

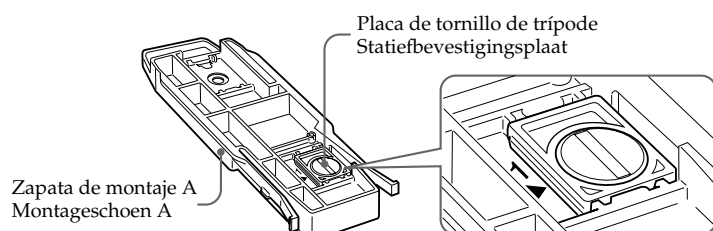




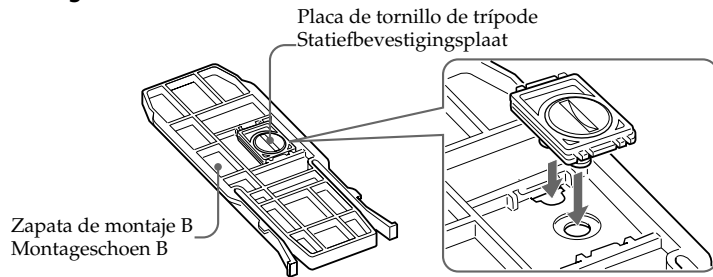
zapata de montaje montageschoen	número de flecha nummer pijl	modelo model
A	1	DCR-TRV9, DCR-TRV900
	2	DCR-TRV5
B		DCR-TRV7

## B

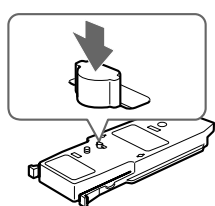
### Zapata de montaje A Montageschoen A



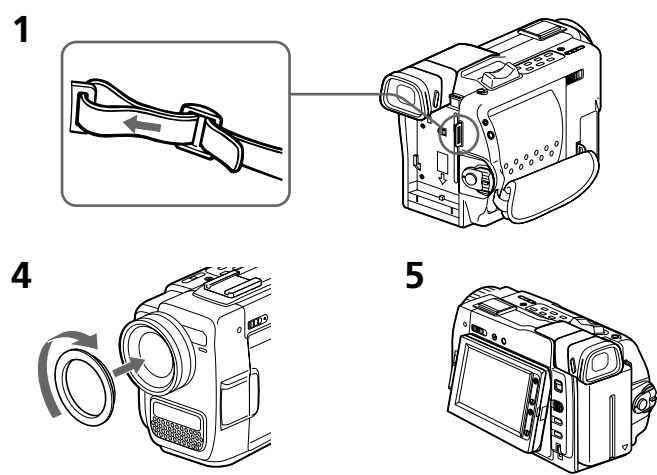
### Zapata de montaje B Montageschoen B



### Para el desmontaje después del empleo Om te demonteren na gebruik



## C



## Español



Esta marca indica que este producto es un accesorio genuino para los productos de vídeo Sony. Al adquirir productos de vídeo Sony, Sony recomienda que éstos presenten la marca "GENUINE VIDEO ACCESSORIES".

### Utilizable a una profundidad máxima de 2 metros bajo el agua.

Para utilizar la videocámara con este portacámara, consulte el manual de instrucciones de ésta. El portacámara deportivo SPK-DVF es resistente al agua y a la humedad, permitiendo utilizar las videocámaras de Sony Handycam Vision™, como la DCR-TRV9, etc., bajo la lluvia o en la playa.

- Aviso**
- Antes de comenzar a grabar, compruebe que la videocámara funciona correctamente y que no se filtra agua.
  - Sony no se responsabiliza de daños a la videocámara, batería, etc., mientras se utiliza el portacámara, ni por el coste de grabación si se producen filtraciones de agua como resultado de uso incorrecto.

## Precauciones

- No exponga el vidrio frontal a golpes fuertes, ya que puede romperse.
- Evite abrir el portacámara en el mar o en la playa. Los preparativos, como la instalación y el cambio de videocassettes, deben realizarse en un lugar con poca humedad y sin aire salino.
- No arroje el portacámara al agua.
- Evite utilizar el portacámara en las siguientes situaciones:
  - en lugares muy cálidos o muy húmedos.
  - en aguas con temperatura superior a 40°C (104°F).
  - con temperaturas inferiores a 0°C.
 En estas situaciones, es posible que se produzca condensación de humedad o filtraciones de agua y dañarse el equipo.
- No utilice el portacámara durante más de una hora seguida con temperaturas superiores a 35°C (95°F).
- No deje el portacámara bajo la luz solar directa durante mucho tiempo. Si no puede evitar dejar el portacámara bajo la luz solar directa, cúbralo con una toalla u otro tipo de protección.

## Antes de comenzar

Para garantizar la realización de filmaciones, consulte la siguiente lista de comprobaciones antes de instalar la videocámara en el portacámara.

Paquete de batería	Completamente cargado.
Videocassette	<ul style="list-style-type: none"> <li>La longitud de la cinta debe cubrir el tiempo de grabación planeado.</li> <li>La cinta debe estar bobinada hasta el punto donde desee iniciar la grabación.</li> <li>La lengüeta de seguridad del videocassette debe encontrarse en la posición correcta. (Parte roja no visible.)</li> </ul>
Junta tórica	<ul style="list-style-type: none"> <li>No hay ralladuras ni grietas. No hay polvo, arena ni pelos alrededor de la junta.</li> <li>Correctamente ajustada en la ranura. (Consulte "Notas sobre la junta tórica" para más información.)</li> </ul>

## Mantenimiento y precauciones

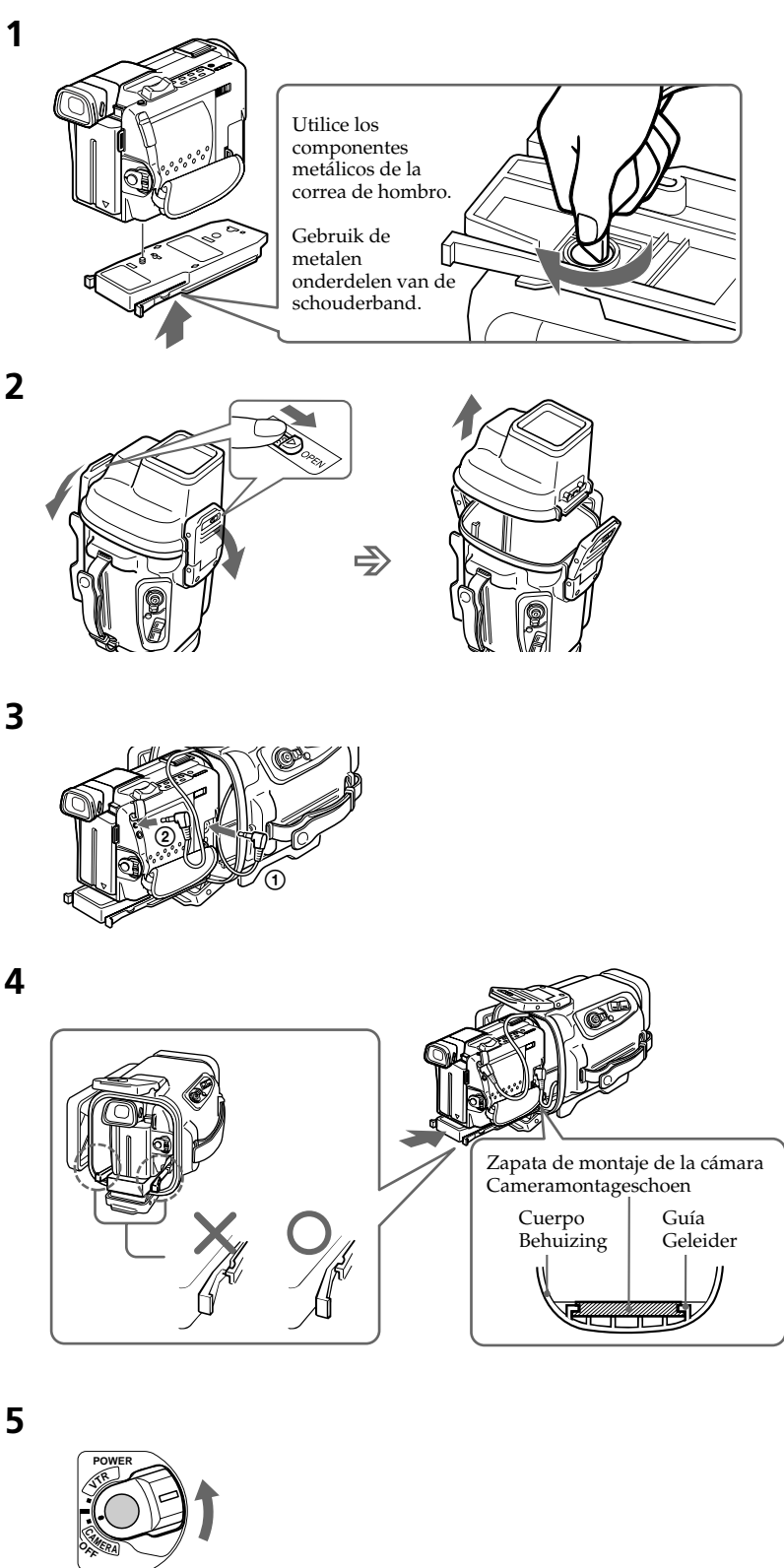
### Filtración de agua

Si se filtra agua, deje inmediatamente de exponer el portacámara al agua. Si la videocámara se moja, llévela inmediatamente al centro de servicio técnico Sony más próximo.

### Notas sobre la junta tórica

- Compruebe que no hay grietas en la junta tórica, ya que pueden producir filtraciones de agua. Si las hay, sustituya la junta tórica dañada por otra nueva. No extraiga la junta tórica con una herramienta metálica u otra puntiaguda.
- Elimine materiales extraños, como polvo, arena o pelos, de la junta tórica, de la ranura y de cualquier otra superficie que toque la junta. Si cierra el cuerpo con tales materiales en el interior, dichas partes pueden dañarse y puede filtrarse agua.
- Coloque la junta tórica uniformemente en las ranuras, con la parte de unión hacia arriba. No la retuerza nunca (consulte la ilustración **K**).
- Después de comprobar que no hay grietas ni polvo en la junta tórica, aplique con los dedos una ligera capa de la grasa suministrada. De esta forma se evitará el desgaste. Mientras aplica la grasa, vuelva a comprobar que no hay grietas ni polvo. No utilice nunca un paño ni papel para aplicar la grasa, ya que pueden adherirse las fibras. No utilice ningún tipo de grasa que no sea la suministrada, ya que puede dañar la junta tórica.
- Aunque la duración útil de la junta tórica depende del mantenimiento y de la frecuencia de uso, se recomienda sustituirla una vez al año. Cuando vaya a sustituirla, consulte con el proveedor Sony más próximo. Asegúrese de comprobar posibles filtraciones de agua después de sustituir la junta tórica.

## D



### D Instalación de la videocámara

- Fije la zapata de montaje de cámara.** Utilice los componentes metálicos del asa de hombro como se muestra en la ilustración.
- Suelte las hebillas.**
  - Deslice el botón de desbloqueo en la dirección de la flecha, y suelte las hebillas.
  - Abra el cuerpo posterior.
- Conecte el enchufe de micrófono a la toma MIC (alimentación por enchufe) (①), y el de control remoto a la toma LANC Ⓡ (control remoto) (②).**
- Instalación de la videocámara.**
  - Alinee la zapata de montaje de cámara con la guía del cuerpo frontal.
  - Inserte la videocámara ejerciendo presión sobre la parte posterior de la zapata de montaje hasta que chasquee. Compruebe el mando de ajuste de cada lado de la zapata de montaje para asegurarse de que está perfectamente cerrado. (Consulte la ilustración **D**4.)
- Ajuste el interruptor POWER de la videocámara en CAMERA.**
- Cierre el cuerpo posterior.** Antes de cerrar la unidad, compruebe que no hay polvo, arena ni grietas en la junta tórica ni en la superficie con la que dicha junta esté en contacto; aplique una ligera capa de grasa. A continuación, asegure el cuerpo posterior, y apriete las hebillas hasta que chasquen.

### Nota

Al cerrar el cuerpo posterior, apriete las dos hebillas a la vez. En caso contrario, dichas hebillas podrían dañar la junta tórica.

### E Preparación del portacámara

- Ajuste la correa de fijación.** Agarrando el portacámara de forma que sea posible tocar fácilmente el interruptor POWER y los botones START/STOP y ZOOM con la punta de los dedos, tire de la correa para ajustar su longitud.
- Fije el asa de hombro.** La marca Sony debe quedar en el exterior.

## Uso del portacámara

### F Grabación

- Ajuste el interruptor POWER en CAMERA.** En función de la videocámara, es posible que resulte difícil ver el visor electrónico.
- Pulse el botón START/STOP para iniciar la grabación.**

**Para detener la grabación**  
Pulse START/STOP. Vuelva a pulsarlo para reanudar la grabación.

**Para finalizar la grabación**  
Pulse el botón START/STOP y, a continuación, ajuste el interruptor POWER en OFF.

### G Cuando filme con la pantalla LCD

- Deslice la cubierta del espejo mientras presiona la marca PULL y ábrala.
- Abra las alas e inserte las proyecciones en cada orificio.

**Para abrir/cerrar las alas**  
Consulte la ilustración **G**.

**Para cerrar la cubierta del espejo**  
Presione los botones para cerrar las alas. (Consulte la ilustración **G**.) Cierre primero el ala superior, e inserte la proyección de dicha ala en el orificio del ala inferior.

### Nota

En función de la videocámara, es posible que no pueda ver una parte de la pantalla LCD.

## Solución de problemas

Problema	Causa	Acciones correctivas
El sonido no se graba.	El enchufe del micrófono no está conectado.	Conéctelo a la toma MIC (alimentación por enchufe) de la videocámara.
Hay agua dentro del portacámara.	<ul style="list-style-type: none"> <li>No ha apretado las hebillas.</li> <li>No ha colocado correctamente la junta tórica.</li> <li>Hay grietas en la junta tórica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apriéte las hasta que chasquen.</li> <li>Coloque la junta tórica uniformemente en la ranura.</li> <li>Sustituya la junta tórica por otra nueva.</li> </ul>
Las funciones de grabación y reproducción no se activan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El paquete de batería está agotado.</li> <li>La cinta ha llegado al final.</li> <li>La lengüeta de seguridad del videocassette está ajustada para evitar grabaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cárguelo por completo.</li> <li>Rebobínela o utilice una nueva.</li> <li>Deslícela a la otra posición o instale un videocassette nuevo.</li> </ul>

### Comprobación de filtraciones de agua después de sustituir la junta tórica

Compruebe posibles filtraciones de agua antes de instalar la videocámara. Cierre el portacámara sin instalar la videocámara y manténgalo sumergido bajo agua a una profundidad de aproximadamente 15 cm durante unos 3 minutos. A continuación, compruebe si se ha filtrado agua.

### Después de grabar

Después de grabar en lugares expuestos a brisa marina, lave el portacámara con agua dulce con las hebillas bien abrochadas. A continuación, pásele un paño seco y suave. Si queda agua en el portacámara, es posible que los componentes metálicos se oxiden. Limpie el interior del portacámara con un paño seco y suave. No lave el interior de dicho portacámara. No utilice ningún tipo de disolvente, como alcohol, bencina o abrillantador de limpieza, ya que pueden dañar el acabado.

### Para evitar que la superficie del vidrio se empañe

Aplique una capa sobre la superficie del vidrio con la solución desempañadora suministrada. Esto resulta efectivo para evitar que se empañe.

**Cómo utilizar el limpiador de vidrio**  
Aplique 1 o 2 gotas de líquido limpiador en el vidrio frontal y en el del ocular, y extienda el líquido uniformemente con un bastoncillo de algodón, un paño suave o un pañuelo de papel.

### Cuando guarde el portacámara

- Ciérralo sin apretar las hebillas para evitar el desgaste de la junta tórica.
- Evite la acumulación de polvo en la junta tórica.
- Evite guardar el portacámara en lugares fríos, muy cálidos o húmedos, o junto con naftalina o alcanfor, ya que la unidad podría dañarse.

## Especificaciones

### Material

Plástico (PC, ABS), vidrio

### Resistencia al agua

Junta tórica, hebillas

### Micrófono incorporado

Estéreo

### Dimensiones

Aprox. 169 x 174 x 261 mm (an / al / prf)

### Peso

Aprox. 990 g (sólo el portacámara)

### Accesorios suministrados

Asa de hombro (1)  
Zapata de montaje de cámara A(1)/B(1)  
Placa de tornillo de trípode (1, preinstalado en la zapata de montaje de cámara A)  
Anillo antirreflejos (1)  
Grasa (1)  
Solución desempañadora para objetivos (1)  
Manual de instrucciones (1)

Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.

## Preparativos

Para más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con la videocámara.

### A Selección de la zapata de montaje de cámara

En función de la ubicación del orificio de tornillo para fijar la zapata de montaje de la videocámara, podrá utilizar dos tipos de zapata de montaje de cámara. Consulte la lista **A** para identificar la zapata apropiada y el número de flecha.

### B Preparación de la zapata de montaje de cámara

Alinee la placa de tornillo de trípode con la muesca de la zapata de montaje A o B. La placa de tornillo de trípode está preinstalada en la zapata de montaje A.

### C Preparación de la videocámara

Para más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con la videocámara.

- Retire el asa de hombro, el filtro o el objetivo de conversión de la videocámara.**
- Instale el paquete de batería.**
- Inserte el videocassette.**
- Instale el anillo antirreflejos. (Excepto DCR-TRV900)** Si utiliza la unidad DCR-TRV9, extienda el visor electrónico por completo.
- Si filma con la pantalla LCD, dele la vuelta al panel LCD y desplácelo hacia la videocámara con dicha pantalla orientada hacia fuera.**
- Ajuste el interruptor AUTO LOCK en la posición superior.**
- Ajuste el interruptor FOCUS en AUTO.**
- Ajuste la función de ahorro de energía del visor electrónico en OFF en el menú.**
- Ajuste el interruptor START/STOP MODE en  $\frac{1}{2}$ .**

