD, un reproductor de CD u otro de MD.*

*\*<sup>2</sup> Un disco CD TEXT es un CD de audio que contiene información, como el título del disco, nombre del cantante y títulos de los temas. Esta información está registrada en el disco.*



# Indice

## Sólo esta unidad

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Localización de los controles ..... | 4 |
|-------------------------------------|---|

## Procedimientos iniciales

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Restauración de la unidad .....    | 6 |
| Extracción del panel frontal ..... | 6 |
| Ajuste del reloj .....             | 7 |

## Reproductor de discos compactos

|   |   |
|---|---|
| Reproducción de discos compactos .....                      | 7 |
| Reproducción de discos compactos<br>en diversos modos ..... | 9 |

## Radio

|   |    |
|---|----|
| Memorización automática de emisoras<br>— Memorización de la mejor sintonía<br>(BTM) ..... | 10 |
| Memorización de las emisoras deseadas .....   | 10 |
| Recepción de emisoras memorizadas .....   | 11 |

## RDS

|   |    |
|---|----|
| Descripción general de la función RDS .....   | 12 |
| Visualización del nombre de la emisora .....  | 12 |
| Resintonización automática del mismo<br>programa<br>— Frecuencias alternativas (AF) ..... | 12 |
| Recepción de anuncios de tráfico .....  | 13 |
| Programación de emisoras RDS<br>con los datos AF y TA .....                               | 14 |
| Localización de emisoras mediante<br>el tipo de programa .....                            | 15 |
| Ajuste automático del reloj .....   | 16 |

## Otras funciones

|  |    |
|--|----|
| Uso del mando rotativo .....                             | 16 |
| Ajuste de las características de sonido .....            | 18 |
| Atenuación del sonido .....                              | 18 |
| Cambio de los ajustes de sonido y<br>visualización ..... | 18 |

## Equipo opcional

### Unidad de CD/MD

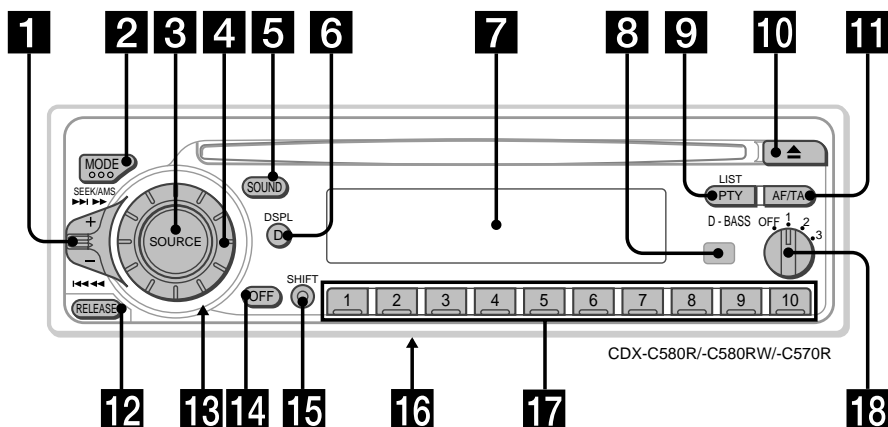
|  |    |
|--|----|
| Reproducción de discos compactos (CD)<br>o de minidiscos (MD) .....                | 19 |
| Exploración de temas<br>— Exploración de introducción .....                        | 21 |
| Reproducción repetida de temas<br>— Reproducción repetida .....                    | 21 |
| Reproducción de temas en orden aleatorio<br>— Reproducción aleatoria .....         | 21 |
| Asignación de títulos a los discos compactos<br>— Memorando de discos .....        | 22 |
| Localización de discos mediante el título<br>— Función de listado .....            | 23 |
| Selección de temas específicos para su<br>reproducción<br>— Función de banco ..... | 24 |

ES

### Información complementaria

|   |    |
|---|----|
| Precauciones .....                            | 25 |
| Mantenimiento .....                           | 26 |
| Desmontaje de la unidad .....                 | 26 |
| Adhesión de la etiqueta al mando rotativo ... | 27 |
| Especificaciones .....                        | 28 |
| Guía de solución de problemas .....           | 29 |

# Localización de los controles

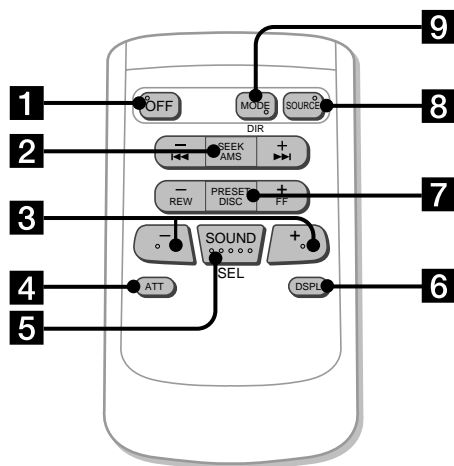


Consulte las páginas indicadas para obtener más información

ES

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1</b> Control SEEK/AMS (búsqueda/sensor de música automático/búsqueda manual) 8, 10, 11, 13, 15, 20, 24</p> <p><b>2</b> Botón MODE (selección de unidad/banda) 10, 11, 19, 23</p> <p><b>3</b> Botón SOURCE (selección de fuente) 7, 10, 11, 19, 23</p> <p><b>4</b> Dial (control de volumen/graves/agudos/izquierdo-derecho/delantero-trasero) 7, 18, 22, 23</p> <p><b>5</b> Botón SOUND 18</p> <p><b>6</b> Botón DSPL (cambio del modo de indicación) 8, 11, 12, 19, 20, 22, 23</p> <p><b>7</b> Visor</p> <p><b>8</b> Receptor para el mando a distancia inalámbrico opcional</p> <p><b>9</b> Botón PTY/LIST<br/>Memorando de discos 22, 23<br/>Función de listado 23<br/>Programa RDS 15</p> <p><b>10</b> Botón ▲ (expulsión) 7</p> <p><b>11</b> Botón AF/TA 12, 13, 14</p> | <p><b>12</b> Botón RELEASE (liberación del panel frontal) 6, 26</p> <p><b>13</b> Botón de restauración (situado en el lado frontal de la unidad, oculto por el panel frontal) 6</p> <p><b>14</b> Botón OFF 6, 7</p> <p><b>15</b> Botón SHIFT<br/>PLAY MODE 9, 10, 11, 13, 14, 21, 24<br/>REP 9, 21<br/>SET UP 7, 8, 16, 18, 20<br/>SHUF 9, 21</p> <p><b>16</b> Selector POWER SELECT (situado en la parte inferior de la unidad)<br/>Consulte "Selector POWER SELECT" en el manual de instalación y conexiones.</p> <p><b>17</b> Durante la recepción de radio:<br/>Botones numéricos 10, 11, 13, 14<br/>Durante la reproducción de CD/MD:<br/>Botones de selección directa de disco 20</p> <p><b>18</b> Dial D-BASS 19</p> |
|---|---|

**Mando a distancia  
inalámbrico opcional  
(RM-X47)**



ES

**Botones con la misma función a los de esta unidad.**

- 1** Botón OFF
- 2** Botón SEEK/AMS
- 3** Botones (−) (+)
- 4** Botón ATT
- 5** Botón SOUND
- 6** Botón DSPL

**7 Botón PRESET/DISC**

*No es posible realizar la búsqueda manual ni la sintonización manual con el mando a distancia.*

**8 Botón SOURCE**

**9 Botón MODE/DIR**

Funciona como el botón (MODE) de esta unidad.

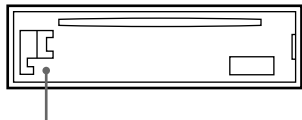
Si el selector POWER SELECT está ajustado en la posición **B**, no será posible emplear la unidad con el mando a distancia inalámbrico, a menos que pulse (SOURCE) en dicha unidad o que inserte un CD para que ésta se active en primer lugar.

# Procedimientos iniciales

## Restauración de la unidad

Antes de utilizar la unidad por primera vez o después de sustituir la batería del automóvil, es necesario restaurar dicha unidad.

Pulse el botón de restauración con un objeto puntiagudo, como un bolígrafo.



Botón de restauración

### Notas

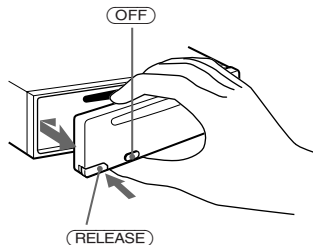
- Al pulsar el botón de restauración se borrarán los ajustes del reloj y algunas funciones memorizadas.
- Cuando conecte el cable de suministro de alimentación a la unidad o restaure ésta, espere unos 10 segundos antes de insertar un disco. Si inserta un disco antes de que transcurran los 10 segundos, la unidad no se restaurará y será necesario volver a pulsar el botón de restauración.

ES

## Extracción del panel frontal

Es posible extraer el panel frontal de esta unidad con el fin de evitar su robo.

- 1 Pulse **OFF**.
- 2 Pulse **RELEASE** para abrir el panel frontal. A continuación, deslícelo ligeramente hacia la izquierda y extraígalo tirando hacia fuera.

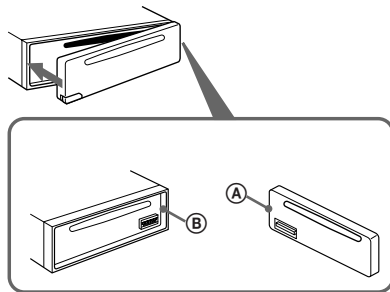


### Notas

- Procure no dejar caer el panel al extraerlo de la unidad.
- Si pulsa **RELEASE** para extraer el panel mientras la unidad se encuentra encendida, ésta se desactivará automáticamente para evitar que se dañen los altavoces.
- Cuando lleve consigo el panel, guárdelo en el estuche suministrado.

## Fijación del panel frontal

Alinee la parte **A** del panel con la parte **B** de la unidad como muestra la ilustración y, a continuación, ejerza presión hasta oír un chasquido.



### Notas

- Asegúrese de no fijar el panel frontal al revés.
- No ejerza excesiva presión sobre el panel al fijarlo a la unidad. Presiónelo ligeramente.
- No sujete con demasiada fuerza ni presione excesivamente sobre el visor del panel frontal.
- No exponga el panel frontal a la luz solar directa, a fuentes térmicas, como conductos de aire caliente, ni lo deje en un lugar húmedo. No lo deje nunca sobre el salpicadero de un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que podría producirse un considerable aumento de temperatura.

## Alarma de precaución

Si gira el interruptor de la llave de encendido a la posición OFF sin haber extraído el panel frontal, la alarma de precaución emitirá pitidos durante unos segundos (sólo si el selector POWER SELECT está ajustado en la posición **A**).

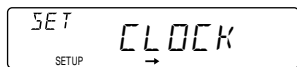
Si conecta un amplificador opcional de potencia y no utiliza el incorporado, los pitidos se desactivarán.

## Ajuste del reloj

El reloj dispone de una indicación digital de 24 horas.

Ejemplo: Para ajustar el reloj a las 10:08

- 1** Pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(2)** (SET UP).



- 1** Pulse **(4)** (→).



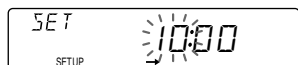
Los dígitos de la hora parpadean.

- 2** Ajuste la hora.

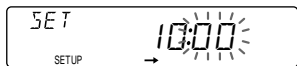


para retroceder

para avanzar

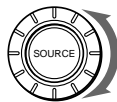


- 3** Pulse **(4)** (→).



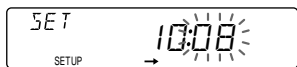
Los dígitos de los minutos parpadean.

- 4** Ajuste los minutos.

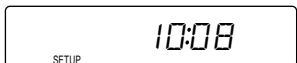


para retroceder

para avanzar



- 2** Pulse **(SHIFT)**.



El reloj se pone en funcionamiento.

- 3** Pulse **(SHIFT)**.

Una vez finalizado el ajuste de modo, el visor vuelve a la indicación de modo de reproducción normal.

### Nota

Si el selector **POWER SELECT** de la parte inferior de la unidad se ajusta en la posición **(5)**, active primero la alimentación y, a continuación, ajuste el reloj.

## Reproductor de discos compactos

### Reproducción de discos compactos

Basta con insertar el CD.

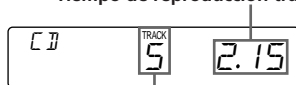
La reproducción se iniciará de forma automática.

Con el lado de la etiqueta hacia arriba



Si ya hay un CD insertado, pulse **(SOURCE)** varias veces hasta que aparezca "CD".

Tiempo de reproducción transcurrido



Número de tema

### Nota

Si desea reproducir un CD de 8 cm, utilice el adaptador sencillo opcional de discos compactos Sony (CSA-8).

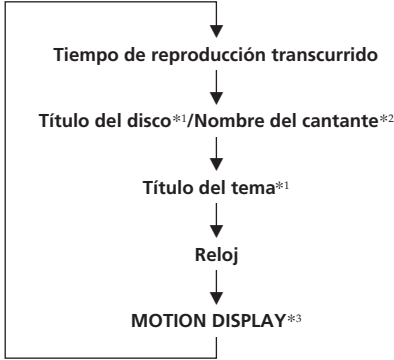
| Para                    | Pulse     |
|-------------------------|-----------|
| Detener la reproducción | ▲ o (OFF) |
| Expulsar el CD          | ▲         |

ES

Procedimientos iniciales/Reproductor de discos compactos

## Cambio de los elementos mostrados

Cada vez que pulse **(DSPL)**, los elementos cambiarán de la siguiente forma:



\*1 Si ha insertado un disco que no sea CD TEXT, el visor mostrará "NO NAME".

\*2 Si reproduce un disco CD TEXT, aparece el nombre del cantante en el visor después del título del disco (sólo discos CD TEXT con nombres de cantantes).

\*3 Todos los elementos anteriores se desplazan por el visor uno por uno en orden.

ES

Puede asignar un nombre personalizado para discos CD y CD TEXT con la función de memorando de discos. Consulte "Asignación de títulos a los discos compactos" (página 22). No obstante, si utiliza nombres personalizados, siempre tendrán prioridad sobre la información CD TEXT original al mostrarse tal información.

### Consejo

Si el título del disco CD TEXT es demasiado largo, puede hacer que se desplace por el visor pulsando **(SHIFT)** y, a continuación, **(←)**.

## Desplazamiento automático del título de un disco

### — Desplazamiento automático

Si el título del disco/nombre del cantante o el título del tema de un disco CD TEXT tiene más de 10 caracteres y la función de desplazamiento automático está activada, esta función realiza el desplazamiento automático por el visor de la siguiente forma:

- El título del disco aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de disco).
- El título del tema aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de tema).

Si pulsa **(DSPL)** para cambiar el elemento mostrado, el título del disco o del tema del disco CD TEXT se desplaza automáticamente tanto si activa como si desactiva la función.

1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.

2 Pulse **(2)** (SET UP) varias veces hasta que aparezca "A.SCRL".

3 Pulse **(4)** (→) para seleccionar "A.SCRL-ON".

4 Pulse **(SHIFT)**.

Para cancelar la función de desplazamiento automático, seleccione "A.SCRL-OFF" en el paso 2 anterior.

### Nota

Para algunos discos CD TEXT con un gran número de caracteres, pueden ocurrir los siguientes casos:  
— Algunos de los caracteres no se muestran.  
— La función de desplazamiento automático no funciona.

## Localización de un tema específico

### — Sensor de música automático (AMS)

Durante la reproducción, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo momentáneamente.

Para localizar temas posteriores



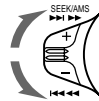
Para localizar temas anteriores

## Localización de un punto específico de un tema — Búsqueda manual

Durante la reproducción, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y manténgalo en esa posición.

Suelte el botón cuando encuentre el punto que desee.

Para buscar hacia delante



Para buscar hacia atrás

### Nota

Si "L L L L L" o "ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ" aparece en el visor significa que ha alcanzado el principio o el final del disco y no será posible pasar al siguiente.

# Reproducción de discos compactos en diversos modos

Es posible reproducir discos compactos en los siguientes modos:

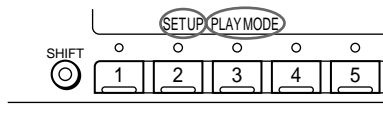
- **INTRO** (Exploración de introducción), que permite reproducir los 10 primeros segundos de todos los temas.
- **REP** (Reproducción repetida), que permite repetir el tema actual.
- **SHUF** (Reproducción aleatoria), que permite reproducir todos los temas en orden aleatorio.

## Búsqueda de temas determinados

— Exploración de introducciones

- 1 Pulse **(SHIFT)**.

Cada vez que pulse **(SHIFT)**, se iluminarán sólo los elementos que pueden seleccionarse.



- 2 Pulse **(3)** (**PLAY MODE**) varias veces hasta que aparezca "INTRO".



- 3 Pulse **(4)** (**→**) para seleccionar "INTRO-ON".



Se inicia la exploración de introducciones.

- 4 Pulse **(SHIFT)**.

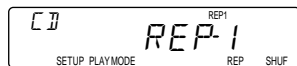
Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "INTRO-OFF" en el paso 3.

## Reproducción repetida de temas

— Reproducción repetida

- 1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.

- 2 Pulse **(6)** (**REP**) varias veces hasta que aparezca "REP-1".



Se inicia la reproducción repetida.

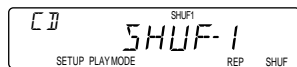
- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo de reproducción, seleccione "REP-OFF" en el anterior paso 2.

## Reproducción de temas en orden aleatorio — Reproducción aleatoria

- 1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.

- 2 Pulse **(7)** (**SHUF**) varias veces hasta que aparezca "SHUF-1".



Se inicia la reproducción aleatoria.

- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo normal de reproducción, seleccione "SHUF-OFF" en el anterior paso 2.

## Memorización automática de emisoras

### — Memorización de la mejor sintonía (BTM)

Esta unidad selecciona las emisoras de señal más intensa y las memoriza por orden de frecuencia. Es posible almacenar hasta 10 emisoras de cada banda (FM1, FM2, MW y LW).

#### Precaución

Para sintonizar emisoras durante la conducción, utilice la función de memorización de la mejor sintonía para evitar accidentes.

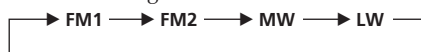
#### 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar el sintonizador.

Cada vez que pulse **(SOURCE)**, la fuente cambia de la siguiente forma:

CD ↔ TUNER

#### 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la banda.

Cada vez que pulse **(MODE)**, la banda cambia de la siguiente forma:



#### 3 Pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca "B.T.M".

#### 4 Pulse **(4)** (→).

La unidad almacena en los botones numéricos las emisoras por orden de frecuencia.

La unidad emite un pitido y el ajuste se almacena.

#### 5 Pulse **(SHIFT)**.

#### Notas

- La unidad no almacena emisoras de señales débiles. Si se reciben pocas emisoras, algunos botones numéricos conservarán sus parámetros anteriores.
- Si el visor muestra algún número, la unidad almacenará las emisoras a partir del mostrado en el visor.

## Memorización de las emisoras deseadas

Es posible almacenar un máximo de 10 emisoras de cada banda (20 de FM1 y FM2 y 10 de cada MW y LW) en el orden que desee.

#### 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar el sintonizador.

#### 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la banda (FM1, FM2, MW o LW).

#### 3 Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo para sintonizar la emisora que desee almacenar en el botón numérico.

#### 4 Pulse el botón numérico que desee (de **(1)** a **(10)**) durante dos segundos hasta que aparezca "MEM".

En el visor aparecerá la indicación del botón numérico.

#### Nota

Si almacena otra emisora en el mismo botón numérico, la emisora previamente almacenada se borrará.



## Recepción de emisoras memorizadas

- 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar el sintonizador.
- 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la banda (FM1, FM2, MW o LW).
- 3 Pulse durante un instante el botón numérico **(1)** a **(10)** en el que esté almacenada la emisora que desee.

## Si no puede sintonizar una emisora programada

Desplace momentáneamente el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo para buscar la emisora (sintonización automática).

La exploración se detiene al recibirse una emisora. Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo varias veces hasta recibir la emisora que desee.

### Nota

Si la sintonización automática se detiene con demasiada frecuencia, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (PLAY MODE) varias veces hasta que el visor muestre "LOCAL" (modo de búsqueda local). A continuación, pulse **(4)** (→) para seleccionar "LOCAL-ON". Pulse **(SHIFT)**. Sólo se sintonizarán las emisoras de señal relativamente intensa.

### Consejo

Si conoce la frecuencia de la emisora que desea escuchar, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y manténgalo en esa posición hasta que aparezca la frecuencia que desee (sintonización manual).

## Si la recepción de FM en estéreo es de mala calidad — Modo monofónico

- 1 Pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca "MONO".
- 2 Pulse **(4)** (→) varias veces hasta que aparezca "MONO-ON". El sonido mejorará, aunque será monofónico (la indicación "ST" desaparecerá).
- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo normal, seleccione "MONO-OFF" en el paso 2.

## Cambio de la indicación del visor

Cada vez que pulse **(DSPL)**, los elementos cambiarán de la siguiente forma:



\* Todos los elementos anteriores se desplazan por el visor uno por uno en orden.

## Descripción general de la función RDS

El sistema de datos de radio (RDS) es un servicio de radiodifusión que permite a las emisoras de FM transmitir información digital complementaria junto con las señales normales de programas de radio. Este sistema estéreo para automóvil ofrece, entre otros, los siguientes servicios: resintonización automática del mismo programa, recepción de anuncios de tráfico y localización de emisoras mediante el tipo de programa.

### Notas

- La disponibilidad de todas las funciones RDS está determinada por el país o la región.
- La función RDS puede no activarse correctamente si la señal es débil o si la emisora sintonizada no transmite datos RDS.

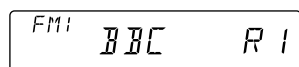
ES

## Visualización del nombre de la emisora

El nombre de la emisora actual se ilumina en el visor.

### Seleccione una emisora de FM (página 10).

Al sintonizar una emisora de FM que transmita datos RDS, el nombre de la misma se ilumina en el visor.

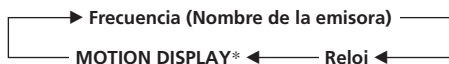


### Nota

La indicación “\*” significa que se recibe una emisora RDS.

## Cambio de los elementos mostrados

Cada vez que pulse (DSPL), los elementos cambiarán de la siguiente forma:



\* Todos los elementos anteriores se desplazan por el visor uno por uno en orden.

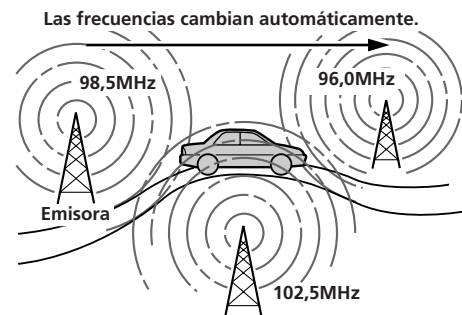
### Nota

Aparecerá “NO NAME” si la emisora recibida no transmite datos RDS.

## Resintonización automática del mismo programa

### — Frecuencias alternativas (AF)

La función de frecuencias alternativas (AF) selecciona y resintoniza automáticamente la emisora de señal más intensa dentro de una red. Mediante el uso de esta función, es posible escuchar continuamente el mismo programa durante un largo viaje sin necesidad de volver a sintonizar la emisora manualmente.



### 1 Seleccione una emisora de FM (página 10).

### 2 Pulse (AF/TA) varias veces hasta que aparezca “AF-ON”.

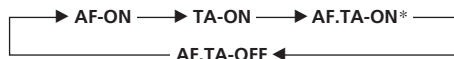
La unidad comienza a buscar una emisora alternativa de señal más intensa dentro de la misma red.

### Nota

Si no existe ninguna emisora alternativa en la zona y no es necesario buscarla, desactive la función AF pulsando (AF/TA) varias veces hasta que “AF.TA-OFF” se ilumine.

## Cambio de la indicación del visor

Cada vez que pulse (AF/TA), los elementos del visor cambiarán de la siguiente forma:



\* Seleccione este elemento para activar las funciones AF y TA.

### Notas

- La indicación "NO AF" y el nombre de la emisora parpadean alternativamente si la unidad no encuentra una emisora alternativa en la red.
- Si el nombre de la emisora comienza a parpadear después de seleccionar una emisora con la función AF activada, significa que no hay disponible ninguna frecuencia alternativa. Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo mientras el nombre de la emisora parpadea (sin superar un espacio de ocho segundos). La unidad inicia la búsqueda de otra frecuencia con los mismos datos PI (Identificación de programa) (se muestra "PI SEEK" y no se recibe sonido). Si la unidad no consigue encontrar otra frecuencia, se muestra "NO PI" y la unidad vuelve a la frecuencia originalmente seleccionada.

## Recepción de programas regionales

La función de activación regional ("REG-ON") de esta unidad permite permanecer en la sintonía de un programa regional sin cambiar a otra emisora. (Observe que es necesario activar la función AF.) El ajuste de fábrica de la unidad es "REG-ON". No obstante, si desea desactivar la función, realice lo siguiente:

**1** Pulse (SHIFT) y, a continuación, (3) (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca "REG".

**2** Pulse (4) (→) varias veces hasta que aparezca "REG-OFF".

**3** Pulse (SHIFT).  
Observe que la selección de "REG-OFF" podría causar que la unidad cambie a otra emisora regional de la misma red.

Para volver a la activación regional, seleccione "REG-ON" en el anterior paso 2.

### Nota

Esta función no se activa en el Reino Unido ni en determinadas zonas.

## Función de enlace local (sólo Reino Unido)

Esta función permite seleccionar otras emisoras locales de la zona, aunque no estén almacenadas en los botones numéricos.

**1** Pulse un botón numérico en el que haya almacenada una emisora local.

**2** En un intervalo de cinco segundos, vuelva a pulsar el botón numérico de la emisora local.

**3** Repita este procedimiento hasta recibir la emisora local que desee.

## Recepción de anuncios de tráfico

Los datos de anuncios de tráfico (TA) y de programas de tráfico (TP) permiten sintonizar automáticamente una emisora de FM que esté emitiendo anuncios de tráfico, aunque esté escuchando otras fuentes de programa.

Pulse (AF/TA) varias veces hasta que "TA-ON" o "AF.TA-ON" se ilumine en el visor.

La unidad comienza a buscar emisoras que emitan información sobre tráfico. "TP" se ilumina en el visor al encontrar una emisora que emita anuncios de tráfico.

Al iniciarse el anuncio de tráfico, "TA" parpadea. Esta indicación deja de parpadear cuando el anuncio finaliza.

### Consejo

Si el anuncio de tráfico comienza mientras escucha otra fuente de programa, la unidad cambia automáticamente al anuncio y vuelve a la fuente original al finalizar éste.

### Notas

- "NO TP" parpadea durante cinco segundos si la emisora recibida no emite anuncios de tráfico. A continuación, la unidad comienza a buscar una emisora que emita dichos anuncios.
- Si la indicación "EON" aparece en el visor con "TP", la emisora actual utiliza anuncios de tráfico emitidos por otras emisoras de la misma red.

## Para cancelar el anuncio de tráfico actual

Pulse **(AF/TA)** durante un instante.

Para cancelar todos los anuncios de tráfico, desactive la función pulsando **(AF/TA)** hasta que "AF.TA-OFF" se ilumine.

## Programación del volumen de los anuncios de tráfico

Es posible programar previamente el nivel de volumen de los anuncios de tráfico, de forma que éstos no pasen inadvertidos. Al comenzar un anuncio, el volumen se ajustará automáticamente al nivel programado.

**1** Seleccione el nivel de volumen que desee.

**2** Pulse **(AF/TA)** durante dos segundos. Se muestra "TA" y se almacena el ajuste.

## Recepción de anuncios de urgencia

Si se emite un anuncio de urgencia mientras escucha la radio, el programa cambiará automáticamente al anuncio. Si escucha una fuente que no sea la radio, es posible recibir anuncios de urgencia si activa la función AF o TA. En este caso, la unidad cambiará automáticamente a dichos anuncios independientemente de lo que esté escuchando en ese momento.

ES

## Programación de emisoras RDS con los datos AF y TA

Al programar las emisoras RDS, la unidad almacena los datos de cada emisora, así como su frecuencia, de forma que no sea necesario activar la función AF o TA cada vez que sintonice la emisora programada. Es posible seleccionar un ajuste diferente (AF, TA o ambos) para cada emisora programada, o bien el mismo para todas.

### Programación del mismo ajuste para todas las emisoras programadas

**1** Seleccione una banda de FM (página 10).

**2** Pulse **(AF/TA)** varias veces para seleccionar "AF-ON", "TA-ON" o "AF.TA-ON" (tanto para la función AF como para la TA).

Observe que si selecciona "AF.TA-OFF" se almacenarán tanto las emisoras RDS como las que no lo son.

**3** Pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca "BTM".

**4** Pulse **(4)** (→).

**5** Pulse **(SHIFT)**.

### Programación de ajustes diferentes para cada emisora programada

**1** Seleccione una banda de FM y sintonice la emisora que desee (página 11).

**2** Pulse **(AF/TA)** varias veces para seleccionar "AF-ON", "TA-ON" o "AF.TA-ON" (tanto para la función AF como para la TA).

**3** Pulse el botón numérico deseado hasta que aparezca "MEM".

Repita el procedimiento a partir del paso 1 para programar otras emisoras.

#### Consejo

Si desea modificar el ajuste AF y/o TA predefinido después de sintonizar la emisora programada, active o desactive la función AF o TA.

# Localización de emisoras mediante el tipo de programa

Es posible localizar la emisora que desee mediante la selección de uno de los tipos de programa que aparecen a continuación.

## Nota

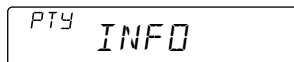
*Si en el país o región donde se encuentre no se transmiten datos EON, podrá utilizar esta función sólo para las emisoras que haya sintonizado una vez.*

| Tipos de programa         | Indicación |
|---------------------------|------------|
| Noticias                  | NEWS       |
| Temas de actualidad       | AFFAIRS    |
| Información               | INFO       |
| Deportes                  | SPORT      |
| Educación                 | EDUCATE    |
| Drama                     | DRAMA      |
| Cultura                   | CULTURE    |
| Ciencia                   | SCIENCE    |
| Variedades                | VARIED     |
| Música pop                | POP M      |
| Música rock               | ROCK M     |
| Música fácil de escuchar  | M.O.R. M   |
| Clásica ligera            | LIGHT M    |
| Clásica                   | CLASSICS   |
| Otros tipos de música     | OTHER M    |
| Información meteorológica | WEATHER    |
| Economía                  | FINANCE    |
| Programas infantiles      | CHILDREN   |
| Asuntos sociales          | SOCIAL A   |
| Religión                  | RELIGION   |
| Conversación telefónica   | PHONE IN   |
| Viajes                    | TRAVEL     |
| Ocio                      | LEISURE    |
| Música jazz               | JAZZ       |
| Música country            | COUNTRY    |
| Música nacional           | NATION M   |
| Melodías de ayer          | OLDIES     |
| Música folk               | FOLK M     |
| Documentales              | DOCUMENT   |
| Sin especificar           | NONE       |

## Nota

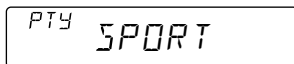
*No es posible utilizar esta función en los países en los que no se disponga de datos PTY (selección de tipo de programa).*

- 1 Pulse **(PTY/LIST)** durante la recepción de FM hasta que "PTY" se ilumine en el visor.



El nombre del tipo de programa actual aparece si la emisora transmite datos PTY. Aparece "----" si la emisora recibida no es RDS o si no se reciben los datos RDS.

- 2 Pulse **(PTY/LIST)** varias veces hasta que aparezca el tipo de programa que desee. Los tipos de programa aparecen en el orden mostrado en la anterior tabla. Observe que no es posible seleccionar "NONE" (sin especificar) para realizar la búsqueda.



- 3 Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo.

La unidad comienza a buscar una emisora que transmita el tipo de programa seleccionado. Al encontrarla, el tipo de programa vuelve a aparecer durante cinco segundos.

Si la unidad no encuentra el tipo de programa, "NO" y dicho tipo de programa aparecen alternativamente durante cinco segundos. A continuación, la unidad vuelve a la emisora anterior.

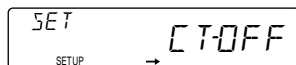
ES

RDS

## Ajuste automático del reloj

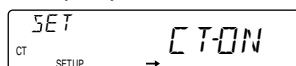
Los datos de hora (CT) de las transmisiones RDS ajustan el reloj automáticamente.

- 1 Pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(2)** (SET UP) varias veces hasta que aparezca "CT".



- 2 Pulse **(4)** (→) varias veces hasta que aparezca "CT-ON".

El reloj se ajusta.



- 3 Pulse **(SHIFT)** para volver a la indicación normal.

### Para cancelar la función CT

Seleccione "CT-OFF" en el anterior paso 2.

#### Notas

- La función CT puede no activarse aunque se reciba una emisora RDS.
- Es posible que la hora real y la ajustada mediante la función CT no coincidan.

## Otras funciones

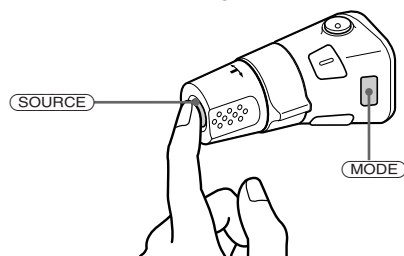
Puede conectar un mando opcional rotativo (RM-X4S) con esta unidad.

### Uso del mando rotativo

Este mando funciona mediante la pulsación de botones y/o el giro de controles.

Es posible controlar una unidad de CD o MD opcional con el mando rotativo.

### Mediante la pulsación de los botones SOURCE y MODE



Cada vez que pulse **(SOURCE)**, la fuente cambiará de la siguiente forma:

TUNER → CD → MD

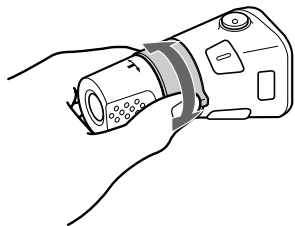
Al pulsar **(MODE)**, el funcionamiento cambiará de la siguiente forma;

- Sintonizador: FM1 → FM2 → MW → LW
- Unidad de CD: CD1 → CD2 → ...
- Unidad de MD: MD1 → MD2 → ...

#### Consejo

Si el selector POWER SELECT se ha ajustado en la posición **(B)**, podrá activar la unidad pulsando **(SOURCE)** en el mando rotativo.

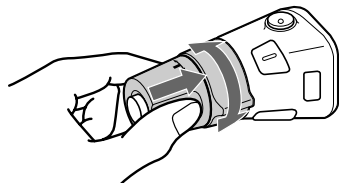
## Mediante el giro del control SEEK/AMS



Gire el control momentáneamente y suéltelo para:

- Localizar un tema específico de un disco. Gire y mantenga girado el control hasta localizar el punto específico de un tema y, a continuación, suéltelo para iniciar la reproducción.
- Sintonizar emisoras automáticamente. Gire y mantenga girado el control para sintonizar una determinada emisora.

## Mediante la presión y giro del control PRESET/DISC

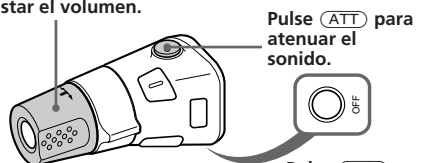


Presione y gire el control para:

- Recibir emisoras memorizadas en los botones numéricos.
- Cambiar el disco.

## Otras operaciones

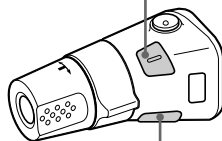
Gire el control VOL para ajustar el volumen.



Pulse **ATT** para atenuar el sonido.

Pulse **OFF** para desactivar la unidad.

Pulse **SOUND** para ajustar el menú de sonido y el volumen.



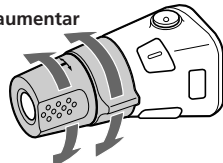
Pulse **LIST** para:

- Mostrar los nombres memorizados.
- Mostrar el tipo de programa.

## Cambio de la dirección de funcionamiento

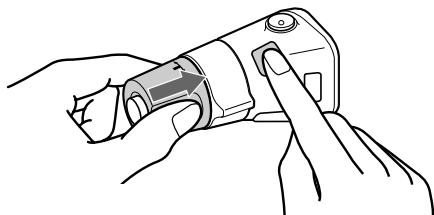
La dirección de funcionamiento de los controles está ajustada de fábrica como se muestra en la siguiente ilustración.

Para aumentar



Para disminuir

Si necesita montar el mando rotativo en el lado derecho de la columna de dirección, puede invertir la dirección de funcionamiento.



Pulse **SOUND** durante dos segundos al tiempo que presiona el control VOL.

### Consejo

Es posible controlar la dirección de funcionamiento de los controles con la unidad (página 18).

## Ajuste de las características de sonido

Es posible ajustar los graves, los agudos, el balance y el equilibrio entre altavoces e, igualmente, almacenar para cada fuente un nivel de graves y agudos.

### 1 Pulse **(SOUND)** varias veces para seleccionar el elemento que desee ajustar.

VOL (volumen) → BAS (graves) → TRE (agudos) → BAL (izquierdo-derecho) → FAD (delantero-trasero)

### 2 Gire el dial para ajustar el elemento seleccionado.

Realice el ajuste antes de que transcurran tres segundos después de seleccionar el elemento. (Transcurridos tres segundos, la función del dial vuelve a ser la de control de volumen.)

ES

## Atenuación del sonido

Pulse **(ATT)** en el mando rotativo o en el inalámbrico.

La indicación "ATT-ON" parpadea momentáneamente.

Para restaurar el nivel de volumen anterior, vuelva a pulsar **(ATT)**.

### Consejo

La unidad reducirá automáticamente el volumen cuando entre una llamada telefónica (función de atenuación para teléfono).

## Cambio de los ajustes de sonido y visualización

Es posible seleccionar diversos modos.

- **CLOCK** (Reloj) (página 7).
- **CT** (Hora del reloj) (página 16).
- **D.INFO** (información dual), que permite mostrar simultáneamente el reloj y el modo de reproducción (ON) o la información de forma alternativa (OFF).
- **AMBER/GREEN**, que permite cambiar el color de iluminación entre ámbar o verde.
- **DIM** (Atenuador), que permite cambiar el brillo del visor.
  - Seleccione "ON" para atenuar el brillo del visor.
- **BEEP**, que permite activar o desactivar los pitidos.
- **RM** (Mando rotativo), que permite cambiar la dirección de funcionamiento de los controles del mando rotativo.
  - Seleccione "NORM" para utilizar el mando rotativo en la posición ajustada de fábrica.
  - Seleccione "REV" si monta el mando rotativo en el lado derecho de la columna de dirección.
- **A.SCRL** (Desplazamiento automático) (página 8, 20).

### 1 Pulse **(SHIFT)**.

### 2 Pulse **(2)** (SET UP) varias veces hasta que aparezca el elemento que desee.

Cada vez que pulse **(2)** (SET UP), los elementos cambian de la siguiente forma:

**CLOCK** → **CT** → **D.INFO\*** → **AMBER/GREEN** → **DIM** → **BEEP** → **RM** → **A.SCRL\***

\* Si no ha sintonizado la emisora o no ha reproducido ningún CD/MD, no aparecerán estos puntos.

### Nota

El elemento mostrado variará en función de la fuente.

### 3 Pulse **(4)** (→) para seleccionar el ajuste que desee (por ejemplo, ON u OFF).

### 4 Pulse **(SHIFT)**.

Una vez finalizado el ajuste de modo, el visor vuelve a la indicación de modo de reproducción normal.

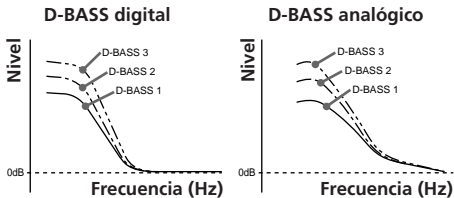


## Refuerzo de los graves — D-bass

Es posible disfrutar de graves intensos y nítidos. La función D-bass refuerza la señal de frecuencias bajas con una curva más marcada que la del refuerzo de graves convencional. Es posible escuchar la línea de graves con mayor nitidez aunque el sonido vocal se encuentre al mismo nivel. Igualmente, es posible enfatizar y ajustar los graves fácilmente con el dial D-BASS. Este efecto es similar al obtenido cuando se utiliza un sistema opcional de altavoces potenciadores de graves.

Además, la función D-bass digital\* crea graves incluso más intensos y nítidos que la función D-bass analógica.

\* La característica D-bass digital se encuentra disponible durante la reproducción de discos compactos.



### Ajuste de la curva de graves

**Gire el dial D-BASS para ajustar el nivel de graves (1, 2 o 3).**

“D-BASS” aparece en el visor.

Durante la reproducción de discos compactos, la indicación “DIGITAL D-BASS” aparece en el visor.

Para cancelar esta acción, gire el dial hasta la posición OFF.

#### Nota

Si los graves se distorsionan, ajuste el dial D-BASS o el control de volumen.

## Equipo opcional

# Unidad de CD/MD

Es posible controlar un máximo de 7 unidades de CD y MD con esta unidad.

Si conecta una unidad opcional de CD con función CD TEXT, la información CD TEXT aparecerá en el visor al reproducir un disco CD TEXT.

## Reproducción de discos compactos (CD) o de minidiscos (MD)

**1** Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar CD o MD.

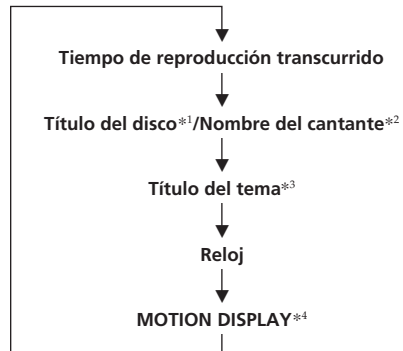
**2** Pulse **(MODE)** hasta que aparezca la unidad que desee.

Se inicia la reproducción de CD/MD.

Si una unidad de CD/MD se encuentra conectada, todos los temas se reproducen desde el principio.

### Cambio de los elementos del visor

Cada vez que pulse **(DISPL)** durante la reproducción de CD, CD TEXT o MD, el elemento cambiará de la siguiente forma:



\*1 Si no ha asignado título al disco o no hay registrado en el MD ningún título de disco, el visor mostrará “NO NAME”.

\*2 Si reproduce un disco CD TEXT, el nombre del cantante aparecerá en el visor después del título del disco. (Sólo para discos CD TEXT con nombre del cantante)

\*3 Si el título del tema de un disco CD TEXT o de un MD no se ha registrado previamente, el visor mostrará “NO NAME”.

\*4 Todos los elementos anteriores se desplazan por el visor uno por uno en orden.

Puede asignar un nombre personalizado para discos CD y CD TEXT con la función de memorando de discos. Consulte "Asignación de títulos a los discos compactos" (página 22). No obstante, si utiliza nombres personalizados, siempre tendrán prioridad sobre la información CD TEXT original al mostrarse tal información.

**Consejo**

*Si el título del MD o del disco CD TEXT es demasiado largo, puede hacer que se desplace por el visor pulsando (SHIFT) y, a continuación, (←).*

**Desplazamiento automático del título de un disco**

— Desplazamiento automático

Si el título del disco/nombre del cantante o el título del tema de un disco CD TEXT o de un MD tiene más de 10 caracteres y la función de desplazamiento automático está activada, esta función realiza el desplazamiento automático por el visor de la siguiente forma:

- El título del disco aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de disco).
- El título del tema aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de tema).

Si pulsa (DSPL) para cambiar el elemento mostrado, el título del disco o del tema del MD o del disco CD TEXT se desplaza automáticamente tanto si activa como si desactiva la función.

- 1 Durante la reproducción, pulse (SHIFT).
- 2 Pulse (2) (SET UP) varias veces hasta que aparezca "A.SCRL".
- 3 Pulse (4) (→) para seleccionar "A.SCRL-ON".
- 4 Pulse (SHIFT).

Para cancelar la función de desplazamiento automático, seleccione "A.SCRL-OFF" en el paso 2 anterior.

**Nota**

*Para algunos discos CD TEXT con un gran número de caracteres, pueden ocurrir los siguientes casos:  
— Algunos de los caracteres no se muestran.  
— La función de desplazamiento automático no funciona.*

**Visualización de la fecha de grabación del MD actual**

Pulse (DSPL) durante dos segundos mientras se reproduce el MD.

La fecha de grabación del tema aparecerá durante tres segundos aproximadamente.

**Localización de un tema específico**

— Sensor de música automático (AMS)

Durante la reproducción, desplace momentáneamente el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo por cada tema que desee omitir.

Para localizar temas posteriores



Para localizar temas anteriores

**Localización de un punto específico de un tema — Búsqueda manual**

Durante la reproducción, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y manténgalo en esa posición. Suelte el botón cuando localice la parte que desee.

Para buscar hacia delante



Para buscar hacia atrás

**Localización de discos mediante el número de disco**

— Selección directa de disco

Pulse el botón numérico correspondiente al número de disco que desee.

Se inicia la reproducción del disco que se encuentra en el cambiador actual.s

## Exploración de temas

### — Exploración de introducción

Es posible reproducir los primeros 10 segundos de todos los temas del disco actual.

**1** Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca "INTRO".

**2** Pulse **(4)** (→) para seleccionar "INTRO-ON".

La exploración de introducción se iniciará.

**3** Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "INTRO-OFF" en el paso 2 anterior.

## Reproducción repetida de temas — Reproducción repetida

Es posible seleccionar:

- REP-1 para repetir un tema.
- REP-2 para repetir un disco.

**1** Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.

**2** Pulse **(6)** (REP) varias veces hasta que aparezca el ajuste que desee.



Se inicia la reproducción repetida.

**3** Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "REP-OFF" en el paso 2 anterior.

## Reproducción de temas en orden aleatorio

### — Reproducción aleatoria

Es posible seleccionar:

- SHUF-1 para reproducir los temas del disco actual en orden aleatorio.
- SHUF-ALL para reproducir todos los temas en orden aleatorio.

**1** Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.

**2** Pulse **(7)** (SHUF) varias veces hasta que aparezca el ajuste que desee.



Se inicia la reproducción en orden aleatorio.

**3** Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "SHUF-OFF" en el paso 2 anterior.

ES

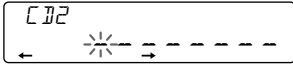
Unidad de CD/MD

# Asignación de títulos a los discos compactos

— Memorando de discos (unidad de CD con función de archivo personalizado)

Es posible asignar un título personalizado a cada disco, utilizando un máximo de ocho caracteres para cada uno de éstos. La asignación de títulos permitirá localización de discos mediante el título (página 23) y selección de temas específicos para su reproducción (página 24).

## 1 Reproduzca el CD y pulse (PTY/LIST) durante dos segundos.



## 2 Introduzca los caracteres.

### 1 Gire el dial en el sentido de las agujas del reloj para seleccionar los caracteres que desee.

(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)

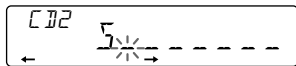


Si gira el dial en el sentido contrario a las agujas del reloj, los caracteres aparecerán en orden inverso.

Si desea introducir un espacio entre caracteres, seleccione “\_” (barra inferior).

### 2 Pulse (4) (→) después de localizar el carácter que desee.

El cursor parpadeante se desplaza al espacio siguiente.



Si pulsa (1) (←), el cursor parpadeante se desplaza al lado izquierdo.

### 3 Repita los pasos 1 y 2 para introducir el título completo.

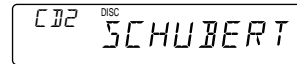
## 3 Para volver al modo normal de reproducción de CD, pulse (PTY/LIST) durante dos segundos.

### Consejo

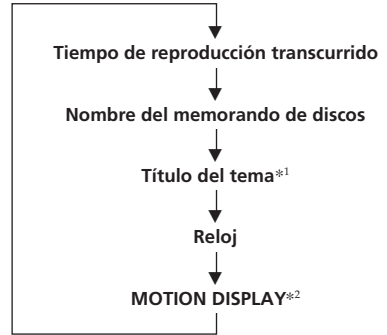
Para borrar o corregir un título, introduzca “\_” (barra inferior) por cada carácter.

## Visualización del nombre del memorando de discos

Pulse (DSPL) durante la reproducción de un CD o de un disco CD TEXT.



Cada vez que pulse (DSPL) durante la reproducción de un CD o de un disco CD TEXT, los elementos cambiarán de la siguiente forma:



\*1 Si conecta una unidad de CD opcional con la función CD TEXT, aparecerá en el visor la información de CD TEXT cuando reproduzca un disco CD TEXT.

\*2 Todos los elementos anteriores se desplazan por el visor uno por uno en orden.

## Borrado del memorando de discos

- 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar CD.
- 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la unidad de CD.
- 3 Pulse **(PTY/LIST)** durante dos segundos.
- 4 Pulse **(DSPL)** durante dos segundos.
- 5 Gire el dial para seleccionar el nombre que desee borrar.
- 6 Pulse **(5) (ENTER)** durante dos segundos. El nombre se borrará. Repita los pasos 5 y 6 para borrar otros nombres.
- 7 Pulse **(PTY/LIST)** durante dos segundos. La unidad vuelve al modo normal de reproducción de CD.

### Nota

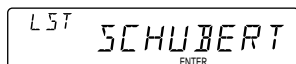
Si se borra el nombre personalizado, el visor mostrará la información CD TEXT original.

## Localización de discos mediante el título

— Función de listado (unidad de CD con función de archivo personalizado o unidad de MD)

Esta función puede utilizarse con discos a los que se ha asignado un título personalizado. Para obtener más información sobre los títulos de disco, consulte “Asignación de títulos a los discos compactos” (página 22).

- 1 Pulse **(PTY/LIST)** durante un instante. El título asignado al disco actual aparece en el visor.



Si añade títulos de memorando de discos en un disco CD TEXT, el ajuste de visualización realizado determinará la información que aparezca en el visor. Si el disco sólo dispone de un grupo de información (títulos de memorando de discos o CD TEXT), aparecerá esa información independientemente del ajuste de visualización realizado.

- 2 Pulse **(PTY/LIST)** varias veces hasta encontrar el disco deseado.
- 3 Pulse **(5) (ENTER)** para reproducir el disco.

### Notas

- Después de aparecer un título de disco durante cinco segundos, el visor vuelve a la indicación de modo de reproducción normal. Para desactivar la indicación, pulse **(DSPL)**.
- No es posible mostrar los títulos de tema durante la reproducción de MD.
- Si no hay discos en el cargador, el visor mostrará “NO DISC”.
- Si no se ha asignado ningún nombre personalizado a un disco, el visor mostrará “\*\*\*\*\*”.
- Si la unidad no ha leído la información de discos, el visor mostrará “NOT READ”. Para introducir el disco, pulse en primer lugar el botón numérico y, a continuación, seleccione el disco que no se ha introducido.
- La información aparecerá sólo en letras mayúsculas. No es posible mostrar ciertas letras (durante la reproducción de MD).

# Selección de temas específicos para su reproducción

— Función de banco (unidad de CD con función de archivo personalizado)

Si asigna títulos a los discos, podrá programar la unidad para que omita temas y reproducir sólo los temas deseados.

- 1 Reproduzca el disco, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (PLAY MODE) durante dos segundos.

Modo de edición de banco



### Nota

Si no ha asignado títulos a los discos, el modo de edición de banco no aparecerá.

Para volver al modo de reproducción normal, pulse **(SHIFT)**.

- 2 Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo para seleccionar el número de tema que desea omitir y, a continuación, pulse **(5)** (ENTER).



La indicación cambia de "PLAY" a "SKIP". Si desea volver al modo "PLAY", vuelva a pulsar **(5)** (ENTER).

- 3 Repita el paso 2 para definir el modo "PLAY" o "SKIP" en todos los temas.

- 4 Pulse **(3)** (PLAY MODE) durante dos segundos.

La unidad vuelve al modo normal de reproducción de CD.

- 5 Pulse **(SHIFT)**.

### Notas

- Es posible definir los modos "PLAY" y "SKIP" para un máximo de 24 temas.
- No es posible definir el modo "SKIP" para todos los temas.

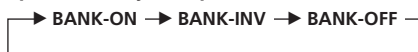
## Reproducción sólo de temas específicos

Es posible seleccionar:

- BANK-ON para reproducir los temas con el ajuste "PLAY".
- BANK-INV (Inverso) para reproducir los temas con el ajuste "SKIP".

- 1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca "BANK".

- 2 Pulse **(4)** (→) varias veces hasta que aparezca el ajuste que desee.



La reproducción se inicia a partir del tema siguiente.

- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo normal de reproducción, seleccione "BANK-OFF" en el anterior paso 2.

# Información complementaria

## Precauciones

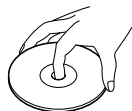
- Si aparca el automóvil bajo la luz solar directa y se produce un considerable aumento de temperatura en su interior, deje que la unidad se enfríe antes de utilizarla.
- Si la unidad no recibe alimentación, compruebe las conexiones en primer lugar. Si todo está en orden, examine el fusible.
- Si los altavoces no emiten sonido con un sistema de 2 altavoces, ajuste el control de equilibrio entre altavoces en la posición central.
- Si el automóvil dispone de antena motorizada, ésta se extenderá automáticamente mientras la unidad se encuentre en funcionamiento.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema referentes a la unidad que no aparezcan en este manual, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

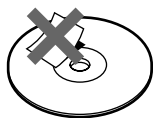
## Notas sobre el manejo de discos compactos

Si el disco está sucio o es defectuoso, puede producirse pérdida de sonido durante la reproducción. Para disfrutar de buena calidad de sonido, maneje el disco como se explica a continuación.

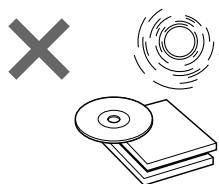
Cójjalo por los bordes. Para mantenerlo limpio, no toque la superficie.



No adhiera papel ni cinta adhesiva en la superficie de la etiqueta.



No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado a la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en su interior.



Antes de realizar la reproducción, limpie los discos con un paño opcional de limpieza desde el centro hacia los bordes.

No utilice disolventes, como bencina, diluyentes o productos de limpieza disponibles en las tiendas del ramo, ni aerosoles antiestáticos destinados a discos analógicos.



## Notas sobre condensación de humedad

En los días lluviosos o en zonas muy húmedas, puede condensarse humedad en las lentes del interior del reproductor de discos compactos. Si esto ocurre, la unidad no funcionará correctamente. En este caso, extraiga el disco y espere una hora aproximadamente hasta que la humedad se evapore.

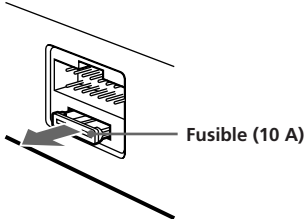
## Reproducción de discos compactos de 8 cm

Utilice el adaptador sencillo de discos compactos opcional de Sony (CSA-8) para evitar que el reproductor de discos compactos se dañe.

## Mantenimiento

### Sustitución del fusible

Cuando sustituya el fusible, compruebe que utiliza uno con el amperaje especificado en el fusible. Si éste se funde, compruebe la conexión de alimentación y sustitúyalo. Si una vez sustituido vuelve a fundirse, es posible que exista un funcionamiento defectuoso interno. En este caso, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.



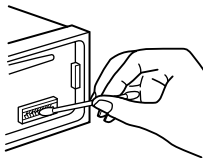
### Advertencia

No utilice nunca un fusible de amperaje superior al del suministrado con la unidad, ya que ésta podría dañarse.

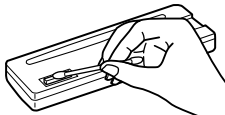
ES

### Limpieza de los conectores

La unidad puede no funcionar correctamente si los conectores de la misma y del panel frontal están sucios. Con el fin de evitarlo, abra el panel frontal pulsando **(RELEASE)**; a continuación, sepárelo y limpie los conectores con un bastoncillo humedecido en alcohol. No aplique demasiada presión, ya que los conectores podrían dañarse.

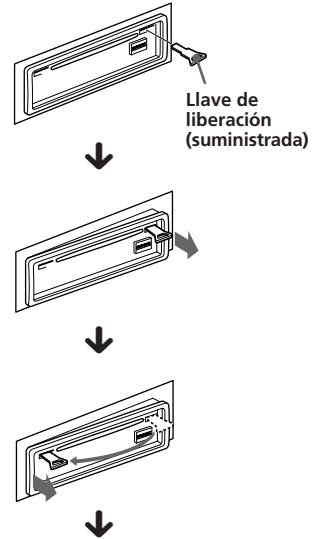


Unidad principal

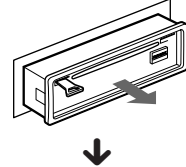


Parte posterior del panel frontal

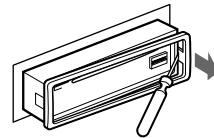
## Desmontaje de la unidad



Tire de la unidad hacia fuera mientras la llave de liberación se encuentra insertada.



Presione el clip del interior de la cubierta frontal con un destornillador fino, y haga palanca para liberar dicha cubierta.



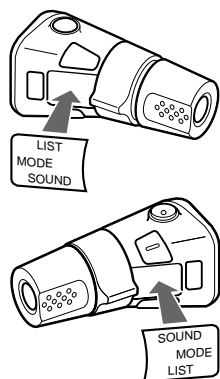


## Adhesión de la etiqueta al mando rotativo

Esta unidad puede controlarse con el mando rotativo opcional (RM-X4S).

Con el mando rotativo se suministra una serie de etiquetas. Adhiera la etiqueta que corresponda a las funciones de esta unidad y a la posición de montaje del mando rotativo.

Después de montar el mando rotativo, adhiera la etiqueta como se muestra en la ilustración siguiente.



# Especificaciones

## Sección del reproductor de discos compactos

|                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| Sistema                 | Audiodigital de discos compactos |
| Relación señal-ruido    | 90 dB                            |
| Respuesta de frecuencia | 10 - 20.000 Hz                   |
| Fluctuación y trémolo   | Inferior al límite medible       |

## Sección del sintonizador

### FM

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| Gama de sintonización       | 87,5 - 108,0 MHz                 |
| Terminal de antena          | Conector de antena externa       |
| Frecuencia intermedia       | 10,7 MHz                         |
| Sensibilidad utilizable     | 8 dBf                            |
| Selectividad                | 75 dB a 400 kHz                  |
| Relación señal-ruido        | 65 dB (estéreo),<br>68 dB (mono) |
| Distorsión armónica a 1 kHz | 0,5 % (estéreo),<br>0,3 % (mono) |
| Separación                  | 35 dB a 1 kHz                    |
| Respuesta de frecuencia     | 30 - 15.000 Hz                   |
| Relación de captura         | 2 dB                             |

### MW/LW

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Gama de sintonización | MW: 531 - 1.602 kHz<br>LW: 153 - 281 kHz |
| Terminal de antena    | Conector de antena externa               |
| Frecuencia intermedia | 10,71 MHz/450 kHz                        |
| Sensibilidad          | MW: 30 µV<br>LW: 50 µV                   |

## Sección del amplificador de potencia

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Salidas                   | Salidas de altavoz<br>(conectores de sellado<br>seguro) |
| Impedancia de altavoz     | 4 - 8 ohmios  |
| Salida máxima de potencia | 40 W × 4 (a 4 ohmios)                                   |

## Generales

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Salidas                    | CDX-C580R, -C580RW:<br>Salidas de línea (2)<br>CDX-C570R:<br>Salida de línea (1)<br>Cable de control de relé de antena motorizada<br>Cable de control de amplificador de potencia<br>Cable de control de atenuación para teléfono<br>Graves ±10 dB a 100 Hz<br>Agudos ±10 dB a 10 kHz   |
| Controles de tono          |   |
| Requisitos de alimentación | Batería de automóvil de 12 V CC (toma a tierra negativa)  |
| Dimensiones                | Aprox. 178 × 50 × 185 mm (an/al/prf)  |
| Dimensiones de montaje     | Aprox. 182 × 53 × 162 mm (an/al/prf)  |
| Masa                       | Aprox. 1,2 kg   |
| Accesorios suministrados   | Componentes para instalación y conexiones (1 juego)<br>Estuche para el panel frontal (1)<br>Mando a distancia rotativo RM-X4S<br>Mando inalámbrico RM-X47<br>Cable BUS (suministrado con un cable de pines RCA)<br>RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)<br>Cable de pines RCA<br>RC-63 (1 m)<br>Paño de limpieza XP-CD1<br>Adaptador sencillo de discos compactos CSA-8 |
| Accesorios opcionales      | Cambiador de CD<br>CDX-805 (10 discos),<br>CDX-705 (10 discos),<br>CDX-T65 (6 discos),<br>CDX-T62 (6 discos)<br>Cambiador de MD<br>MDX-60, MDX-61<br>Selector de fuente<br>XA-C30   |
| Equipo opcional            |   |

*Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.*

# Guía de solución de problemas

La siguiente lista de comprobaciones resulta útil para solucionar los problemas que puedan producirse al utilizar la unidad.

Antes de consultar la lista que aparece a continuación, compruebe los procedimientos de conexión y funcionamiento.

## Generales

| Problema                                  | Causa/Solución  |
|---|---|
| Ausencia de sonido.                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cancele la función ATT.</li><li>• Ajuste el control de equilibrio entre los altavoces en la posición central para sistemas de 2 altavoces.</li><li>• Gire el dial en sentido de las agujas del reloj para ajustar el volumen.</li></ul> |
| Se ha borrado el contenido de la memoria. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha desconectado el cable de alimentación o la batería.</li><li>• Ha pulsado el botón de restauración.<br/>→ Vuelva a realizar el almacenamiento en la memoria.</li></ul>  |
| El visor no muestra indicaciones.         | Retire el panel frontal y limpie los conectores. Para obtener más información, consulte el apartado "Limpieza de los conectores" (página 26).   |
| Ausencia de pitidos.                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha conectado un amplificador opcional de potencia y no utiliza el incorporado.</li><li>• Ha atenuado los pitidos (página 18).</li></ul>   |

## Reproducción de CD/MD

| Problema                                     | Causa/Solución   |
|--|--|
| No es posible insertar un disco.             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ya hay un CD insertado.</li><li>• Ha insertado el CD al revés a la fuerza o de la forma incorrecta (MD).</li></ul>                       |
| La reproducción no se inicia.                | Disco defectuoso (MD) o con polvo (CD).  |
| El disco se expulsa automáticamente.         | La temperatura ambiental es superior a 50°C.   |
| Los botones de funcionamiento no se activan. | Pulse el botón de restauración.  |
| El sonido se omite debido a vibraciones.     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha instalado la unidad en un ángulo superior a los 60°.</li><li>• No ha instalado la unidad en una parte segura del automóvil.</li></ul> |

## Recepción de radio

| Problema   | Causa/Solución  |
|--|---|
| No es posible realizar la sintonización de programación. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Memorice la frecuencia correcta.</li><li>• La emisión es demasiado débil.</li></ul>   |
| No es posible realizar la sintonización automática.      | La emisión es demasiado débil.<br>→ Utilice la sintonización manual.  |
| La indicación "ST" parpadea.                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sintonice la frecuencia con precisión.</li><li>• La emisión es demasiado débil.<br/>→ Realice el ajuste en el modo monofónico MONO (página 11).</li></ul> |

ES

Información complementaria

## Funciones RDS

| Problema   | Causa/Solución   |
|--|--|
| La búsqueda se inicia después de unos segundos de escucha. | La emisora no es TP o se trata de una señal débil.<br>→ Pulse (AF/TA) hasta que aparezca "AF.TA-OFF".  |
| Ausencia de anuncios de tráfico.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Active "TA".</li> <li>• La emisora no emite anuncios de tráfico a pesar de ser TP.<br/>→ Sintonice otra emisora.</li> </ul> |
| PTY muestra "NONE".  | La emisora no especifica el tipo de programa.  |

### Indicaciones de error (cuando se ha conectado una unidad de CD/MD opcional)

Las siguientes indicaciones parpadearán durante cinco segundos aproximadamente y se oirá una alarma.

| Indicación          | Causa   | Solución  |
|---------------------|---|---|
| NO MAG              | No ha insertado el cargador de discos en la unidad de CD/MD.                                      | Inserte el cargador de discos en la unidad de CD/MD.          |
| NO DISC             | No ha insertado ningún disco en la unidad de CD/MD.   | Inserte los discos en la unidad de CD/MD.                     |
| NG DISCS            | No es posible reproducir un CD/MD debido a algún problema.  | Inserte otro CD/MD.   |
| ERROR <sup>*1</sup> | Un CD está sucio o insertado al revés. <sup>*2</sup>  | Limpie el CD o insértelo correctamente.                       |
|                     | No es posible reproducir un MD debido a algún problema. <sup>*2</sup>                             | Inserte otro MD.  |
| BLANK <sup>*1</sup> | No ha grabado ningún tema en el MD. <sup>*2</sup>   | Reproduzca un MD con temas grabados.                          |
| RESET               | No es posible emplear la unidad de CD/MD debido a algún problema.                                 | Pulse el botón de restauración de la unidad.                  |
| NO READY            | La tapa de la unidad de minidisos está abierta o los minidisos no se han insertado correctamente. | Cierre la tapa o inserte los minidisos correctamente.         |
| HI TEMP             | La temperatura ambiente es superior a 50°C.   | Espere hasta que la temperatura descienda por debajo de 50°C. |

<sup>\*1</sup> Si se produce un error durante la reproducción de un MD o de un CD, el número del MD o del CD no aparecerá en el visor.

<sup>\*2</sup> El visor mostrará el número del disco que causa el error.

Si el problema no se soluciona con las sugerencias anteriormente enumeradas, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.



## Bem vindo!

Obrigado por ter adquirido o leitor de discos compactos da Sony. Este aparelho está equipado com uma vasta gama de funções que podem ser controladas através do comando rotativo (RM-X4S) opcional ou de um comando sem fios (RM-X47).

Além da reprodução de CDs e do rádio, pode ainda aumentar a versatilidade do seu sistema ligando um dispositivo de CD/MD\*<sup>1</sup> opcional. Quando reproduzir um disco CD TEXT\*<sup>2</sup>, a informação CD TEXT aparecerá no visor. O mesmo acontecerá se ligar um dispositivo de CD opcional equipado com a função CD TEXT.

*\*<sup>1</sup> Pode ligar a um dispositivo de CD ou MD, a um leitor de CD ou a um leitor de MD.*

*\*<sup>2</sup> O disco CD TEXT é um CD de áudio que inclui informações, como os nomes do disco, do artista e das faixas.*

*Estas informações são gravadas no disco.*

# Índice

## Este aparelho

Localização das teclas ..... 4

## Como começar

Reinicializar o aparelho ..... 6

Retirar o painel frontal ..... 6

Acertar o relógio ..... 7

## Leitor de CDs

Ouvir um CD ..... 7

Reproduzir um CD em vários modos ..... 9

## Rádio

Memorização automática de estações  
— Memória da Melhor Sintonia (BTM) .... 10

Memorização das estações pretendidas ..... 10

Recepção das estações memorizadas ..... 11

## RDS

Panorâmica da função RDS ..... 12

Visualização do nome da estação ..... 12

Re-sintonização automática do mesmo  
programa  
— Frequências Alternativas (AF) ..... 12

Ouvir informações sobre a situação do  
trânsito ..... 13

Pré-programação dos dados AF e TA nas  
estações RDS ..... 14

Localização de uma estação através  
do tipo de programa ..... 15

Acerto automático do relógio ..... 16

## Outras funções

Utilização do comando rotativo ..... 16

Regulação das características de som ..... 18

Redução do som ao mínimo ..... 18

Alteração das programações do visor e do  
som ..... 18

## Equipamento opcional

### Dispositivo de CD/MD

Reprodução de um CD ou MD ..... 19

Leitura óptica das faixas  
— Pesquisa sequencial ..... 21

Reprodução repetitiva das faixas  
— Reprodução repetitiva ..... 21

Reprodução das faixas por ordem aleatória  
— Reprodução aleatória ..... 21

Identificação de CD  
— Lista de títulos ..... 22

Localização de um disco pelo nome  
— Listagem ..... 23

Seleção das faixas específicas para reprodução  
— Banco ..... 24

### Informação adicional

Precauções ..... 25

Manutenção ..... 26

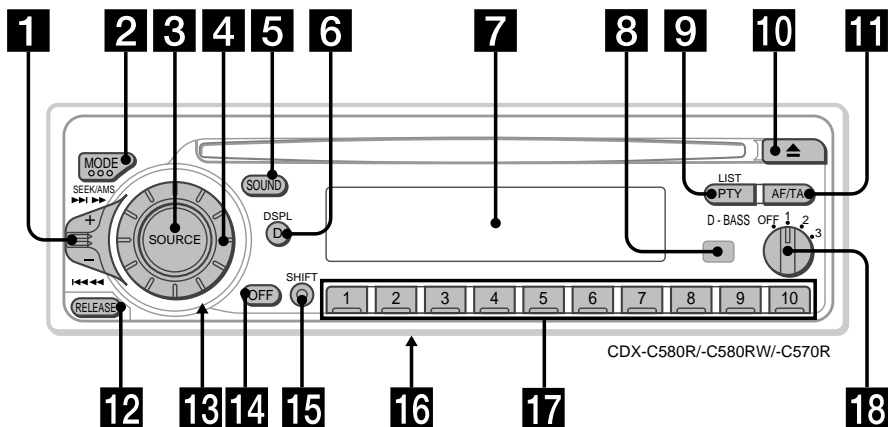
Desmontagem do aparelho ..... 26

Colar a etiqueta no comando rotativo ..... 27

Especificações ..... 28

Guia de resolução de problemas ..... 29

# Localização das teclas

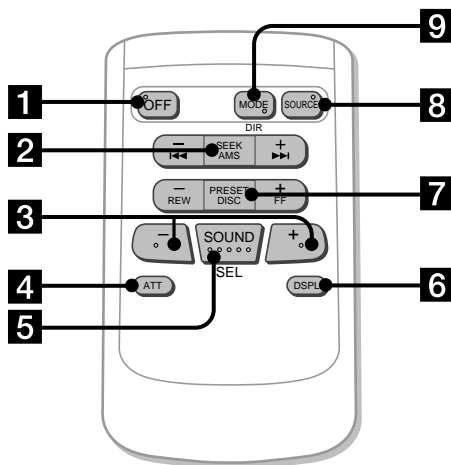


Para mais informações, consulte as respectivas páginas.

- 1** Tecla SEEK/AMS (procura/Sensor de Música Automático/pesquisa manual) 8, 10, 11, 13, 15, 20, 24
- 2** Tecla MODE (seleccionar banda/dispositivo) 10, 11, 19, 23
- 3** Tecla SOURCE (selecção da fonte) 7, 10, 11, 19, 23
- 4** Botão (volume/graves/agudos/esquerda-direita/controlo frente-atrás) 7, 18, 22, 23
- 5** Tecla SOUND 18
- 6** Tecla DSPL (alteração do modo do visor) 8, 11, 12, 19, 20, 22, 23
- 7** Visor
- 8** Receptor para o telecomando sem fio opcional
- 9** Tecla PTY/LIST  
Disc Memo 22, 23  
List-up 23  
RDS Programme 15
- 10** Tecla ▲ (ejectar) 7
- 11** Tecla AF/TA 12, 13, 14
- 12** Tecla RELEASE (libertação do painel frontal) 6, 26
- 13** Tecla de reinicialização (localizada na parte da frente do aparelho, por trás do painel frontal) 6
- 14** Tecla OFF 6, 7
- 15** Tecla SHIFT  
PLAY MODE 9, 10, 11, 13, 14, 21, 24  
REP 9, 21  
SET UP 7, 8, 16, 18, 20  
SHUF 9, 21
- 16** Interruptor POWER SELECT (localizado na base do aparelho)  
Consulte "Interruptor POWER SELECT" no manual Instalação/Ligações.
- 17** Durante a recepção de rádio:  
Teclas numéricas 10, 11, 13, 14  
Durante a reprodução de CD/MD:  
Teclas de selecção directa de discos 20
- 18** Anel rotativo D-BASS 19



**Telecomando  
opcional sem fios  
(RM-X47)**



**Teclas do telecomando sem fio com  
funções idênticas às do aparelho  
principal.**

- 1** Tecla OFF
- 2** Tecla SEEK/AMS
- 3** Teclas **-** **+**
- 4** Tecla ATT
- 5** Tecla SOUND
- 6** Tecla DSPL

- 7** Tecla PRESET/DISC  
*Não pode efectuar a pesquisa manual e a  
sintonização manual com o telecomando.*
- 8** Tecla SOURCE
- 9** Tecla MODE/DIR  
Funciona como **(MODE)** neste aparelho.

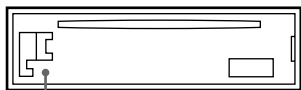
Se regular o interruptor POWER SELECT para a posição **(B)**, só pode controlar o aparelho com o telecomando sem fios se carregar em **(SOURCE)** do aparelho ou se introduzir primeiro um CD para activar o aparelho.

# Como começar

## Reinicializar o aparelho

O aparelho tem que ser reinicializado antes de ser utilizado pela primeira vez ou após a substituição da bateria do automóvel.

Para fazê-lo, carregue na tecla reinicialização com um objecto ponteadado (por exemplo, uma esferográfica).



Tecla de reinicialização

### Notas

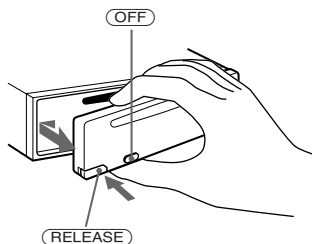
- Quando carregar no botão de reinicialização desactiva o relógio e algumas das funções memorizadas.
- Quando ligar o cabo de alimentação ou reinicializar o aparelho, aguarde cerca de 10 segundos antes de introduzir um disco. Se introduzir um disco nestes 10 segundos, o aparelho não é reinicializado e é necessário carregar novamente no botão de reinicialização.

P

## Retirar o painel frontal

Pode retirar o painel deste aparelho para evitar que seja roubado.

- 1 Carregue em **OFF**.
- 2 Carregue em **RELEASE** para retirar o painel frontal. Depois faça deslizar o painel um pouco para a esquerda e puxe-o para si.

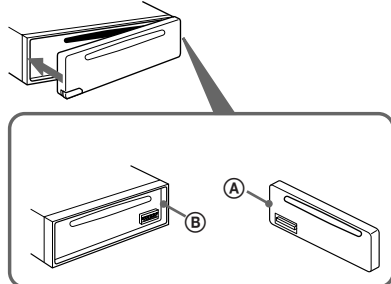


### Notas

- Não deixe o painel cair no chão quando o retirar do aparelho.
- Se carregar em **RELEASE** para retirar o painel com o aparelho ligado, este desliga-se automaticamente para não provocar danos nos altifalantes.
- Se quiser levar o painel frontal consigo, coloque-o na caixa para transporte fornecida.

## Colocar o painel frontal

Encaixe a parte **A** do painel frontal na parte **B** como mostra a figura. Depois, faça pressão até ouvir um estalido.



### Notas

- Quando colocar o painel frontal no aparelho, certifique-se de que o mesmo se encontra na posição correcta.
- Não faça muita pressão sobre o painel frontal quando o colocar no aparelho. Para o encaixar, basta uma leve pressão.
- Não carregue nem faça demasiada pressão sobre o visor do painel frontal.
- Não exponha o painel frontal à incidência directa dos raios solares, a fontes de calor como condutas de ar quente nem à humidade. Nunca o deixe sobre o tablier de um automóvel estacionado ao sol, porque pode ocorrer um aumento considerável da temperatura no interior do automóvel.

## Alarme de advertência

Se rodar a chave de ignição para a posição **OFF**, sem retirar o painel frontal, o alarme de advertência é activado e ouve-se um sinal sonoro durante alguns segundos (só quando o interruptor **POWER SELECT** estiver na posição **A**).

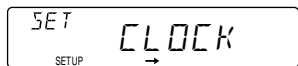
Se ligar um amplificador de potência opcional e não utilizar o amplificador integrado, o som do sinal sonoro será desactivado.

# Acertar o relógio

O relógio tem uma indicação digital de 24 horas.

Por exemplo: acerte-o para as 10:08

- 1** Carregue em **(SHIFT)** e depois em **(2)** (SET UP).

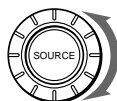


- 1** Carregue em **(4)** (→).



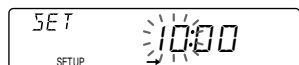
Os algarismos das horas começam a piscar.

- 2** Acerte a hora.

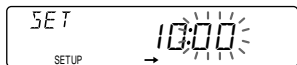


sentido regressivo

sentido progressivo



- 3** Carregue em **(4)** (→).



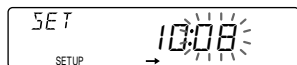
Os algarismos dos minutos começam a piscar.

- 4** Acerte os minutos.

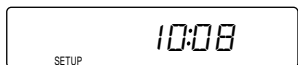


sentido regressivo

sentido progressivo



- 2** Carregue em **(SHIFT)**.



O relógio começa a funcionar.

- 3** Carregue em **(SHIFT)**.

Quando terminar a programação, o visor volta ao modo de reprodução normal.

## Nota

Se o interruptor **POWER SELECT** que se encontra na parte inferior do aparelho estiver regulado para a posição **B**, ligue primeiro a corrente e depois acerte o relógio.

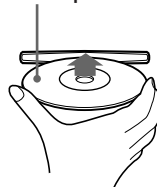
# Leitor de CDs

## Ouvir um CD

Introduza um CD.

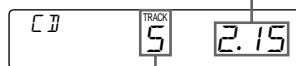
A reprodução inicia-se automaticamente.

Etiqueta virada para cima



Se já tiver introduzido um CD, carregue várias vezes em **(SOURCE)** até que a indicação "CD" apareça no visor.

Tempo de reprodução decorrido



Número da faixa

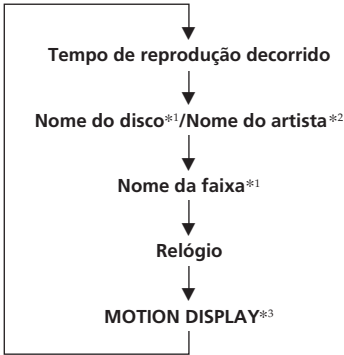
## Nota

Para reproduzir um CD de 8 cm, utilize o adaptador opcional para discos compactos da Sony (CSA-8).

| Para               | Carregue em                   |
|--------------------|-------------------------------|
| Parar a reprodução | <b>(STOP)</b> ou <b>(OFF)</b> |
| Ejectar o CD       | <b>(EJECT)</b>                |

## Alterar os elementos no visor

Sempre que carregar em (DSPL), o elemento altera da seguinte maneira:



\*1 Se introduziu um disco não CD TEXT, aparece no visor "NO NAME".

\*2 Se tiver identificado o CD, o nome do artista aparece no visor a seguir à indicação do nome do disco. (Apenas para os discos CD TEXT com o nome do artista.)

\*3 Todos os elementos apresentados acima desfilam um a um e por ordem no visor.

P

Para atribuir um nome personalizado a CDs e discos CD TEXT com a função de lista de títulos do disco, consulte "Identificação de CD" (página 22).

No entanto, se utilizar etiquetas personalizadas, estas têm sempre prioridade sobre a informação CD TEXT original, se esta for mostrada.

### Sugestão

Se o nome do disco CD TEXT for demasiado comprido, pode fazê-lo desfilar no visor carregando em (SHIFT) e depois em (←).

## Percorrer automaticamente um nome de disco — Auto Scroll

Se o nome do disco/nome do artista ou da faixa de um disco CD TEXT exceder 10 caracteres e a função Auto Scroll estiver activada, os nomes desfilam automaticamente no visor da forma seguinte:

- O nome do disco aparece quando o disco mudar (se o nome do disco estiver seleccionado).
- O nome da faixa aparece quando a faixa mudar (se o nome da faixa estiver seleccionado).

Se carregar em (DSPL) para alterar o elemento do visor, o nome do disco ou da faixa do disco CD TEXT desfila automaticamente quer a função Auto Scroll esteja activada ou não.

1 Durante a reprodução, carregue em (SHIFT).

2 Carregue várias vezes em (2) (SET UP) até que a indicação "A.SCRL" apareça no visor.

3 Carregue em (4) (→) para seleccionar "A.SCRL-ON".

4 Carregue em (SHIFT).

Para cancelar a função Auto Scroll, seleccione "A.SCRL-OFF" no passo 2.

### Nota

Se os discos CD TEXT tiverem muito mais caracteres do que os suportados, pode acontecer o seguinte:  
— Alguns dos caracteres não aparecem  
— A função Auto Scroll não funciona

## Localizar uma faixa específica

— Sensor de Música Automático (AMS)

Durante a reprodução, carregue levemente no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo.

Para localizar as faixas seguintes

Para localizar as faixas anteriores



## Localizar um ponto específico numa faixa — Pesquisa Manual

Durante a reprodução, carregue no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo sem soltar. Solte o controlo quando localizar o ponto pretendido.

Para localizar as faixas seguintes

Para localizar as faixas anteriores



### Nota

Se a indicação "L L L L" ou "r r r r" aparecer no visor, isso significa que chegou ao início ou ao fim do disco e que não pode avançar mais.

## Reproduzir um CD em vários modos

Pode reproduzir os CDs em vários modos:

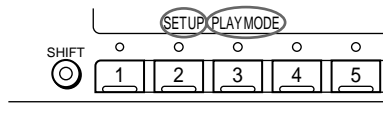
- INTRO (Pesquisa Sequencial) permite reproduzir os primeiros 10 segundos de todas as faixas.
- REP (Reprodução Repetitiva) repete a faixa actual.
- SHUF (Reprodução Aleatória) reproduz todas as faixas por ordem aleatória.

### Pesquisa da faixa pretendida

#### — Intro scan

##### 1 Carregue em (SHIFT).

Sempre que carregar em (SHIFT), só os elementos que é possível seleccionar aparecem iluminados no visor.



##### 2 Carregue várias vezes em (3) (PLAY MODE) até que a indicação "INTRO" apareça no visor.



##### 3 Carregue em (4) (→) para seleccionar "INTRO-ON".



O aparelho inicia a reprodução Intro Scan.

##### 4 Carregue em (SHIFT).

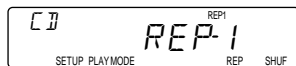
Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "INTRO-OFF" no passo 3.

## Reproduzir faixas repetidamente

### — Reprodução repetitiva

##### 1 Durante a reprodução, carregue em (SHIFT).

##### 2 Carregue várias vezes em (6) (REP) até que a indicação "REP-1" apareça no visor.



O aparelho inicia a reprodução repetitiva.

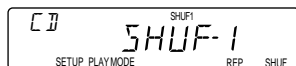
##### 3 Carregue em (SHIFT).

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "REP-OFF" no ponto 2 acima.

## Reproduzir faixas por ordem aleatória — Reprodução aleatória

##### 1 Durante a reprodução, carregue em (SHIFT).

##### 2 Carregue várias vezes em (7) (SHUF) até que a indicação "SHUF-1" apareça no visor.



O aparelho inicia a reprodução aleatória.

##### 3 Carregue em (SHIFT).

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "SHUF-OFF" no ponto 2 acima.

## Memorização automática de estações

### — Memória da Melhor Sintonia (BTM)

O aparelho selecciona as estações com os sinais mais fortes e memoriza-as por ordem de frequências. Pode memorizar um máximo de 10 estações em cada banda (FM1, FM2, MW e LW).

#### Cuidado

Quando quiser sintonizar uma estação durante a condução, utilize a memória de melhor sintonia para evitar acidentes.

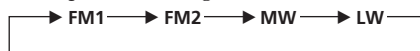
#### 1 Carregue várias vezes em **(SOURCE)** para seleccionar o sintonizador.

Sempre que carregar em **(SOURCE)**, a fonte muda pela ordem seguinte:

CD ↔ TUNER

#### 2 Carregue várias vezes em **(MODE)** para seleccionar a banda.

Sempre que carregar em **(MODE)**, a banda muda pela ordem seguinte:



#### 3 Carregue em **(SHIFT)** e, em seguida, carregue várias vezes em **(3)** (PLAY MODE) até que a indicação "B.T.M" apareça no visor.

#### 4 Carregue em **(4)** (→).

O aparelho memoriza as estações nas teclas numéricas, pela ordem das respectivas frequências.

O aparelho memoriza um sinal sonoro e a programação.

#### 5 Carregue em **(SHIFT)**.

#### Notas

- O aparelho não memoriza estações com sinais fracos. Se o aparelho estiver a receber poucas estações, algumas das teclas numéricas mantêm as suas regulações originais.
- Se aparecer um número no visor, o aparelho começa a memorizar estações, a partir da estação indicada.

## Memorização das estações pretendidas

Pode memorizar um máximo de 10 estações em cada banda (20 para FM1 e FM2, 10 para MW e LW) pela ordem pretendida.

#### 1 Carregue várias vezes em **(SOURCE)** para seleccionar o sintonizador.

#### 2 Carregue várias vezes em **(MODE)** para seleccionar a banda (FM1, FM2, MW ou LW).

#### 3 Carregue no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo, para sintonizar a estação que pretende memorizar na tecla numérica.

#### 4 Carregue sem soltar na tecla numérica pretendida (de **(1)** a **(10)**) durante dois segundos até aparecer a indicação "MEM".

A indicação da tecla numérica aparece no visor.

#### Nota

Se tentar memorizar mais do que uma estação na mesma tecla numérica, o aparelho apaga a estação memorizada anteriormente.

## Recepção das estações memorizadas

- 1 Carregue várias vezes em **(SOURCE)** para seleccionar a o sintonizador.
- 2 Carregue várias vezes em **(MODE)** para seleccionar a banda (FM1, FM2, MW ou LW).
- 3 Carregue na tecla numérica (**(1)** a **(10)**) onde está memorizada a estação pretendida.

### Se não conseguir sintonizar uma estação pré-programada

Carregue levemente no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo, para localizar a estação pretendida (sintonização automática).

O varrimento pára quando o aparelho sintonizar uma estação. Carregue várias vezes no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo, até encontrar a estação pretendida.

#### Nota

Se a sintonização automática parar frequentemente, carregue em **(SHIFT)** e depois carregue várias vezes em **(3)** (PLAY MODE) até que a indicação "LOCAL" (modo de pesquisa local) apareça no visor. Em seguida, carregue em **(4)** (→) para seleccionar "LOCAL-ON". Carregue em **(SHIFT)**.

O aparelho sintoniza apenas estações com sinais relativamente fortes.

#### Sugestão

Se souber a frequência da estação que quer ouvir, carregue no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo até aparecer a frequência pretendida (sintonização manual).

### Se a recepção FM estéreo for deficiente — Modo Mono

- 1 Carregue em **(SHIFT)** e depois carregue várias vezes em **(3)** (PLAY MODE) até que a indicação "MONO" apareça no visor.
- 2 Carregue várias vezes em **(4)** (→) até que a indicação "MONO-ON" apareça no visor.  
A qualidade do som melhora, mas passa a ser um som mono (a indicação "ST" desaparece do visor).
- 3 Carregue em **(SHIFT)**.

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "MONO-OFF" no passo 2.

### Alterar os elementos no visor

Sempre que carregue em **(DSPLE)**, o elemento muda da seguinte maneira:



\* Todos os elementos apresentados acima desfilam um a um e por ordem no visor.

## Panorâmica da função RDS

O Sistema de Dados de Rádio (RDS) é um serviço de difusão que permite às estações FM enviar informação digital adicional juntamente com a onda de rádio normal. O aparelho estéreo do seu automóvel permite-lhe utilizar uma série de serviços. Pode, por exemplo, voltar a sintonizar o mesmo programa automaticamente, ouvir informações sobre o trânsito e localizar estações pelo tipo de programa.

### Notas

- A disponibilidade de todas as funções RDS depende do país ou da região.
- Se o sinal for fraco ou se a estação sintonizada não estiver a transmitir dados RDS, a função RDS pode não funcionar correctamente.

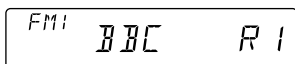
P

## Visualização do nome da estação

O nome da estação actual acende-se no visor.

### Selecione uma estação FM (página 10).

Se sintonizar uma estação FM que transmite dados RDS, o nome da estação aparece no visor.

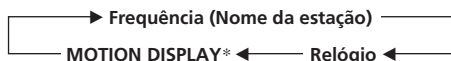


### Nota

A indicação “\*” significa que está a receber uma estação RDS.

### Alterar os elementos no visor

Sempre que carregar em **(DSPL)**, o elemento muda da seguinte maneira:



\* Todos os elementos apresentados acima desfilam um a um e por ordem no visor.

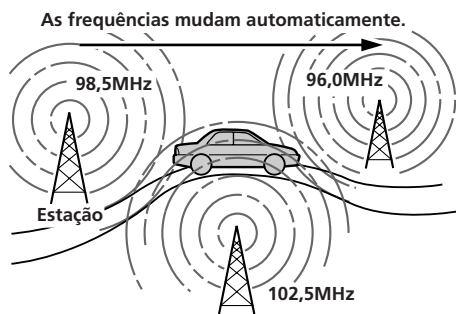
### Nota

A indicação “NO NAME” aparece no visor, se a estação que está a receber não transmitir dados RDS.

## Re-sintonização automática do mesmo programa

### — Frequências Alternativas (AF)

A função Frequências Alternativas (AF) selecciona e volta a sintonizar automaticamente a estação com o sinal mais forte numa rede. Se utilizar esta função, pode ouvir continuamente o mesmo programa durante uma viagem para um local distante, sem ter que voltar a sintonizar a estação manualmente.



**1** Selecione uma estação FM (página 10).

**2** Carregue várias vezes em **(AF/TA)** até que a indicação “AF-ON” apareça no visor.

O aparelho começa a procurar uma estação alternativa com um sinal mais forte na mesma rede.

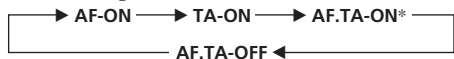
### Nota

Se não houver uma estação alternativa na área e não precisar de procurar uma estação alternativa, desactive a função AF carregando várias vezes em **(AF/TA)** até que a indicação “AF.TA-OFF” apareça no visor.



## Alterar os elementos no visor

Sempre que carregar em (AF/TA), o elemento muda da seguinte forma:



\* Selecciona esta opção para activar as funções AF e TA.

### Notas

- Se o aparelho não encontrar uma estação alternativa na rede, a indicação "NO AF" e o nome da estação piscam alternadamente no visor.
- Se o nome da estação começar a piscar depois de seleccionar uma estação com a função AF activada, isso significa que não existe uma frequência alternativa disponível. Carregue em SEEK/AMS enquanto o nome da estação estiver a piscar (durante 8 segundos). O aparelho começa a procurar outra frequência com os mesmos dados PI (Identificação do Programa). Aparece a indicação "PI SEEK" e não se ouve som. Se o aparelho não conseguir encontrar outra frequência, aparece a indicação "NO PI" e o aparelho volta à frequência anteriormente seleccionada.

## Ouvir um programa regional

A função "REG-ON" (regional on) deste aparelho permite continuar a receber um programa regional sem ter que mudar para outra estação regional (não se esqueça de activar a função AF). A pré-definição de fábrica deste aparelho é "REG-ON", mas se quiser desactivar esta função proceda da seguinte maneira.

- 1 Carregue em (SHIFT) e depois carregue várias vezes em (3) (PLAY MODE) até que a indicação "REG" apareça no visor.
- 2 Carregue várias vezes em (4) (→) até que a indicação "REG-OFF" apareça no visor.
- 3 Carregue em (SHIFT). Se seleccionar "REG-OFF", o aparelho pode mudar para outra estação regional da mesma rede.

Para voltar para a estação regional anterior, seleccione "REG-ON" no passo 2 descrito acima.

### Nota

Esta função não funciona no Reino Unido nem noutras áreas.

## Função Ligação Local (só para o Reino Unido)

A função Ligação Local permite-lhe seleccionar outras estações locais na área, mesmo que não estejam memorizadas nas teclas numéricas.

- 1 Carregue numa tecla numérica onde esteja memorizada uma estação local.
- 2 Passados cinco segundos, volte a carregar na mesma tecla numérica.
- 3 Repita este procedimento até encontrar a estação local pretendida.

## Ouvir informações sobre a situação do trânsito

Os dados Informações sobre o Trânsito (TA) e Programas de Trânsito (TP) permitem-lhe sintonizar automaticamente uma estação FM que esteja a transmitir informações sobre o trânsito, mesmo durante a reprodução de outras fontes.

Carregue várias vezes em (AF/TA) até aparecer a indicação "TA-ON" ou "AF.TA-ON" no visor.

O aparelho começa a procurar estações que transmitam informações de trânsito. A indicação "TP" aparece no visor se o aparelho encontrar uma estação que transmita informações de trânsito. Quando as informações de trânsito começarem a ser transmitidas, a indicação "TA" pisca no visor. A indicação "TA" pára de piscar quando terminar a transmissão das informações sobre o trânsito.

### Sugestão

Se a transmissão das informações sobre o trânsito começar enquanto estiver a ouvir outra fonte, o aparelho muda automaticamente para a referida transmissão. Quando a transmissão terminar, o aparelho volta a reproduzir a fonte original.

### Notas

- Se a estação que está a receber não transmitir informações sobre o trânsito, a indicação "NO TP" pisca durante cinco segundos. Depois, o aparelho começa a procurar uma estação que transmita informações sobre o trânsito.
- Se as indicações "EON" e "TP" aparecerem no visor, a estação actual utiliza as informações de trânsito transmitidas por outras estações da mesma rede.

## Para cancelar as informações de trânsito recebidas

Carregue em **(AF/TA)** levemente.

Para cancelar todas as informações sobre o trânsito, desactive a função carregando em **(AF/TA)** até que a indicação "AF.TA-OFF" apareça no visor.

## Pré-regulação do volume das informações sobre o trânsito

Se não quiser perder as informações sobre o trânsito, pode pré-regular o respectivo nível do volume. Quando começa a transmissão das informações sobre o trânsito, o aparelho regula automaticamente o volume para o nível pré-programado.

**1** Selecione o nível de volume pretendido.

**2** Carregue em **(AF/TA)** durante dois segundos.

A indicação "TA" aparece e a definição fica memorizada.

## Recepção de informações de emergência

Se transmitirem informações de emergência enquanto estiver a ouvir o rádio, o aparelho muda automaticamente para a estação onde estão a ser transmitidas essas informações. Se estiver a ouvir qualquer outra fonte, pode ouvir as informações de emergência se activar as funções AF ou TA. O aparelho muda automaticamente para a estação que está a transmitir as referidas informações, independentemente da fonte que esteja a ouvir.

P

## Pré-programação dos dados AF e TA nas estações RDS

Quando efectua a pré-programação das estações RDS, o aparelho memoriza os dados e a frequência de cada estação para que não tenha de activar a função AF ou TA sempre que sintonizar a estação pré-programada. Pode seleccionar uma programação diferente (AF, TA ou ambas) para cada estação pré-programada ou a mesma programação para todas as estações pré-programadas.

### Pré-selecção da mesma programação para todas as estações pré-programadas

**1** Selecione uma banda de FM (página 10).

**2** Carregue várias vezes em **(AF/TA)** para seleccionar "AF-ON", "TA-ON" ou "AF.TA-ON" (para as funções AF e TA).

Se seleccionar "AF.TA-OFF" memoriza as estações que transmitem dados RDS e as estações que não transmitem dados RDS.

**3** Carregue em **(SHIFT)** e depois carregue várias vezes em **(3)** (PLAY MODE) até que a indicação "BTM" apareça no visor.

**4** Carregue em **(4)** (→).

**5** Carregue em **(SHIFT)**.

### Pré-selecção de programações diferentes para cada estação pré-programada

**1** Selecione uma banda FM e sintonize a estação pretendida (página 11).

**2** Carregue várias vezes em **(AF/TA)** para seleccionar "AF-ON", "TA-ON" ou "AF.TA-ON" (para as funções AF e TA).

**3** Carregue na tecla numérica pretendida até que a indicação "MEM" apareça no visor.

Para pré-programar outras estações, repita este procedimento a partir do passo 1.

#### Sugestão

Se quiser alterar a programação AF e/ou TA pré-seleccionada depois de sintonizar a estação pré-programada, active/desactive a função AF ou TA.

# Localização de uma estação através do tipo de programa

Pode localizar a estação pretendida seleccionando um dos tipos de programa apresentados abaixo.

## Nota

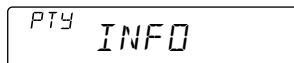
Nos países ou regiões que não transmitem dados EON, pode utilizar esta função apenas para as estações já sintonizadas uma vez.

| Tipos de programas                  | Visor    |
|-------------------------------------|----------|
| Noticiários                         | NEWS     |
| Actualidades                        | AFFAIRS  |
| Informações                         | INFO     |
| Desporto                            | SPORT    |
| Educação                            | EDUCATE  |
| Teatro                              | DRAMA    |
| Cultura                             | CULTURE  |
| Ciência                             | SCIENCE  |
| Variados                            | VARIED   |
| Pop                                 | POP M    |
| Rock                                | ROCK M   |
| Música popular                      | M.O.R. M |
| Música clássica ligeira             | LIGHT M  |
| Música clássica erudita             | CLASSICS |
| Outros tipos de música              | OTHER M  |
| Meteorologia                        | WEATHER  |
| Finanças                            | FINANCE  |
| Programas para crianças             | CHILDREN |
| Assuntos sociais                    | SOCIAL A |
| Religião                            | RELIGION |
| Programas com chamadas dos ouvintes | PHONE IN |
| Viagens                             | TRAVEL   |
| Lazer                               | LEISURE  |
| Jazz                                | JAZZ     |
| Música "country"                    | COUNTRY  |
| Música nacional                     | NATION M |
| Música nostálgica                   | OLDIES   |
| Música "folk"                       | FOLK M   |
| Documentários                       | DOCUMENT |
| Não especificado                    | NONE     |

## Nota

Não pode utilizar esta função nos países que não transmitam dados PTY (selecção do tipo de programa).

- 1 Carregue em **(PTY/LIST)** durante a recepção de FM até que a indicação "PTY" apareça no visor.

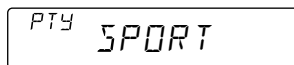


PTY INFO

Se a estação estiver a transmitir dados PTY, o nome do tipo de programa actual aparece no visor. Se a estação sintonizada não for uma estação RDS ou se os dados RDS não forem recebidos, a indicação "-----" aparece no visor.

- 2 Carregue várias vezes em **(PTY/LIST)** até aparecer o tipo de programa pretendido.

Os tipos de programa aparecem pela ordem indicada na tabela acima. Não se esqueça que não pode seleccionar "NONE" (não especificado) para pesquisa.



PTY SPORT

- 3 Carregue levemente no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo.

O aparelho começa a procurar uma estação que esteja a transmitir o tipo de programa seleccionado. Quando o aparelho encontrar o programa, o tipo de programa volta a ser mostrado no visor durante cinco segundos. Se o aparelho não conseguir encontrar o tipo de programa pretendido, a indicação "NO" e o tipo de programa aparecem alternadamente no visor durante cinco segundos. Depois, o aparelho volta a sintonizar a estação anterior.

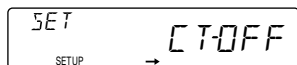
P

RDS

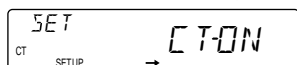
## Acerto automático do relógio

Os dados CT (Hora do Relógio) da transmissão RDS acertam o relógio automaticamente.

- 1 Carregue em **(SHIFT)** e depois carregue várias vezes em **(2)** (SET UP) até que a indicação "CT" apareça no visor.



- 2 Carregue várias vezes em **(4)** (→) até aparecer a indicação "CT-ON" no visor. O aparelho acerta o relógio.



- 3 Carregue em **(SHIFT)** para voltar ao visor normal.

### Para cancelar a função CT

Selecione "CT-OFF" no ponto 2 acima.

#### Notas

- A função CT pode não funcionar mesmo que esteja a receber uma estação RDS.
- Podem existir diferenças entre a hora programada pela função CT e a hora real.

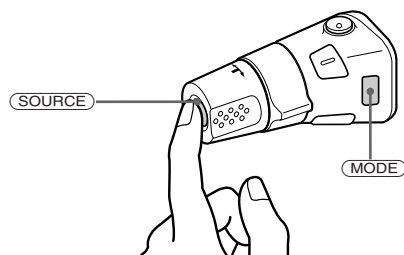
## Outras funções

Pode ligar um comando rotativo opcional (RM-X4S) a este aparelho.

## Utilização do comando rotativo

O comando rotativo funciona se carregar nas teclas e/ou nos controlos rotativos. Pode controlar o dispositivo opcional de CD ou MD com o comando rotativo.

### Se carregar nas teclas (SOURCE e MODE)



Sempre que carregar em **(SOURCE)**, a fonte muda da seguinte forma:

TUNER → CD → MD

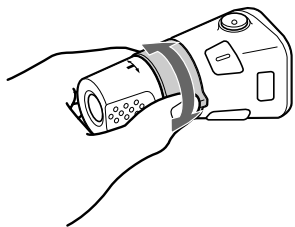
Se carregar em **(MODE)**, o funcionamento muda da seguinte forma;

- Sintonizador: FM1 → FM2 → MW → LW
- Dispositivo de CD: CD1 → CD2 → ...
- Dispositivo de MD: MD1 → MD2 → ...

#### Sugestão

Se o interruptor POWER SELECT estiver regulado para a posição **(I)**, pode ligar o aparelho carregando em **(SOURCE)** no comando rotativo.

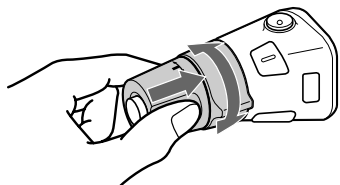
## Rodar o controlo (controlo SEEK/AMS)



### Rode o controlo durante um momento e depois liberte-o para:

- Localizar uma faixa específica num disco. Rode e segure o controlo até localizar o ponto específico numa faixa, e depois liberte-o para iniciar a reprodução.
- Sintonizar as estações automaticamente. Rode o controlo até sintonizar a estação pretendida.

## Se rodar e carregar no controlo (controlo PRESET/DISC)



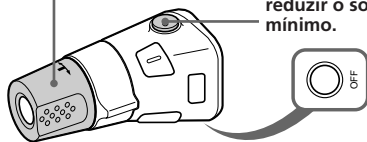
### Carregue e rode o controlo para:

- Receber as estações memorizadas nas teclas numéricas pré-programadas.
- Mudar de disco.

## Outras operações

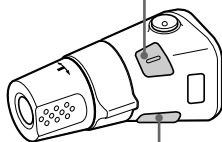
Rode o controlo VOL para regular o volume.

Carregue em **(ATT)** para reduzir o som ao mínimo.



Carregue em **(OFF)** para desligar o aparelho.

Carregue em **(SOUND)** para regular o volume e o menu de controlo do som.



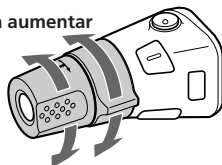
Carregue em **(LIST)** para:

- Ver os nomes memorizados.
- Ver o tipo de programa.

## Alteração da direcção de funcionamento

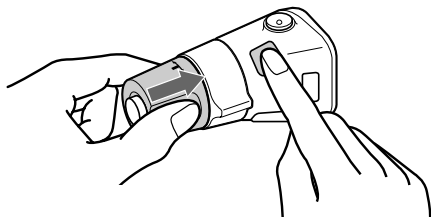
A direcção de funcionamento dos controlos vem predefinida de fábrica como se mostra na ilustração abaixo.

Para aumentar



Para diminuir

Se tiver que montar o comando rotativo no lado direito do volante, pode inverter a direcção de funcionamento dos controlos.



Carregue em **(SOUND)** e no controlo VOL sem soltar durante dois segundos.

### Conselho

Pode controlar a direcção de funcionamento dos controlos com o comando (página 18).

## Regulação das características de som

Pode regular os graves, os agudos, o balanço e o fader. Cada fonte de som pode memorizar o nível de graves e de agudos respectivo.

### 1 Seleccione o elemento que pretende regular carregando várias vezes em (SOUND).

VOL (volume) → BAS (graves) → TRE (agudos) → BAL (esquerda-direita) → FAD (controlo frente-atrás)

### 2 Regule o elemento seleccionado, rodando o botão rotativo.

Efectue a regulação nos três segundos seguintes à selecção do elemento (decorridos os três segundos, o botão rotativo funciona como o controlo do volume).

P

## Redução do som ao mínimo

Carregue em (ATT) no comando rotativo ou no telecomando sem fios.

A indicação "ATT-ON" acende-se durante breves instantes.

Para restabelecer o nível de volume anterior, volte a carregar em (ATT).

### Sugestão

O aparelho reduz automaticamente o volume durante uma chamada telefónica (Função Telephone-ATT).

## Alteração das programações do visor e do som

Pode programar:

- CLOCK (Relógio) (página 7).
- CT (Hora do Relógio) (página 16).
- D.INFO (informação dupla) para visualizar, simultaneamente, o relógio e o modo de reprodução (ON) ou para visualizar cada uma das informações, alternadamente (OFF).
- AMBER/GREEN para alterar a cor do visor para verde ou âmbar.
- DIM (Esbatimento) para alterar o brilho do visor.
  - Seleccione "ON" para atenuar o brilho do visor.
- BEEP para activar/desactivar os sinais sonoros.
- RM (Telecomando rotativo) para alterar a direcção de funcionamento dos controlos no comando rotativo.
  - seleccione "NORM" para utilizar o comando rotativo com a posição pré-definida de fábrica.
  - Seleccione "REV" quando instalar o telecomando rotativo no lado direito do volante.
- A.SCRL (Auto Scroll) (página 8, 20).

### 1 Carregue em (SHIFT).

### 2 Carregue várias vezes em (2) (SET UP) até que o elemento pretendido apareça no visor.

Sempre que carregar em (2) (SET UP), os elementos no visor mudam da seguinte maneira:

CLOCK → CT → D.INFO\* → AMBER/GREEN → DIM → BEEP → RM → A.SCRL\*

\* Se não tiver sintonizado a estação nem estiver a ouvir nenhum CD/MD, estes elementos não aparecem no visor.

### Nota

O elemento mostrado no visor difere, dependendo da fonte.

### 3 Carregue em (4) (→) para seleccionar a programação pretendida (por exemplo: ON ou OFF).

### 4 Carregue em (SHIFT).

Quando terminar a programação, o visor volta ao modo de reprodução normal.

## Intensificar o som dos graves

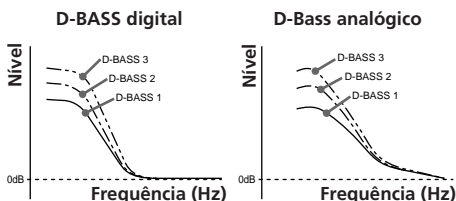
### — D-bass

Pode obter graves com um som nítido e potente. A função D-bass intensifica o sinal das baixas frequências criando uma curva mais precisa do que a da curva convencional de intensificação dos graves.

Pode ouvir a linha dos graves com maior nitidez mesmo se o som das vozes tiver o mesmo volume. Pode realçar e regular o som dos graves com facilidade utilizando o botão rotativo D-BASS. Este efeito é semelhante ao obtido quando está a utilizar um sistema opcional de "sub-woofer".

Para além disso, a função D-Bass digital\* cria um som de graves mais potente e ainda mais nítido do que o obtido com a função D-Bass analógico.

\* Pode utilizar a função Digital D-bass durante a reprodução de um CD.



### Regular a curva dos graves

#### Rode o anel D-BASS para regular o nível dos graves (1, 2 ou 3).

A indicação D-BASS aparece no visor. Durante a reprodução do CD, a indicação "DIGITAL D-BASS" aparece no visor.

Para cancelar, rode o anel para a posição OFF.

#### Nota

Se o som dos graves ficar distorcido, regule-o com o botão D-BASS ou com o botão de controlo do volume.

## Equipamento opcional

# Dispositivo de CD/MD

Este aparelho permite controlar um máximo de 7 dispositivos de CD e de MD.

Se ligar um dispositivos de CDs opcional com a função CD TEXT, as informações sobre o CD TEXT aparecem no visor quando reproduzir o disco CD TEXT.

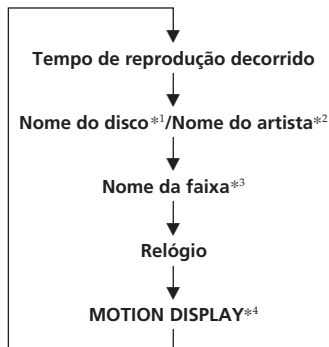
## Reprodução de um CD ou MD

- 1 Carregue várias vezes em **(SOURCE)** para seleccionar o CD ou o MD.
- 2 Carregue em **(MODE)** até que o dispositivo pretendido apareça no visor. O aparelho inicia a reprodução do CD/MD.

Se ligar um dispositivo de CD/MDs ao aparelho, este reproduz todas as faixas desde o início.

### Alterar os elementos do visor

Sempre que carregar em **(DSPL)** durante a reprodução de CD, CD TEXT ou MD, o item altera-se da seguinte forma:



\*1 Se não tiver identificado o CD ou não tiver pré-gravado o nome do disco no MD, a indicação "NO NAME" aparece no visor.

\*2 Se reproduzir um disco CD TEXT, o nome do artista aparece no visor a seguir ao nome do disco. (Apenas para os discos CD TEXT com o nome do artista.)

\*3 Se não tiver pré-gravado o nome da faixa de um disco CD TEXT ou de um MD, a indicação "NO NAME" aparece no visor.

\*4 Todos os elementos apresentados acima desfilam um a um e por ordem no visor.

Para atribuir um nome personalizado a CDs e discos CD TEXT com a função de lista de títulos do disco, consulte "Identificação de CD" (página 22).

No entanto, se utilizar etiquetas personalizadas, estas têm sempre prioridade sobre a informação CD TEXT original, se esta for mostrada.

### Sugestão

Se o nome do MD ou do disco CD TEXT for demasiado comprido, pode fazê-lo desfilir no visor carregando em (SHIFT) e depois em ① (←).

## Percorrer automaticamente um nome de disco — Auto Scroll

Se o nome do disco/nome do artista ou da faixa de um disco CD TEXT ou de um MD exceder 10 caracteres e a função Auto Scroll estiver activada, os nomes desfilam automaticamente no visor da forma seguinte:

- O nome do disco aparece quando o disco mudar (se o nome do disco estiver seleccionado).
- O nome da faixa aparece quando a faixa mudar (se o nome da faixa estiver seleccionado).

Se carregar em (DSPL) para alterar o elemento do visor, o nome do disco ou da faixa do MD ou do disco CD TEXT desfila automaticamente quer a função Auto Scroll esteja activada ou não.

P

- 1 Durante a reprodução, carregue em (SHIFT).
- 2 Carregue várias vezes em ② (SET UP) até que a indicação "A.SCRL" apareça no visor.
- 3 Carregue em ④ (→) para seleccionar "A.SCRL-ON".
- 4 Carregue em (SHIFT).

Para cancelar a função Auto Scroll, seleccione "A.SCRL-OFF" no passo 2.

### Nota

Se os discos CD TEXT tiverem muito mais caracteres do que os suportes, pode acontecer o seguinte:  
— Alguns dos caracteres não aparecem  
— A função Auto Scroll não funciona

## Visualização da data de gravação do MD actual

Quando o aparelho estiver a reproduzir o MD, carregue em (DSPL) durante dois segundos.

A data de gravação da faixa aparece durante cerca de três segundos.

## Localização de uma faixa específica

### — Sensor de Música Automático (AMS)

Durante a reprodução, carregue levemente no controlo SEEK/AMS para baixo ou para cima o número de vezes correspondente ao número de faixas que pretende ignorar.

Para localizar as faixas seguintes

Para localizar as faixas anteriores



## Localização de um ponto específico numa faixa — Pesquisa Manual

Durante a reprodução, carregue no controlo SEEK/AMS para cima ou para baixo sem soltar. Liberte a tecla quando localizar o ponto pretendido.

Pesquisar no sentido progressivo

Pesquisar no sentido regressivo



## Localização de um disco através do respectivo número

### — Seleção directa dos discos

Carregue na tecla numérica que corresponde ao número do disco pretendido.

O aparelho inicia a reprodução do disco pretendido no dispositivo actual.



## Leitura óptica das faixas

### — Pesquisa sequencial

Pode reproduzir os primeiros 10 segundos de todas as faixas do disco actual.

**1** Durante a reprodução, carregue em **(SHIFT)** e depois várias vezes em **(3)** (PLAY MODE) até aparecer a indicação "INTRO" no visor.

**2** Carregue em **(4) (→)** para seleccionar "INTRO-ON".

O aparelho activa a função Intro Scan.

**3** Carregue em **(SHIFT)**.

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "INTRO-OFF" no ponto 2.

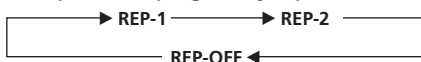
## Reprodução repetitiva das faixas — Reprodução repetitiva

Pode seleccionar:

- REP-1 para repetir uma faixa.
- REP-2 para repetir um disco.

**1** Durante a reprodução, carregue em **(SHIFT)**.

**2** Carregue em **(6) (REP)** repetidamente até aparecer a programação pretendida.



O aparelho inicia a reprodução repetitiva.

**3** Carregue em **(SHIFT)**.

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "REP-OFF" no ponto 2.

## Reprodução das faixas por ordem aleatória

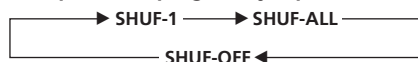
### — Reprodução aleatória

Pode seleccionar:

- SHUF-1 para reproduzir as faixas do disco actual por ordem aleatória.
- SHUF-ALL para reproduzir todas as faixas por ordem aleatória.

**1** Durante a reprodução, carregue em **(SHIFT)**.

**2** Carregue em **(7) (SHUF)** repetidamente até aparecer a programação pretendida.



O aparelho inicia a reprodução aleatória.

**3** Carregue em **(SHIFT)**.

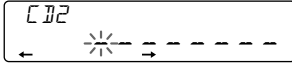
Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "SHUF-OFF" no ponto 2.

# Identificação de CD

— Lista de títulos (dispositivo de CD com função de ficheiro personalizado)

Pode identificar os discos com um nome personalizado. Pode introduzir até 8 caracteres para cada disco. Se identificar um CD, pode localização de um disco pelo nome (página 23) e selecção das faixas específicas para reprodução (página 24).

## 1 Reproduza o CD e carregue em (PTY/LIST) durante dois segundos.



## 2 Introduza os caracteres.

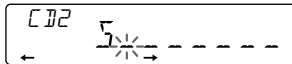
- 1 Rode o botão no sentido dos ponteiros do relógio para seleccionar os caracteres pretendidos.  
(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)



Se rodar o botão no sentido inverso aos ponteiros do relógio, os caracteres aparecem pela ordem inversa. Se quiser introduzir um espaço em branco entre os caracteres, seleccione " \_ " (traço inferior).

## 2 Carregue em (4) (→), depois de localizar o carácter pretendido.

O cursor luminoso move-se para o espaço seguinte.



Se carregar em (1) (←), o cursor luminoso move-se para a esquerda.

## 3 Repita os pontos 1 e 2 para introduzir o nome completo.

## 3 Para voltar ao modo de reprodução normal de CDs, carregue em (PTY/LIST) durante dois segundos.

### Sugestão

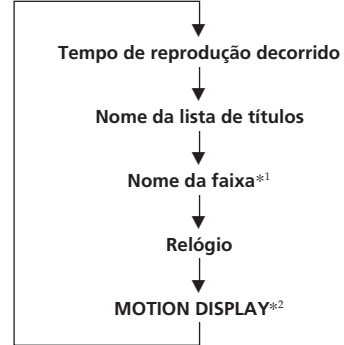
Para apagar/corrigir um nome, digite " \_ " (traço inferior) para cada carácter.

## Visualização da lista de títulos

Carregue em (DSPL) durante a reprodução de um CD ou de um disco CD TEXT.



Sempre que carregar em (DSPL) durante a reprodução de um CD ou de um disco CD TEXT, o elemento muda da seguinte forma:



\*1 Se ligar um dispositivo de CD opcional com a função CD TEXT, as informações CD TEXT aparecem no visor durante a reprodução de um disco CD TEXT.

\*2 Todos os elementos apresentados acima desfilam um a um e por ordem no visor.

## Apagar a lista de títulos

- 1 Carregue em **(SOURCE)** repetidamente para seleccionar o CD.
- 2 Carregue em **(MODE)** repetidamente para seleccionar o dispositivo de CDs.
- 3 Carregue em **(PTY/LIST)** durante dois segundos.
- 4 Carregue em **(DSPL)** durante dois segundos.
- 5 Rode o botão para seleccionar o nome que pretende apagar.
- 6 Carregue em **(5) (ENTER)** durante dois segundos.  
O nome é apagado.  
Repita os passos 5 e 6, se quiser apagar outros nomes.
- 7 Carregue em **(PTY/LIST)** durante dois segundos.  
O aparelho volta ao modo de reprodução normal de CDs.

### Nota

Quando apagar a etiqueta personalizada, aparecerá, no visor, a informação CD TEXT original.

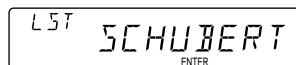
## Localização de um disco pelo nome

— Listagem (dispositivo de CD com função de ficheiro personalizado ou dispositivo de MD)

Só pode utilizar esta função, se atribuir um nome personalizado aos discos. Para mais informações sobre os nomes dos discos, consulte “Identificação de CD” (página 22).

- 1 Carregue ligeiramente em **(PTY/LIST)**.

O nome que atribuiu ao disco que está a ser reproduzido aparece no visor.



Se acrescentar etiquetas da lista de títulos do disco a um disco CD TEXT, a sua programação determinará que informações serão visualizadas.

Se o disco tiver apenas um conjunto de informações (CD TEXT ou etiquetas da lista de títulos do disco), essas informações serão visualizadas, independentemente da programação que fizer.

- 2 Carregue várias vezes em **(PTY/LIST)** até que o disco pretendido seja localizado.

- 3 Carregue em **(5) (ENTER)** para reproduzir o disco.

### Notas

- Depois de o título de um disco aparecer durante cinco segundos, o visor volta ao modo de reprodução normal. Para desactivar o visor, carregue em **(DSPL)**.
- O nome da faixa não é exibido durante a reprodução de MD.
- Se não houver nenhum disco no carregador, a indicação “NO DISC” aparece no visor.
- Se não atribuir um ficheiro personalizado ao disco, a indicação “\*\*\*\*\*” aparece no visor.
- Se o aparelho não ler as informações referentes ao disco, a indicação “NOT READ” aparece no visor. Para carregar o disco, carregue primeiro na tecla numérica e depois seleccione o disco pretendido.
- A informação aparece apenas em letras maiúsculas. Existem algumas letras que não podem ser visualizadas (durante a reprodução de um MD).

# Seleção das faixas específicas para reprodução

— Banco (dispositivo de CD com função de ficheiro personalizado)

Se identificar o disco, pode programar o aparelho para ignorar as faixas desnecessárias e apenas reproduzir as faixas pretendidas.

- 1 Inicie a reprodução, carregue em (SHIFT) e depois (3) (PLAY MODE) durante dois segundos.

Modo de edição do banco



## Nota

Se não identificar o disco, o modo de edição do banco não aparece e o modo de edição de programas aparece no visor. Para voltar ao modo de reprodução normal, carregue em (SHIFT).

- P**
- 2 Carregue num dos lados da SEEK/AMS para seleccionar o número da faixa que pretende saltar e depois carregue em (5) (ENTER).



A indicação no visor muda de "PLAY" para "SKIP". Se quiser voltar à indicação "PLAY", carregue novamente em (5) (ENTER).

- 3 Se quiser programar o modo "PLAY" ou "SKIP" em todas as faixas, repita o ponto 2.

- 4 Carregue em (3) (PLAY MODE) durante dois segundos.

O aparelho volta ao modo de reprodução normal de CDs.

- 5 Carregue em (SHIFT).

## Notas

- Pode programar o modo "PLAY" e "SKIP" para 24 faixas.
- Não pode programar o modo "SKIP" para todas as faixas.

## Reproduzir apenas as faixas específicas

Pode seleccionar:

- BANK-ON para reproduzir as faixas com a programação "PLAY".
- BANK-INV (Inverso) para reproduzir as faixas com a programação "SKIP".

- 1 Durante a reprodução, carregue em (SHIFT) e depois várias vezes em (3) (PLAY MODE) até que a indicação "BANK" apareça no visor.

- 2 Carregue em (4) (→) para seleccionar o modo pretendido.



A reprodução inicia-se a partir da faixa imediatamente a seguir à faixa que está a ser reproduzida.

- 3 Carregue em (SHIFT).

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "BANK-OFF" no ponto 2 acima.

# Informação adicional

## Precauções

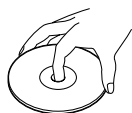
- Se o seu automóvel estiver estacionado ao sol, fazendo com que a temperatura no seu interior aumente consideravelmente, deixe o aparelho arrefecer antes de utilizá-lo.
- Se o aparelho não estiver a receber corrente, verifique primeiro as ligações. Se estiver tudo em ordem, verifique o fusível.
- Se o sistema de 2 altifalantes não reproduzir som, regule o controlo fader para a posição central.
- Se o automóvel estiver equipado com uma antena eléctrica, não se esqueça de que esta estica automaticamente enquanto o aparelho está a funcionar.

Se tiver alguma dúvida ou problema relacionado com o aparelho que não esteja abrangido neste manual, contacte o agente Sony mais próximo.

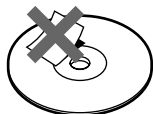
## Notas sobre o manuseamento dos CD

Um disco sujo ou defeituoso pode provocar cortes de som durante a reprodução. Para que o som seja o melhor possível, manuseie o disco da seguinte maneira.

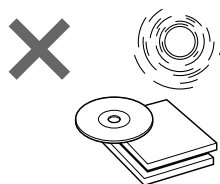
Segure no disco pela extremidade. Se quiser manter o disco limpo, não toque na respectiva superfície.



Não cole papel nem fita adesiva na superfície com etiqueta.



Não exponha os discos à incidência directa dos raios solares, a fontes de calor como condutas de ar quente nem os deixe dentro de um automóvel estacionado ao sol porque pode ocorrer um aumento considerável da temperatura no seu interior.



Antes de reproduzir os discos, limpe-os com um pano de limpeza opcional. Limpe os discos a partir do centro.

Não utilize dissolventes como benzina, diluente, produtos limpeza disponíveis no mercado ou sprays anti-estáticos próprios para discos analógicos.



## Notas sobre a condensação da humidade

Num dia chuvoso ou num local muito húmido, é possível que a humidade se condense na lente que se encontram no interior do leitor de CD. Se isto acontecer, o aparelho não funciona correctamente. Neste caso, retire o disco e aguarde cerca de uma hora até que a humidade se evapore.

## Para reproduzir CD de 8 cm

Utilize o adaptador de discos compactos single opcional da Sony (CSA-8) para proteger o leitor de CD de possíveis danos.

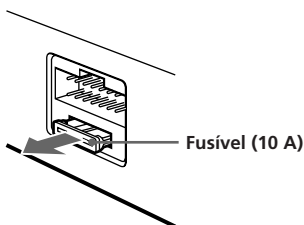
P

Dispositivo de CD/MD/Informação adicional

## Manutenção

### Substituição do fusível

Quando substituir o fusível, utilize um fusível com a amperagem correcta. Se o fusível rebentar, verifique a ligação à corrente e substitua o fusível. Se o fusível rebentar novamente, pode tratar-se de uma avaria interna. Neste caso, consulte o agente Sony mais próximo.

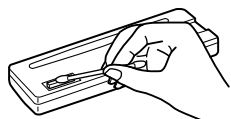
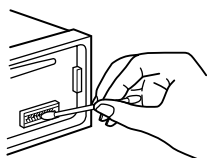


### Advertência

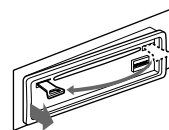
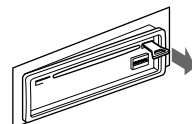
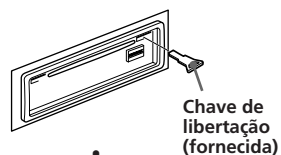
Nunca utilize um fusível com uma amperagem superior à especificada no aparelho. Se o fizer, corre o risco de danificar o aparelho.

### Limpeza dos conectores

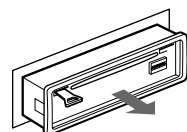
Se os conectores entre o aparelho e o painel frontal estiverem sujos, o aparelho pode não funcionar correctamente. Para evitar esta situação, abra o painel frontal carregando em (RELEASE), retire-o e limpe os conectores com um cotonete humedecido em álcool. Não faça muita pressão para não danificar os conectores.



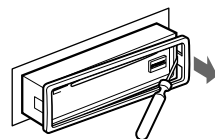
## Desmontagem do aparelho



Com a chave de libertação introduzida, puxe a unidade para fora.



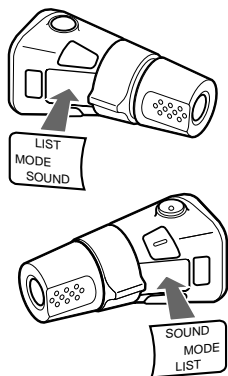
Para libertar a tampa da frente, carregue no grampo existente dentro da tampa com uma chave de parafusos.



## Colar a etiqueta no comando rotativo

Pode controlar o aparelho com o comando rotativo opcional (RM-X4S).

Com o comando rotativo são fornecidas diversas etiquetas. Cole a etiqueta correspondente às funções do aparelho e à posição de montagem no comando rotativo. Depois de montar o comando rotativo, cole a etiqueta mostrada na figura abaixo.



# Especificações

## Secção do leitor de CD

|                        |   |
|------------------------|---|
| Sistema                | Sistema audio digital de discos compactos |
| Relação sinal/ruído    | 90 dB                                     |
| Resposta em frequência | 10 – 20.000 Hz                            |
| Oscilação e vibração   | abaixo do limite mensurável               |

## Secção do sintonizador

### FM

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| área de sintonização        | 87,5 – 108,0 MHz                 |
| Terminal de antena          | Conector da antena externa       |
| Frequência intermédia       | 10,7 MHz                         |
| Sensibilidade utilizável    | 8 dBf                            |
| Selectividade               | 75 dB a 400 kHz                  |
| Relação sinal/ruído         | 65 dB (estéreo),<br>68 dB (mono) |
| Distorção harmónica a 1 kHz | 0,5 % (estéreo),<br>0,3 % (mono) |
| Separação                   | 35 dB a 1 kHz                    |
| Resposta em frequência      | 30 – 15.000 Hz                   |
| Relação de captura          | 2 dB                             |

### MW/LW

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Area de sintonização  | MW: 531 – 1.602 kHz<br>LW: 153 – 281 kHz |
| Terminal de antena    | Conector da antena externa               |
| Frequência intermédia | 10,71 MHz/450 kHz                        |
| Sensibilidade         | MW: 30 µV<br>LW: 50 µV                   |

## Secção do amplificador de potência

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Saídas                      | Saídas dos altifalantes<br>(conectores vedantes) |
| Impedância dos altifalantes | 4 – 8 ohms                                       |
| Saída de potência máxima    | 40 W × 4 (a 4 ohms)                              |

## Geral

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Saídas                    | CDX-C580R, -C580RW:<br>Saídas de linha (2)<br>CDX-C570R:<br>Saídas de linha (1)<br>Fio de controlo do relé da antena eléctrica<br>Fio de controlo do amplificador de potência<br>Carga de controlo ATT do telefone   |
| Controlos de som          | Graves ±10 dB at 100 Hz<br>Agudos ±10 dB at 10 kHz   |
| Requisitos de alimentação | Bateria do automóvel com 12 V CC (negativo à massa)  |
| Dimensões                 | aprox. 178 × 50 × 185 mm (l/a/p)   |
| Dimensões de montagem     | aprox. 182 × 53 × 162 mm (l/a/p)   |
| Peso                      | aprox. 1,2 kg  |
| Accessórios fornecidos    | Peças para instalação e ligações (1 conjunto)<br>Caixa do painel frontal (1)<br>Comando rotativo<br>RM-X4S<br>Telecomando sem fios<br>RM-X47<br>Cabo BUS (fornecido com um cabo de pinos RCA)<br>RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)<br>Cabo de pinos RCA<br>RC-63 (1 m)<br>Pano de limpeza XP-CD1<br>Adaptador de discos compactos CSA-8 |
| Accessórios opcionais     | Dispositivo de CDs<br>CDX-805 (10 discos),<br>CDX-705 (10 discos),<br>CDX-T65 (6 discos),<br>CDX-T62 (6 discos)<br>Dispositivo de MDs<br>MDX-60, MDX-61<br>Selector de fonte<br>XA-C30   |
| Equipamento opcional      |  |

*O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.*



# Guia de resolução de problemas

A lista de verificação seguinte ajuda a resolver os problemas que possam ocorrer no aparelho. Antes de consultar a lista apresentada abaixo, verifique os procedimentos de funcionamento e de ligação.

## Geral

| Problema                           | Causa/Solução  |
|------------------------------------|--|
| Sem som.                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cancele a função ATT.</li><li>• Nos sistemas de 2 altifalantes, regule o controlo fader para a posição central.</li><li>• Rode o anel no sentido dos ponteiros do relógio para regular o volume.</li></ul> |
| O conteúdo da memória foi apagado. | <ul style="list-style-type: none"><li>• O cabo de alimentação ou a bateria estão desligados.</li><li>• Carregou na tecla reset.<br/>→ Volte a memorizar o conteúdo.</li></ul>  |
| Não aparecem indicações no visor.  | Retire o painel frontal e limpe os conectores. Para mais informações, consulte "Limpeza dos conectores" (página 26).   |
| Não se ouve o sinal sonoro.        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Está ligado um amplificador de potência opcional e não está a utilizar o amplificador integrado.</li><li>• O sinal sonoro está atenuado (página 18).</li></ul>   |

## Reprodução de CD/MD

| Problema                                  | Causa/Solução   |
|---|---|
| Não consegue introduzir um disco.         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Já introduziu outro CD.</li><li>• O CD foi mal introduzido ou introduzido ao contrário (MD).</li></ul>                        |
| Não consegue reproduzir.                  | Disco defeituoso (MD) ou sujo de pó (CD).   |
| O disco é ejectado automaticamente.       | A temperatura ambiente é superior a 50°C.   |
| As teclas de funcionamento não funcionam. | Carregue na tecla reinicialização.  |
| Há cortes de som por causa das vibrações. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Instalou o aparelho num ângulo superior a 60°.</li><li>• Não instalou o aparelho numa superfície dura do automóvel.</li></ul> |

## Recepção de rádio

| Problema   | Causa/Solução  |
|--|--|
| Não consegue efectuar a sintonização pré-programada. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Memorize a frequência correcta.</li><li>• O sinal da transmissão é muito fraco.</li></ul>  |
| Não consegue efectuar a sintonização automática.     | O sinal de transmissão é muito fraco.<br>→ Utilize a sintonização manual.  |
| A indicação "ST" está a piscar.                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sintonize a frequência de forma correcta.</li><li>• O sinal da transmissão é muito fraco.<br/>→ Regule para o modo MONO (página 11).</li></ul> |

## Funções RDS

| Problema  | Causa/Solução   |
|---|---|
| A função SEEK é activada poucos segundos depois de começar a ouvir o rádio. | Não se trata de uma estação TP ou o sinal é muito fraco.<br>→ Carregue em (AF/TA) até aparecer a indicação "AF.TA-OFF".   |
| Não consegue sintonizar estações com informações sobre o trânsito.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Active "TA".</li> <li>• A estação não transmite informações sobre o trânsito embora seja TP.</li> </ul> → Sintonize outra estação. |
| PTY mostra "NONE".  | A estação não especifica o tipo de programa.  |

## Mensagens de erro no visor (com o dispositivo de CD/MD opcional ligado(s))

As indicações mencionadas abaixo piscam durante cinco segundos e depois ouve-se sinal sonoro.

| Visor               | Causa   | Solução   |
|---------------------|---|---|
| NO MAG              | Não introduziu o carregador de discos no dispositivo de CD/MD.                                  | Introduza o carregador discos no dispositivo CD/MD.     |
| NO DISC             | Não introduziu discos no dispositivo de CD/MD.  | Introduza os discos no dispositivo de CD/MD.            |
| NG DISC             | Há um problema que impede a reprodução de um CD/MD.   | Introduza outro CD/MD.                                  |
| ERROR <sup>*1</sup> | O CD está sujo ou foi introduzido ao contrário. <sup>*2</sup>                                   | Limpe ou introduza o CD correctamente.                  |
|                     | Não consegue reproduzir um MD devido a um problema. <sup>*2</sup>                               | Introduza outro MD.                                     |
| BLANK <sup>*1</sup> | Não há faixas gravadas no MD. <sup>*2</sup>   | Reproduza um MD com faixas gravadas.                    |
| RESET               | Não consegue utilizar o dispositivo de CD/MD devido a um problema.                              | Carregue na tecla reset do aparelho.                    |
| NO READY            | O compartimento do dispositivo de MD está aberto ou os MD não estão correctamente introduzidos. | Feche o compartimento ou introduza os MD correctamente. |
| HI TEMP             | A temperatura ambiente é superior a 50°C.   | Espere até que temperatura desça abaixo dos 50°C.       |

<sup>\*1</sup> Se ocorrer um erro durante a reprodução de um CD ou MD, o número de disco do MD ou do CD não aparece no visor.

<sup>\*2</sup> O número do disco que está a provocar o erro aparece no visor.

Se as soluções acima mencionadas não o ajudarem a resolver o problema, contacte o agente Sony mais próximo.



# Välkommen !

Grattis till köpet av Sony CD-spelare. Den medföljande vridkontrollen eller den trådlösa fjärrkontrollen (tillval) ger dig tillgång till en mängd olika funktioner på CD-spelaren.

Förutom CD-spelaren och radion kan du bygga ut systemet genom att ansluta en valfri CD/MD-enhet\*<sup>1</sup>.

Om du använder enheten eller ansluter en CD-enhet (tillval) med CD TEXT-funktion, visas CD TEXT-informationen i teckenfönstret när du spelar upp en CD TEXT-skiva\*<sup>2</sup>.

\*<sup>1</sup> Du kan ansluta till en CD/MD-växlare eller en CD/MD-spelare.

\*<sup>2</sup> En CD TEXT-skiva är en ljud-CD-skiva som innehåller information som t ex skivans namn, artistens namn och spårnamn. Denna information spelas in på skivan.

# Innehållsförteckning

## Endast den här enheten

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Reglagens placering ..... | 4 |
|---------------------------|---|

## Komma igång

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Återställa enheten .....   | 6 |
| Ta bort frontpanelen ..... | 6 |
| Ställa klockan .....       | 7 |

## CD-spelare

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Lyssna på en CD-skiva .....           | 7 |
| Spela en CD-skiva i olika lägen ..... | 9 |

## Radio

|   |    |
|---|----|
| Lagra kanaler automatiskt<br>— BTM-funktionen ..... | 10 |
| Lagra endast de önskade kanalerna .....             | 10 |
| Motta de lagrade kanalerna .....                    | 11 |

## RDS

|  |    |
|--|----|
| Översikt av RDS-funktionen .....   | 12 |
| Visa kanalnamnet .....   | 12 |
| Ställa in samma program automatiskt<br>— Alternativa frekvenser (AF) ..... | 12 |
| Lyssna på trafikmeddelanden .....  | 13 |
| Förinställa RDS-kanalerna med AF och TA<br>data .....                      | 14 |
| Söka en kanal efter programtyp .....                                       | 15 |
| Ställa klockan automatiskt .....   | 16 |

## Övriga funktioner

|   |    |
|---|----|
| Använda vridkontrollen .....                | 16 |
| Ljudjustering .....                         | 18 |
| Snabbdämpa ljudet .....                     | 18 |
| Ändra ljud- och teckeninställningarna ..... | 18 |

## Med tillvalet

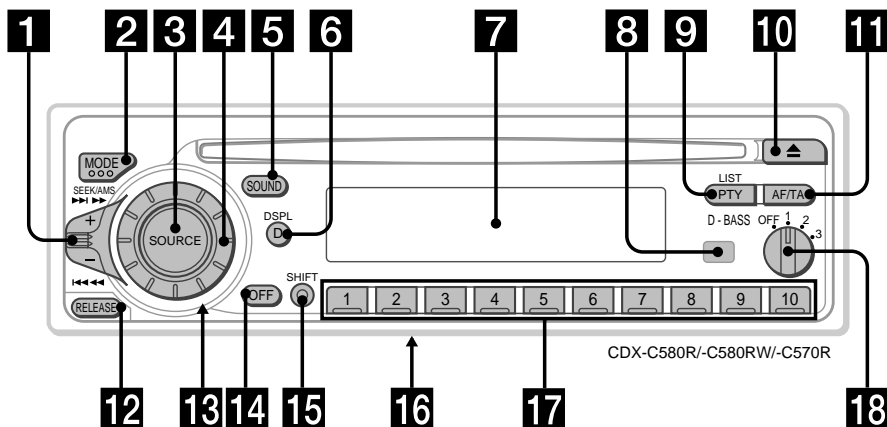
### CD/MD-enhet

|   |    |
|---|----|
| Spela en CD eller MD .....  | 19 |
| Spela början av alla spår<br>— Snabbsökning .....                       | 21 |
| Spela upp spår flera gånger<br>— Upprepad uppspelning .....             | 21 |
| Spela upp spår i slumpmässig ordning<br>— Slumpmässig uppspelning ..... | 21 |
| Namnge en CD-skiva<br>— Skivminne .....                                 | 22 |
| Hitta en CD-skiva efter namn<br>— Lista namn .....                      | 23 |
| Välja spår för uppspelning<br>— Bank .....                              | 24 |

### Ytterligare information

|   |    |
|---|----|
| Säkerhetsföreskrifter .....             | 25 |
| Underhåll .....                         | 26 |
| Demontera enheten .....                 | 26 |
| Fästa etiketten på vridkontrollen ..... | 27 |
| Tekniska data .....                     | 28 |
| Felsökning .....                        | 29 |

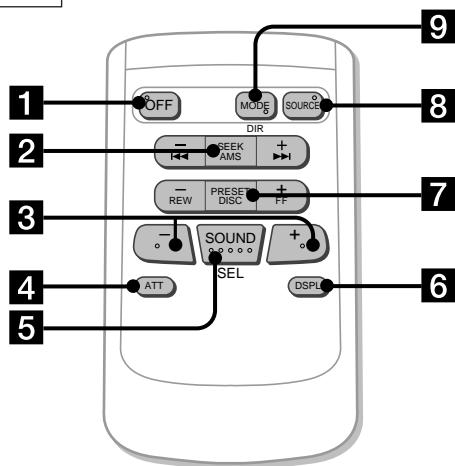
# Reglagens placering



Mer information finns på sidorna.

- 1** SEEK/AMS-knappen (sök/AMS-funktionen/manuell sökning) 8, 10, 11, 13, 15, 20, 24
- 2** MODE-knappen (band-/CD-/MD-enhet) 10, 11, 19, 23
- 3** SOURCE-knappen (source-select) 7, 10, 11, 19, 23
- 4** Ratt (volym/bas/diskant/vänster-höger/främre bakre) 7, 18, 22, 23
- 5** SOUND-knappen 18
- 6** DSPL-knappen (visningsläge) 8, 11, 12, 19, 20, 22, 23
- 7** Teckenfönster
- 8** Sensor för eventuell trådlös fjärrkontroll
- 9** PTY/LIST-knappen  
Skivminne 22, 23  
Lista namn 23  
RDS-program 15
- 10** ▲ Utmatningsknapp 7
- 11** AF/TA-knappen 12, 13, 14
- 12** RELEASE-knappen (ta bort frontpanelen) 6, 26
- 13** Återställningsknappen (på enhetens framsida bakom frontpanelen) 6
- 14** OFF-knappen 6, 7
- 15** SHIFT-knappen  
PLAY MODE 9, 10, 11, 13, 14, 21, 24  
REP 9, 21  
SET UP 7, 8, 16, 18, 20  
SHUF 9, 21
- 16** POWER SELECT-omkopplare (finns längst ned på enheten)  
Se "POWER SELECT-omkopplaren" i installations-/anslutningshandboken.
- 17** Under radionmottagningen:  
Förinställda snabbvalsknappar 10, 11, 13, 14  
Under CD-/MD-uppspelning:  
Knappen direkt skivval 20
- 18** D-BASS-ratt 19

**Trådlös fjärrkontroll  
(RM-X47) (medföljer  
inte)**



**Knapparna på den trådlösa fjärrkontrollen har samma funktion som de på huvudenheten.**

- 1** OFF-knappen
- 2** SEEK/AMS-knappen
- 3** - + knappar
- 4** ATT-knappen
- 5** SOUND-knappen
- 6** DSPL-knappen

- 7** PRESET/DISC-knappen  
*Du kan inte göra manuell sökning och manuell inställning med fjärrkontrollen.*
- 8** SOURCE-knappen
- 9** MODE/DIR-knappen  
Fungerar som **(MODE)** på denna enhet.

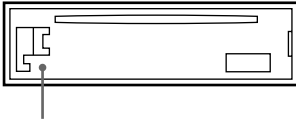
När POWER SELECT-reglaget på huvudenheten är i läget **3** kan huvudenheten inte styras med fjärrkontrollen såvida inte **(SOURCE)** på enheten trycks ned eller en CD-skiva sätts i för att aktivera enheten.

# Komma igång

## Återställa enheten

Innan du använder enheten för första gången eller när du har bytt bilbatteri, måste du återställa enheten.

Tryck på återställningsknappen med ett spetsigt föremål, exempelvis en kulspetspenna.



Återställningsknapp

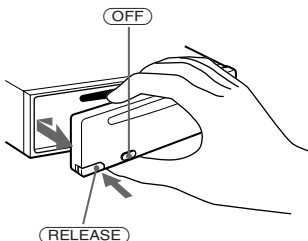
### Observera

- Genom att trycka på återställningsknappen raderar du inställningarna för klockan samt vissa minnesinställda funktioner.
- När du ansluter nätkabeln till enheten eller återställer enheten bör du vänta ca 10 sekunder innan du sätter i en skiva. Om du inte väntar 10 sekunder innan du sätter i skivan återställs inte enheten och du måste då trycka på återställningsknappen igen.

## Ta bort frontpanelen

Enhetens frontpanel kan tas bort för att förhindra att enheten stjäls.

- 1 Tryck på **OFF**.
- 2 Tryck på **RELEASE** när du vill lossa frontpanelen, dra den sedan lite till vänster och ta bort panelen genom att dra den mot dig.

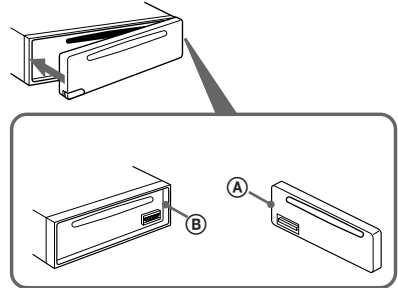


### Observera

- Var försiktig så att du inte tappar panelen när du tar bort den från enheten.
- Om du trycker på **RELEASE** för att ta bort panelen när enheten är på, stängs strömmen av automatiskt så att högtalarna inte skadas.
- Om du bär frontpanelen med dig kan du lägga den i det medföljande fodralet.

## Sätta fast frontpanelen

Sätt del **A** på frontpanelen mot del **B** på enheten enligt bilden och tryck till tills det säger klick.



### Observera

- Kontrollera att frontpanelen är vänd åt rätt håll när du sätter fast den på enheten.
- Tryck inte frontpanelen hårt mot enheten när du sätter fast den. Tryck fast den lätt mot enheten.
- Tryck inte hårt eller bruka våld mot frontpanelens teckenfönster.
- Utsätt inte frontpanelen för direkt solljus, värmekällor som tex varmluftstrummor och lämna den inte i en fuktig miljö. Lämna den aldrig på instrumentbrädan i en bil som står parkerad i direkt solljus där temperaturen kan stiga drastiskt.

## Varningslarm

Om du vrider tändlåset till läge OFF utan att ta bort frontpanelen, kommer varningslarmet att ljuda under några sekunder (endast när POWER SELECT-omkopplaren är i läge **A**). Om du ansluter en effektförstärkare (tillval) och inte använder den inbyggda förstärkaren deaktiveras ljudsignalen.

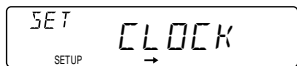


# Ställa klockan

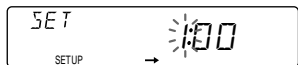
Klockan visar en 24-timmars digital tidsangivelse.

Exempel: Ställ klockan på 10:08

- 1 Tryck på **(SHIFT)** och sedan på **(2)** (SET UP).



- 1 Tryck på **(4)** (→).



Siffrorna för timmar blinkar.

- 2 Ställ in timmarna.

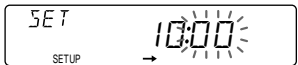


Flytta bakåt

Flytta framåt

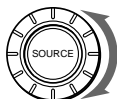


- 3 Tryck på **(4)** (→).



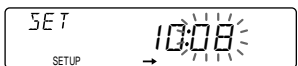
Siffrorna för minuter blinkar.

- 4 Ställ in minuterna.

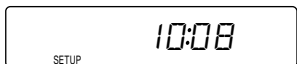


Flytta bakåt

Flytta framåt



- 2 Tryck på **(SHIFT)**.



Klockan aktiveras.

- 3 Tryck på **(SHIFT)**.

När inställningen är klar visas det normala uppspelningsläget i teckenfönstret.

## Observera

Om POWER SELECT-omkopplaren på enhetens undersida är i läge **(5)** måste du slå på strömmen innan du ställer klockan.

# CD-spelare

## Lyssna på en CD-skiva

Sätt i CD:n.

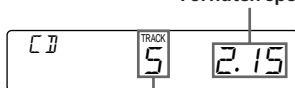
Uppspelnigen startas automatiskt.

Sidan med etiketten vänd uppåt



Om du redan har satt i en CD-skiva trycker du på **(SOURCE)** flera gånger tills "CD" visas.

Förfluten speltid



Spårnummer

## Observera

Om du vill spela upp en 8 cm CD-skiva, använder du Sony CD-adaptorn (CSA-8) (medföljer inte).

## Funktion

Tryck på

Avbryta uppspelningen

**(STOP)** eller **(OFF)**

Ta ur CD-skivan

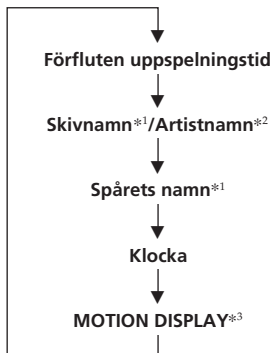
**(EJECT)**

S

Komma igång/CD-spelare

## Ändra de visade alternativen

Varje gång du trycker på **(DSPL)** ändras visningen på följande sätt:



\*1 Om du spelar upp en skiva som saknar CD TEXT-funktionen visas "NO NAME" i teckenfönstret.

\*2 Om du har namngett skivan visas artistnamnet i teckenfönstret efter skivnamnet. (Endast för CD TEXT-skiva med artistnamnet.)

\*3 Alla ovanstående alternativ visas i teckenfönstret en i taget.

Du kan ange ett individuellt namn för CD- och CD TEXT-skivor med skivminnesfunktionen, se "Namnge en CD-skiva" (sidan 22).

Men om du använder skivnamn prioriteras de alltid över den ursprungliga CD TEXT-informationen när sådan information visas.

### Tips

Om CD TEXT-skivans namn är för långt, kan du rulla fram det i teckenfönstret genom att först trycka på **(SHIFT)** sedan **(←)**.

## Visa hela skivnamnet automatiskt

### — Auto Scroll

Om skivnamn/artistnamn eller spårets namn på en CD TEXT-skiva överstiger 10 tecken och den automatiska bläddringsfunktionen är aktiv rullas innehållet i teckenfönstret enligt följande:

- Skivnamnet visas när du byter skiva (om skivnamnet har valts).
- Spårnamnet visas när du byter spår (om spårnamnet har valts).

Om du trycker på **(DSPL)** för att ändra visningen, rullas CD TEXT-skivans skiv- eller spårnamn automatiskt oavsett om funktionen är aktiv eller inte.

1 Tryck på **(SHIFT)** under uppspelning.

2 Tryck på **(2)** (SET UP) flera gånger tills "A.SCRL" visas.

3 Tryck på **(4)** (→) för att välja "A.SCRL-ON".

4 Tryck på **(SHIFT)**.

Om du vill ta bort Auto Scroll väljer du "A.SCRL-OFF" i steg 2 ovan.

### Observera

För vissa CD TEXT-skivor som har extremt många tecken, kan följande inträffa:

- Alla tecken visas inte.
- Den automatiska bläddringsfunktionen fungerar inte.

## Hitta ett visst spår

### — Automatisk musiksökning (AMS)

Under uppspelningen, trycker du lätt på valfri sida av SEEK/AMS.

Hitta efterföljande spår



Hitta föregående spår

## Hitta en viss punkt i ett spår

### — Manuell sökning

Under uppspelningen, trycker du på valfri sida av SEEK/AMS och håller den nedtryckt. Släpp upp knappen när du har hittat den önskade punkten.

Söka framåt



Söka bakåt

### Observera

Om "L L L L" eller "r r r r" visas i teckenfönstret, innebär detta att du har kommit till början eller slutet på skivan och inte kan gå längre.

# Spela en CD-skiva i olika lägen

Du kan spela CD-skivor i olika lägen:

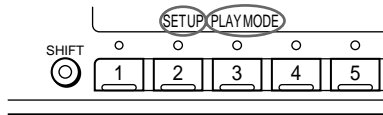
- Med INTRO (Snabbsökning) kan du spela de 10 första sekunderna på alla spår.
- Med REP (Upprepad spelning) upprepas det aktuella spåret.
- Med SHUF (Slumpmässig spelning) spelas alla spår i slumpmässig ordningsföljd.

## Söka efter ett visst spår

— Intro scan

### 1 Tryck på (SHIFT).

Varje gång du trycker på (SHIFT) tänds de alternativ som du kan välja.



### 2 Tryck på (3) (PLAY MODE) flera gånger tills "INTRO" visas.



### 3 Tryck på (4) (→) så att "INTRO-ON" väljs.



Sökningen påbörjas.

### 4 Tryck på (SHIFT).

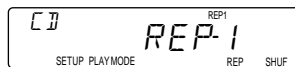
Om du vill återgå till normalt uppspelningsläge väljer du "INTRO-OFF" i steg 3 ovan.

## Spela upp spår upprepade gånger

— Upprepad uppspelning

### 1 Tryck på (SHIFT) under uppspelning.

### 2 Tryck på (6) (REP) flera gånger tills "REP-1" visas.



Den upprepade uppspelningen börjar.

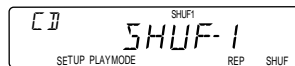
### 3 Tryck på (SHIFT).

Du återgår till normalt uppspelningsläge genom att välja "REP-OFF" i steg 2 ovan.

## Spela upp spår i slumpmässig ordning — Shuffle Play

### 1 Tryck på (SHIFT) under uppspelning.

### 2 Tryck på (7) (SHUF) flera gånger tills "SHUF-1" visas.



Den slumpmässiga uppspelningen börjar.

### 3 Tryck på (SHIFT).

Du återgår till normalt uppspelningsläge genom att välja "SHUF-OFF" i steg 2 ovan.

## Lagra endast de önskade kanalerna

Du kan lagra upp till 10 kanaler per band (20 för FM1 och FM2, 10 för vardera MW och LW) i önskad ordning.

### Lagra kanaler automatiskt

#### — BTM-funktionen

Enheten väljer ut kanalerna med de starkaste signalerna och lagrar dem efter frekvens. Du kan lagra upp till 10 kanaler på varje band (FM1, FM2, MW och LW).

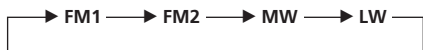
#### Varning

För att undvika olyckor bör du använda BTM-funktionen om du tar in en kanal under körning.

- 1 Tryck på **(SOURCE)** flera gånger för att välja önskad radiokanal.  
Varje gång du trycker på **(SOURCE)** växlas källorna på följande sätt:

CD ↔ TUNER

- 2 Tryck på **(MODE)** flera gånger för att välja band.  
Varje gång du trycker på **(MODE)** växlas banden på följande sätt:



- 3 Tryck på **(SHIFT)**, och tryck sedan på **(3)** (PLAY MODE) flera gånger tills "B.T.M" visas.
  - 4 Tryck på **(4)** (→).  
Kanalerna lagras i enheten efter frekvens på sifferknapparna.  
En ljudsignal hörs när inställningen lagras.
  - 5 Tryck på **(SHIFT)**.
- Observera**
- Du kan inte lagra kanaler med svaga signaler. Om bara ett fåtal kanaler kan tas emot behåller vissa snabbvalsknappar den tidigare inställningen.
  - När ett nummer visas i teckenfönstret lagras kanalerna från och med detta nummer.

- 1 Tryck på **(SOURCE)** flera gånger för att välja tunern.

- 2 Tryck på **(MODE)** flera gånger för att välja band (FM1, FM2, MW eller LW).

- 3 Tryck på valfri sida av SEEK/AMS när du vill ställa in en kanal som ska lagras på sifferknappen.

- 4 Tryck på önskad sifferknapp (**(1)** till **(10)**) i två sekunder tills "MEM" visas. Snabbvalsknappens nummer visas i teckenfönstret.

#### Observera

Om du försöker lagra en annan kanal på samma förinställda nummerknapp raderas den tidigare lagrade kanalen.

## Motta de lagrade kanalerna

- 1 Tryck på **(SOURCE)** flera gånger för att välja önskad radiokanal.
- 2 Tryck på **(MODE)** flera gånger för att välja band (FM1, FM2, MW eller LW).
- 3 Tryck på den förinställda nummerknappen (1 till 10) som den önskade kanalen lagrats på.

## Om du inte kan ställa in en förinställd kanal

Tryck lätt på valfri sida av SEEK/AMS när du vill söka efter kanalen (automatisk sökning).

Avsökningen avbryts när en kanal påträffas. Tryck på valfri sida av SEEK/AMS flera gånger tills önskad kanal har mottagits.

### Observera

Om den automatiska sökningen avbryts för ofta trycker du på **(SHIFT)** och därefter på **(3)** (PLAY MODE) flera gånger tills "LOCAL" (lokalt sökläge) visas. Tryck därefter på **(4)** (→) när du vill välja "LOCAL-ON". Tryck på **(SHIFT)**.

Bara de kanaler som har relativt starka signaler kan ställas in.

### Tips

Om du vet vilken frekvens radiokanalen har, trycker du på valfri sida av SEEK/AMS och håller den nedtryckt tills den önskade kanalen har mottagits (manuell sökning).

## Om FM stereo-mottagningen är dålig — Enkanaligt läge

- 1 Tryck på **(SHIFT)** och sedan på **(3)** (PLAY MODE) flera gånger tills "MONO" visas.
- 2 Tryck på **(4)** (→) flera gånger tills "MONO-ON" visas.  
Ljudet förbättras i och med att det blir enkanaligt ("ST"-indikeringen försvinner).

- 3 Tryck på **(SHIFT)**.

Om du vill gå tillbaka till normalt läge väljer du "MONO-OFF" i steg 2 ovan.

## Ändra de visade alternativen

Varje gång du trycker på **(DSPL)** ändras visningen på följande sätt:



\* Alla ovanstående alternativ visas i teckenfönstret en i taget.

## Översikt av RDS-funktionen

RDS (Radio Data System) är en radiotjänst som gör att FM-kanalerna kan sända ytterligare digital information tillsammans med den vanliga radioprogramsignalen. Bilstereon erbjuder dig en mängd olika tjänster. Här är några: söka efter samma program automatiskt, lyssna på trafikmeddelanden och hitta kanal efter programtyp.

### Observera

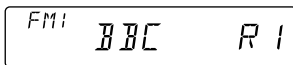
- Landet eller regionen avgör vilka RDS-funktioner som finns tillgängliga.
- RDS fungerar inte ordentligt om signalen är för svag eller om den inställda kanalen inte överför RDS-data.

## Visa kanalnamnet

Den aktuella kanalens namn tänds i teckenfönstret.

### Välj en FM-kanal (sidan 10).

När du ställer in en FM-kanal som överför RDS-data tänds kanalnamnet i teckenfönstret.

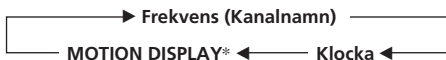


### Observera

Beteckningen "\*" innebär att en RDS-kanal mottas.

## Ändra de visade alternativen

Varje gång du trycker på (DSPL) ändras visningen på följande sätt:



\* Alla ovanstående alternativ visas i teckenfönstret en i taget.

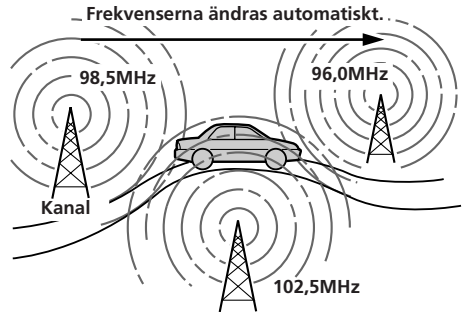
### Observera

"NO NAME" visas om den mottagna kanalen inte sänder RDS-data.

## Ställa in samma program automatiskt

### — Alternativa frekvenser (AF)

AF-funktionen väljer automatiskt och ställer in den station som har den starkaste signalen i nätverket. Om du använder den här funktionen kan du lyssna på samma program under en långkörning utan att behöva ställa in kanalen manuellt igen.



### 1 Välj en FM-kanal (sidan 10).

### 2 Tryck på (AF/TA) upprepade gånger tills "AF-ON" tänds i teckenfönstret.

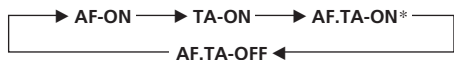
Enheten börjar söka efter en alternativ kanal med en starkare signal i samma nätverk.

### Observera

När det inte finns någon alternativ kanal i området och du inte vill söka efter en alternativ kanal, stänger du av AF-funktionen genom att trycka på (AF/TA) upprepade gånger tills "AF.TA-OFF" tänds.

## Ändra de visade alternativen

Varje gång du trycker på (AF/TA) ändras alternativen enligt följande:



\* Välj det här alternativet när du vill sätta på både AF- och TA-funktionerna.

### Observera

- "NO AF" och kanalnamnet blinkar omväxlande om enheten inte kan hitta den alternativa kanalen i nätverket.
- Om kanalnamnet börjar blinka när en kanal har valts med AF-funktionen, innebär detta att det inte finns någon alternativ frekvens. Tryck på SEEK/IAMS medan kanalnamnet blinkar (inom 8 sekunder). Enheten börjar söka efter en annan frekvens med samma PI-data (programidentifieringsdata). ("PI SEEK" visas men inget ljud hörs). Om enheten inte kan hitta en alternativ frekvens, visas "NO PI", och enheten återgår till den ursprungsinställda frekvensen.

## Lyssna på ett regionalt program

Funktionen "REG-ON" (regional on) på enheten gör att du kan bibehålla inställningen till ett regionalt program utan att kopplas om till en annan regional kanal. (Observera att du måste sätta på AF-funktionen.) Enheten är fabriksinställd på "REG-ON", men om du vill stänga av funktionen gör du något av följande.

- 1 Tryck på (SHIFT) och sedan på (3) (PLAY MODE) flera gånger tills "REG" visas.
- 2 Tryck på (4) (→) flera gånger tills "REG-OFF" visas.
- 3 Tryck på (SHIFT).  
Observera att om du trycker på "REG-OFF" kanske enheten kopplas om till en annan regional kanal inom samma nätverk.

Du återgår till regional avlyssning genom att välja "REG-ON" i steg 2 ovan.

### Observera

Den här funktionen fungerar inte i Storbritannien och i några andra områden.

## Funktionen lokal länk (endast Storbritannien)

Med funktionen lokal länk kan du välja andra lokala kanaler i området, fastän de inte finns lagrade på dina förinställda nummerknappar.

- 1 Tryck på en förinställd nummerknapp där en lokal kanal har lagrats.
- 2 Inom fem sekunder trycker du på den förinställda nummerknappen för den lokala kanalen igen.
- 3 Upprepa detta tills den önskade lokala kanalen mottas.

## Lyssna på trafikmeddelanden

Uppgifterna om trafikmeddelandena (TA) och trafikprogrammet (TP) gör så att du automatiskt kan ställa in FM-kanaler som sänder trafikmeddelanden samtidigt som du lyssnar på andra programkällor.

Tryck på (AF/TA) upprepade gånger tills "TA-ON" eller "AF.TA-ON" tänds i teckenfönstret.

Enheten börjar söka efter trafikinformationskanaler. "TP" tänds i teckenfönstret när enheten hittar en kanal som sänder trafikmeddelanden. När trafikmeddelandet startas, börjar "TA" blinka. När trafikmeddelandet är klart upphör blinkningen.

### Tips

Om trafikmeddelandet startar när du lyssnar på en annan programkälla, kopplas enheten automatiskt till meddelandet och återgår till originalkällan när meddelandet är klart.

### Observera

- "NO TP" blinkar i fem sekunder om den mottagna kanalen inte sänder trafikmeddelanden. Sedan börjar enheten söka efter en kanal som sänder trafikmeddelanden.
- När indikeringen "EON" visas med "TP" i teckenfönstret, sänder den aktuella kanalen trafikmeddelanden från andra kanaler i samma nätverk.

## Avbryta pågående trafikmeddelanden

Tryck lätt på **(AF/TA)**.

Om du vill avbryta alla trafikmeddelanden stänger du av funktionen genom att trycka på **(AF/TA)** tills "AF.TA-OFF" tänds.

## Förinställa volymen på trafikmeddelandena

Du kan förinställa volymnivån på trafikmeddelandena i förväg så att du inte missar meddelandet. När trafikmeddelandet startar, justeras volymen automatiskt till den förinställda nivån.

**1** Välj önskad volymnivå.

**2** Tryck på **(AF/TA)** under två sekunder. "TA" visas när inställningen lagras.

## Motta viktigt meddelande

Om ett viktigt meddelande kommer in medan du lyssnar på radion, kopplas programmet automatiskt över till meddelandet. Om du lyssnar på en annan källa än radion, hörs det viktiga meddelandet om du ställer in AF eller TA. Enheten växlar då automatiskt till dessa meddelanden oberoende om vad du lyssnar på för tillfället.

## Förinställa RDS-kanalerna med AF och TA data

När du förinställer RDS-kanalerna, lagras enheten alla uppgifter om kanalen samt frekvensen så att du inte behöver sätta på AF och TA-funktionerna varje gång du ställer in en förinställd kanal. Du kan välja olika inställningar (AF, TA eller båda två) för en förinställd kanal, eller samma inställning för alla förinställda kanaler.

## Förinställa samma inställning för alla förinställda kanaler.

**1** Välja ett FM-band (sidan 10).

**2** Tryck på **(AF/TA)** flera gånger när du vill välja antingen "AF-ON", "TA-ON" eller "AF.TA-ON" (för både AF och TA-funktioner).

Observera: om du väljer "AF.TA-OFF" lagras inte bara RDS-kanalerna, utan också de som inte är-RDS-kanaler.

**3** Tryck på **(SHIFT)** och sedan på **(3)** (PLAY MODE) flera gånger tills "BTM" visas.

**4** Tryck på **(4)** (→).

**5** Tryck på **(SHIFT)**.

## Förinställa olika inställningar för varje förinställd kanal

**1** Välj ett FM-band och ställ in önskad kanal (sidan 11).

**2** Tryck på **(AF/TA)** flera gånger när du vill välja antingen "AF-ON", "TA-ON" eller "AF.TA-ON" (för både AF och TA-funktioner).

**3** Tryck på önskad snabbvals knapp tills "MEM" visas.

Upprepa från steg 1 när du vill förinställa andra kanaler.

### Tips

Om du vill ändra på de förinställda AF och/eller TA-inställningarna efter det att du har ställt in den förinställda kanalen, kan detta göras genom att stänga av/sätta på AF- eller TA-funktionen.



# Söka en kanal efter programtyp

Du kan söka efter valfri kanal genom att välja en av de programtyper som visas nedan.

## Observera

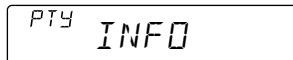
I länder eller områden där EON-data inte sänds kan du bara använda denna funktion för kanaler som du redan har tagit emot någon gång.

| Programtyper        | Teckenfönster |
|---------------------|---------------|
| Nyheter             | NEWS          |
| Aktuella händelser  | AFFAIRS       |
| Information         | INFO          |
| Sport               | SPORT         |
| Utbildning          | EDUCATE       |
| Drama               | DRAMA         |
| Kultur              | CULTURE       |
| Vetenskap           | SCIENCE       |
| Diverse             | VARIED        |
| Popmusik            | POP M         |
| Rockmusik           | ROCK M        |
| Populärmusik        | M.O.R. M      |
| Lättare klassiskt   | LIGHT M       |
| Klassiskt           | CLASSICS      |
| Andra musiktyper    | OTHER M       |
| Väder               | WEATHER       |
| Finansinformation   | FINANCE       |
| Barnprogram         | CHILDREN      |
| Samhällsinformation | SOCIAL A      |
| Religion            | RELIGION      |
| Ring in             | PHONE IN      |
| Resor               | TRAVEL        |
| Nöjen               | LEISURE       |
| Jazzmusik           | JAZZ          |
| Country-musik       | COUNTRY       |
| Nationell musik     | NATION M      |
| Gamla godingar      | OLDIES        |
| Folkmusik           | FOLK M        |
| Dokumentärer        | DOCUMENT      |
| Inte angiven        | NONE          |

## Observera

Du kan inte använda den här funktionen i vissa länder där PTY-data inte är tillgängliga.

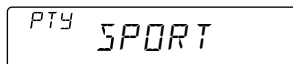
- 1 Tryck på **(PTY/LIST)** under FM-mottagningen tills "PTY" visas i teckenfönstret.



Det aktuella namnet på programtypen visas om kanalen överför PTY-data. "- - - -" visas om den mottagna kanalen inte är en RDS-kanal eller om RDS-data inte har tagits emot.

- 2 Tryck på **(PTY/LIST)** flera gånger tills den önskade programtypen visas.

Programtyperna visas i den ordning som anges i tabellen. Observera att du inte kan välja "NONE" (inte angiven) vid sökning.



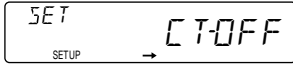
- 3 Tryck lätt på valfri sida av SEEK/AMS.

Enheten börjar söka efter en kanal för den valda programtypen. När enheten hittar programmet, visas programtypen igen i ungefär fem sekunder. "NO" och programtypen visas omväxlande i fem sekunder om enheten inte kan hitta programtypen och återgår sedan till föregående kanal.

# Ställa klockan automatiskt

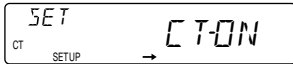
Med CT-data (Clock Time) från RDS-överföringen ställs klockan automatiskt.

- 1 Tryck på **(SHIFT)** och sedan på **(2)** (SET UP) flera gånger tills "CT" visas.



- 2 Tryck på **(4)** (→) flera gånger tills "CT-ON" visas.

Klockan är ställd.



- 3 Tryck på **(SHIFT)** för att återgå till det normala teckenfönstret.

## Avbryta CT-funktionen

Välj "CT-OFF" i steg 2 ovan.

### Observera

- CT-funktionen kanske inte fungerar trots att en RDS-kanal mottas.
- Det kan vara skillnad på tiden som ställts in av CT-funktionen och den verkliga tiden.

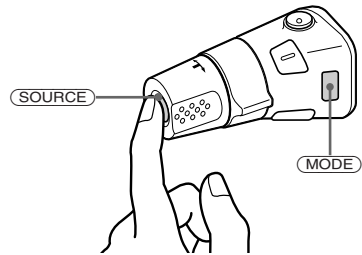
# Övriga funktioner

Du kan inte ansluta en valfri vridkontroll (RM-X4S) med den här enheten.

## Använda vridkontrollen

Vridkontrollen använder du genom att trycka på knapparna och/eller vrida på reglagen. Du kan styra den valfria CD- eller MD-spelaren med vridkontrollen.

## Genom att trycka på knapparna (SOURCE och MODE-knapparna)



Varje gång du trycker på **(SOURCE)** ändras funktionen på följande sätt:

TUNER → CD → MD

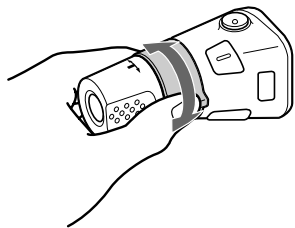
När du trycker på **(MODE)** ändras funktionen på följande sätt;

- Tuner: FM1 → FM2 → MW → LW
- CD-enhet: CD1 → CD2 → ...
- MD-enhet: MD1 → MD2 → ...

### Tips

När POWER SELECT-omkopplaren är i läge **(B)** kan du sätta på enheten genom att trycka på **(SOURCE)** på vridkontrollen.

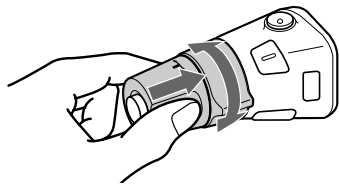
## Genom att vrida kontrollen (SEEK/AMS-kontrollen)



Vrid kontrollen helt kort och släpp upp den för att:

- Hitta ett visst spår på en skiva. Vrid och håll kontrollen nere tills du hittar den önskade punkten i spåret, och släpp sedan upp kontrollen för att starta uppspelningen.
- Ta in kanaler automatiskt. Vrid och håll kontrollen för att ta in den speciella kanalen.

## Genom att trycka in och vrida kontrollen (PRESET/DISC-kontrollen)

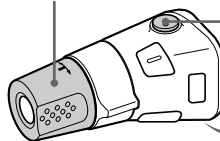


Tryck in och vrid kontrollen för att:

- Ta in kanalerna som är lagrade på snabbvalsknapparna.
- Byta skiva.

## Övriga funktioner

Vrid kontrollen VOL för att justera volymen.

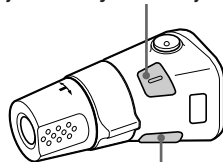


Tryck på (ATT) för att dämpa ljudet.



Tryck på (OFF) för att stänga av enheten.

Tryck på (SOUND) när du vill justera volymen och ljudmenyn.

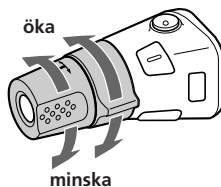


Tryck på (LIST) för att:

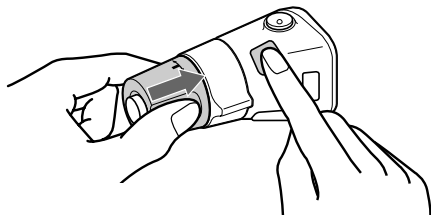
- Visa de lagrade namnen.
- Visa programtypen.

## Byta styrriktning

Kontrollens styrriktning är fabriksinställd enligt bilden nedan.



Om du monterar vridkontrollen på höger sida av ratten kan du växla styrriktning för kontrollerna.



Tryck på (SOUND) under två sekunder medan du trycker på VOL-reglaget.

### Tips

Du kan styra kontrollernas styrriktning med enheten (Sidan 18).

## Ljudjustering

Du kan justera basen, diskanten, balansen och uttoningen. Alla källorna kan lagras på basen och diskanten.

### 1 Välj vilka egenskaper du vill justera genom att flera gånger trycka på **(SOUND)**.

VOL (volym) → BAS (bas) →  
TRE (diskant) → BAL (vänster-höger) →  
FAD (främre-bakre)

### 2 Justera den egenskap du valt genom att vrida på reglaget.

Justera inom tre sekunder efter det att du har valt egenskap. (Efter tre sekunder fungerar knappen som volymknapp igen.)

## Snabbdämpa ljudet

Tryck på **(ATT)** på vridkontrollen eller på den sladdlösa fjärrkontrollen.  
"ATT-ON" blinkar till.

Återgå till tidigare ljudnivå genom att trycka på **(ATT)** en gång till.

#### Tips

Enheten minskar volymen automatiskt när ett telefonsamtal kommer in (Funktionen Telephone-ATT).

## Ändra ljud- och teckeninställningarna

Du kan välja:

- CLOCK (Klockan) (sidan 7).
- CT (Clock Time) (sidan 16).
- D.INFO (Dubbel information) när du vill visa klockan och uppspelningsläget samtidigt (ON) eller visa informationen omväxlande (OFF).
- AMBER/GREEN när du vill ändra på visningsfärgen från gul till grön.
- DIM när du vill ändra på teckenfönstrets ljusstyrka.
  - Välj "ON" när du vill släcka ned teckenfönstret.
- BEEP när du vill sätta på eller stänga av ljudsignalen.
- RM (Vridkontroll) när du vill byta styrriktning på vridkontrollens reglage.
  - Välj "NORM" om du vill använda vridkontrollens fabriksinställningar.
  - Välj "REV" om du vill montera vridkontrollen på rattens högra sida.
- A.SCRL (Automatisk bläddring) (sidan 8, 20).

### 1 Tryck på **(SHIFT)**.

### 2 Tryck på **(2)** (SET UP) flera gånger tills den önskade inställningen visas.

Varje gång du trycker på **(2)** (SET UP) ändras alternativet enligt följande:

CLOCK → CT → D.INFO\* → AMBER/GREEN → DIM → BEEP → RM → A.SCRL\*

\* Ovanstående alternativ visas inte om du inte har ställt in kanalen eller inte spelar en CD/MD.

#### Observera

Visningen i teckenfönstret beror på källan.

### 3 Tryck på **(4)** (→) när du vill välja önskad inställning (till exempel ON eller OFF).

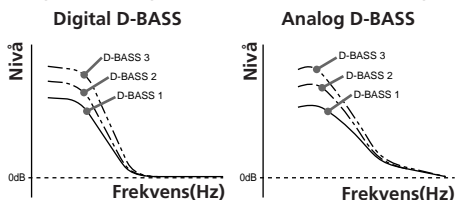
### 4 Tryck på **(SHIFT)**.

När inställningen är klar visas det normala uppspelningsläget i teckenfönstret.

## Höja basljudet — D.bass

Ger dig ett tydligare och starkare basljud. D-bass-funktionen höjer den lågfrekventa signalen med en skarpare kurva än den vanliga basförstärkaren. Du kan höra basen tydligare även om talljudet har samma volym. Du kan enkelt framhäva och justera basljudet med D-BASS-ratten. Effekten påminner om den som du får när du använder ett valfritt subwoofer-system. Med den digitala D-bass-funktionen\* får du ett ännu skarpare och starkare basljud än med analog D-bass.

\* Digital D-bass går att få under CD-uppspelning.



### Justera baskurvan

Vrid på D-BASS-ratten när du vill justera basnivån (1, 2 eller 3).

“D-BASS” visas i teckenfönstret.

Under CD-uppspelning visas “DIGITAL D-BASS” i fönstret.

Avbryt genom att vrida ratten till OFF-läge.

### Observera

Om basljudet förvrängs, justera det via D-BASS-ratten eller volymknappen.

## Med tillvalet

## CD/MD-enhet

Du kan styra upp till 7 CD- och MD-växlare med denna enhet.

Om du ansluter en valfri CD-enhet med CD TEXT-funktion, visas CD TEXT-informationen i teckenfönstret när du spelar upp en CD TEXT-skiva.

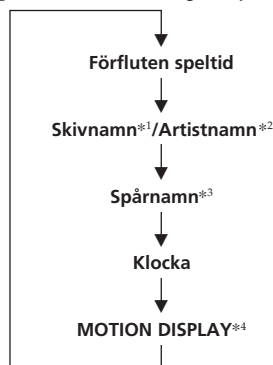
## Spela en CD eller MD

- 1 Tryck på **(SOURCE)** flera gånger för att välja CD eller MD.
- 2 Tryck på **(MODE)** tills önskad enhet visas. CD-/MD-uppspelningen börjar.

När en CD-/MD-enhet är ansluten spelas alla spår upp från början.

## Ändra de visade alternativen

Varje gång du trycker på **(DSP/L)** under CD-, CD TEXT- eller MD-uppspelning ändras visningen i teckenfönstret på följande sätt:



\*1 Om du inte har namngett skivan eller MD-skivan inte är förinspelad visas “NO NAME” i teckenfönstret.

\*2 Om du spelar in en CD TEXT-skiva visas artistnamnet i teckenfönstret efter skivnamnet. (Endast för CD TEXT-skiva med artistnamnet)

\*3 Om en CD-skivas eller MD-skivas spårnamn inte är förinspelat visas “NO NAME” i teckenfönstret.

\*4 Alla ovanstående alternativ visas i teckenfönstret en i taget.

Du kan ange ett individuellt namn för CD- och CD TEXT-skivor med skivminnesfunktionen, se "Namnge en CD-skiva" (sidan 22). Men om du använder skivnamn prioriteras de alltid över den ursprungliga CD TEXT-informationen när sådan information visas.

#### Tips

Om CD TEXT- eller MD-skivans namn är för långt, kan du rulla fram det i teckenfönstret genom att först trycka på (SHIFT) sedan (1) (←).

## Visa hela skivnamnet automatiskt — Auto Scroll

Om skivnamn/artistnamn eller spårets namn på en CD TEXT- eller MD-skiva överstiger 10 tecken och den automatiska bläddringsfunktionen är aktiv rullas innehållet i teckenfönstret enligt följande:

- Skivnamnet visas när du byter skiva (om skivnamnet har valts).
- Spårnamnet visas när du byter spår (om spårnamnet har valts).

Om du trycker på (DSPL) för att ändra visningen, rullas CD TEXT- eller MD-skivans skiv- eller spårnamn automatiskt oavsett om funktionen är aktiv eller inte.

- 1 Tryck på (SHIFT) under uppspelning.
- 2 Tryck på (2) (SET UP) flera gånger tills "A.SCRL" visas.
- 3 Tryck på (4) (→) för att välj "A.SCRL-ON".
- 4 Tryck på (SHIFT).

Om du vill ta bort Auto Scroll väljer du "A.SCRL-OFF" i steg 2 ovan.

#### Observera

För vissa CD TEXT-skivor som har extremt många tecken, kan följande inträffa:

- Alla tecken visas inte.
- Den automatiska bläddringsfunktionen fungerar inte.

## Visa inspelningsdatumet på den aktuella MD-skivan

Tryck på (DSPL) i minst två sekunder under MD-uppspelningen. Spårets inspelningsdatum visas ungefär tre sekunder.

## Hitta ett visst spår — AMS-funktionen

Under uppspelningen trycker du på valfri sida på SEEK/AMS för varje spår som du vill hoppa över.

Hitta efterföljande spår



Hitta föregående spår

## Söka en viss del av ett spår — Manuell sökning

Under uppspelning, trycker du på valfri sida av SEEK/AMS och håller den nedtryckt. Släpp upp knappen när du har hittat den önskade delen.

Söka framåt



Söka bakåt

## Söka en skiva efter nummer — Direktval

Tryck på den förinställda snabbvals-knappen som motsvarar det önskade skivnumret. Önskad skiva i den aktuella växlaren spelas upp.

## Spela början av alla spår

### — Snabbsökning

Du kan spela upp de första tio sekunderna av varje spår på den aktuella skivan.

**1 Tryck på** **(SHIFT)** **under uppspelning och därefter på** **(3)** **(PLAY MODE)** **flera gånger tills "INTRO" visas.**

**2 Tryck på** **(4)** **(→)** **och välj "INTRO-ON".** Snabbsökningen startar.

**3 Tryck på** **(SHIFT)**.

Om du vill gå tillbaka till det normala uppspelningsläget väljer du "INTRO-OFF" i steg 2 ovan.

## Spela upp spår flera gånger

### — Upprepad uppspelning

Du kan välja

- REP-1 när du vill upprepa spåret.
- REP-2 när du vill upprepa skivan.

**1 Tryck på** **(SHIFT)** **under uppspelning.**

**2 Tryck på** **(6)** **(REP)** **flera gånger tills önskad inställning visas.**



Upprepad spelning startar.

**3 Tryck på** **(SHIFT)**.

Om du vill återgå till normalt uppspelningsläge, väljer du "REP-OFF" i steg 2 ovan.

## Spela upp spår i slumpmässig ordning

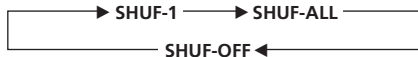
### — Slumpmässig uppspelning

Du kan välja.

- SHUF-1 när du vill spela upp spåren på aktuell skiva i slumpmässig ordning.
- SHUF-ALL när du vill spela upp alla skivor i slumpmässig ordning.

**1 Tryck på** **(SHIFT)** **under uppspelning.**

**2 Tryck på** **(7)** **(SHUF)** **flera gånger tills önskad inställning visas.**



Slumpmässig uppspelning startar

**3 Tryck på** **(SHIFT)**.

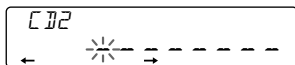
Om du vill återgå till normalt uppspelningsläge väljer du "SHUF-OFF" i steg 2 ovan.

# Namnge en CD-skiva

— Skivminne (CD-enhet med funktion för anpassad fil)

Du kan namnge en CD-skiva med ett personligt namn. Du kan använda upp till 8 tecken per skiva. Om du namnger en CD-skiva, kan du söka en skiva efter namn (sidan 23) och välja spår för uppspelning (sidan 24).

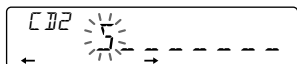
## 1 Spela en CD-skiva och tryck på (PTY/LIST) i två sekunder.



## 2 Mata in tecknen.

### 1 Vrid ratten medsols för att välja önskade tecken.

(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)

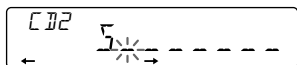


Om du vrider ratten motsols visas tecknen i omvänd ordning.

Om du vill göra mellanslag efter det tecken, väljer du “\_” (understreck).

### 2 Tryck på (4) (→) när du har hittat önskat tecken.

Den blinkande markören flyttas till nästa position.



Om du trycker på (1) (←) flyttas den blinkande markören till vänster.

### 3 Upprepa steg 1 och 2 när du anger namnet.

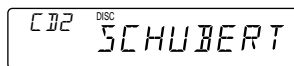
## 3 Om du vill återgå till normal CD-uppspelning trycker du på (PTY/LIST) i minst två sekunder.

### Tips

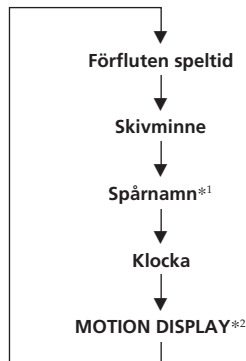
Du kan radera/ändra ett namn genom att mata in ett “\_” (understreck) för varje tecken.

## Visa skivminne

Tryck på (DSPL) under CD eller CD TEXT uppspelningen.



Varje gång du trycker på (DSPL) under CD eller CD TEXT uppspelning ändras informationen i teckenfönstret på följande sätt:



\*1 Om du ansluter en CD-enhet (tillval) med CD TEXT-funktion visas CD TEXT-informationen i teckenfönstret när du spelar upp en CD TEXT-skiva.

\*2 Alla ovanstående alternativ visas i teckenfönstret en i taget.



## Radera skivminne

- 1 Tryck på **(SOURCE)** flera gånger för att välja CD-spelaren.
- 2 Tryck på **(MODE)** flera gånger för att välja CD-spelaren.
- 3 Tryck på **(PTY/LIST)** i två sekunder.
- 4 Tryck på **(DSPL)** i två sekunder.
- 5 Välj det namn du vill radera genom att vrida ratten.
- 6 Tryck på **(5) (ENTER)** i två sekunder. Namnet raderas. Upprepa steg 5 och 6 om så behövs.
- 7 Tryck på **(PTY/LIST)** i två sekunder. Enheten återgår till normalt CD-uppspelningsläge.

### Observera

När skivnamnet raderas visas den ursprungliga CD TEXT-informationen i teckenfönstret.

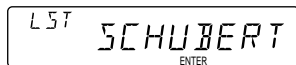
## Hitta en CD-skiva efter

**namn** — Lista namn (CD-enhet med funktion för anpassad fil eller MD-enhet)

Den här funktionen kan utföras när skivorna har fått ett anpassat namn. Mer information om skivnamn finns under "Namnge en CD-skiva" (sidan 22).

- 1 Tryck lätt på **(PTY/LIST)**.

Namnet på den skivan som spelas upp visas i teckenfönstret.



Om du lägger till skivminnesinformation till en CD TEXT-skiva kommer den inställning du väljer att avgöra vilken information som visas.

Om skivan bara har en uppsättning information (antingen CD TEXT eller skivminne), kommer den informationen att visas oavsett vilken inställning du väljer.

- 2 Tryck på **(PTY/LIST)** flera gånger tills du hittar önskad skiva.

- 3 Tryck på **(5) (ENTER)** för att spela upp skivan.

### Observera

- När skivnamnet har visats i fem sekunder återgår teckenfönstret till det normala uppspelningsläget. Du kan stänga av teckenfönstret genom att trycka på **(DSPL)**.
- Spårnamnen kan inte visas under MD-uppspelningen.
- Om det inte finns några skivor i magasinet visas "NO DISC" i teckenfönstret.
- Om en skiva inte har getts ett anpassat namn visas "\*\*\*\*\*" i teckenfönstret.
- Om skivinformation inte har lästs in av enheten visas "NOT READ" i teckenfönstret. Om du vill ladda in en skiva trycker du först på den förinställda snabbvals-knappen och väljer därefter den skiva som inte har laddats.
- Informationen visas endast med stora bokstäver. Det finns också några bokstäver som inte kan visas (under MD-uppspelning).

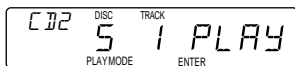
# Välja spår för uppspelning

— Bank (CD-enhet med funktion för anpassad fil)

Du kan ställa in enheten till att hoppa över spår så att bara de spår som du vill spela spelas.

- 1 Börja uppspelningen och tryck på **(SHIFT)** och därefter på **(3)** (PLAY MODE) i minst två sekunder.

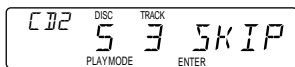
Bankredigeringsläge



## Observera

Om du inte har namngett skivan visas programredigeringsläget istället för bankredigeringsläget. Tryck på **(SHIFT)** om du vill gå tillbaka till det vanliga uppspelningsläget.

- 2 Tryck på valfri sida av SEEK/AMS när du vill välja det spår som du vill hoppa över och tryck på **(5)** (ENTER).



Indikeringen växlar från "PLAY" till "SKIP". Om du vill återgå till "PLAY" trycker du på **(5)** (ENTER) igen.

- 3 Upprepa steg 2 när du ska ställa in "PLAY" eller "SKIP" på alla spår.

- 4 Tryck på **(3)** (PLAY MODE) i två sekunder.

Enheten återgår till normalt CD-uppspelningsläge.

- 5 Tryck på **(SHIFT)**.

## Observera

- Du kan välja läget "PLAY" och "SKIP" för upp till 24 spår.
- Du kan inte välja "SKIP" för alla spår.

## Spela endast vissa spår

Du kan välja:

- BANK-ON när du vill spela spåren med inställningen "PLAY".
- BANK-INV (Omvänt) när du vill spela spåren med inställningen "SKIP".

- 1 Tryck på **(SHIFT)** under uppspelning och därefter på **(3)** (PLAY MODE) flera gånger tills "BANK" visas.

- 2 Tryck på **(4)** (→) när du vill välja önskad inställning.

→ BANK-ON → BANK-INV → BANK-OFF



Uppspelningen startar från nästföljande spår.

- 3 Tryck på **(SHIFT)**.

Du återgår till normalt uppspelningsläge genom att välja "BANK-OFF" i steg 2 ovan.

# Ytterligare information

## Säkerhetsföreskrifter

- Om du har parkerat bilen i direkt solljus så att temperaturen i bilen har stigit markant, bör du låta CD-spelaren svalna innan du använder den.
- Kontrollera anslutningarna först om ingen ström tillförs enheten. Kontrollera säkringen om allt i övrigt är i sin ordning.
- Om inget ljud kommer från högtalare i 2-högtalarsystemet, ställer du uttoningskontrollen i mittenläget.
- Om bilen har en motorantenn, fälls den automatiskt ut när enheten är påslagen.

Om du har några frågor eller problem som rör CD-spelaren och som inte tas upp i bruksanvisningen, tar du kontakt med din närmaste Sony-återförsäljare.

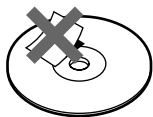
### Viktigt om CD-skivor

En smutsig eller defekt skiva kan leda till att ljudet försvinner då och då under uppspelning. Om du vill ha bästa möjliga ljud, gör då följande.

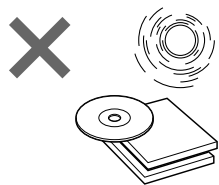
Ta endast i skivans kanter. Om du vill hålla skivan ren ska du inte vidröra ytan.



Sätt inte papper eller tejp på ytan.



Utsätt inte skivan för direkt solljus eller värmekällor, t ex element. Förvara den inte heller i en bil som står parkerad i direkt solljus där temperaturen kan stiga dramatiskt.



Innan du spelar, rengör du skivorna med en torr, mjuk trasa. Rengör skivan från mitten och utåt.

Använd inte bensin, thinner eller andra lösningsmedel som finns att köpa i handeln, och inte heller antistatpray avsedd för LP-skivor av vinyl.



### Att observera angående fuktkondensering

Om det regnar eller är fuktigt, kan fukten skapa kondens på CD-spelarens lens. Om detta inträffar fungerar inte CD-spelaren. Ta i så fall bort skivan och vänta en timme tills fukten har avdunstat.

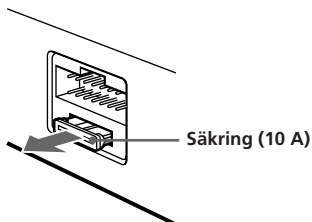
### När du spelar en 8 cm CD

Använd den valfria adaptern (CSA-8) för att skydda CD-spelaren från skada.

## Underhåll

### Byta säkring

När du byter säkring, se till att använda en med rätt ampere. Om säkringen går, kontrollera anslutningen och byt säkring. Om säkringen går igen kan det bero på internt fel. I så fall ska du kontakta din Sony-återförsäljare.

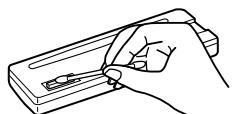
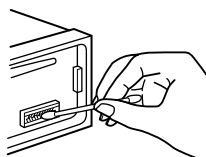


### VARNING

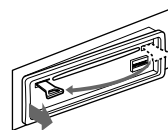
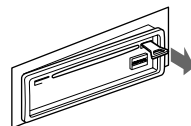
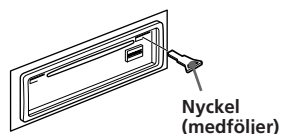
Använd aldrig en säkring med högre strömstyrka än den som medföljer enheten eftersom denna kan skadas.

### Rengöra anslutningarna

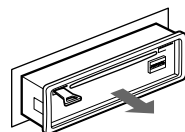
Enheten fungerar inte ordentligt om anslutningarna mellan enheten och frontpanelen är smutsiga. Om du vill hindra detta, öppnar du frontpanelen genom att trycka på **(RELEASE)** och släpper sedan upp den och rengör anslutningen med en bomullstopp doppad i alkohol. Ta inte i för mycket. Annars kan anslutningarna skadas.



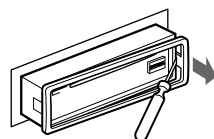
## Demontera enheten



Dra ut enheten när demonteringsnyckeln sitter i.

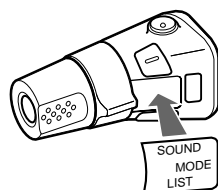
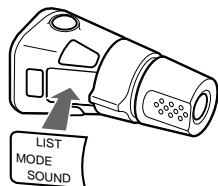


Tryck på hållaren på frontpanelens insida med en smal skruvmejsel och bänd försiktigt loss frontpanelen.



## Fästa etiketten på vridkontrollen

Enheten kan manövreras med vridkontrollen (RM-X4S). Flera olika etiketter medföljer vridkontrollen. Fäst den etikett som överensstämmer med funktionen på enheten och på avsedd plats på vridkontrollen. Fäst etiketten enligt bilden nedan när vridkontrollen monterats.



# Tekniska data

## CD-spelaren

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| System                  | Digitalt ljudsystem för CD |
| Signal/brus-förhållande | 90 dB                      |
| Frekvensgång            | 10 – 20.000 Hz             |
| Svaj och fladder        | Under mätbar gräns         |

## Tuner

### FM

|                         |                                 |
|-------------------------|---------------------------------|
| Tuningintervall         | 87,5 – 108,0 MHz                |
| Antennterminal          | Extern antennanslutning         |
| Mellanfrekvens          | 10,7 MHz                        |
| Känslighet              | 8 dBf                           |
| Selektivitet            | 75 dB vid 400 kHz               |
| Signal/brus-förhållande | 65 dB (stereo),<br>68 dB (mono) |

Harmonisk distortion vid 1 kHz

0,5 % (stereo),  
0,3 % (mono)

Separation

35 dB vid 1 kHz  
Frekvensgång  
30 – 15.000 Hz  
Omfång  
2 dB

### MW/LW

|                 |  |
|-----------------|--|
| Tuningintervall | MW: 531 – 1.602 kHz<br>LW: 153 – 281 kHz |
| Antennterminal  | Extern antennanslutning                  |
| Mellanfrekvens  | 10,71 MHz / 450 kHz                      |
| Känslighet      | MW: 30 µV<br>LW: 50 µV                   |

## Effektförstärkare

|                  |  |
|------------------|--|
| Utgångar         | Högtalarutgångar<br>(Plomberade uttag) |
| Högtalarimpedans | 4 – 8 ohm                              |
| Maximal uteffekt | 40 W × 4 (vid 4 ohm)                   |

## Allmänt

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Utgångar              | CDX-C580R, -C580RW:<br>Linjeutgångar (2)<br>CDX-C570R:<br>Linjeutgångar (1)<br>Styrkabel för motorantenn<br>Styrkabel för<br>effektförstärkare<br>Telefondämpningskontrollsladd<br>Bas ±10 dB vid 100 Hz<br>Diskant ±10 dB vid 10 kHz<br>12 V DC bilbatteri<br>(negativt jordat) |
| Tonklangreglering     | Ca 178 × 50 × 185 mm<br>(b/h/d)  |
| Strömförsörjning      | Ca 182 × 53 × 162 mm<br>(b/h/d)  |
| Mått                  | Ca 1,2 kg  |
| Monteringsmått        | Delar för installation och<br>anslutningar (1 set)<br>Fodral för löstagar<br>frontpanel (1)  |
| Vikt                  | Vridkontroll RM-X4S<br>Trådlös fjärrkontroll<br>RM-X47   |
| Medföljande tillbehör | Styrkablar BUS (levereras<br>med anslutningskabel med<br>RCA-kontakt)<br>RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)<br>RCA-kontakt RC-63 (1 m)<br>Rengöringsduk XP-CD1<br>CD-adapter CSA-8   |
| Valfria tillbehör     | CD-växlare<br>CDX-805 (10 skivor),<br>CDX-705 (10 skivor),<br>CDX-T65 (6 skivor),<br>CDX-T62 (6 skivor)  |
| Valfri utrustning     | MD-växlare<br>MDX-60, MDX-61<br>Väljare för ljudkälla<br>XA-C30  |

Rätt till ändringar förbehålles.

# Felsökning

Följande checklista hjälper dig att lösa de flesta problem som du kan råka ut för med enheten. Innan du går igenom checklistan nedan, ska du läsa anslutnings- och driftsinformationen.

## Allmänt

| Fel                                      | Orsak/åtgärd   |
|--|--|
| Ljudbortfall.                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• Avbryt ATT-funktionen.</li><li>• Ställ in uttoningskontrollen i mittläget för 2-högtalarsystemet.</li><li>• Vrid på ratten medurs när du vill justera volymen.</li></ul> |
| Innehållet i minnet har raderats.        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Strömkabeln eller batteriet har kopplats ifrån.</li><li>• Reset-knappen har trycks in.<br/>→ Lagra i minnet igen.</li></ul>  |
| Information visas inte i teckenfönstret. | Ta bort frontpanelen och rengör anslutningarna. Se "Rengöra anslutningarna" (sidan 26).  |
| Ingen ljudsignal.                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• En effektförstärkare (tillval) har anslutits och du använder inte den inbyggda förstärkaren.</li><li>• Ljudsignalen är avaktiverad (sidan 18).</li></ul>                 |

## CD/MD-uppspelning

| Fel                                   | Orsak/åtgärd   |
|---------------------------------------|--|
| En skiva kan inte sättas i.           | <ul style="list-style-type: none"><li>• En annan CD-skiva har redan satts i.</li><li>• CD-skivan har satts i med våld upp och ned eller på fel sätt (MD).</li></ul>  |
| Uppspelning påbörjas inte.            | Defekt skiva (MD-skiva) eller dammig (CD-skiva).   |
| En skiva matas ut automatiskt.        | Temperaturen överstiger 50°C.  |
| Reglagen fungerar inte.               | Tryck på återställningsknappen.  |
| Ljudbortfall på grund av vibrationer. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Enheten har installerats i en vinkel över 60°.</li><li>• Enheten har inte installerats på en stabil plats i bilen.</li></ul> |

## Radiomottagning

| Fel   | Orsak/åtgärd   |
|---|--|
| Det går inte att förinställa en radiokanal. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lagra rätt frekvens.</li><li>• Utsändningen är för svag.</li></ul>   |
| Den automatiska sökningen fungerar inte.    | Utsändningen är för svag.<br>→ Använd manuell sökning.   |
| "ST"-indikatorn blinkar.                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ställ in rätt frekvens.</li><li>• Utsändningssignalen är för svag.<br/>→ Ställ in i enkanaligt läge (MONO) (sidan 11).</li></ul> |

## RDS-funktioner

| Fel   | Orsak/åtgärd   |
|---|--|
| En sökning påbörjas efter några sekunders lyssning. | Kanalen är inte en TP-kanal eller har en svag signal.<br>→ Tryck på (AF/TA) för att gå in i "AF.TA-OFF"-läge.  |
| Inga trafikmeddelanden tas emot.                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktivera "TA".</li><li>• Kanalen sänder inte några trafikmeddelanden trots att den är TP.<br/>→ Ställ in en annan kanal.</li></ul> |
| "NONE" visas.                                       | Kanalen anger inte programtyp.   |

## Felmeddelanden (med valfri CD/MD-enhet ansluten)

Följande indikeringar blinkar ungefär fem sekunder och larm hörs.

| Teckenfönster | Orsak   | Lösning   |
|---------------|---|---|
| NO MAG        | Skivmagasinet har inte satts i CD-/MD-spelaren.                                 | Sätt i skivmagasinet i CD/MD-spelaren.              |
| NO DISC       | Någon skiva har inte satts in i CD-/MD-spelaren.                                | Sätt i skivor i CD/MD-spelaren.                     |
| NG DISCS      | En CD-/MD-skiva går inte att spela upp.   | Sätt i en annan CD-/MD-skiva.                       |
| ERROR *1      | En CD-skiva är smutsig eller har satts in upp och ned.*2                        | Rengör och sätt i CD-skiva korrekt.                 |
|               | En MD-skiva kan inte återspelas pga av något fel.*2                             | Sätt i en annan MD-skiva.                           |
| BLANK *1      | Inga spår har spelats in på en MD-skiva.*2                                      | Spela upp en MD-skiva med inspelade spår.           |
| RESET         | CD-/MD-spelaren kan inte användas pga något fel.                                | Tryck på reset-knappen på enheten.                  |
| NO READY      | Locket på MD-spelaren är öppet eller MD-skivorna har inte satts i på rätt sätt. | Stäng locket eller sätt i MD-skivorna på rätt sätt. |
| HI TEMP       | Den omgivande temperaturen är högre än 50°C.                                    | Vänta tills temperaturen sjunker under 50°C.        |

\*1 När ett fel uppstår under uppspelning visas inte numret på MD-skivan eller CD-skivan i fönstret.

\*2 Numret på skivan i magasinet som orsakat felet visas i teckenfönstret.

Om ovannämnda lösningar inte hjälper dig tar du kontakt med din närmaste Sony-återförsäljare.









