

# FM/AM Compact Disc Player

---

Operating Instructions \_\_\_\_\_ **GB**

Manual de instrucciones \_\_\_\_\_ **ES**

α^ ¥ » " " f w , , / , % u , † s - ¡ A % - □ E · £ □ " " ¡ S f w , , ¡ % u , † s - » ¡ ' œ fi ¡ □ ¡ C \_\_\_\_\_ **CT**

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

Para obtener información sobre la instalación y las conexiones, consulte el manual de instalación/conexiones suministrado.

α^ ¥ » " " f w , , / , % u , † s - ¡ A % - □ E · £ □ " " ¡ S f w , , ¡ % u , † s - » ¡ ' œ fi ¡ □ ¡ C



## CDX-C7500

---

# Welcome !

Thank you for purchasing the Sony Compact Disc Player. This unit lets you enjoy a variety of features as well as an optional rotary commander or a wireless remote.

In addition to the CD playback and radio operations, you can expand your system by connecting an optional CD/MD unit\*<sup>1</sup>.

When you operate this unit or a connected optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc\*<sup>2</sup>.

\*<sup>1</sup> You can also connect a CD changer, an MD changer, a CD player, or an MD player.

\*<sup>2</sup> A CD TEXT disc is an audio CD that includes information such as the disc name, artist name, and track names.  
*This information is recorded on the disc.*

# Table of Contents

## This Unit Only

Location of controls .....	4
----------------------------	---

## Getting Started

Resetting the unit .....	6
Detaching the front panel .....	6
Setting the clock .....	7

## CD Player

Listening to a CD .....	8
Playing a CD in various modes .....	9

## Radio

Memorising stations automatically	
— Best Tuning Memory (BTM) .....	10
Memorising only the desired stations .....	10
Receiving the memorised stations .....	10
Storing the station names	
— Station Memo .....	11
Locating a station by name	
— List-up .....	12

## Other Functions

Labelling the rotary commander .....	13
Using the rotary commander .....	13
Adjusting the sound characteristics .....	14
Attenuating the sound .....	14
Changing the sound and display settings .....	15
Boosting the bass sound	
— D-bass .....	15
Adjusting the frequency of the speakers and the subwoofer(s) .....	16

## With Optional Equipment

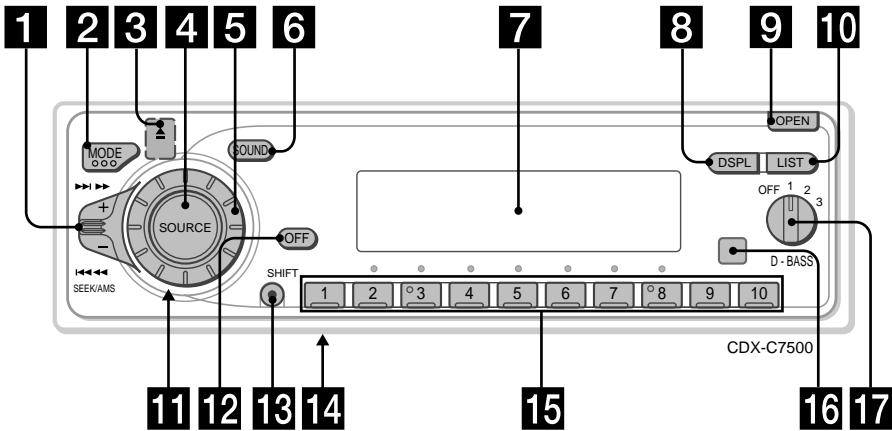
### CD/MD Unit

Playing a CD or MD .....	17
Playing tracks repeatedly	
— Repeat Play .....	18
Playing tracks in random order	
— Shuffle Play .....	18
Labelling a CD	
— Disc Memo .....	19
Locating a disc by name	
— List-up .....	20
Selecting specific tracks for playback	
— Bank .....	20

### Additional Information

Precautions .....	21
Maintenance .....	22
Dismounting the unit .....	23
Specifications .....	24
Troubleshooting guide .....	25

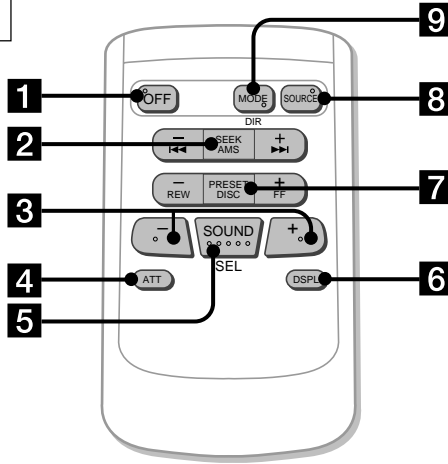
# Location of controls



Refer to the pages for details.

- 1** SEEK/AMS (seek/Automatic Music Sensor/manual search) control 9, 10, 11, 18, 20
- 2** MODE (band/unit select) button 10, 17, 19
- 3** ▲ (eject) button (located on the front side of the unit behind the front panel) 8
- 4** SOURCE (source select) button 8, 10, 16, 17, 19
- 5** Dial (volume/subwoofer volume/bass/treble/left-right/rear-front control) 7, 11, 12, 14, 19
- 6** SOUND button 14
- 7** Display window
- 8** DSPL (display mode change) button 8, 11, 12, 17, 19
- 9** OPEN button 6, 8, 22
- 10** LIST button  
Station Memo 11, 12  
Disc Memo 19  
List-up 12, 20
- 11** Reset button (located on the front side of the unit behind the front panel) 6
- 12** OFF button 6, 8
- 13** SHIFT button  
PLAY MODE 10, 11, 20, 21  
REP 9, 18  
SET UP 7, 9, 15, 16, 17, 18  
SHUF 9, 18
- 14** Frequency Select switch (located on the bottom of the unit)  
See "Frequency Select Switch" in the Installation/Connections manual.
- 15** During radio reception:  
Number buttons 10  
During CD/MD playback:  
Direct disc selection buttons 18, 20
- 16** Receptor for the optional wireless remote
- 17** D-BASS control 15

**Optional wireless remote (RM-X47)**



The corresponding buttons of the wireless remote control the same functions as those on this unit.

**1** OFF button

**2** SEEK/AMS button

**3** **-** **+** buttons

**4** ATT button

**5** SOUND/SEL button

**6** DSPL button

**7** PRESET/DISC button

*You cannot perform manual search or manual tuning with the wireless remote.*

**8** SOURCE button

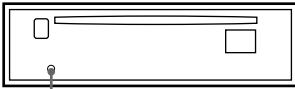
**9** MODE/DIR button

# Getting Started

## Resetting the unit

Before operating the unit for the first time or after replacing the car battery, you must reset the unit.

Remove the front panel and press the reset button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



Reset button

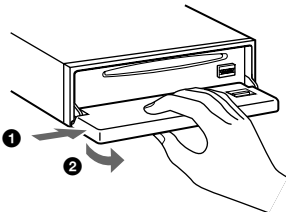
### Notes

- Pressing the reset button will erase the clock setting and some memorised functions.
- When you connect the power supply cord to the unit or reset the unit, wait for about 10 seconds before you insert a disc. If you insert a disc within these 10 seconds, the unit will not be reset, and you will have to press the reset button again.

## Detaching the front panel

You can detach the front panel of this unit to protect the unit from being stolen.

Before detaching the front panel, be sure to press **OFF** first. Then press **OPEN** to open the front panel, then slide the front panel to the right side, and pull out the left side of the front panel.

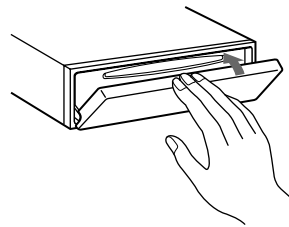
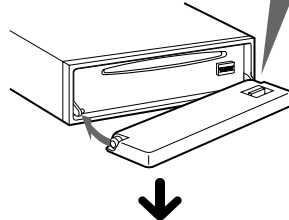
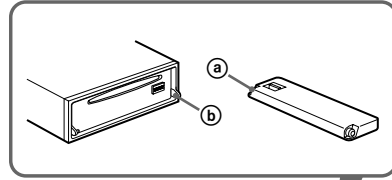


### Notes

- Be sure not to drop the panel when detaching it from the unit.
- If you detach the panel while the unit is still turned on, the power will turn off automatically to prevent the speakers from being damaged.
- When carrying the front panel with you, use the supplied front panel case.

## Attaching the front panel

Place the hole **a** in the front panel onto the spindle **b** on the unit as illustrated, then push the left side in.



### Notes

- Be sure not to attach the front panel upside down.
- Do not press the front panel too hard against the unit when attaching it.
- Do not press too hard or put excessive pressure on the display window of the front panel.
- Do not expose the front panel to direct sunlight or heat sources such as hot air ducts, and do not leave it in a humid place. Never leave it on the dashboard of a car parked in direct sunlight or where there may be a considerable rise in temperature.

## Caution alarm

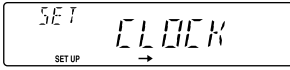
If you turn the ignition key switch to the OFF position without removing the front panel, the caution alarm will beep for a few seconds. If you connect an optional power amplifier and do not use the built-in amplifier, the beep sound will be deactivated.

# Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

Example: To set the clock to 10:08

- 1 Press **(SHIFT)**, then press **(3)** (SET UP) repeatedly until "CLOCK" appears.

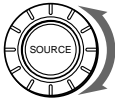


- 1 Press **(5)** (→).



The hour indication flashes.

- 2 Set the hour.

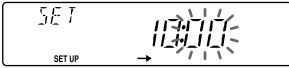


to go backward

to go forward

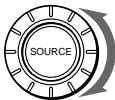


- 3 Press **(5)** (→).



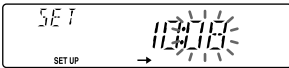
The minute indication flashes.

- 4 Set the minute.

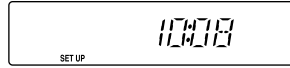


to go backward

to go forward



- 2 Press **(SHIFT)**.



The clock starts.

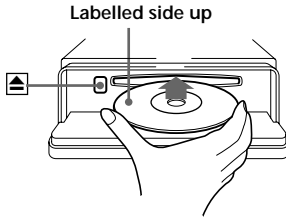
- 3 Press **(SHIFT)**.

After the clock setting is complete, the display returns to normal playback mode.

# CD Player

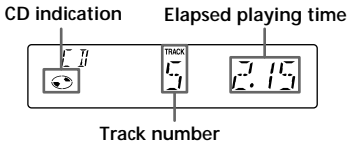
## Listening to a CD

1 Press **OPEN** and insert the CD.



2 Close the front panel.  
Playback starts automatically.

If a CD is already inserted, press **SOURCE** repeatedly until "CD" appears to start playback.

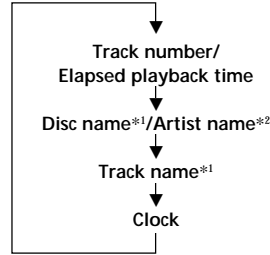


**Note**  
To play back an 8 cm CD, use the optional Sony compact disc single adapter (CSA-8).

To	Press
Stop playback	<b>OFF</b>
Eject the CD	<b>OPEN</b> then ▲

## Changing the display item

Each time you press **DSPL** during CD or CD TEXT disc playback, the item changes as follows:



\*1 If you inserted a non-CD TEXT disc, "NO NAME" appears in the display.

\*2 If you play a CD TEXT disc, the artist name appears in the display after the disc name. (Only for CD TEXT discs with the artist name.)

After you select the desired item, the display will automatically change to the Motion Display mode after a few seconds. In the Motion Display mode, all the above items are scrolled in the display one by one in order.

**Tip**  
The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 15).

## Automatically scrolling a disc name

### — Auto Scroll

If the disc name, artist name, or track name on a CD TEXT disc exceeds 8 characters and the Auto Scroll function is on, information automatically scrolls across the display as follows:

- The disc name appears when the disc has changed (if the disc name is selected).
- The track name appears when the track has changed (if the track name is selected).

If you press **DSPL** to change the display item, the disc or track name of the CD TEXT disc is scrolled automatically whether you set the function on or off.



- 1 During playback, press **(SHIFT)**.
- 2 Press **(3)** (SET UP) repeatedly until "A.SCRL" appears.
- 3 Press **(5)** (→) to select "A.SCRL-ON."
- 4 Press **(SHIFT)**.

To cancel Auto Scroll, select "A.SCRL-OFF" in step 3 above.

**Note**

For some CD TEXT discs with very many characters, the following cases may happen:

- Some of the characters are not displayed
- Auto Scroll does not work.

**Tip**

To manually scroll the long name of a CD TEXT disc after activating the Auto Scroll function, press **(SHIFT)**, then **(2)** (←) (manual scroll).

## Locating a specific track

### — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, push the SEEK/AMS control up or down and release for each track you want to skip.

To locate succeeding tracks

To locate preceding tracks



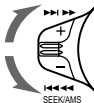
## Locating a specific point in a track

### — Manual Search

During playback, push the SEEK/AMS control up or down and hold. Release when you have found the desired point.

To search forward

To search backward



**Note**

If "LLLLL" or "rrrrr" appears in the display, that means you have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

## Playing a CD in various modes

You can play CDs in various modes:

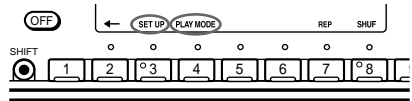
- REP (Repeat Play) repeats the current track.
- SHUF (Shuffle Play) plays all the tracks in random order.

## Playing tracks repeatedly

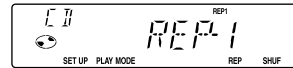
### — Repeat Play

- 1 During playback, press **(SHIFT)**.

Every time you press **(SHIFT)**, only the items you can select light up.



- 2 Press **(7)** (REP) repeatedly until "REP-1" appears.



Repeat Play starts.

- 3 Press **(SHIFT)**.

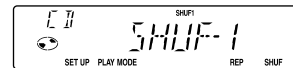
To return to normal playback mode, select "REP-OFF" in step 2 above.

## Playing tracks in random order

### — Shuffle Play

- 1 During playback, press **(SHIFT)**.

- 2 Press **(8)** (SHUF) repeatedly until "SHUF-1" appears.



Shuffle Play starts.

- 3 Press **(SHIFT)**.

To return to normal playback mode, select "SHUF-OFF" in step 2 above.

# Radio

## Memorising stations automatically

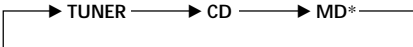
— Best Tuning Memory (BTM)

The unit selects the stations with the strongest signals and memorises them in the order of their frequencies. You can store up to 10 stations on each band (FM1, FM2, and AM).

### Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory to prevent accidents.

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.  
Each time you press **(SOURCE)**, the source changes as follows:



\* If the corresponding optional equipment is not connected, this item will not appear.

- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.  
Each time you press **(MODE)**, the band changes as follows:
- 
- ```
graph LR; FM1 --> FM2; FM2 --> AM
```
- 3 Press **(SHIFT)**, then press **(4)** (PLAY MODE) repeatedly until "B.T.M" appears.
  - 4 Press **(5)** (→).  
The unit stores stations in the order of their frequencies on the number buttons.  
A beep sounds when the setting is stored.
  - 5 Press **(SHIFT)**.

### Notes

- The unit does not store stations with weak signals. If only a few stations can be received, some number buttons will retain their former setting.
- When a number is indicated in the display, the unit starts storing stations from the one currently displayed.
- If a CD is not in the unit, only the tuner band appears even if you press **(SOURCE)**.

## Memorising only the desired stations

You can preset up to 20 FM stations (10 each for FM1 and 2), up to 10 AM stations in the order of your choice.

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Push the SEEK/AMS control up or down to tune in the station that you want to store on the number button.
- 4 Press and hold the desired number button (**(1)** to **(10)**) until "MEM" appears.  
The number button indication appears in the display.

### Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be erased.

## Receiving the memorised stations

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Press the number button (**(1)** to **(10)**) on which the desired station is stored.

## If you cannot tune in a preset station

Push and release the SEEK/AMS control up or down to search for the station (automatic tuning). Scanning stops when the unit receives a station. Push the SEEK/AMS control up or down repeatedly until the desired station is received.

### Note

If the automatic tuning stops too frequently, press (SHIFT), then press (4) (PLAY MODE) repeatedly until "LOCAL" (local seek mode) is displayed. Then press (5) (→) to select "LOCAL-ON." Press (SHIFT). Only the stations with relatively strong signals will be tuned in.

### Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to push the SEEK/AMS control up or down and hold until the desired frequency appears (manual tuning).

## If FM stereo reception is poor

### — Monaural Mode

1 During radio reception, press (SHIFT), then press (4) (PLAY MODE) repeatedly until "MONO" appears.

2 Press (5) (→) repeatedly until "MONO-ON" appears. The sound improves, but becomes monaural ("ST" disappears).

3 Press (SHIFT).

To return to normal playback mode, select "MONO-OFF" in step 2 above.

## Changing the display item

Each time you press (DSPL), the item changes as follows:

Frequency ↔ Clock

After you select the desired item, the display will automatically change to the Motion Display mode after a few seconds. In the Motion Display mode, all the above items are scrolled in the display one by one in order.

### Tip

The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 15).

## Storing the station names

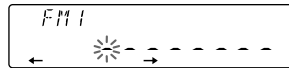
### — Station Memo

You can assign a name to each radio station and store it in memory. The name of the station currently tuned in appears in the display. You can assign a name of up to eight characters per station.

## Storing the station names

1 Tune in a station whose name you want to store.

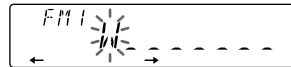
2 Press (LIST) for two seconds.



3 Enter the characters.

1 Rotate the dial clockwise to select the desired characters.

(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)

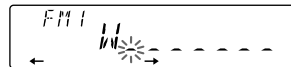


If you rotate the dial counterclockwise, the characters appear in the reverse order.

If you want to put a blank space between characters, select "\_" (under-bar).

2 Press (5) (→) after locating the desired character.

The flashing cursor moves to the next space.



If you press (2) (←), the flashing cursor moves to the left.

3 Repeat steps 1 and 2 to enter the entire name.

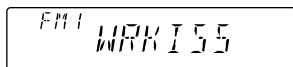
4 To return to normal radio reception, press (LIST) for two seconds.

### Tip

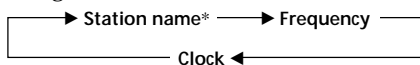
To erase or correct a name, enter "\_" (under-bar) for each character.

## Displaying the station name

Press **(DSPL)** during radio reception.



Each time you press **(DSPL)**, the item changes as follows:



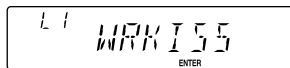
\* If the station name of a station is not stored, "NO NAME" appears in the display for one second.

## Erasing the station name

- 1 Tune in any station and press **(LIST)** for two seconds.
- 2 Press **(DSPL)** for two seconds.
- 3 Rotate the dial to select the name that you want to erase.
- 4 Press **(6)** (ENTER) for two seconds.  
The name is erased.  
Repeat steps 3 and 4 if you want to erase other names.
- 5 Press **(LIST)** for two seconds.  
The unit returns to the normal radio reception mode.

## Locating a station by name — List-up

- 1 Press **(LIST)** momentarily.  
The name assigned to the station currently playing appears in the display.
- 2 Press **(LIST)** repeatedly until you find the desired station.
- 3 Press **(6)** (ENTER) to tune in the desired station.



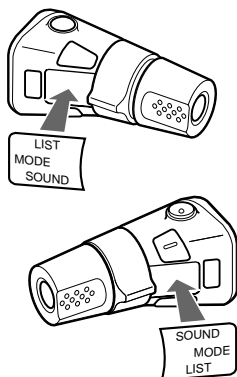
**Note**  
Once the station name or frequency has been displayed for five seconds, the display goes back to its normal mode. To turn off the display, press **(DSPL)**.

## Other Functions

You can connect an optional rotary commander (RM-X4S) with this unit.

### Labelling the rotary commander

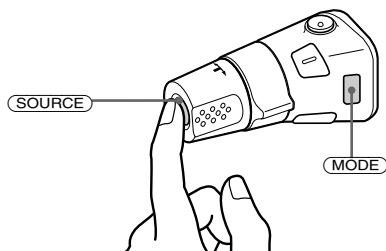
Depending on how you mount the rotary commander, attach the appropriate label as shown in the illustration below.



### Using the rotary commander

The rotary commander works by pressing buttons and/or rotating controls. You can also control optional CD or MD units with the rotary commander.

#### By pressing buttons (the SOURCE and MODE buttons)



Each time you press **(SOURCE)**, the source changes as follows:

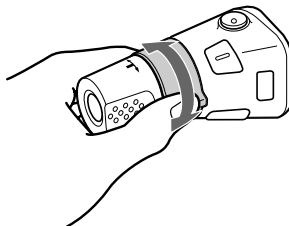
TUNER → CD → MD\*

\* If the corresponding optional equipment is not connected, this item will not appear.

Pressing **(MODE)** changes the operation in the following ways;

- Tuner: FM1 → FM2 → AM
- CD unit: CD1 → CD2 → ...
- MD unit: MD1 → MD2 → ...

#### By rotating the control (the SEEK/AMS control)



Rotate the control and release it to:

- Locate a specific track on a disc. Rotate and hold the control until you locate the specific point in a track, then release it to start playback.
- Tune in stations automatically. Rotate and hold the control to find a specific station.

#### By pushing in and rotating the control (the PRESET/DISC control)

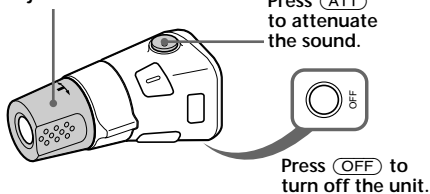


Push in and rotate the control to:

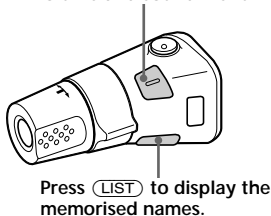
- Receive the stations memorised on the number buttons.
- Change the disc.

## Other operations

Rotate the VOL control to adjust the volume.



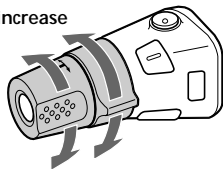
Press (SOUND) to adjust the volume and sound menu.



## Changing the operative direction

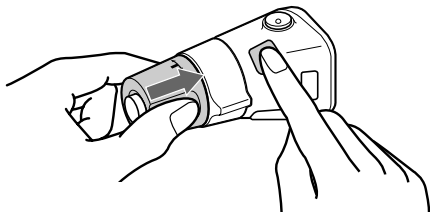
The operative direction of controls is factory-set as shown below.

To increase



To decrease

If you need to mount the rotary commander on the right hand side of the steering column, you can reverse the operative direction.



Press (SOUND) for two seconds while pushing the VOL control.

### Tip

You can also change the operative direction of these controls with the unit (page 15).

## Adjusting the sound characteristics

You can adjust the bass, treble, balance, and fader.

You can store the bass and treble levels independently for each source.

1 Select the item you want to adjust by pressing (SOUND) repeatedly.

VOL (volume) → SUB (subwoofer volume)  
→ BAS (bass) → TRE (treble)  
→ BAL (left-right) → FAD (front-rear)

2 Adjust the selected item by rotating the dial.

Adjust within three seconds after selecting the item. (After three seconds, the dial function reverts to volume control.)

## Attenuating the sound

Press (ATT) on the optional rotary commander or wireless remote. "ATT-ON" flashes momentarily.

To restore the previous volume level, press (ATT) again.

### Tip

The unit decreases the volume automatically when a telephone call comes in (Telephone ATT function).

# Changing the sound and display settings

The following items can be set:

- CLOCK (page 7).
- D.INFO (Dual Information) - to display the clock and the play mode at the same time (ON) or to display the information alternately (OFF).
- AMBER/GREEN - to change the illumination color to amber or green.
- DIM (Dimmer) - to change the brightness of the display.
  - Select "ON" to dim the display.
- BEEP - to turn on or off the beeps.
- RM (Rotary Commander) - to change the operative direction of the controls of the optional rotary commander.
  - Select "NORM" to use the rotary commander as the factory-set position.
  - Select "REV" when you mount the rotary commander on the right side of the steering column.
- HPF (High Pass Filter).
- LPF (Low Pass Filter).
- M.DSPL (Motion display) - to turn the motion display on or off.
- A.SCRL (Auto Scroll) (page 8, 17).

## Note

If you connect an optional power amplifier and do not use the built-in amplifier, the beep sound will be disabled.

1 Press (SHIFT).

2 Press (3) (SET UP) repeatedly until the desired item appears.

Each time you press (3) (SET UP), the item changes as follows:

CLOCK → D.INFO\* → AMBER/GREEN → DIM  
→ BEEP → RM → HPF\* → LPF\* → M.DSPL →  
A.SCRL\*

\* When no CD or MD is playing, this item will not appear.

## Note

The displayed item will differ depending on the source.

3 Press (5) (→) to select the desired setting (Example: ON or OFF).

4 Press (SHIFT).

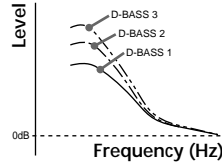
After the mode setting is complete, the display returns to normal playback mode.

# Boosting the bass sound

— D-bass

You can enjoy a clear and powerful bass sound. The D-bass function boosts the low frequency signal with a sharper curve than conventional bass boost.

You can hear the bass line more clearly even while the vocal volume remains the same. You can emphasise and adjust the bass sound easily with the D-BASS control.



## Adjusting the bass curve

Turn the D-BASS control to adjust the bass level (1, 2 or 3).

"D-BASS" appears in the display.

To cancel, turn the control to OFF.

## Note

If the bass sound becomes distorted, adjust the D-BASS control or volume.

## Adjusting the frequency of the speakers and the subwoofer(s)

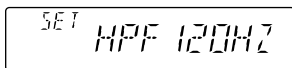
By setting the cut off level of unwanted frequency signals, the speakers connected to the output terminal and/or the subwoofer(s) connected to the sub out terminal will put out a clear sound image.

### Adjusting the frequency of the speakers connected from the output terminal

#### — High Pass Filter (HPF)

To match the characteristics of the connected speakers from the output terminal, you can cut out the unwanted low frequency signals entering the speakers.

- 1 Press **(SOURCE)** to select a source (radio, CD, or MD).
- 2 Press **(SHIFT)**, then press **(3) (SET UP)** repeatedly until "HPF" appears.
- 3 Press **(5) (→)** or **(2) (←)** repeatedly to select desired setting.



SET HPF 120HZ

Each time you press **(5) (→)** or **(2) (←)**, the cut-off frequency in the display changes as follows:

HPF OFF ↔ HPF 80 HZ ↔ HPF 120 HZ

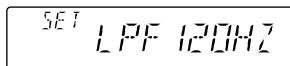
- 4 Press **(SHIFT)**.  
When the frequency setting is complete, the display returns to the normal playback mode.

## Adjusting the frequency of the subwoofer(s)

#### — Low Pass Filter (LPF)

To match the characteristics of the connected subwoofer(s), you can cut out the unwanted high and middle frequency signals entering the subwoofer(s).

- 1 Press **(SOURCE)** to select a source (radio, CD, or MD).
- 2 Press **(SHIFT)**, then press **(3) (SET UP)** repeatedly until "LPF" appears.
- 3 Press **(5) (→)** or **(2) (←)** repeatedly to select desired setting.



SET LPF 120HZ

Each time you press **(5) (→)** or **(2) (←)**, the cut-off frequency in the display changes as follows:

LPF OFF ↔ LPF 80 HZ ↔ LPF 120 HZ

- 4 Press **(SHIFT)**.  
When the frequency setting is complete, the display returns to the normal playback mode.



## With Optional Equipment

# CD/MD Unit

This unit can control a maximum of seven external CD/MD units in this configuration:  
CD unit - maximum of five  
MD unit - maximum of five.  
Any combination up to seven will work.  
If you connect an optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc.

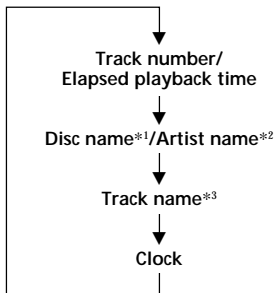
## Playing a CD or MD

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select CD or MD.
- 2 Press **(MODE)** until the desired unit appears.  
CD/MD playback starts.

When a CD/MD unit is connected, all the tracks play from the beginning.

## Changing the display item

Each time you press **(DSPL)** during CD, CD TEXT, or MD playback, the item changes as follows:



\*1 If you have not labelled the disc or if there is no disc name prerecorded on the MD, "NO NAME" appears in the display.

\*2 If you play a CD TEXT disc, the artist name appears in the display after the disc name. (Only for CD TEXT discs with the artist name.)

\*3 If the track name of a CD TEXT disc or MD is not prerecorded, "NO NAME" appears in the display.

You can label CD and CD TEXT discs with a personalized name using the disc memo function. Refer to "Labelling a CD" (page 19). However, if you use personalized labels, they will always take priority over the original CD TEXT information when such information is displayed.

### Tip

If you want to display the original CD TEXT information after labelling the CD TEXT disc with a personalized name, press **(SHIFT)**, then **(5) (→)**.

After you select the desired item, the display will automatically change to the Motion Display mode after a few seconds. In the Motion Display mode, all the above items are scrolled in the display one by one in order.

### Tip

The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 15).

## Automatically scrolling a disc name — Auto Scroll

If the disc name, artist name, or track name on a CD TEXT disc or MD exceeds 8 characters and the Auto Scroll function is on, information automatically scrolls across the display as follows:

- The disc name appears when the disc has changed (if the disc name is selected).
- The track name appears when the track has changed (if the track name is selected).

If you press **(DSPL)** to change the display item, the disc or track name of the MD or CD TEXT disc is scrolled automatically whether you set the function on or off.

continue to next page →

- 1 During playback, press **(SHIFT)**.
- 2 Press **(3)** (SET UP) repeatedly until "A.SCRL" appears.
- 3 Press **(5)** (→) to select "A.SCRL-ON."
- 4 Press **(SHIFT)**.

To cancel Auto Scroll, select "A.SCRL-OFF" in step 3 above.

**Note**

For some CD TEXT discs with very many characters, the following cases may happen:  
 — Some of the characters are not displayed  
 — Auto Scroll does not work.

**Tip**

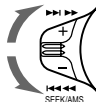
To manually scroll the long name of an MD or CD TEXT disc after activating the Auto Scroll function, Press **(SHIFT)**, then **(2)** (←) (manual scroll).

## Locating a specific track

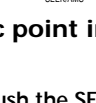
### — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, push the SEEK/AMS control up or down and release for each track you want to skip.

To locate succeeding tracks



To locate preceding tracks



## Locating a specific point in a track

### — Manual Search

During playback, push the SEEK/AMS control up or down and hold. Release when you have found the desired point.

To search forward



To search backward



## Locating a disc by disc number

### — Direct Disc Selection

Press the number button that corresponds with the desired disc number.

The desired disc in the current unit begins playback.

## Playing tracks repeatedly

### — Repeat Play

You can select:

- REP-1 - to repeat a track.
- REP-2 - to repeat a disc.

- 1 During playback, press **(SHIFT)**.

- 2 Press **(7)** (REP) repeatedly until the desired setting appears.



Repeat Play starts.

- 3 Press **(SHIFT)**.

To return to normal playback mode, select "REP-OFF" in step 2 above.

## Playing tracks in random order

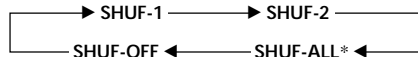
### — Shuffle Play

You can select:

- SHUF-1 - to play the tracks on the current disc in random order.
- SHUF-2 - to play the tracks in the current unit in random order.
- SHUF-ALL - to play all the tracks in all the units in random order.

- 1 During playback, press **(SHIFT)**.

- 2 Press **(8)** (SHUF) repeatedly until the desired setting appears.



Shuffle Play starts.

\* "SHUF-ALL" is available for CD changer (s) only.

- 3 Press **(SHIFT)**.

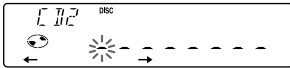
To return to normal playback mode, select "SHUF-OFF" in step 2 above.

## Labelling a CD — Disc Memo

(For a CD unit with the custom file function)

You can label each disc with a personalised name. You can enter up to eight characters for a disc. If you label a CD, you can locate the disc by name (page 20) and select the specific tracks for playback (page 20).

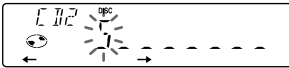
- 1 Play the CD and press (LIST) for two seconds.



- 2 Enter the characters.

- 1 Rotate the dial clockwise to select the desired characters.

(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)

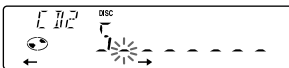


If you rotate the dial counterclockwise, the characters will appear in reverse order.

If you want to put a blank space between characters, select “\_” (under-bar).

- 2 Press (5) (→) after locating the desired character.

The flashing cursor moves to the next space.



If you press (2) (←), the flashing cursor moves to the left.

- 3 Repeat steps 1 and 2 to enter the entire name.

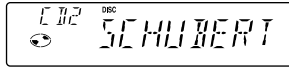
- 3 To return to normal CD playback mode, press (LIST) for two seconds.

### Tip

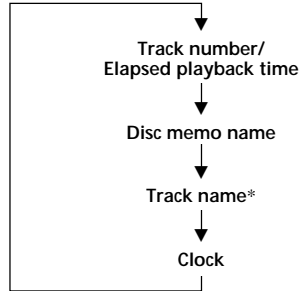
To erase or correct a name, enter “\_” (under-bar) for each character.

## Displaying the disc memo

Press (DSPL) during CD or CD TEXT disc playback.



Each time you press (DSPL) during CD or CD TEXT disc playback, the item changes as follows:



\* If you connect an optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc.

## Erasing the disc memo

- 1 Press (SOURCE) repeatedly to select CD.
- 2 Press (MODE) repeatedly to select the CD unit.
- 3 Press (LIST) for two seconds.
- 4 Press (DSPL) for two seconds.
- 5 Rotate the dial to select the name you want to erase.
- 6 Press (6) (ENTER) for two seconds. The name is erased. Repeat steps 5 and 6 if you want to erase other names.
- 7 Press (LIST) for two seconds. The unit returns to normal CD playback mode.

### Note

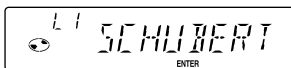
When a personalized label is erased, the original CD TEXT information will appear in the display.

## Locating a disc by name

— List-up (For a CD unit with the custom file function or an MD unit)

You can use this function for discs that have been assigned a custom name. For more information on disc names, refer to “Labelling a CD” (page 19).

- 1 Press **(LIST)**.  
The name assigned to the current disc appears in the display.



When you assign a disc memo label to a CD TEXT disc, it takes priority over the original CD TEXT information.

- 2 Press **(LIST)** repeatedly until you find the desired disc.
- 3 Press **(6)** (ENTER) to play the disc.

### Notes

- After a disc name has been displayed for five seconds, the display returns to normal playback mode. To turn off the display, press **(DSP)**.
- The track names are not displayed during MD or CD TEXT disc playback.
- If there are no discs in the magazine, “NO DISC” appears in the display.
- If a disc has not been assigned a custom file, “\*\*\*\*\*” appears in the display.
- If the disc information has not been read by the unit, “NOT READ” appears in the display. To load a disc, first press the number button, then choose the disc that has not been loaded.
- There are also some letters which cannot be displayed (during MD or CD TEXT disc playback).

## Selecting specific tracks for playback

— Bank (For a CD unit with the custom file function)

If you label the disc, you can set the unit to skip or play the tracks of your choice.

- 1 Start playing the disc and press **(SHIFT)**, then press **(4)** (PLAY MODE) for two seconds.

Bank edit mode.



### Note

If you have not labelled the disc, the bank edit mode does not appear. To return to normal playback mode, press **(SHIFT)**.

- 2 Push the SEEK/AMS control up or down to select the track number you want to skip and press **(6)** (ENTER).



The indication changes from “PLAY” to “SKIP.” To return the indication to “PLAY,” press **(6)** (ENTER) again.

- 3 Repeat step 2 to set “PLAY” or “SKIP” for all the tracks.
- 4 Press **(4)** (PLAY MODE) for two seconds. The unit returns to normal CD playback mode.
- 5 Press **(SHIFT)**.

### Notes

- You can set “PLAY” or “SKIP” for up to 24 tracks.
- You cannot set “SKIP” for all the tracks on a CD.

## Playing specific tracks only

You can select:

- BANK-ON - to play the tracks with the "PLAY" setting.
- BANK-INV (Inverse) - to play the tracks with the "SKIP" setting.

1 During playback, press **(SHIFT)**, then press **(4)** (PLAY MODE) repeatedly until "BANK" appears.

2 Press **(5)** (→) repeatedly until the desired setting appears.



Playback starts from the track following the current one.

3 Press **(SHIFT)**.

To return to normal playing mode, select "BANK-OFF" in step 2 above.

# Additional Information

## Precautions

- If your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- If no power is being supplied to the unit, check the connections first. If everything is in order, check the fuse.
- If no sound comes from the speakers of 2-speaker systems, set the fader control to the centre position.
- If your car is equipped with a power aerial, it will extend automatically while the unit is operating.
- Connecting this unit may cause some car battery wear when your car has no ACC (accessory) position on the ignition key switch.

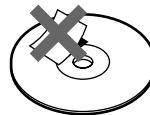
If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

## Notes on handling CDs

A dirty or defective disc may cause sound dropouts while playing. To enjoy optimum sound, handle the disc by its edge. To keep the disc clean, do not touch the surface.

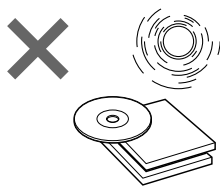


Do not stick paper or tape on the labelled surface.



continue to next page →

Do not expose the discs to direct sunlight or heat sources such as hot air-ducts, or leave them in a car parked in direct sunlight where there can be a considerable rise in temperature inside the car.



Before playing, clean the discs with an optional cleaning cloth. Wipe each disc from the centre out.

Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analog discs.



### Note on moisture condensation

On a rainy day or in a very damp area, moisture may condense on the lenses inside the CD player. Should this occur, the unit will not operate properly. In this case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture evaporates.

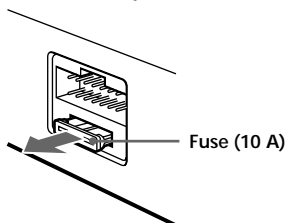
### When you play 8 cm CDs

Use the optional Sony compact disc single adapter (CSA-8) to protect the CD player from damage.

## Maintenance

### Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating started on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

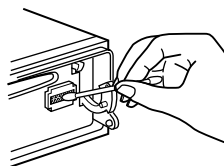


### Warning

Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

### Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, open the front panel by pressing **OPEN**, then detach it and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Main unit



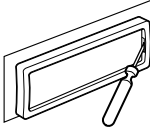
Back of the front panel

### Notes

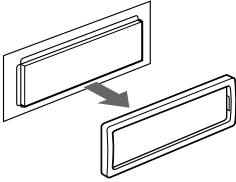
- For safety, turn off the engine before cleaning the connectors and remove the key from the ignition switch.
- Never touch the connectors directly with your fingers or any metal device.

# Dismounting the unit

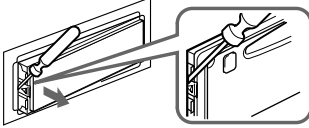
- 1 Press the clip inside the front cover with a thin screwdriver, and gently pry the front cover free.



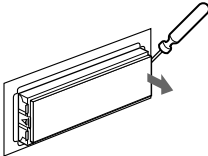
- 2 Repeat step 1 on the left side.  
The front cover is removed.



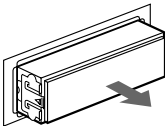
- 3 Use a thin screwdriver to push in the clip on the left side of the unit, then pull out the left side of the unit until the catch clears the mounting.



- 4 Repeat step 3 on the right side.



- 5 Slide the unit out of the mounting.



# Specifications

## CD player section

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| System                | Compact disc digital audio system |
| Signal-to-noise ratio | 90 dB                             |
| Frequency response    | 10 – 20,000 Hz                    |
| Wow and flutter       | Below measurable limit            |

## Tuner section

### FM

|                              |                                                                                                                             |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tuning range                 | FM tuning interval:<br>50 kHz/200 kHz switchable<br>87.5 - 108.0 MHz (at 50 kHz step)<br>87.5 - 107.9 MHz (at 200 kHz step) |
| Aerial terminal              | External aerial connector                                                                                                   |
| Intermediate frequency       | 10.7 MHz                                                                                                                    |
| Usable sensitivity           | 12 dBf                                                                                                                      |
| Selectivity                  | 75 dB at 400 kHz                                                                                                            |
| Signal-to-noise ratio        | 65 dB (stereo),<br>68 dB (mono)                                                                                             |
| Harmonic distortion at 1 kHz | 0.7 % (stereo),<br>0.5 % (mono)                                                                                             |
| Separation                   | 35 dB at 1 kHz                                                                                                              |
| Frequency response           | 30 – 15,000 Hz                                                                                                              |

### AM

|                        |                                                                                                                       |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tuning range           | AM tuning interval:<br>9 kHz/10 kHz switchable<br>531 - 1,602 kHz (at 9 kHz step)<br>530 - 1,710 kHz (at 10 kHz step) |
| Aerial terminal        | External aerial connector                                                                                             |
| Intermediate frequency | 10.7 MHz/450 kHz                                                                                                      |
| Sensitivity            | 30 $\mu$ V                                                                                                            |

## Power amplifier section

|                      |                                        |
|----------------------|----------------------------------------|
| Outputs              | Speaker outputs (sure seal connectors) |
| Speaker impedance    | 4 – 8 ohms                             |
| Maximum power output | 40 W $\times$ 4 (at 4 ohms)            |

## General

|                      |                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Outputs              | Line outputs (2)<br>Power aerial relay control lead<br>Power amplifier control lead<br>Telephone ATT control lead                                                                        |
| Tone controls        | Bass $\pm$ 8 dB at 100 Hz<br>Treble $\pm$ 8 dB at 10 kHz                                                                                                                                 |
| Power requirements   | 12 V DC car battery (negative earth)                                                                                                                                                     |
| Dimensions           | Approx. 178 $\times$ 50 $\times$ 185 mm (w/h/d)                                                                                                                                          |
| Mounting dimensions  | Approx. 182 $\times$ 53 $\times$ 162 mm (w/h/d)                                                                                                                                          |
| Mass                 | Approx. 1.2 kg                                                                                                                                                                           |
| Supplied accessories | Parts for installation and connections (1 set)<br>Front panel case (1)                                                                                                                   |
| Optional accessories | Rotary commander RM-X4S<br>Wireless remote RM-X47<br>BUS cable (supplied with an RCA pin cord)<br>RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)<br>Cleaning cloth XP-CD1<br>Compact disc single adapter CSA-8 |
| Optional equipment   | CD changer (10 discs)<br>CDX-828, CDX-727, CDX-626<br>MD changer (6 discs)<br>MDX-65<br>Other CD/MD changers with the Sony-BUS system<br>Source selector<br>XA-C30                       |

*Design and specifications are subject to change without notice.*



---

# Troubleshooting guide

The following checklist will help you remedy the problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

## General

| Problem                                      | Cause/Solution                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| No sound.                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cancel the ATT function.</li><li>• Set the fader control to the centre position for two-speaker systems.</li><li>• Rotate the dial in a clockwise direction to adjust the volume.</li></ul> |
| The contents of the memory have been erased. | <ul style="list-style-type: none"><li>• The power cord or battery has been disconnected.</li><li>• The reset button has been pressed.<br/>→ Store again into the memory.</li></ul>                                                  |
| Indications do not appear in the display.    | Remove the front panel and clean the connectors. See “Cleaning the connectors” (page 22) for details.                                                                                                                               |
| No beep sound.                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.</li><li>• The beep sound is cancelled (page 15).</li></ul>                                           |

## CD/MD playback

| Problem                                | Cause/Solution                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A disc cannot be loaded.               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Another CD is already loaded.</li><li>• The CD is forcibly inserted upside down or in the wrong way (MD).</li></ul>            |
| Playback does not begin.               | Defective MD or dirty CD.                                                                                                                                              |
| A disc is automatically ejected.       | The ambient temperature exceeds 50°C.                                                                                                                                  |
| CD will not eject.                     | Press ▲ for two seconds.                                                                                                                                               |
| The operation buttons do not function. | Press the reset button.                                                                                                                                                |
| The sound skips due to vibration.      | <ul style="list-style-type: none"><li>• The unit is installed at an angle of more than 60°.</li><li>• The unit is not installed in a sturdy part of the car.</li></ul> |

## Radio reception

| Problem                           | Cause/Solution                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Preset tuning is not possible.    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Memorise the correct frequency.</li><li>• The broadcast signal is too weak.</li></ul>                                         |
| Automatic tuning is not possible. | The broadcast signal is too weak.<br>→ Use manual tuning.                                                                                                             |
| The “ST” indication flashes.      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Tune in the frequency accurately.</li><li>• The broadcast signal is too weak.<br/>→ Set to the MONO mode (page 11).</li></ul> |

## Error displays (when optional CD/MD unit is connected)

The following indications will flash for about five seconds, and an alarm sound will be heard.

| Display             | Cause                                                            | Solution                                         |
|---------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| NO MAG              | The disc magazine is not inserted in the CD/MD unit.             | Insert the disc magazine in the CD/MD unit.      |
| NO DISC             | No disc is inserted in the CD/MD unit.                           | Insert discs in the CD/MD unit.                  |
| NG DISCS            | A CD/MD cannot play because of some problem.                     | Insert another CD/MD.                            |
| ERROR <sup>*1</sup> | A CD is dirty or inserted upside down. <sup>*2</sup>             | Clean or insert the CD correctly.                |
|                     | An MD does not play because of some problem. <sup>*2</sup>       | Insert another MD.                               |
| BLANK <sup>*1</sup> | No tracks have been recorded on an MD. <sup>*2</sup>             | Play an MD with tracks recorded on it.           |
| RESET               | The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.       | Press the reset button of the unit.              |
| NO READY            | The lid of the MD unit is open or MDs are not inserted properly. | Close the lid or insert the MDs properly.        |
| HI TEMP             | The ambient temperature is more than 50°C.                       | Wait until the temperature goes down below 50°C. |

<sup>\*1</sup> When an error occurs during playback of an MD or CD, the disc number of the MD or CD does not appear in the display.

<sup>\*2</sup> The disc number of the disc causing the error appears in the display.

If the above-mentioned solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.



# ¡Bienvenido!

Enhorabuena por la adquisición del reproductor de discos compactos Sony. Esta unidad le permitirá disfrutar de una serie de funciones, así como de un mando rotativo o inalámbrico opcionales.

Además de las operaciones de reproducción de CD o de recepción de emisoras, es posible ampliar el sistema conectando una unidad de CD/MD opcional\*<sup>1</sup>.

Si utiliza esta unidad o conecta u otra opcional de CD conectada que disponga de la función CD TEXT, el visor mostrará la información CD TEXT al reproducir discos CD TEXT \*<sup>2</sup>.

\*<sup>1</sup> También es posible conectar un cambiador de CD, un cambiador de MD, un reproductor de CD o un reproductor de MD.

\*<sup>2</sup> Un disco CD TEXT es un CD de audio que contiene información, como el título del disco, nombre del cantante y títulos de los temas. Esta información está registrada en el disco.

# Índice

## Sólo esta unidad

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Localización de los controles ..... | 4 |
|-------------------------------------|---|

## Procedimientos iniciales

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Restauración de la unidad .....    | 6 |
| Extracción del panel frontal ..... | 6 |
| Ajuste del reloj .....             | 7 |

## Reproductor de discos compactos

|                                                          |   |
|----------------------------------------------------------|---|
| Reproducción de discos compactos .....                   | 8 |
| Reproducción de discos compactos en diversos modos ..... | 9 |

## Radio

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Memorización automática de emisoras             |    |
| — Memorización de la mejor sintonía (BTM) ..... | 10 |
| Memorización de las emisoras deseadas .....     | 10 |
| Recepción de emisoras memorizadas .....         | 10 |
| Almacenamiento de nombres de emisoras           |    |
| — Memorando de emisoras .....                   | 11 |
| Localización de una emisora por su nombre       |    |
| — Listado .....                                 | 12 |

## Otras funciones

|                                                                                                  |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Etiquetado del mando rotativo .....                                                              | 13 |
| Uso del mando rotativo .....                                                                     | 13 |
| Ajuste de las características de sonido .....                                                    | 14 |
| Atenuación del sonido .....                                                                      | 14 |
| Cambio de los ajustes de sonido y visualización .....                                            | 15 |
| Refuerzo de los graves                                                                           |    |
| — D-bass .....                                                                                   | 15 |
| Ajuste de la frecuencia de los altavoces y del altavoz o altavoces potenciadores de graves ..... | 16 |

## Equipo opcional

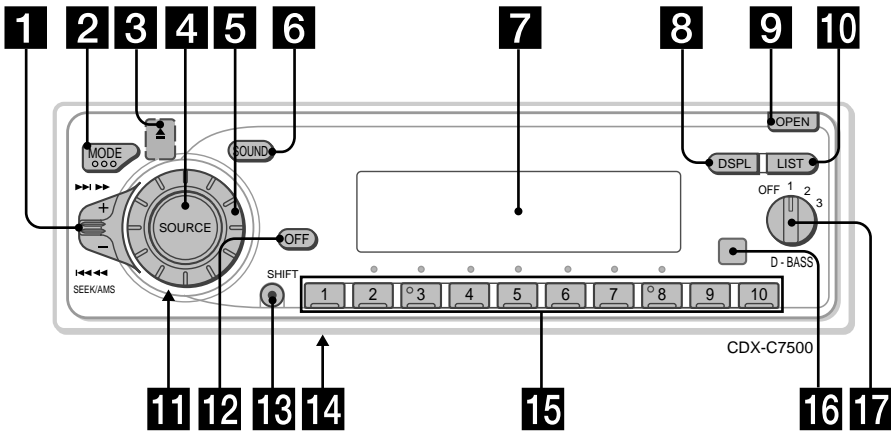
### Unidad de CD/MD

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| Reproducción de discos compactos (CD) o de minidisks (MD) ..... | 17 |
| Reproducción repetida de temas                                  |    |
| — Reproducción repetida .....                                   | 18 |
| Reproducción de temas en orden aleatorio                        |    |
| — Reproducción aleatoria .....                                  | 18 |
| Asignación de títulos a los discos compactos                    |    |
| — Memorando de discos .....                                     | 19 |
| Localización de discos mediante el nombre                       |    |
| — Función de listado .....                                      | 20 |
| Selección de temas específicos para su reproducción             |    |
| — Función de banco .....                                        | 20 |

### Información complementaria

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Precauciones .....                  | 21 |
| Mantenimiento .....                 | 22 |
| Desmontaje de la unidad .....       | 23 |
| Especificaciones .....              | 24 |
| Guía de solución de problemas ..... | 25 |

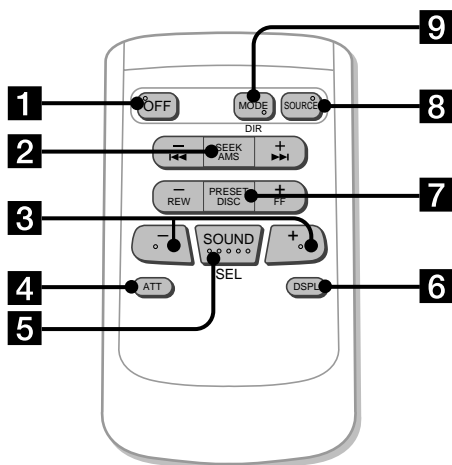
# Localización de los controles



Consulte las páginas indicadas para obtener más información.

- 1** Control SEEK/AMS (búsqueda/sensor de música automático/búsqueda manual) 9, 10, 11, 18, 20
- 2** Botón MODE (selección de banda/unidad) 10, 17, 19
- 3** Botón ▲ (expulsión) (situado en la parte frontal de la unidad, detrás del panel frontal) 8
- 4** Botón SOURCE (selección de fuente) 8, 10, 16, 17, 19
- 5** Dial (control de volumen/volumen de potenciación de graves/graves/agudos/izquierdo-derecho/trasero-delantero) 7, 11, 12, 14, 19
- 6** Botón SOUND 14
- 7** Visor
- 8** Botón DSPL (cambio del modo de indicación) 8, 11, 12, 17, 19
- 9** Botón OPEN 6, 8, 22
- 10** Botón LIST
  - Memorando de emisoras 11, 12
  - Memorando de disco 19
  - Función de listado 12, 20
- 11** Botón de restauración (situado en la parte frontal de la unidad, detrás del panel frontal) 6
- 12** Botón OFF 6, 8
- 13** Botón SHIFT
  - PLAY MODE 10, 11, 20, 21
  - REP 9, 18
  - SET UP 7, 9, 15, 16, 17, 18
  - SHUF 9, 18
- 14** Selector de frecuencia (situado en la base de la unidad)
  - Consulte "Selector de frecuencia" del manual de Instalación/conexiones.
- 15** Durante la recepción de radio:
  - Botones numéricos 10
 Durante la reproducción de CD/MD:
  - Botones de selección directa de disco 18, 20
- 16** Receptor para el control remoto inalámbrico opcional
- 17** Control D-BASS 15

**Control remoto inalámbrico  
opcional (RM-X47)**



**Botones del control remoto inalámbrico  
con la misma función que los de esta  
unidad**

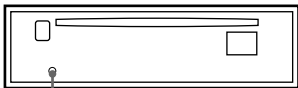
- 1** Botón OFF
- 2** Botón SEEK/AMS
- 3** Botones  $\ominus$   $\oplus$
- 4** Botón ATT
- 5** Botón SOUND/SEL

- 6** Botón DSPL
- 7** Botón PRESET/DISC  
*No es posible realizar la búsqueda manual ni  
la sintonización manual con el control remoto.*
- 8** Botón SOURCE
- 9** Botón MODE/DIR

# Procedimientos iniciales

## Restauración de la unidad

Antes de utilizar la unidad por primera vez o después de sustituir la batería del automóvil, es necesario restaurar dicha unidad. Pulse el botón de restauración con un objeto puntiagudo, por ejemplo, un bolígrafo.



Botón de restauración

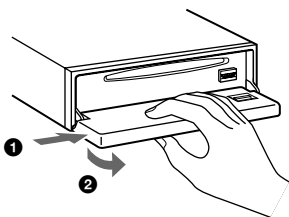
### Notas

- Al pulsar el botón de restauración se borrarán los ajustes del reloj y algunas funciones memorizadas.
- Cuando conecte el cable de alimentación o restaure la unidad, espere unos 10 segundos antes de insertar un disco. No inserte ningún disco antes de que transcurran los 10 segundos, ya que de lo contrario la unidad no se restaurará y deberá volver a pulsar el botón de restauración.

## Extracción del panel frontal

Es posible extraer el panel frontal de esta unidad para evitar su robo.

Antes de extraer el panel frontal, certírese de presionar (OFF). Después presione (OPEN) a fin de abrirlo, después deslicelo hacia la derecha, y por último tire de su parte izquierda.

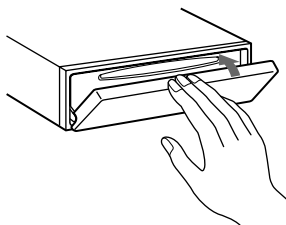
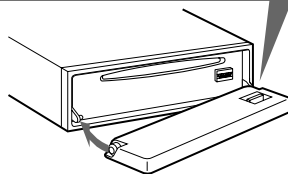
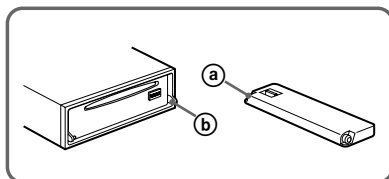


### Notas

- Procure no dejar caer el panel al extraerlo de la unidad.
- Si retira el panel con la unidad encendida, ésta se desactivará automáticamente la alimentación para evitar dañar los altavoces.
- Cuando lleve consigo el panel, guárdelo en el estuche suministrado.

## Fijación del panel frontal

Coloque el orificio (a) del panel sobre el eje (b) de la unidad como muestra la ilustración y, a continuación, ejerza presión sobre el lado izquierdo para fijarlo.



### Notas

- Asegúrese de no fijar el panel frontal al revés.
- No ejerza excesiva presión sobre el panel al fijarlo a la unidad.
- No sujete con demasiada fuerza ni presione excesivamente sobre el visor del panel frontal.
- No exponga el panel frontal a la luz solar directa, a fuentes térmicas, como conductos de aire caliente, ni lo deje en un lugar húmedo. No lo deje nunca sobre el salpicadero de un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que podría producirse un considerable aumento de temperatura.

## Alarma de precaución

Si gira el interruptor de la llave de encendido a la posición OFF sin haber extraído el panel frontal, la alarma de precaución emitirá pitidos durante unos segundos.

Si conecta un amplificador opcional de potencia y no utiliza el incorporado, los pitidos se desactivarán.

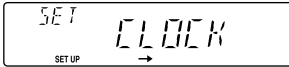


# Ajuste del reloj

El reloj dispone de una indicación digital de 12 horas.

Ejemplo: Para ajustar el reloj a las 10:08

- 1 Pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(3)** (**SET UP**) varias veces hasta que aparezca "CLOCK".

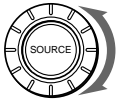


- 1 Pulse **(5)** (**→**).



Los dígitos de la hora parpadean.

- 2 Ajuste la hora.

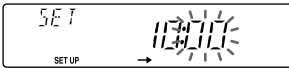


para retroceder

para avanzar

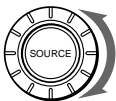


- 3 Pulse **(5)** (**→**).



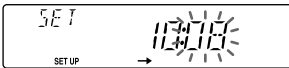
Los dígitos de los minutos parpadean.

- 4 Ajuste los minutos.

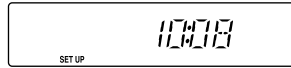


para retroceder

para avanzar



- 2 Pulse **(SHIFT)**.



El reloj se pone en funcionamiento.

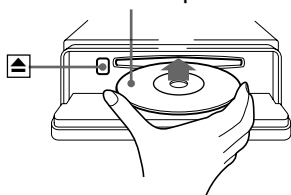
- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Una vez finalizado el ajuste del reloj, aparecerá la indicación de modo de reproducción normal.

# Reproductor de discos compactos

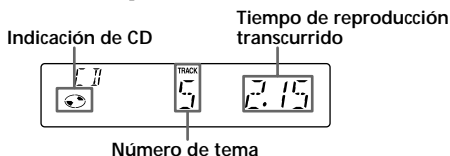
## Reproducción de discos compactos

- 1 Pulse **(OPEN)** e inserte un CD.  
Con el lado de la etiqueta hacia arriba



- 2 Cierre el panel frontal.  
La reproducción se iniciará de forma automática.

Si ya hay un CD insertado, pulse **(SOURCE)** varias veces hasta que aparezca "CD" para que se inicie la reproducción.

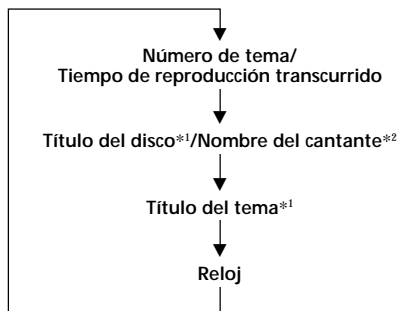


**Nota**  
Si desea reproducir un CD de 8 cm, utilice el adaptador sencillo opcional de discos compactos Sony (CSA-8).

| Para                    | Pulse                                       |
|-------------------------|---------------------------------------------|
| Detener la reproducción | <b>(OFF)</b>                                |
| Expulsar el CD          | <b>(OPEN)</b> y, a continuación, <b>(▲)</b> |

## Cambio de la indicación del visor

Cada vez que pulse **(DSPL)** durante la reproducción de un CD o de un disco CD TEXT, los elementos cambiarán de la siguiente forma:



\*1 Si inserta un disco que no sea CD TEXT, el visor mostrará "NO NAME".

\*2 Si reproduce un disco CD TEXT, aparece el nombre del cantante en el visor después del título del disco. (Sólo discos CD TEXT con nombres de cantantes.)

Después de seleccionar el elemento que desee, el visor cambiará automáticamente al modo de desplazamiento de indicaciones por el visor transcurridos unos segundos. En este modo, todos los elementos anteriores se desplazan por el visor de uno en uno por orden.

### Consejo

Es posible desactivar el modo de desplazamiento de indicaciones por el visor (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 15).

## Desplazamiento automático del título de un disco

### — Desplazamiento automático

Si el título del disco, nombre del cantante o título de tema de un disco CD TEXT tiene más de 8 caracteres y la función de desplazamiento automático se encuentra activada, la información se desplaza automáticamente por el visor tal como se muestra a continuación:

- El título del disco aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de disco).
- El título del tema aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de tema).

Si pulsa **(DSPL)** para cambiar el elemento mostrado, el título del disco o del tema del disco CD TEXT se desplaza automáticamente tanto si activa como si desactiva la función.

- 1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.
- 2 Pulse **(3)** (SET UP) varias veces hasta que aparezca "A.SCRL".
- 3 Pulse **(5)** (→) para seleccionar "A.SCRL-ON".
- 4 Pulse **(SHIFT)**.

Para cancelar la función de desplazamiento automático, seleccione "A.SCRL-OFF" en el paso 3 anterior.

#### Nota

Con algunos discos CD TEXT con un gran número de caracteres, pueden producirse las siguientes situaciones:

- Algunos de los caracteres no se muestran
- La función de desplazamiento automático no funciona.

#### Consejo

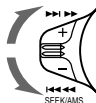
Para desplazarse manualmente por un título largo de un disco CD TEXT después de activar la función de desplazamiento automático, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(2)** (←) (desplazamiento manual).

## Localización de un tema específico

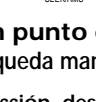
### — Sensor de música automático (AMS)

Durante la reproducción, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y suéltelo por cada tema que desee omitir.

Para localizar temas posteriores



Para localizar temas anteriores



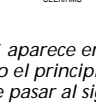
### Localización de un punto específico de un tema — Búsqueda manual

Durante la reproducción, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y manténgalo en esta posición. Suéltelo cuando encuentre la parte que desee.

Para buscar hacia delante



Para buscar hacia atrás



#### Nota

Si "L.L.L.L.L.L" o "777777" aparece en el visor significa que ha alcanzado el principio o el final del disco y no será posible pasar al siguiente.

## Reproducción de discos compactos en diversos modos

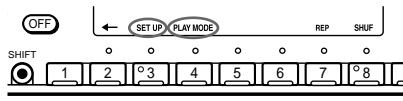
Es posible reproducir discos compactos en los siguientes modos:

- Reproducción repetida (REP), que permite repetir el tema actual.
- Reproducción aleatoria (SHUF), que permite reproducir todos los temas en orden aleatorio.

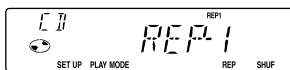
### Reproducción repetida de temas

#### — Reproducción repetida

- 1 Pulse **(SHIFT)** durante la reproducción. Cada vez que pulse **(SHIFT)**, se iluminarán sólo los elementos que pueden seleccionarse.



- 2 Pulse **(7)** (REP) varias veces hasta que aparezca "REP-1".



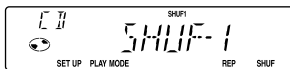
Se inicia la reproducción repetida.

- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "REP-OFF" en el anterior paso 2.

### Reproducción de temas en orden aleatorio — Reproducción aleatoria

- 1 Pulse **(SHIFT)** durante la reproducción.
- 2 Pulse **(8)** (SHUF) varias veces hasta que aparezca "SHUF-1".



Se inicia la reproducción en orden aleatorio.

- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "SHUF-OFF" en el anterior paso 2.

# Radio

## Memorización automática de emisoras

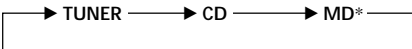
— Memorización de la mejor sintonía (BTM)

Esta unidad selecciona las emisoras de señal más intensa y las memoriza por orden de frecuencia. Es posible almacenar hasta 10 emisoras de cada banda (FM1, FM2, y AM).

### Precaución

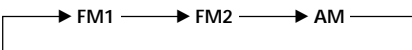
Durante la conducción, utilice la memorización de la mejor sintonía para evitar accidentes.

- 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar el sintonizador. Cada vez que pulse **(SOURCE)**, la fuente cambiará de la siguiente forma:



\* Si el equipo opcional correspondiente no está conectado, el elemento no aparecerá.

- 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la banda. Cada vez que pulse **(MODE)**, la banda cambiará de la siguiente forma:



- 3 Pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(4)** **(PLAY MODE)** varias veces hasta que aparezca "B.T.M".
- 4 Pulse **(5)** **(→)**. La unidad almacenará las emisoras en los botones numéricos por orden de frecuencia. Sonará un pitido y se almacenará el ajuste.
- 5 Pulse **(SHIFT)**.

### Notas

- La unidad no almacena emisoras de señales débiles. Si se reciben pocas emisoras, algunos botones numéricos conservarán sus parámetros anteriores.
- Si el visor muestra algún número, la unidad almacenará las emisoras a partir del mostrado en el visor.
- Si no hay ningún CD en la unidad, sólo aparece la banda del sintonizador aunque pulse **(SOURCE)**.

## Memorización de las emisoras deseadas

Es posible almacenar un máximo de 20 emisoras de FM (10 de FM1 y 10 de FM2, y 10 de AM) en el orden en que desee.

- 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar el sintonizador.
- 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la banda.
- 3 Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo para sintonizar la emisora que desee almacenar en el botón numérico.
- 4 Pulse y mantenga presionado el botón numérico que desee **(1)** a **(10)** hasta que aparezca "MEM". En el visor aparecerá la indicación del botón numérico.

### Nota

Si almacena otra emisora en el mismo botón numérico, la emisora previamente almacenada se borrará.

## Recepción de emisoras memorizadas

- 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar el sintonizador.
- 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la banda.
- 3 Pulse el botón numérico **(1)** a **(10)** en el que esté almacenada la emisora que desee.

## Si no puede sintonizar una emisora programada

Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y suéltelo para buscar la emisora (sintonización automática).

La exploración se detiene cuando la unidad recibe una emisora. Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo varias veces hasta recibir la emisora que desee.

### Nota

Si la sintonización automática se detiene con demasiada frecuencia, pulse (SHIFT) y, a continuación, (4) (PLAY MODE) varias veces hasta que el visor muestre "LOCAL" (modo de búsqueda local). A continuación, pulse (5) (→) para seleccionar "LOCAL-ON". Pulse (SHIFT). Sólo se sintonizarán las emisoras de señal relativamente intensa.

### Consejo

Si conoce la frecuencia de la emisora que desea escuchar, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y manténgalo en esta posición hasta que aparezca la frecuencia deseada (sintonización manual).

## Si la recepción de FM en estéreo es de mala calidad — Modo monofónico

1 Durante la recepción de la radio, pulse (SHIFT) y, a continuación, (4) (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca "MONO".

2 Pulse (5) (→) varias veces hasta que aparezca "MONO-ON".  
El sonido mejorará, aunque será monofónico (la indicación "ST" desaparecerá).

3 Pulse (SHIFT).

Para volver al modo normal, seleccione "MONO-OFF" en el anterior paso 2.

## Cambio de la indicación del visor

Cada vez que pulse (DSPL), el elemento cambiará de la forma siguiente:

Frecuencia ↔ Reloj

Después de seleccionar el elemento que desee, el visor cambiará automáticamente al modo de desplazamiento de indicaciones por el visor transcurridos unos segundos. En este modo, todos los elementos anteriores se desplazan por el visor de uno en uno por orden.

### Consejo

Es posible desactivar el modo de desplazamiento de indicaciones por el visor (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 15).

## Almacenamiento de nombres de emisoras

— Memorando de emisoras

Usted podrá asignar un nombre a cada emisora y almacenarlo en la memoria. El nombre de la emisora actualmente sintonizada aparecerá en el visor. Usted podrá utilizar hasta ocho caracteres por emisora.

## Almacenamiento de nombres de emisoras

1 Sintonice la emisora cuyo nombre desee almacenar.

2 Pulse (LIST) durante dos segundos.



3 Introduzca los caracteres.

1 Gire el dial en el sentido de las agujas del reloj para seleccionar los caracteres que desee.

(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)



Si gira el dial en el sentido contrario a las agujas del reloj, los caracteres aparecerán en orden inverso.

Si desea dejar un espacio en blanco entre caracteres, seleccione "\_" (subrayado).

2 Pulse (5) (→) después de haber localizado el carácter deseado.

El cursor parpadeante se moverá hasta el espacio siguiente.



Si pulsa (2) (←), el cursor parpadeante se moverá hacia la izquierda.

3 Repita los pasos 1 y 2 hasta haber introducido todo el nombre.

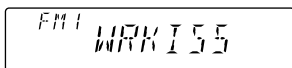
4 Para volver al modo de recepción normal de la radio, pulse (LIST) durante dos segundos.

### Consejo

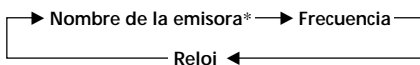
Para borrar/corregir un nombre, introduzca "\_" (subrayado) para cada carácter.

## Visualización del nombre de la emisora

Pulse **(DSPL)** durante la recepción de una emisora.



Cada vez que pulse **(DSPL)**, el elemento cambiará de la forma siguiente:



\* Si el nombre de la emisora no está almacenado, en el visor aparecerá durante un segundo "NO NAME".

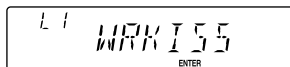
## Borrado del nombre de una emisora

- 1 Sintonice cualquier emisora y pulsado **(LIST)** durante dos segundos.
- 2 Pulse **(DSPL)** durante dos segundos.
- 3 Gire el dial para seleccionar el nombre que desee borrar.
- 4 Pulse **(6)** (ENTER) durante dos segundos. El nombre se borrará. Si desea borrar otros nombres, repita los pasos 3 y 4.
- 5 Pulse **(LIST)** durante dos segundos. La unidad volverá al modo de recepción normal de la radio.

## Localización de una emisora por su nombre

— Listado

- 1 Pulse **(LIST)** durante un instante. El nombre asignado a la emisora actualmente recibida aparecerá en el visor.



- 2 Pulse repetidamente **(LIST)** hasta encontrar la emisora deseada.
- 3 Pulse **(6)** (ENTER) para sintonizar la emisora deseada.

### Nota

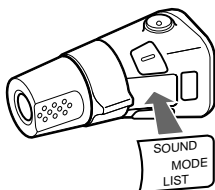
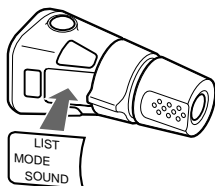
Después de haberse visualizado el nombre o la frecuencia de una emisora durante cinco segundos, el visor volverá al modo normal. Para desactivar la indicación, pulse **(DSPL)**.

## Otras funciones

También puede controlar esta unidad con un mando rotativo (RM-X4S) opcional.

### Etiquetado del mando rotativo

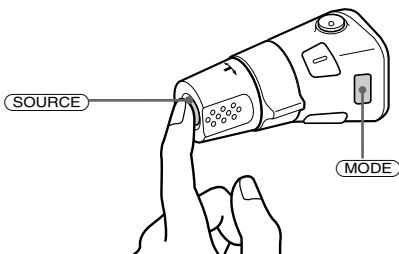
En función de cómo monte el mando rotativo, adhiera la etiqueta adecuada como se muestra en la siguiente ilustración.



### Uso del mando rotativo

Este mando funciona mediante la pulsación de botones y/o el giro de controles. También es posible controlar unidades opcionales de CD o MD con el mando rotativo.

#### Mediante la pulsación de botones SOURCE y MODE



Cada vez que pulse **(SOURCE)**, la fuente cambiará de la siguiente forma:

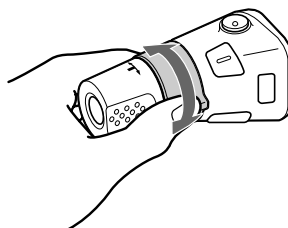
TUNER → CD → MD\*

\* Si el equipo opcional correspondiente no está conectado, el elemento no aparecerá.

Al pulsar **(MODE)**, el funcionamiento cambiará de la siguiente forma:

- Sintonizador : FM1 → FM2 → AM
- Unidad de CD : CD1 → CD2 → ...
- Unidad de MD : MD1 → MD2 → ...

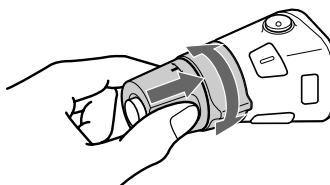
### Mediante el giro del control SEEK/AMS



Gire el control y suéltelo para:

- Localizar un tema específico de un disco. Gire y mantenga girado el control hasta localizar el punto específico de un tema y, a continuación, suéltelo para iniciar la reproducción.
- Sintonizar emisoras automáticamente. Gire y mantenga girado el control para sintonizar una determinada emisora.

### Mediante el giro del control mientras lo presiona (control PRESET/DISC)

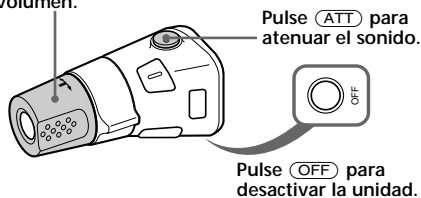


Presione y gire el control para:

- Recibir emisoras memorizadas en los botones numéricos.
- Cambiar el disco.

## Otras operaciones

Gire el control VOL para ajustar el volumen.

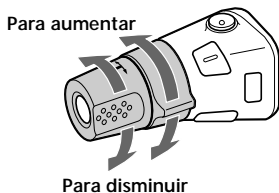


Pulse (SOUND) para ajustar el menú de sonido y el volumen.

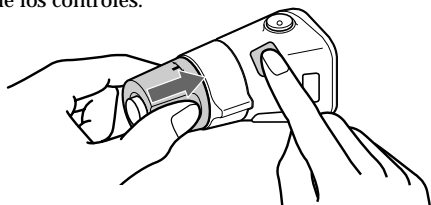


## Cambio de la dirección de funcionamiento

La dirección de funcionamiento de los controles se ha ajustado en fábrica como se indica en la siguiente ilustración:



Si necesita montar el mando rotativo en la parte derecha de la columna de dirección, puede invertir la dirección de funcionamiento de los controles.



Mantenga pulsada (SOUND) durante dos segundos manteniendo presionado el control VOL.

### Consejo

También es posible cambiar la dirección de funcionamiento de estos controles con la unidad (página 15).

## Ajuste de las características de sonido

Es posible ajustar los graves, los agudos, el balance y el equilibrio entre altavoces e, igualmente, almacenar para cada fuente un nivel de graves y agudos.

1 Pulse (SOUND) varias veces para seleccionar el elemento que desee ajustar.

VOL (volumen) → SUB (volumen de potenciación de graves) → BAS (graves) → TRE (agudos) → BAL (izquierdo-derecho) → FAD (delantero-trasero)

2 Gire el dial para ajustar el elemento seleccionado.  
Realice el ajuste en un intervalo de tres segundos después de la selección.  
(Transcurridos tres segundos, la función del dial vuelve a ser la de control de volumen.)

## Atenuación del sonido

Pulse (ATT) en el mando rotativo o en el inalámbrico opcionales.  
La indicación "ATT-ON" parpadea momentáneamente.

Para restaurar el nivel de volumen anterior, vuelva a pulsar (ATT).

### Consejo

La unidad reducirá automáticamente el volumen cuando entre una llamada telefónica (función ATT para teléfono).



# Cambio de los ajustes de sonido y visualización

Es posible ajustar los siguientes elementos:

- CLOCK (Reloj) (página 7).
- D. INFO (Información dual)- que permite mostrar simultáneamente el reloj y el modo de reproducción (ON) o la información de forma alternativa (OFF).
- AMBER/GREEN - que permite cambiar el color de iluminación entre ámbar o verde.
- DIM (Atenuador)- que permite cambiar el brillo del visor.
  - Seleccione “ON” para atenuar el brillo del visor.
- BEEP- que permite activar o desactivar los pitidos.
- RM (Mando rotativo)- para cambiar la dirección de funcionamiento de los controles del mando rotativo opcional.
  - Seleccione “NORM” para utilizar el mando rotativo según la posición ajustada en fábrica.
  - Seleccione “REV” si monta el mando rotativo a la derecha de la columna de dirección.
- HPF (Filtro de paso alto).
- LPF (Filtro de paso bajo).
- M.DSPL (Desplazamiento de indicaciones) – para activar o desactivar el desplazamiento de indicaciones por el visor.
- A.SCRL (Desplazamiento automático) (página 8, 17).

## Nota

Si conecta un amplificador opcional de potencia y no utiliza el incorporado, el pitido se desactivará.

1 Pulse (SHIFT).

2 Pulse (3) (SET UP) varias veces hasta que aparezca el elemento que desee.

Cada vez que pulse (3) (SET UP), los elementos cambian de la siguiente forma:

CLOCK → D.INFO\* → AMBER/GREEN → DIM → BEEP → RM → HPF\* → LPF\* → M.DSPL → A.SCRL\*

\* Este elemento no aparecerá cuando no haya ningún CD o MD en reproducción.

## Nota

El elemento mostrado variará dependiendo de la fuente.

3 Pulse (5) (→) para seleccionar el ajuste que desee (por ejemplo, ON u OFF).

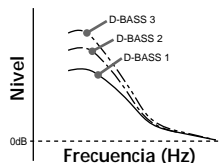
4 Pulse (SHIFT).

Una vez finalizado el ajuste de modo, aparecerá la indicación de modo de reproducción normal.

# Refuerzo de los graves

— D-bass

Es posible disfrutar de graves intensos y nítidos. La función D-bass refuerza la señal de frecuencias bajas con una curva más marcada que la del refuerzo de graves convencional. Es posible escuchar la línea de graves con mayor nitidez aunque el sonido vocal se encuentre al mismo nivel. Igualmente, es posible enfatizar y ajustar los graves fácilmente con el control D-BASS.



Ajuste de la curva de graves

Gire el control D-BASS para ajustar el nivel de graves (1, 2 o 3). “D-BASS” aparece en el visor.

Para cancelar, gire el control hasta la posición OFF.

## Nota

Si los graves se distorsionan, ajuste el control D-BASS o el control de volumen.

# Ajuste de la frecuencia de los altavoces y del altavoz o altavoces potenciadores de graves

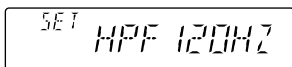
Mediante el ajuste del nivel de corte de señales de frecuencia no deseadas, los altavoces conectados al terminal de salida y/o el altavoz o altavoces conectados al terminal de salida secundario emitirán una imagen de sonido nítida.

## Ajuste de la frecuencia de los altavoces conectados mediante el terminal de salida

— Filtro de paso alto (HPF)

Con el fin de adaptarse a las características de los altavoces conectados mediante el terminal de salida, podrá eliminar las señales de baja frecuencia no deseadas que se introducen en dichos altavoces.

- 1 Presione **(SOURCE)** para seleccionar una fuente (radio, CD o MD).
- 2 Presione **(SHIFT)** y después **(3)** (SET UP) varias veces hasta que aparezca "HPF".
- 3 Presione **(5)** (→) o **(2)** (←) varias veces para seleccionar el ajuste que desee.



5 E T HPF 120HZ

Cada vez que presione **(5)** (→) o **(2)** (←), la frecuencia de corte que aparece en el visor cambiará de la siguiente forma:  
HPF OFF ↔ HPF 80 HZ ↔ HPF 120 HZ

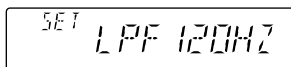
- 4 Presione **(SHIFT)**.  
Una vez finalizado el ajuste de la frecuencia, el visor volverá a mostrar el modo de reproducción normal.

## Ajuste de la frecuencia de los altavoces potenciadores de graves

— Filtro de paso bajo (LPF)

Con el fin de adaptarse a las características de los altavoces potenciadores de graves conectados, podrá desactivar las señales de frecuencia media y alta no deseadas que se introducen en dichos altavoces.

- 1 Presione **(SOURCE)** para seleccionar una fuente (radio, CD o MD).
- 2 Presione **(SHIFT)** y después **(3)** (SET UP) varias veces hasta que aparezca "LPF".
- 3 Presione **(5)** (→) o **(2)** (←) varias veces para seleccionar el ajuste que desee.



5 E T LPF 120HZ

Cada vez que presione **(5)** (→) o **(2)** (←), la frecuencia de corte que aparece en el visor cambiará de la siguiente forma:  
LPF OFF ↔ LPF 80 HZ ↔ LPF 120 HZ

- 4 Presione **(SHIFT)**.  
Una vez finalizado el ajuste de la frecuencia, el visor volverá a mostrar el modo de reproducción normal.

## Unidad de CD/MD

Es posible controlar un máximo de siete unidades externas de CD/MD con esta unidad, con la siguiente configuración: Unidades de CD - máximo de cinco. Unidades de MD - máximo de cinco. Cualquier combinación de hasta siete unidades funcionará. Si conecta una unidad opcional de CD con la función CD TEXT, el visor mostrará la información CD TEXT al reproducir discos CD TEXT.

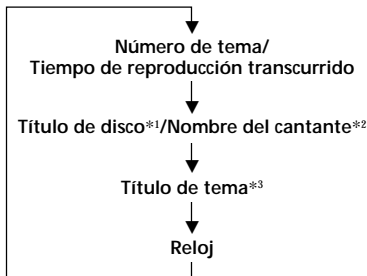
## Reproducción de discos compactos (CD) o de minidiscos (MD)

- 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar CD o MD.
- 2 Pulse **(MODE)** hasta que aparezca la unidad que desee.  
Se inicia la reproducción de CD/MD.

Si una unidad de CD/MD se encuentra conectada, todos los temas se reproducen desde el principio.

### Cambio de la indicación del visor

Cada vez que pulse **(DSPL)** durante la reproducción de CD, CD TEXT o MD, el elemento cambiará de la siguiente forma:



\*1 Si no ha asignado ninguna etiqueta al disco o no hay ningún título de disco previamente grabado en el MD, aparece la indicación "NO NAME" en el visor.  
\*2 Si reproduce un disco CD TEXT, el nombre del cantante aparecerá en el visor después del título del disco. (Sólo para discos CD TEXT con nombre del cantante)  
\*3 Si el título del tema de un disco CD TEXT o de un MD no se ha registrado previamente, el visor mostrará "NO NAME".

Puede asignar un nombre personalizado para discos CD y CD TEXT con la función de memorando de discos. Consulte "Asignación de títulos a los discos compactos" (página 19). No obstante, si utiliza nombres personalizados, siempre tendrán prioridad sobre la información CD TEXT original al mostrarse tal información.

**Consejo**  
Si desea mostrar la información original CD TEXT después de asignar una etiqueta personalizada a un disco CD TEXT, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(←)**.

Después de seleccionar el elemento que desee, el visor cambiará automáticamente al modo de desplazamiento de indicaciones por el visor transcurridos unos segundos. En este modo, todos los elementos anteriores se despazan por el visor de uno en uno por orden.

**Consejo**  
Es posible desactivar el modo de desplazamiento de indicaciones por el visor (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 15).

### Desplazamiento automático del título de un disco

#### — Desplazamiento Automático

Si el título del disco, nombre del artista o título de tema de un disco CD TEXT o MD tiene más de 8 caracteres y la función de desplazamiento automático está activada, la información se desplazará automáticamente por el visor de la siguiente forma:

- El título del disco aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de disco).
- El título del tema aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de tema).

Si pulsa **(DSPL)** para cambiar el elemento mostrado, el título del disco o del tema del MD o del disco CD TEXT se desplaza automáticamente tanto si activa como si desactiva la función.

continúa en la página siguiente →

- 1 Pulse **(SHIFT)** durante la reproducción.
- 2 Pulse **(3)** (SET UP) varias veces hasta que aparezca "A.SCRL".
- 3 Pulse **(5)** (→) para seleccionar "A.SCRL-ON".
- 4 Pulse **(SHIFT)**.

Para cancelar la función de desplazamiento automático, seleccione "A.SCRL-OFF" en el paso 3 anterior.

#### Nota

Con algunos discos CD TEXT con un gran número de caracteres, pueden producirse las siguientes situaciones:

- Algunos de los caracteres no se muestran
- La función de desplazamiento automático no funciona.

#### Consejo

Para desplazarse manualmente por el título largo de un MD o disco CD TEXT después de activar la función de desplazamiento automático, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(2)** (←) (desplazamiento manual).

## Localización de un tema específico

— Sensor de música automático (AMS)

Durante la reproducción, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y suéltelo por cada tema que desee omitir.

Para localizar temas posteriores

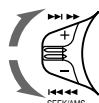


Para localizar temas anteriores

## Localización de un punto específico de un tema — Búsqueda manual

Durante la reproducción, desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo y manténgalo en esta posición. Suéltelo cuando encuentre la parte que desee.

Para buscar hacia delante



Para buscar hacia atrás

## Localización de discos mediante el número de disco

— Selección directa de disco

Pulse el botón numérico correspondiente al número de disco que desee.

El disco que se encuentra en la unidad actual comienza a reproducirse.

## Reproducción repetida de temas — Reproducción repetida

Es posible seleccionar:

- REP-1 – para repetir un tema.
- REP-2 – para repetir un disco.

- 1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.
- 2 Pulse **(7)** (REP) varias veces hasta que aparezca el ajuste que desee.



Se inicia la reproducción repetida.

- 3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "REP-OFF" en el paso 2 anterior.

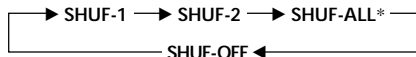
## Reproducción de temas en orden aleatorio

— Reproducción aleatoria

Es posible seleccionar:

- SHUF-1 – para reproducir los temas del disco actual en orden aleatorio.
- SHUF-2 – para reproducir los temas de la unidad actual en orden aleatorio.
- SHUF-ALL – para reproducir todos los temas de todas las unidades en orden aleatorio.

- 1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)**.
- 2 Pulse **(8)** (SHUF) varias veces hasta que aparezca el ajuste que desee.



Se inicia la reproducción en orden aleatorio.

\* Es posible disponer de "SHUF-ALL" sólo para cambiadores de CD.

- 3 Pulse **(SHIFT)**.

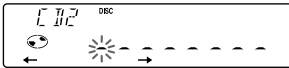
Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "SHUF-OFF" en el paso 2 anterior.

# Asignación de títulos a los discos compactos

— Memorando de discos (Unidad de CD con función de archivo personalizado)

Es posible asignar un título personalizado a cada disco, utilizando un máximo de ocho caracteres para cada uno de éstos. La asignación de títulos permitirá localizar los discos por el nombre (página 20) y seleccionar los temas específicos que se quieran reproducir (página 20).

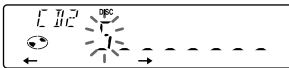
- 1 Reproduzca el CD y pulse **(LIST)** durante dos segundos.



- 2 Introduzca los caracteres.

- 1 Gire el dial en el sentido de las agujas del reloj para seleccionar los caracteres que desee.

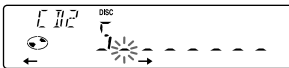
(A → B → C → ... Z → 0 → 1 → 2 → ... 9 → + → - → \* → / → \ → > → < → . → \_)



Si gira el dial en el sentido contrario a las agujas del reloj, los caracteres aparecerán en orden inverso. Si desea introducir un espacio en blanco entre caracteres, seleccione “\_” (barra inferior).

- 2 Pulse **(5)** (→) después de localizar el carácter que desee.

El cursor parpadeante se desplaza al espacio siguiente.



Si pulsa **(2)** (←), el cursor parpadeante se desplaza al lado izquierdo.

- 3 Repita los pasos 1 y 2 hasta haber introducido todo el nombre.

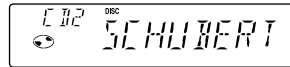
- 3 Para volver al modo normal de reproducción de CD, pulse **(LIST)** durante dos segundos.

## Consejo

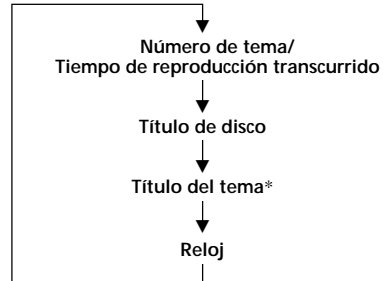
Para borrar o corregir un título, introduzca “\_” (barra inferior) por cada carácter.

# Visualización del memorando de discos

Pulse **(DSPL)** durante la reproducción de un CD o de un disco CD TEXT.



Cada vez que pulse **(DSPL)** durante la reproducción de un CD o de un disco CD TEXT, la indicación cambia de la siguiente forma:



\* Si conecta una unidad opcional de CD con la función CD TEXT, el visor mostrará la información CD TEXT al reproducir discos CD TEXT.

# Borrado del memorando de discos

- 1 Pulse **(SOURCE)** varias veces para seleccionar CD.
- 2 Pulse **(MODE)** varias veces para seleccionar la unidad de CD.
- 3 Pulse **(LIST)** durante dos segundos.
- 4 Pulse **(DSPL)** durante dos segundos.
- 5 Gire el dial para seleccionar el título que desee borrar.
- 6 Pulse **(6)** (ENTER) durante dos segundos. El título se borrará. Repita los pasos 5 y 6 para borrar otros títulos.
- 7 Pulse **(LIST)** durante dos segundos. La unidad vuelve al modo normal de reproducción de CD.

## Nota

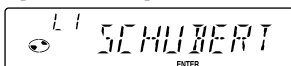
Si se borra el nombre personalizado, el visor mostrará la información CD TEXT original.

## Localización de discos mediante el nombre

— Función de listado (unidad de CD con función de archivo personalizado o una unidad de MD)

Esta función puede utilizarse con discos a los que se ha asignado un título personalizado. Para obtener más información sobre los títulos de disco, consulte “Asignación de títulos a los discos compactos” (página 19).

- 1 Pulse **(LIST)**.  
El nombre asignado al disco actualmente en reproducción aparecerá en el visor.



Si asigna un memorando de discos a un disco CD TEXT, prevalecerá sobre la información original CD TEXT.

- 2 Pulse **(LIST)** varias veces hasta encontrar el disco deseado.
- 3 Pulse **(6)** (ENTER) para reproducir el disco.

### Notas

- Una vez que el título del disco se ha mostrado durante cinco segundos, en el visor vuelve a aparecer la indicación del modo de reproducción normal. Para que desaparezcan las indicaciones del visor, pulse **(DSPL)**.
- No es posible mostrar los títulos de tema durante la reproducción de MD y discos CD TEXT.
- Si no hay discos en el cargador, el visor mostrará “NO DISC”.
- Si no se ha asignado ningún nombre personalizado a un disco, el visor mostrará “\*\*\*\*\*”.
- Si la unidad no ha leído la información de discos, el visor mostrará “NOT READ”. Para introducir el disco, pulse en primer lugar el botón numérico y, a continuación, seleccione el disco que no se ha introducido.
- No es posible mostrar ciertas letras (durante la reproducción de MD o CD TEXT).

## Selección de temas específicos para su reproducción

— Función de banco (Unidad de CD con función de archivo personalizado)

Si asigna títulos a los discos, podrá programar la unidad para que omita temas o reproduzca sólo los temas deseados.

- 1 Reproduzca el disco, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(4)** (PLAY MODE) durante dos segundos.

Modo de edición de banco



### Nota

Si no ha asignado títulos a los discos, el modo de edición de banco no aparecerá. Para volver al modo de reproducción normal, pulse **(SHIFT)**.

- 2 Desplace el control SEEK/AMS hacia arriba o abajo para seleccionar el número de tema que desee omitir y pulse **(6)** (ENTER).



La indicación cambia de “PLAY” a “SKIP”. Si desea volver al modo “PLAY”, vuelva a pulsar **(6)** (ENTER).

- 3 Repita el paso 2 para definir el modo “PLAY” o “SKIP” en todos los temas.
- 4 Pulse **(4)** (PLAY MODE) durante dos segundos.  
La unidad vuelve al modo normal de reproducción de CD.
- 5 Pulse **(SHIFT)**.

### Notas

- Es posible definir los modos “PLAY” o “SKIP” para un máximo de 24 temas.
- No es posible definir el modo “SKIP” para todos los temas de un CD.

## Reproducción sólo de temas específicos

Es posible seleccionar:

- BANK-ON – para reproducir los temas con el ajuste “PLAY”.
- BANK-INV (Inverso) – para reproducir los temas con el ajuste “SKIP”.

1 Durante la reproducción, pulse **(SHIFT)** y, a continuación, **(4)** (PLAY MODE) varias veces hasta que aparezca “BANK”.

2 Pulse **(5)** (→) varias veces hasta que aparezca el ajuste que desee.

→ BANK-ON → BANK-INV → BANK-OFF



La reproducción se inicia a partir del tema siguiente al actual.

3 Pulse **(SHIFT)**.

Para volver al modo normal de reproducción, seleccione “BANK-OFF” en el anterior paso 2.

## Información complementaria

### Precauciones

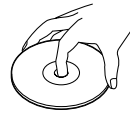
- Si aparca el automóvil bajo la luz solar directa y se produce un considerable aumento de temperatura en su interior, deje que la unidad se enfríe antes de utilizarla.
- Si la unidad no recibe alimentación, compruebe las conexiones en primer lugar. Si todo está en orden, examine el fusible.
- Si los altavoces no emiten sonido con un sistema de 2 altavoces, ajuste el control de equilibrio en la posición central.
- Si el automóvil dispone de antena motorizada, observe que ésta se extenderá automáticamente durante el funcionamiento de la unidad.
- La conexión de esta unidad puede producir cierta descarga de la batería si el automóvil no dispone de posición ACC (accesorios) en el interruptor de la llave de encendido.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema referentes a la unidad que no aparezcan en este manual, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

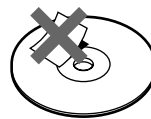
### Notas sobre el manejo de discos compactos

Si el disco está sucio o es defectuoso, puede producirse pérdida de sonido durante la reproducción. Para disfrutar de buena calidad de sonido, maneje el disco como se explica a continuación.

Cójalo por los bordes. Para mantenerlo limpio, no toque la superficie.

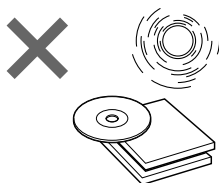


No adhiera papel ni cinta adhesiva en la superficie de la etiqueta.



continúa en la página siguiente →

No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado a la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en su interior.



Antes de realizar la reproducción, limpie los discos con un paño opcional de limpieza desde el centro hacia los bordes.

No utilice disolventes, como bencina, diluyentes o productos de limpieza disponibles en las tiendas del ramo, ni aerosoles antiestáticos destinados a discos analógicos.



### Nota sobre condensación de humedad

En los días lluviosos o en zonas muy húmedas, puede condensarse humedad en las lentes del interior del reproductor de discos compactos. Si esto ocurre, la unidad no funcionará correctamente. En este caso, extraiga el disco y espere una hora aproximadamente hasta que la humedad se evapore.

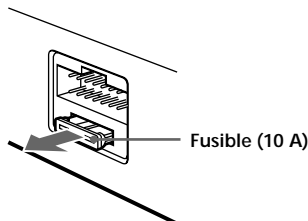
### Reproducción de discos compactos de 8 cm

Utilice el adaptador sencillo de discos compactos opcional de Sony (CSA-8) para evitar que el reproductor de discos compactos se dañe.

## Mantenimiento

### Sustitución del fusible

Cuando sustituya el fusible, compruebe que utiliza uno con el amperaje especificado en el fusible original. Si éste se funde, compruebe la conexión de alimentación y sustitúyalo. Si una vez sustituido vuelve a fundirse, es posible que exista un funcionamiento defectuoso interno. En este caso, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

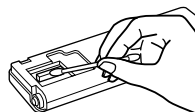
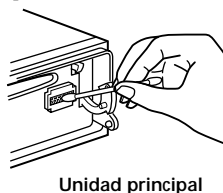


### Advertencia

No utilice nunca un fusible de amperaje superior al del suministrado con la unidad, ya que ésta podría dañarse.

### Limpieza de los conectores

La unidad puede no funcionar correctamente si los conectores de la misma y del panel frontal están sucios. Con el fin de evitarlo, abra el panel frontal pulsando **OPEN**; a continuación, sepárelo y limpie los conectores con un bastoncillo humedecido en alcohol. No aplique demasiada presión, ya que los conectores podrían dañarse.



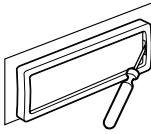
### Notas

- Como medida de seguridad, antes de limpiar los conectores, apague el motor y extraiga la llave del interruptor de encendido.
- No toque nunca los conectores directamente con los dedos o con cualquier dispositivo metálico.

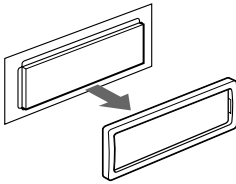


# Desmontaje de la unidad

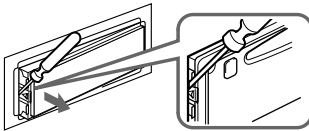
- 1 Presione el clip del interior de la cubierta frontal con un destornillador fino, y libere dicha cubierta con suavidad.



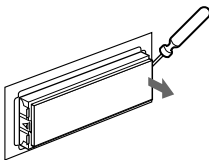
- 2 Repita el paso 1 en el lado izquierdo. La cubierta frontal podrá extraerse.



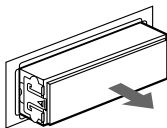
- 3 Emplee un destornillador fino para presionar el clip de la parte izquierda de la unidad; a continuación, tire del lado izquierdo de la unidad hasta que el enganche salga del marco.



- 4 Repita el paso 3 en el lado derecho.



- 5 Saque la unidad del marco.



# Especificaciones

## Sección del reproductor de discos compactos

|                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| Sistema                 | Audiodigital de discos compactos |
| Relación señal-ruido    | 90 dB                            |
| Respuesta de frecuencia | 10 - 20.000 Hz                   |
| Fluctuación y trémolo   | Inferior al límite medible       |

## Sección del sintonizador

### FM

|                             |                                                                                                                                                |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gama de sintonización       | Intervalo de sintonía de FM:<br>50 kHz/200 kHz conmutable<br>87,5 - 108,0 MHz (intervalo de 50 kHz)<br>87,5 - 107,9 MHz (intervalo de 200 kHz) |
| Terminal de antena          | Conector de antena externa                                                                                                                     |
| Frecuencia intermedia       | 10,7 MHz                                                                                                                                       |
| Sensibilidad utilizable     | 12 dBf                                                                                                                                         |
| Selectividad                | 75 dB a 400 kHz                                                                                                                                |
| Relación señal-ruido        | 65 dB (estéreo),<br>68 dB (mono)                                                                                                               |
| Distorsión armónica a 1 kHz | 0,7 % (estéreo),<br>0,5 % (mono)                                                                                                               |
| Separación                  | 35 dB a 1 kHz                                                                                                                                  |
| Respuesta de frecuencia     | 30 - 15.000 Hz                                                                                                                                 |

### AM

|                       |                                                                                                                                          |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gama de sintonización | Intervalo de sintonía de AM:<br>9 kHz/10 kHz conmutable<br>531 - 1.602 kHz (intervalo de 9 kHz)<br>530 - 1.710 kHz (intervalo de 10 kHz) |
| Terminal de antena    | Conector de antena externa                                                                                                               |
| Frecuencia intermedia | 10,7 MHz/450 kHz                                                                                                                         |
| Sensibilidad          | 30 $\mu$ V                                                                                                                               |

## Sección del amplificador de potencia

|                           |                                                   |
|---------------------------|---------------------------------------------------|
| Salidas                   | Salidas de altavoz (conectores de sellado seguro) |
| Impedancia de altavoz     | 4 - 8 ohmios                                      |
| Salida máxima de potencia | 40 W $\times$ 4 (a 4 ohmios)                      |

## Generales

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Salidas                    | Salidas de línea (2)<br>Cable de control de relé de antena motorizada<br>Cable de control de potencia<br>Cable de control de atenuación para teléfono<br>Graves $\pm$ 8 dB a 100 Hz<br>Agudos $\pm$ 8 dB a 10 kHz                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Controles de tono          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Requisitos de alimentación | Batería de automóvil de 12 V CC (toma a tierra negativa)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Dimensiones                | Aprox. 178 $\times$ 50 $\times$ 185 mm (an/al/prf)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Dimensión de montaje       | Aprox. 182 $\times$ 53 $\times$ 162 mm (an/al/prf)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Masa                       | Aprox. 1,2 kg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Accesorios suministrados   | Componentes para instalación y conexiones (1 juego)<br>Estuche para el panel frontal (1)<br>Mando rotativo RM-X4S<br>Control remoto inalámbrico RM-X47<br>Cable BUS (suministrado con un cable de pines RCA)<br>RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)<br>Paño de limpieza XP-CD1<br>Adaptador sencillo de discos compactos CSA-8<br>Cambiador de CD (10 discos)<br>CDX-828, CDX-727, CDX-626<br>Cambiador de MD (6 discos)<br>MDX-65<br>Otros cambiadores de CD/MD con el sistema BUS de Sony<br>Selector de fuente<br>XA-C30 |
| Accesorios opcionales      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Equipo opcional            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

*Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.*

# Guía de solución de problemas

La siguiente lista de comprobaciones proporciona ayuda para solucionar la mayoría de los problemas que pueden producirse con la unidad.

Antes de consultar la lista que aparece a continuación, compruebe los procedimientos de conexión y funcionamiento.

## Generales

| Problema                                  | Causa/Solución                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ausencia de sonido                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cancele la función ATT.</li><li>• Ajuste el control de equilibrio entre los altavoces en la posición central para sistemas de 2 altavoces.</li><li>• Gire el dial en el sentido de las agujas del reloj para ajustar el volumen.</li></ul> |
| Se ha borrado el contenido de la memoria. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha desconectado el cable de alimentación o la batería.</li><li>• Ha pulsado el botón de restauración.<br/>→ Vuelva a realizar el almacenamiento en la memoria.</li></ul>                                                                   |
| El visor no muestra indicaciones.         | Retire el panel frontal y limpie los conectores. Para obtener más información, consulte el apartado "Limpieza de los conectores" (página 22).                                                                                                                                      |
| Ausencia de pitidos                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha conectado un amplificador opcional de potencia y no utiliza el incorporado.</li><li>• Los pitidos están cancelados (página 15).</li></ul>                                                                                               |

## Reproducción de CD/MD

| Problema                                     | Causa/Solución                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| No es posible insertar un disco.             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ya hay un CD insertado.</li><li>• Ha insertado el CD a la fuerza incorrectamente o al revés (MD).</li></ul>                              |
| La reproducción no se inicia.                | Disco defectuoso (MD) o sucio (CD).                                                                                                                                              |
| El disco se expulsa automáticamente.         | La temperatura ambiental es superior a 50°C.                                                                                                                                     |
| El CD no se expulsa.                         | Pulse el botón ▲ durante dos segundos.                                                                                                                                           |
| Los botones de funcionamiento no se activan. | Pulse el botón de restauración.                                                                                                                                                  |
| El sonido se omite debido a vibraciones.     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha instalado la unidad en un ángulo superior a los 60°.</li><li>• No ha instalado la unidad en una parte segura del automóvil.</li></ul> |

## Recepción de radio

| Problema                                                 | Causa/Solución                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| No es posible realizar la sintonización de programación. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Memorice la frecuencia correcta.</li><li>• La emisión es demasiado débil.</li></ul>                                                                        |
| No es posible realizar la sintonización automática.      | La emisión es demasiado débil.<br>→ Utilice la sintonización manual.                                                                                                                               |
| La indicación "ST" parpadea.                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Realice la sintonización con precisión.</li><li>• La emisión es demasiado débil.<br/>→ Realice el ajuste en el modo monofónico MONO (página 11).</li></ul> |

## Indicaciones de error (cuando se ha conectado una unidad de CD/MD opcional)

Las siguientes indicaciones parpadearán durante cinco segundos aproximadamente y se oirá una alarma.

| Indicación                 | Causa                                                                                               | Solución                                                      |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>NO MAG</b>              | No ha insertado el cargador de discos en la unidad de CD/MD.                                        | Inserte el cargador con discos en la unidad de CD/MD.         |
| <b>NO DISC</b>             | No ha insertado ningún disco en la unidad.                                                          | Inserte los discos en la unidad de CD/MD.                     |
| <b>NG DISCS</b>            | El CD/MD no se reproduce debido a algún problema.                                                   | Inserte otro CD/MD.                                           |
| <b>ERROR</b> <sup>*1</sup> | Un CD está sucio o insertado al revés <sup>*2</sup> .                                               | Limpie el CD o insértelo correctamente.                       |
|                            | No es posible reproducir un MD debido a algún problema <sup>*2</sup> .                              | Inserte otro MD.                                              |
| <b>BLANK</b> <sup>*1</sup> | No ha grabado ningún tema en el MD <sup>*2</sup> .                                                  | Reproduzca un MD con temas grabados.                          |
| <b>RESET</b>               | No es posible emplear la unidad de CD/MD debido a algún problema.                                   | Pulse el botón de restauración de la unidad.                  |
| <b>NO READY</b>            | La tapa de la unidad de minidiscos está abierta o los minidiscos no se han insertado correctamente. | Cierre la tapa o inserte los minidiscos correctamente.        |
| <b>HI TEMP</b>             | La temperatura ambiente es superior a 50°C.                                                         | Espere hasta que la temperatura descienda por debajo de 50°C. |

<sup>\*1</sup> Si se produce un error durante la reproducción de un MD o de un CD, el número del MD o del CD no aparecerá en el visor.

<sup>\*2</sup> El visor mostrará el número del disco que causa el error.

Si el problema no se soluciona con las sugerencias anteriormente enumeradas, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.



