

SONY®

4-142-633-41(1)

Micro HI-FI Component System

Bruksanvisning _____ SE

Instrukcja obsługi _____ PL

CMT-HX35R

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

S-master
Digital Amplifier

CD **R·D·S**

© 2009 Sony Corporation

VARNING

Täck inte för apparatens ventilationsöppningar med tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande, eftersom det kan leda till brand. Ställ heller aldrig brinnande föremål som t.ex. tända stearinljus ovanpå apparaten.

Utsätt inte apparaten för droppande vätska eller stänk, och ställ inte vätskefyllda behållare som t.ex. blomvaser ovanpå apparaten, eftersom det kan leda till brand eller elstötar.

Strömmen till den här apparaten bryts med hjälp av stickkontakten, så anslut apparaten till ett lättåtkomligt vägguttag. Om apparaten börjar bete sig konstigt på något sätt så dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget.

Installera inte anläggningen i ett slutet utrymme som t.ex. i en bokhylla eller inuti ett skåp.

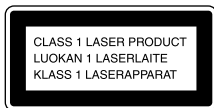
Utsätt inte batterier eller apparater med batterier isatta för alltför hög värme på grund av direkt solljus, öppen eld, eller liknande.

Alltför högt ljudtryck från hörlurar kan orsaka hörselskador.

VARNING

Användning av optiska instrument tillsammans med den här produkten ökar risken för synskador.

Utom för kunder i USA



Denna apparat är klassificerad som en laserapparat av KLASS1. Denna markering sitter på baksidan.

Att observera för kunden: följande information gäller endast för produkter som säljs i länder där EU-direktiv gäller.

Denna produkt är tillverkad av Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japan.

Auktoriserad representant för EMC och produktsäkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland.

För eventuella service- eller garantifrågor hänvisar vi till adresserna som anges i de separata service- och garantidokumenterna.



Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Relevanta tillbehör: Fjärrkontroll



Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europeiska länder med separata insamlingsssystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall. På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly. Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser. När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker. För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.

För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.

För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Notering om DualDiscs

En DualDisc är en tvåsidig skiva med DVD-inspelning på en sida och digital ljudinspelning på andra sidan. Eftersom sidan med ljudmaterialet inte följer Compact Disc (CD)-standarden kan det dock hända att den inte går att spela i den här brännaren.

Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD). Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarden och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Anmärkningar om licenser och varumärken

- "WALKMAN" och "WALKMAN"-märket är registrerade varumärken för Sony Corporation.
- Teknologi och patent för ljudkodning enligt MPEG Layer-3 används på licens från Fraunhofer IIS och Thomson.
- Windows Media är ett registrerat varumärke för Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.

Innehållsförteckning

Guide till delar och kontroller.....	6
Informationen som visas på displayen.....	10

Allra först

Säker anslutning av anläggningen.....	11
Hur man ställer klockan.....	13

Grundläggande styrning

Spela en CD/MP3-skiva.....	14
För att lyssna på radio.....	16
Överföring av musik från en skiva till en USB-enhet.....	17
Lyssna på musik från en USB-enhet.....	21
Användning av extra ljudkomponenter.....	23
Använda en DIGITAL MEDIA PORT-adapter.....	24
Justering av tonklangen.....	24
Ändring av vad som visas på displayen.....	25

Andra manövrer

Gör ditt eget program (Programerad spelning).....	26
Lagring av radiostationer i snabbvalsminnet.....	27
Hur man använder timrarna.....	28

Övrigt

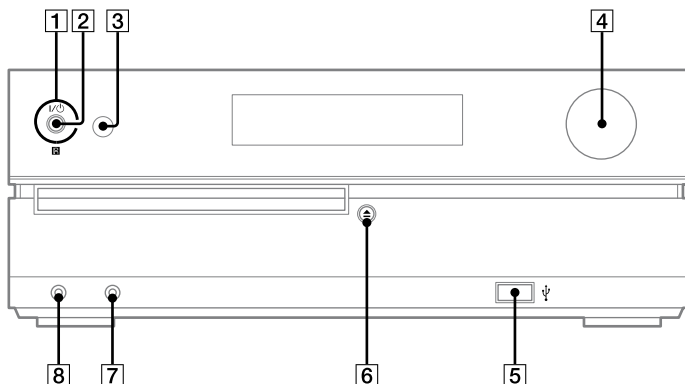
Felsökning.....	30
Meddelanden.....	35
Försiktighetsåtgärder.....	36
Tekniska data.....	38
USB-enheter som går att använda tillsammans med den här anläggningen.....	39

Guide till delar och kontroller

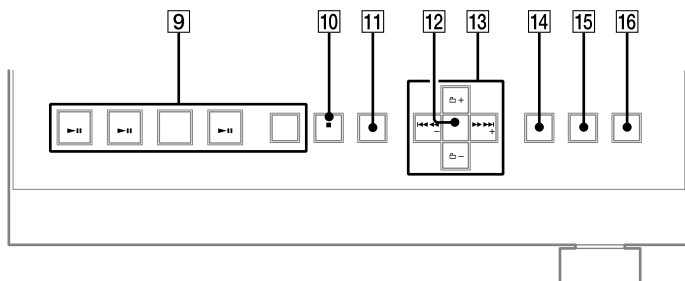
I förklaringarna i denna bruksanvisning används huvudsakligen fjärrkontrollen, men det går även att utföra samma manövrer med hjälp av knapparna på anläggningen med samma eller liknande namn.

Anläggningen

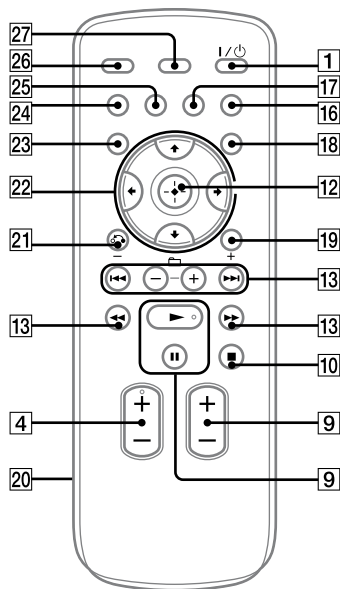
Frontpanelen



Ovanpanelen



Fjärrkontroll



1

I/O (strömbrytaren)-knapp
(sidan 13, 28, 34)

Tryck för att slå på anläggningen.

2

STANDBY-indikator (sidan 25, 30)

Lyser när anläggningen är avstängd.

3

Fjärrkontrollsensor (sidan 30)

4

Anläggningen: VOLUME-kontroll
(sidan 14, 16, 22, 23)

Fjärrkontrollen: VOLUME +/-
-knapp (sidan 14, 16, 22, 23, 28)
Vrid respektive tryck för att justera
volymen.

5

↔ (USB)-porten (sidan 17, 21, 39)
För anslutning av en separat USB-enhet.

6

▲ (öppna/stänga)-knapp
(sidan 14)

Tryck för att öppna eller stänga
skivfacket.

7

AUDIO IN-ingången (sidan 23)

För anslutning av en extra
ljudkomponent.

8

PHONES-uttag

Används för inkoppling av ett par
hörlurar.

9

Uppspelningsknappar och
funktionsknappar

Anläggningen: USB ▶ ||
(spelning/paus)-knapp (sidan 22)

Tryck för att gå över till USB-läget.
Tryck för att starta eller pausa
uppspelningen på en separat USB-enhet.

Forts.

Anläggningen: CD ►►
(spelning/paus)-knapp (sidan 14)
Tryck för att gå över till CD-läget.
Tryck för att starta eller pausa uppspelningen av en skiva.

Fjärrkontrollen: ► (spelning)-knapp, ►► (paus)-knapp
Tryck för att starta eller pausa spelningen.

Anläggningen: TUNER/BAND-knapp (sidan 16)
Tryck för att gå över till TUNER-läget.
Tryck för att välja FM- eller AM-bandet.

Anläggningen: DMPORT ►►
(spelning/paus)-knapp
Tryck för att gå över till DMPORT-läget.
Tryck för att starta eller pausa uppspelningen på ljudapparaten som är ansluten till DIGITAL MEDIA PORT-adaptorn.

Anläggningen: FUNCTION-knapp (sidan 14, 16, 21, 23)
Fjärrkontrollen: FUNCTION +/--knapp (sidan 14, 16, 21, 23)
Tryck för att välja funktionsläge.

10
Anläggningen: ■/CANCEL (stopp/ångra)-knapp (sidan 14, 16, 19, 22)
Fjärrkontrollen: ■ (stopp)-knapp (sidan 14, 16, 19, 22)
Tryck för att avbryta spelningen.
Tryck för att avbryta en sökning.

11
SEARCH-knapp (sidan 14, 22)
Tryck för att gå över till eller lämna sökläget.

12
Anläggningen: ENTER-knapp (sidan 14, 18, 22, 26)
Fjärrkontrollen: ⊕ (inmatning)-knapp (sidan 13, 14, 18, 22, 26, 27, 28)
Tryck för att mata in inställningarna.

13
◀◀/▶▶ (sökning bakåt/framåt)-knapp (sidan 14, 19, 22, 26)
Tryck för att välja spår eller fil.

Anläggningen: TUNE +/- (stationsinställning)-knapp (sidan 16)
Fjärrkontrollen: +/- (stationsinställning)-knapp (sidan 16, 27)
Tryck för att ställa in önskad station.

📁 +/- (mappval)-knapp (sidan 14, 19, 22, 26)
Tryck för att välja mapp.

◀◀/▶▶ (snabbspolning bakåt/framåt)-knapp (sidan 14, 22)
Tryck för att hitta ett visst ställe i ett spår eller en fil.

14
CD-USB SYNC/REC1-knapp (sidan 18)
Tryck för att överföra musik från en skiva till en ansluten separat USB-enhet.

15**USB MENU-knapp (sidan 19)**

Tryck för att radera ljudfiler och mappar från den anslutna USB-enheten.

Tryck för att välja vilket minne som ska användas, om USB-enheten har flera olika minnen.

16**Ljudknappar (sidan 24)**

Anläggningen: DSGX-knapp

Fjärrkontrollen: EQ-knapp

Tryck för att välja ljudeffekt.

17**CLEAR-knapp (sidan 26)**

Tryck för att radera ett förprogrammerat spår eller en förprogrammerad fil.

18**TIMER MENU-knapp (sidan 13, 28)**

Tryck för att ställa klockan och ställa in väckningstimern.

19**TOOL MENU-knapp**

Tryck för att välja meny när en DIGITAL MEDIA PORT-adapter används.

20**Lock till batterifacket (sidan 13)****21**** RETURN-knapp**

Tryck för att återvända till föregående meny när en DIGITAL MEDIA PORT-adapter används.

22**▲/▼/◀/▶-knapp (sidan 13, 28)**

Tryck för att välja menypunkter.

23**TUNER MEMORY-knapp (sidan 27)**

Tryck för att lagra en radiostation i snabbvalsminnet.

24**PLAY MODE/TUNING MODE-knapp (sidan 15, 16, 18, 22, 26)**

Tryck för att välja spelsätt för en CD-skiva, MP3-skiva eller separat USB-enhet.

Tryck för att välja stationsinställningssätt.

25**REPEAT/FM MODE-knapp (sidan 14, 16, 22)**

Tryck för att spela en hel skiva, ett enstaka spår eller en enstaka fil upprepade gånger.

Tryck för att välja mottagningsläge för FM (mono eller stereo).

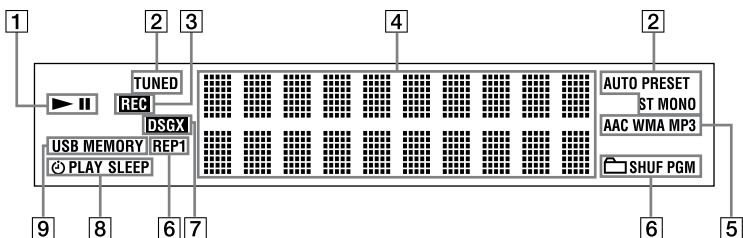
26**SLEEP-knapp (sidan 28)**

Tryck för att ställa in insomningstimern.

27**DISPLAY-knapp (sidan 25)**

Tryck för att ändra vilken information som ska visas på displayen.

Informationen som visas på displayen



1
Spelning/paus

2
Radiomottagningsläge (sidan 16)
Radiomottagning (sidan 16)

3
REC (sidan 17)

4
Textinformation

5
Ljudformat

6
Spelsätt (sidan 14, 15, 22)

7
DSGX (sidan 24)

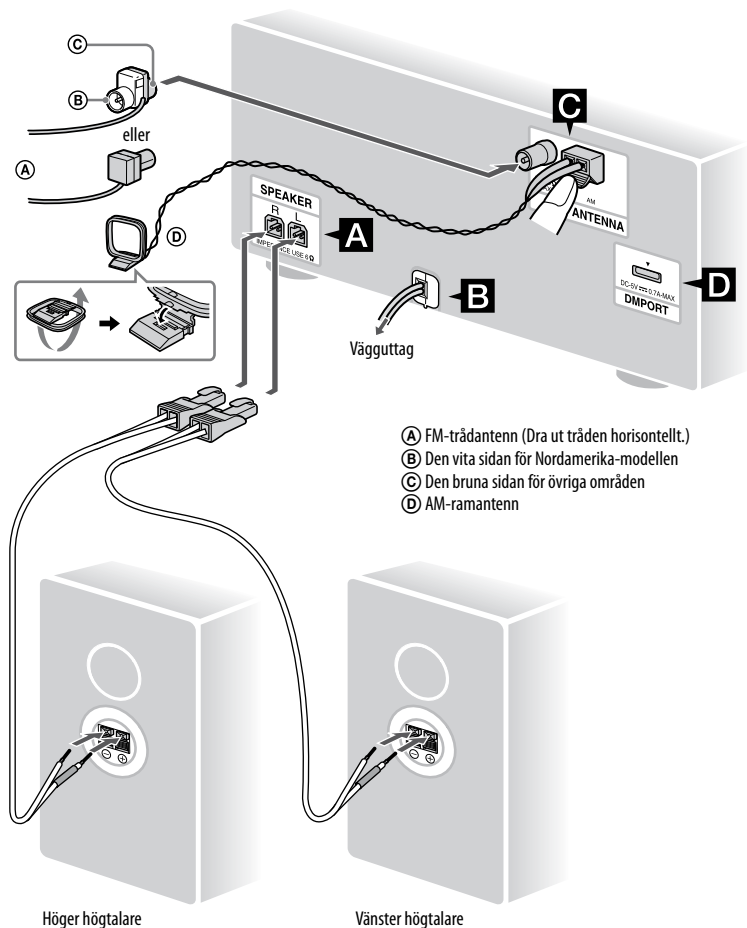
8
Timern (sidan 28)

9
USB MEMORY
Lyser när en separat USB-enhet är
ansluten.

Allra först

Säker anslutning av anläggningen

Allra först



Forts.

A Högtalare

Tryck ned fliken under uttaget på högtalaren och sätt i rätt högtalarkabel. Kontrollera att metalltrådarna (inte den del som är klädd med plastisolering) är ordentligt instuckna i högtalaruttagen. Stick in änden av den kabel som är markerad med ett rött streck i plusuttaget (+) och kabeln utan markering i minusuttaget (-).

Var noga med att passa ihop de utskjutande delarna på högtalarkablarna och SPEAKER-uttagen på anläggningen, och stick in kablarna ordentligt i SPEAKER-uttagen.

B Ström

Sätt i stickkontakten i ett vägguttag. Om stickkontakten inte passar i vägguttaget så ta av den medföljande stickkontaktsadaptorn (gäller endast modeller som levereras med en adapter).

C FM/AM-antenn

Hitta ett ställe och en riktning där mottagningen blir bra, och sätt upp antennen där.

Håll undan antennerna från högtalarkablarna, nätkabeln och USB-kabeln för att undvika störningar.

D DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT)

Anslut en DIGITAL MEDIA PORT-adapter. Anslut sedan DIGITAL MEDIA PORT-adaptern till en annan ljudapparat (t.ex. en bärbar musikspelare).

Observera

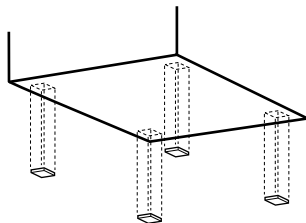
- Vilka DIGITAL MEDIA PORT-adapterar som finns att köpa varierar i olika områden.
- Anslut inga andra sorters adapterar än en DIGITAL MEDIA PORT-adapter.
- Anslut inte eller koppla loss DIGITAL MEDIA PORT-adaptern till/från DMPORT-uttaget medan anläggningen är påslagen.
- Om du använder en DIGITAL MEDIA PORT-adapter med videoutmatningsfunktion, så anslut adaptern direkt till TV:n.

När du bär omkring anläggningen


- 1 Om en skiva är ilagd så ta ut den för att skydda CD-mekanismen.
- 2 Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller på FUNCTION på anläggningen) [9] för att gå över till CD-läget.
- 3 Håll SEARCH [11] intryckt på anläggningen, och tryck på I/⏻ [1] på anläggningen tills "STANDBY" tänds på displayen.
- 4 Vänta tills "LOCK" tänds på displayen och dra sedan ut stickkontakten ur vägguttaget.

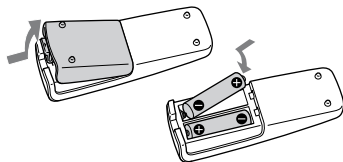
Högtalardynor

Sätt fast de medföljande högtalardynorna på undersidan av högtalarna för att förhindra att de glider.



För att använda fjärrkontrollen

Skjut av locket till batterifacket [20] och sätt i de två medföljande R6-batterierna (storlek AA) med -sidan först och vända på det sätt som visas i nedanstående figur.







Observera

- Vid normal användning varar batterierna i ungefär sex månader.
- Blanda inte gamla och nya batterier, eller olika sorters batterier.
- Om fjärrkontrollen inte ska användas på länge så ta ut batterierna för att undvika skador på grund av batteriläckage eller rost.

Hur man ställer klockan

Använd knapparna på fjärrkontrollen för att ställa klockan.

- 1 Tryck på I/⏻ [1] för att slå på anläggningen.
- 2 Tryck på TIMER MENU [18].
Timsiffrorna börjar blinka på displayen.
Om "PLAY SET?" blinkar på displayen så tryck upprepade gånger på  [22] för att välja "CLOCK SET?" och tryck sedan på  [12].
- 3 Tryck upprepade gånger på  [22] för att ställa in timsiffrorna, och tryck sedan på  [12].
- 4 Gör på samma sätt för att ställa in minuttalet.
Klockinställningen försvinner om man drar ut stickkontakten ur vägguttaget eller det blir strömavbrott.

För att se klockan på displayen när anläggningen är avstängd

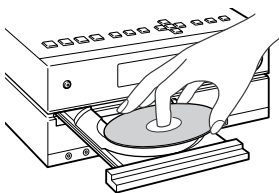
Tryck på DISPLAY [27]. Klockan visas i ungefär 8 sekunder.

Grundläggande styrning

Spela en CD/MP3-skiva

1 Gå över till CD-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller FUNCTION på anläggningen) [9].

2 Lägg i en skiva.
Tryck på ▲ [6] på anläggningen och lägg i en skiva med etikettsidan vänd uppåt i skivfacket.



Stäng skivfacket genom att trycka på ▲ [6] på anläggningen igen.
Tryck aldrig in skivfacket med fingrarna, eftersom det kan leda till skador på anläggningen.




3 Starta uppspelningen.
Tryck på ▶ (eller på CD ▶|| på anläggningen) [9].


4 Justera volymen.
Tryck på VOLUME +/- (eller vrid på VOLUME-kontrollen på anläggningen) [4].

Övriga manövrer

För att	Tryck på
Pausa spelningen	(eller på CD ▶ på anläggningen) [9]. Tryck en gång till på knappen för att återuppta spelningen.
Avbryta spelningen	■ [10].
Välja mapp på en MP3-skiva	📁 +/- [13].
Välja ett spår eller en fil	◀◀/▶▶ [13].
Välja mapp och fil på en MP3-skiva medan mapp- och filnamnen visas på displayen	SEARCH [11] på anläggningen. Tryck på ◀◀/▶▶ [13] för att välja önskad mapp, och tryck sedan på ⊕ (eller på ENTER på anläggningen) [12]. Tryck på ◀◀/▶▶ [13] för att välja önskad fil, och tryck sedan på ⊕ (eller på ENTER på anläggningen) [12].
Hitta ett visst ställe i ett spår eller en fil	Håll ◀◀/▶▶ [13] intryckt under spelningens gång och släpp sedan knappen på önskat ställe.
Välja upprepad spelning	REPEAT [25] upprepade gånger tills "REP" eller "REP1" tänds på displayen.

För att byta spelsätt

Tryck uppregade gånger på PLAY MODE  medan CD-spelaren är i stoppläge. Det går att välja mellan vanlig spelning ("") för alla MP3-filer i mappen på skivan), slummspelning ("SHUF" eller " SHUF*"), eller programmerad spelning ("PGM").

* Vid spelning av en CD-DA-skiva fungerar  (SHUF)-spelning på samma sätt som vanlig spelning (respektive vanlig slummspelning).

Att observera angående upprepad spelning

- Alla spår eller filer på skivan upprepas upp till 5 gånger.
- "REP1" betyder att det nuvarande spåret eller den nuvarande filen upprepas ända tills man stänger av upprepningen igen.

Att observera när man spelar MP3-skivor

- Spara inte andra sorters filer eller onödiga mappar på en skiva som innehåller MP3-filer.
- Mappar som inte innehåller några MP3-filer hoppas över.
- MP3-filerna spelas upp i den ordning de är inspelade på skivan.
- Den här anläggningen kan bara spela MP3-filer med filtilägget ".MP3".
- Om det finns filer på skivan som har filtilägget ".MP3" men som faktiskt inte är några MP3-filer, kan det hända att det matas ut störningar i högtalarna eller att det blir fel på anläggningen.
- Maximalt antal:
 - mappar är 255 (inklusive rotmappen).
 - MP3-filer är 511.
 - MP3-filer och mappar sammanlagt per skiva är 512.
 - mappnivåer (i filernas trädstruktur) är 8.

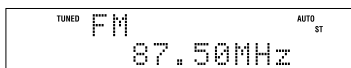
- Vi kan inte garantera att denna anläggning är kompatibel med alla sorters MP3-kodnings/skrivningsmjukvara, inspelningsapparater eller inspelningsmedia. Om man försöker spela en inkompatibel MP3-skiva kan det hända att det uppstår störningar eller avbrott i ljudet, eller att skivan inte går att spela alls.

Att observera när man spelar multisession-skivor

- Om skivan börjar med en CD-DA-session (eller en MP3-session) uppfattas den som en CD-DA-skiva (respektive MP3-skiva) och de övriga sessionerna spelas inte.
- Skivor med blandat CD-format uppfattas som CD-DA-skivor (ljudskivor).

För att lyssna på radio

- 1 Välj "TUNER FM" eller "TUNER AM".
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller TUNER/BAND på anläggningen) [9].
- 2 Välj stationsinställningsätt.
Tryck upprepade gånger på TUNING MODE [24] så att "AUTO" visas.
- 3 Ställ in önskad station.
Tryck på +/- (eller på TUNE +/- på anläggningen) [13]. Avsökningen avbryts automatiskt när en station har ställts in, och "TUNED" och "ST" (för stereoprogram) tänds på displayen.



Om den inställda stationen erbjuder RDS-tjänster visas stationsnamnet på displayen.

- 4 Justera volymen.
Tryck på VOLUME +/- (eller vrid på VOLUME-kontrollen på anläggningen) [4].

För att avbryta den automatiska avsökningen

Tryck på ■ [10].



För att ställa in en station med svag signal

Om "TUNED" inte tänds och avsökningen inte avbryts, så tryck upprepade gånger på TUNING MODE [24] tills "AUTO" och "PRESET" släcks, och tryck sedan upprepade gånger på +/- (eller på TUNE +/- på anläggningen) [13] för att ställa in önskad station.

Om det brusar när du lyssnar på en svag FM-station som sänder i stereo

Tryck upprepade gånger på FM MODE [25] tills "MONO" tänds på displayen för att stänga av stereomottagningen.

Överföring av musik från en skiva till en USB-enhet

Det går att ansluta en separat USB-enhet till  (USB)-uttaget  på anläggningen och överföra musik från skivor till USB-enheten.

Det går bara att överföra musik från CD-DA-skivor och MP3-skivor.



Ljudformatet för filer som överförs med hjälp av den här anläggningen är MP3.

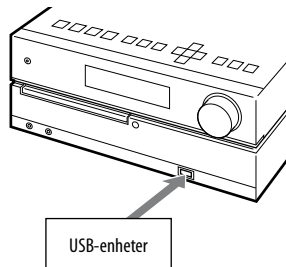
Mängden ledigt utrymme som krävs i USB-enheten är ungefär 1 MB per minut vid överföring av musik från CD-skivor. Det nödvändiga lediga utrymmet kan vara större vid överföring av musik från MP3-skivor.

Se informationen på webbsidorna angående vilka USB-enheter som går att ansluta till den här anläggningen (sidan 39).

Synkroniserad överföring (SYNC REC)

Det går lätt att överföra all musik på en skiva till en USB-enhet.

- 1 Anslut en USB-enhet till  (USB)-porten  på det sätt som visas i nedanstående figur.



Om apparaten behöver anslutas via en USB-kabel så använd den USB-kabel som medföljde USB-enheten som ska anslutas.

Se bruksanvisningen till den USB-enhet som ska anslutas för närmare detaljer om hur man använder den.

- 2 Gå över till CD-läget och sätt i den skiva som du vill överföra musik ifrån.

- 3** Tryck upprepade gånger på PLAY MODE [24] för att välja spelsätt medan CD-spelaren är i stoppläge.

Spelsättet ändras automatiskt till vanlig spelning även om överföringen startas i läget för slumpspelning, upprepade spelning eller programmerad spelning (när inga spår eller MP3-filer är inprogrammerade).

Se ”För att byta spelsätt” (sidan 15) för närmare detaljer om de olika spelsätten.

- 4** Tryck på CD-USB SYNC/REC1 [14] på anläggningen.

”REC” blinkar och indikatorerna på displayen växlar mellan ”SYNC REC”, ”xxxMB Free” (återstående utrymme på USB-enheten) och ”Push ENTER”. USB-enheten går över i beredskapsläge för överföring och CD-spelaren går över i uppspelningspausläge.

- 5** Tryck på ⊕ (eller på ENTER på anläggningen) [12].

Överföringen startar. När överföringen är klar stannar både CD-spelaren och USB-enheten automatiskt.

Överföring av ett enda spår eller en enda MP3-fil under uppspelningens gång (REC1)

Det går lätt att överföra det spår eller den MP3-fil som håller på att spelas till en USB-enhet.

- 1** Anslut USB-enheten till ⇐ (USB)-uttaget [5].

- 2** Gå över till CD-läget och sätt i den skiva som du vill överföra musik ifrån.

- 3** Välj det spår eller den MP3-fil som du vill överföra och starta uppspelningen.

- 4** Tryck på CD-USB SYNC/REC1 [14] på anläggningen medan valt spår eller vald MP3-fil håller på att spelas.









”REC” blinkar och indikatorerna på displayen växlar mellan ”REC 1”, ”xxxMB Free” (återstående utrymme på USB-enheten) och ”Push ENTER”. USB-enheten går över i beredskapsläge för överföring och CD-spelaren går över i uppspelningspausläge.

- 5** Tryck på ⊕ (eller på ENTER på anläggningen) [12].


Överföringen startar. När överföringen är klar fortsätter CD-spelaren att spela.

För att välja minne i USB-enheten


Om USB-enheten har mer än ett minne (t.ex. ett interminne och ett minneskort) kan du välja vilket minne som ska användas innan du startar överföringen.

- 1 Anslut USB-enheten till  (USB)-uttaget [5](#).
- 2 Gå över till USB-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller FUNCTION på anläggningen) [9](#).
- 3 Tryck på USB MENU [15](#) på anläggningen i stoppläge.
"Select?" tänds på displayen. Om en ljudfil eller en mapp är vald tänds "Erase?" i stället. Tryck upprepade gånger på   [13](#) för att välja "Select?".
- 4 Tryck på  (eller på ENTER på anläggningen) [12](#).
Namnet på minnet visas.
Vilket namn som visas varierar beroende på specifikationerna för USB-enheten.
- 5 Tryck upprepade gånger på   [13](#) för att välja minne.
Om det bara går att välja ett enda minne så gå vidare till steg 6.
Om du vill avbryta denna manöver så tryck på  [10](#).
- 6 Tryck på  (eller på ENTER på anläggningen) [12](#).
- 7 Starta överföringen genom att utföra steg 2 till 5 i avsnittet "Synkroniserad överföring (SYNC REC)" eller "Överföring av ett enda spår eller en enda MP3-fil under uppspelningens gång (REC1)".

För att avbryta överföringen








Tryck på  [10](#).


För att koppla bort USB-enheten

- 1 Gå över till USB-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller FUNCTION på anläggningen) [9](#).
- 2 Håll  [10](#) på anläggningen intryckt i stoppläge tills "No Device" tänds på displayen.
- 3 Koppla loss USB-enheten.

För att radera ljudfiler eller mappar från USB-enheten

Det går att radera ljudfiler och mappar från USB-enheten.

- 1 Anslut USB-enheten till  (USB)-uttaget [5](#).
- 2 Gå över till USB-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller FUNCTION på anläggningen) [9](#).
- 3 Tryck upprepade gånger på   [13](#) eller  +/- [13](#) för att välja den ljudfil eller mapp som du vill radera.
- 4 Tryck på USB MENU [15](#) på anläggningen.
"Erase?" tänds på displayen.
- 5 Tryck på  (eller på ENTER på anläggningen) [12](#).
"Track Erase?" eller "Folder Erase?" tänds på displayen.
Om du vill avbryta raderingen så tryck på  [10](#).
- 6 Tryck på  (eller på ENTER på anläggningen) [12](#).
Vald ljudfil eller mapp raderas.

Forts. 

Regler för mapp- och filgenerering

Den allra första gången man överför musik till en USB-enhet skapas mappen "MUSIC" direkt under rotmappen ("ROOT"). Sedan skapas mappar och filer inom "MUSIC"-mappen på följande sätt.

SYNC REC¹⁾

Musikkälla	Mappnamn	Filnamn
MP3	Samma som musikkällan ²⁾	
CD-DA	"CDDA001" ³⁾	"TRACK001" ⁴⁾

REC1

Musikkälla	Mappnamn	Filnamn
MP3	"REC1" ⁵⁾	Samma som musikkällan ²⁾
CD-DA		"TRACK001" ⁴⁾

¹⁾ I läget för programmerad spelning blir mappnamnet "PGM_xxx", medan filnamnet beror på musikkällan (CD-DA-skiva eller MP3-skiva).

²⁾ Upp till 32 tecken i namnet används.

³⁾ Mappar numreras sedan i tur och ordning upp till maximalt 999 (inklusive mapparna "ROOT" och "MUSIC").

⁴⁾ Filerna numreras sedan i tur och ordning.

⁵⁾ En ny fil skapas i "REC1"-mappen varje gång REC1 utförs.

Observera

- Koppla inte loss USB-enheten under pågående överföring eller radering. Det kan leda till att data i USB-enheten blir förstörda eller att själva USB-enheten blir skadad.
- Anslut inte USB-enheten till anläggningen via ett USB-nav.
- När musik överförs från en CD-skiva lagras spåren som MP3-filer med 128 kbps. När musik överförs från en MP3-skiva lagras MP3-filerna med sina ursprungliga bittal.
- Under överföring av musik från en MP3-skiva hörs det inget ljud och "High Speed" visas på displayen.
- CD-textinformation överförs inte till MP3-filerna som skapas.
- Om överföringen avbryts mitt i skapas det en MP3-fil fram till den punkt där överföringen avbröts.
- Överföringen avbryts automatiskt om:
 - USB-enheten blir full under överföringsprocessens gång.
 - antalet ljudfiler i USB-enheten kommer upp i det maximala antalet som anläggningen kan hantera.
- Det maximala antalet ljudfiler och mappar en USB-enhet kan innehålla är 999 (inklusive mapparna "ROOT" och "MUSIC"). Det maximala antalet ljudfiler och mappar kan variera beroende på ljudfils- och mappstrukturen.

- Det går inte att radera ljudfiler och mappar i läget för slumpspelning eller programmerad spelning.
- Om en mapp som ska raderas innehåller undermappar eller filer i annat format än MP3/WMA/AAC, raderas inte de mapparna eller filerna.
- Om det redan finns en mapp eller fil med samma namn i USB-enheten som en mapp eller fil du försöker överföra, läggs det till ett ordningsnummer efter namnet. Den gamla mappen eller filen skrivs inte över.

Lyssna på musik från en USB-enhet

Det går att lyssna på musik som är lagrad i en USB-enhet.


Den här anläggningen kan spela filer i följande ljudformat:

MP3*/WMA*/AAC*



Se informationen på webbsidorna angående vilka USB-enheter som går att ansluta till den här anläggningen (sidan 39).

- * Filer med upphovsrättsskydd (Digital Rights Management) går inte att spela på den här anläggningen.
Det kan hända att filer som laddats ner från en online-musikaffär inte går att spela på den här anläggningen.

1 Gå över till USB-läget.

Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller FUNCTION på anläggningen) .

2 Anslut en separat USB-enhet till

 (USB)-porten .

När en USB-enhet ansluts ändras det som visas på displayen på följande sätt:

"Reading" → "Storage Drive**"

- * När en USB-lagringseenhet ansluts visas därefter volymnamnet, om ett sådant finns lagrat.

Observera

Det kan ta ungefär 10 sekunder innan "Reading" tänds, beroende på vilken sorts USB-enhet som ansluts.

3 Starta uppspelningen.
Tryck på **▶** (eller på USB **▶▶** på anläggningen) **[9]**.

4 Justera volymen.
Tryck på VOLUME +/- (eller vrid på VOLUME-kontrollen på anläggningen) **[4]**.

Övriga manövrer

För att	Tryck på
Pausa spelningen	 (eller på USB ▶▶ på anläggningen) [9] . Tryck en gång till på knappen för att återuppta spelningen.
Avbryta spelningen	■ [10] . Tryck på ▶ (eller på USB ▶▶ på anläggningen) [9] för att återuppta spelningen ¹⁾ . Om du inte vill återuppta spelningen så tryck en gång till på ■ [10] .
Välja mapp	📁 +/- [13] .
Välja fil	◀◀/▶▶ [13] .
Välja mapp och fil medan mapp- och filnamnen visas på anläggningens display ²⁾	SEARCH [11] på anläggningen. Tryck på ◀◀/▶▶ [13] för att välja önskad mapp, och tryck sedan på ⊕ (eller på ENTER på anläggningen) [12] . Tryck på ◀◀/▶▶ [13] för att välja önskad fil, och tryck sedan på ⊕ (eller på ENTER på anläggningen) [12] .
Hitta ett visst ställe i en fil	Håll ◀◀/▶▶ [13] intryckt under spelningens gång och släpp sedan knappen på önskat ställe.

Välja upprepad spelning	REPEAT [25] uppregade gånger tills "REP" eller "REP1" tänds på displayen.
Koppla loss USB-enheten	Håll ■ [10] på anläggningen intryckt tills "No Device" tänds på displayen, och koppla sedan loss USB-enheten.

¹⁾ Vid spelning av VBR MP3/WMA-filer kan det hända att spelningen återupptas från ett annat ställe.

²⁾ Det går att söka med hjälp av olika sorters information som t.ex. album eller genrer för digitala musikspelare.

För att byta spelsätt

Tryck uppregade gånger på PLAY MODE **[24]** medan USB-enheten är i stoppläge. Det går att välja vanlig spelning ("**📁**") för alla filer i mappen i USB-enheten), slumpspelning ("SHUF" eller "**📁** SHUF") eller programmerad spelning ("PGM").

Att observera angående USB-enheter

- Det går inte att byta spelsätt under spelningens gång.
- Det kan ta en liten stund att starta spelningen om:
 - mappstrukturen är komplicerad.
 - om minneskapaciteten är väldigt hög.
- När USB-enheten ansluts läser anläggningen av alla filerna på USB-enheten. Om det finns många mappar eller filer på USB-enheten kan det ta lång tid att läsa av dem.
- Anslut inte USB-enheten till anläggningen via ett USB-nav.
- För somliga USB-enheter kan det ta en liten stund från det att man utför en manöver till det att den faktiskt utförs av anläggningen.

- Den här anläggningen har inte nödvändigtvis stöd för alla funktionerna på anslutna USB-enheter.
- Uppspelningsordningen på den här anläggningen kan vara annorlunda än på den anslutna USB-enheten.
- Håll alltid **[F10]** intryckt på anläggningen och kontrollera att "No Device" tänds på displayen innan du kopplar loss USB-enheten. Om man kopplar loss en USB-enhet innan "No Device" visas finns det risk att data i den blir förstörda eller att själva USB-enheten blir skadad.
- Undvik att spara andra sorters filer eller onödiga mappar i en USB-enhet som innehåller ljudfiler.
- Mappar som inte innehåller några ljudfiler hoppas över.
- Det maximala antalet ljudfiler och mappar en USB-enhet kan innehålla är 999 (inklusive mapparna "ROOT" och "MUSIC"). Det maximala antalet ljudfiler och mappar kan variera beroende på fil- och mappstrukturen.
- På den här anläggningen går det att lyssna på ljudfiler i följande format:
 - MP3: filtillägg ".mp3"
 - Windows Media Audio: filtillägg ".wma"
 - AAC: filtillägg ".m4a"Observera att om man försöker spela en fil med något av ovanstående filtillägg som faktiskt inte är i motsvarande format kan det hända att det matas ut störningar eller blir fel på anläggningen.
- Vi kan inte garantera kompatibilitet med alla sorters kodnings/skrivningsmjukvara, inspelningsapparater eller lagringsmedia. Om en inkompatibel USB-enhet ansluts kan det hända att det uppstår störningar eller avbrott i ljudet, eller att filerna inte går att spela alls.

Användning av extra ljudkomponenter

- 1** Anslut extraljudkomponenten till AUDIO IN-ingången **[7]** på anläggningen med hjälp av en analog ljudkabel (medföljer ej).
- 2** Skruva ned volymen.
Tryck på VOLUME – (eller vrid på VOLUME-kontrollen på anläggningen) **[4]**.
- 3** Välj AUDIO IN-läget.
Tryck uppregade gånger på FUNCTION +/- (eller FUNCTION på anläggningen) **[9]**.
- 4** Sätt igång den anslutna komponenten.
- 5** Justera volymen.
Tryck på VOLUME +/- (eller vrid på VOLUME-kontrollen på anläggningen) **[4]**.

Använda en DIGITAL MEDIA PORT-adapter

- 1 Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller på FUNCTION på anläggningen) **[9]** för att gå över till "DMPORT".
- 2 Sätt igång den anslutna komponenten.
Ljudet från den anslutna komponenten spelas upp via anläggningen.
Se bruksanvisningen till DIGITAL MEDIA PORT-adaptren för närmare detaljer om hur man gör.

Observera

Beroende på vilken typ av DIGITAL MEDIA PORT-adapter som används kan det hända att det går att styra den anslutna komponenten med knapparna på fjärrkontrollen eller med knapparna på anläggningen.

Tips



Det går att använda anläggningen som batteriladdare för ljudapparaten som är ansluten till DIGITAL MEDIA PORT-adaptren medan anläggningen är påslagen.

Justering av tonklangen

För att lyssna med ljudeffekter


För att	Tryck på
Skapa ett mer dynamiskt ljud (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX [16] på anläggningen.
Ställa in ljudeffekten	EQ [16] upprepade gånger för att välja "BASS" eller "TREBLE", och tryck sedan på +/- [13] upprepade gånger för att justera nivån.

Ändring av vad som visas på displayen

För att	Tryck på
Ändra vilken information som ska visas på displayen ¹⁾	DISPLAY  upprepade gånger medan anläggningen är påslagen.
Se klockan medan anläggningen är avstängd	DISPLAY  medan anläggningen är avstängd ²⁾ . Klockan visas i 8 sekunder.

¹⁾ Det går t.ex. att se CD/MP3-skivinformation eller USB-enhetsinformation som:

- spår- eller filnummer under normal spelning.
- spår- eller filnamn ("🎵") under normal spelning.
- artistnamn ("👤") under normal spelning.
- album- eller mappnamn ("📁") under normal spelning.
- total speltid när spelaren är i stoppläge.

²⁾ STANDBY-indikatorn  på anläggningen lyser när anläggningen är avstängd.

Att observera angående informationen som visas på displayen

- Tecken som inte går att visa visas som " _ ".
- Följande information visas inte:
 - den totala speltiden för CD-DA-skivor beroende på spelsättet.
 - den totala speltiden och återstående speltiden för MP3-skivor och USB-enheter.
- Följande information visas inte på rätt sätt:
 - mapp- och filnamn som inte följer något av formaten ISO9660 Nivå 1, Nivå 2 eller det utvidgade formatet Joliet.

• Följande information visas:

- ID3-tag-information för MP3-filer när ID3-tags av version 1 eller version 2 används (upp till 62 tecken per MP3-skiva).
- upp till 8 tecken i servicenamn, upp till 128 tecken i DLS-information (Dynamic Label Segment), och upp till 16 tecken i ensemblenamn.

Andra manövrer

Gör ditt eget program

(Programmerad spelning)

1 Välj önskat funktionsläge.

CD-spelaren

Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller på FUNCTION på anläggningen) [9] för att gå över till CD-läget.

USB

Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/- (eller på FUNCTION på anläggningen) [9] för att gå över till USB-läget.

2 Tryck upprepade gånger på PLAY MODE [24] tills "PGM" tänds på displayen medan anläggningen är i stoppläge.

3 Tryck upprepade gånger på I◀◀/▶▶ [13] tills önskat spår- eller filnummer visas.

När man programmerar in filer trycker man upprepade gånger på [13] +/- [13] för att välja önskad mapp, och väljer sedan önskad fil.

Exempel: Vid inprogrammering av spår på en CD



Välj spår- eller filnummer

Total speltid för programmet (inklusive valt spår eller vald fil)

4 Tryck på ⊕ (eller på ENTER på anläggningen) [12] för att lägga till spåret eller filen i programmet.

CD-spelaren

"- - - -" tänds på displayen om den totala programtiden överskrider 100 minuter för en CD, eller om man väljer ett CD-spår med spårnummer 21 eller däröver, eller när man väljer en MP3-fil.

USB

Den totala programtiden går inte att visa, så "- - - -" tänds i stället.

5 Upprepa steg 3 till 4 för att programmera in ytterligare spår eller filer. Det går att programmera in upp till 25 spår eller filer sammanlagt.

6 Tryck på ▶ [9] för att spela de inprogrammerade spåren eller filerna.

Programmet hålls kvar i minnet ända tills man öppnar skivfacket eller kopplar loss USB-enheten. Om du vill spela samma program en gång till så tryck på ▶ [9].

För att avbryta den programmerade spelningen

Tryck upprepade gånger på PLAY MODE [24] tills "PGM" släcks på displayen medan anläggningen är i stoppläge.

För att radera det sista spåret eller den sista filen ur programmet

Tryck på CLEAR [17] medan anläggningen är i stoppläge.

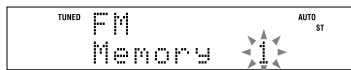
Lagring av radiostationer i snabbvalsminnet

Du kan lagra dina favoritradiostationer i minnet så att det sedan går att ställa in dem direkt genom att välja motsvarande snabbvalsnummer.


Använd knapparna på fjärrkontrollen för att lagra stationer.

1 Ställ in önskad station (se "För att lyssna på radio" (sidan 16)).



2 Tryck på TUNER MEMORY .



Snabbvalsnummer



3 Tryck upprepade gånger på +/-  för att välja önskat snabbvalsnummer.

Om det redan finns en annan station lagrad på valt snabbvalsnummer ersätts den gamla stationen av den nya stationen.

4 Tryck på  .

5 Upprepa steg 1 till 4 för att lagra ytterligare stationer.

Det går att lagra upp till 20 FM-stationer och 10 AM-stationer. Snabbvalsstationerna hålls kvar i minnet i ungefär ett halvt dygn även om du drar ut stickkontakten ur vägguttaget eller det blir strömbrott.

6 För att lyssna på en snabbvalsstation trycker man upprepade gånger på TUNING MODE  tills "PRESET" visas på displayen, och därefter upprepade gånger på +/-  för att välja önskat snabbvalsnummer.

Hur man använder timrarna

På den här anläggningen finns det två olika timerfunktioner. Om både väckningstimern och insomningstimern används samtidigt, har insomningstimern företräde.

Insomningstimern:

Gör det möjligt att somna in till musik. Detta fungerar även om klockan inte är ställd.

Tryck upprepade gånger på SLEEP [26].

När man väljer "AUTO" stängs anläggningen automatiskt av när den nuvarande skivan är färdigspeland, när USB-enheten stannar eller efter 100 minuter.

Väckningstimern:

Du kan låta anläggningen väcka dig vid en viss tid med ljudet från en CD, radion eller en separat USB-enhet.

Använd knapparna på fjärrkontrollen för att styra väckningstimern. Kontrollera att klockan är rätt ställd.

- 1** Gör klart ljudkällan.
Gör klart ljudkällan och tryck sedan på VOLUME +/- [4] för att ställa in en lagom volym.
Om du vill att spelningen ska starta från ett visst spår eller en viss fil så mata in ett program (sidan 26).
- 2** Tryck på TIMER MENU [18].
- 3** Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22] för att välja "PLAY SET?"; och tryck sedan på \oplus [12].
"ON TIME" tänds på displayen, och timsiffrorna börjar blinka.

- 4** Ställ in när anläggningen ska slås på.
Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22] för att ställa in timsiffrorna, och tryck sedan på \oplus [12]. Minutsiffrorna börjar blinka. Gör på samma sätt som ovan för att ställa in minuterna.

- 5** Gör på samma sätt som i steg 4 för att ställa in när spelningen ska avbrytas.

- 6** Välj ljudkälla.
Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22] tills önskad ljudkälla visas på displayen, och tryck sedan på \oplus [12]. Timerinställningarna visas på displayen.

- 7** Tryck på I/⏻ [1] för att stänga av anläggningen.
Anläggningen slås på 15 sekunder innan den inställda tidpunkten. Om anläggningen redan är påslagen vid den inställda tidpunkten fungerar inte väckningstimern.

För att aktivera timern igen eller kontrollera timerinställningarna

- 1** Tryck på TIMER MENU [18].
"TIMER SEL?" blinkar på displayen.
- 2** Tryck på \oplus [12].
- 3** Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22] för att välja "PLAY SEL?".
- 4** Tryck på \oplus [12].

För att stänga av timern

- 1 Tryck på TIMER MENU **18**.
”TIMER SEL?” blinkar på displayen.
- 2 Tryck på **+** **12**.
- 3 Tryck upprepade gånger på **▲/▼** **22**
för att välja ”TIMER OFF?”.
- 4 Tryck på **+** **12**.

Ändring av lagrade uppgifter

Börja om från steg 1.

Tips

Väckningstimerinställningarna hålls kvar i minnet ända tills man tar bort dem igen manuellt.

Felsökning

- 1 Kontrollera allra först att nätkabeln och högtalarkablarna är ordentligt anslutna.
- 2 Leta reda på problemet i nedanstående checklista och vidta motsvarande åtgärder.
Om du trots allt inte lyckas lösa problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Om STANDBY-indikatorn blinkar

Dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget och kontrollera följande punkter.

- Om anläggningen är försedd med en spänningsomkopplare, är spänningsomkopplaren inställd på rätt nätspänning?
- Använder du enbart de medföljande högtalarna?
- Finns det någonting som täcker för ventilationshålen på anläggningens ovasida eller baksida?

Vänta tills STANDBY-indikatorn [2] slutat blinka, och sätt sedan i stickkontakten igen och slå på anläggningen. Om du trots allt inte lyckas lösa problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Allmänt

Ljudet hörs bara via den ena kanalen, eller det är dålig balans mellan höger och vänster kanal.

- Ställ högtalarna så symmetriskt som möjligt.
- Använd bara de medföljande högtalarna.

Det brummar eller brusar kraftigt.

- Flytta anläggningen längre bort från störningskällan.
- Anslut anläggningen till ett annat vägguttag.
- Installera ett störningsfilter (säljs separat) för nätkabeln.

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Flytta undan alla hinder mellan fjärrkontrollen och fjärrkontrollsensorn [3] på anläggningen, och flytta undan själva anläggningen från lysrör.
- Rikta fjärrkontrollen mot sensorn på anläggningen.
- Använd fjärrkontrollen närmare anläggningen.

STANDBY-indikatorn [2] fortsätter att lysa efter det att stickkontakten dragits ut ur vägguttaget.

- Det kan hända att STANDBY-indikatorn [2] inte släcks med en gång när man drar ut stickkontakten ur vägguttaget. Detta är inget fel. Indikatorn släcks efter cirka 40 sekunder.

CD/MP3-spelaren

Ljudet hoppar eller skivan går inte att börja spela.

- Torka rent skivan och lägg i den igen.
- Ställ anläggningen på ett ställe där den inte utsätts för vibrationer (t.ex. på ett stabilt ställ).
- Flytta högtalarna längre bort från anläggningen, eller placera dem på separata stativ. På hög volym kan det hända att vibrationerna från högtalarna gör att ljudet hoppar.

Skivan börjar inte spelas från det första spåret.

- Tryck upprepade gånger på PLAY MODE [24] tills både ”PGM” och ”SHUF” släcks på displayen för att återgå till normal spelning.

Det tar längre tid än vanligt innan spelningen startar.

- För följande sorters skivor tar det lite längre innan spelningen startar.
 - skivor som är inspelade med komplicerad trädstruktur.
 - skivor som är inspelade i multisession-format.
 - skivor som inte är slutbehandlade (skivor som det går att lägga till data på).
 - skivor med många mappar.

USB-enheter

Det går inte att börja spela in på en USB-enhet.

- Följande problem kan ha inträffat:
 - USB-enheten är full.
 - Antalet filer och mappar på USB-enheten har kommit upp i det maximala möjliga antalet.
 - USB-enheten är skrivskyddad.

Överföringen avbryts innan den är klar.

- Du använder en USB-enhet som det saknas stöd för. Se informationen på webbsidorna angående kompatibla USB-enheter (sidan 39).
- USB-enheten är inte rätt formaterad. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur den ska formateras.
- Stäng av anläggningen och koppla loss USB-enheten. Om USB-enheten har en strömbrytare så stäng av USB-enheten och slå på den igen efter att du kopplat loss den från anläggningen. Gör sedan om överföringen.
- När man överför och raderar filer många gånger blir filstrukturen i USB-enheten fragmenterad. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Det blir fel vid överföring av musik till en USB-enhet.

- Du använder en USB-enhet som det saknas stöd för. Se informationen på webbsidorna angående kompatibla USB-enheter (sidan 39).
- Stäng av anläggningen och koppla loss USB-enheten. Om USB-enheten har en strömbrytare så stäng av USB-enheten och slå på den igen efter att du kopplat loss den från anläggningen. Gör sedan om överföringen.
- USB-enheten har kopplats loss eller anläggningen har stängts av medan överföringen pågick. Radera den delvis överförda filen och gör om överföringen. Om detta inte hjälper för att bli av med problemet kan det vara fel på USB-enheten. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.



Det går inte att radera filer eller mappar på USB-enheten.

- Kontrollera om USB-enheten är skrivskyddad.
- USB-enheten har kopplats loss eller strömmen stängts av under pågående radering. Radera den delvis raderade filen. Om detta inte hjälper för att bli av med problemet kan det vara fel på USB-enheten. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Finns det stöd för den USB-enhet du använder?

- Om man ansluter en USB-enhet som det saknas stöd för kan följande problem inträffa. Se informationen på webbsidorna angående kompatibla USB-enheter (sidan 39).
 - USB-enheten känns inte igen.
 - Fil- eller mappnamn visas inte på anläggningen.
 - Uppspelning fungerar inte.
 - Ljudet hoppar.
 - Det är störningar i ljudet.
 - Ljudet är förvrängt.
 - Överföringen avbryts innan den är klar.

”Over Current” tänds på displayen.

- Ett problem har upptäckts med strömstyrkan som matas in via  (USB)-porten [5]. Stäng av anläggningen och koppla loss USB-enheten från  (USB)-porten [5]. Kontrollera att det inte är något problem med USB-enheten. Om detta meddelande fortsätter att visas på displayen så kontakta närmaste Sony-handlare.

Det hörs inget ljud.

- USB-enheten är inte rätt ansluten. Stäng av anläggningen och anslut USB-enheten igen, och slå sedan på anläggningen och kontrollera om ”USB MEMORY” tänds på displayen.

Det förekommer störningar i ljudet, eller ljudet hoppar eller är förvrängt.

- Stäng av anläggningen och koppla in USB-enheten igen.
- Själva musikdatan innehåller störningar eller ljudet är förvrängt. Det kan ha förekommit störningar medan överföringen pågick. Radera filen och prova att göra om överföringen.

USB-enheten går inte att ansluta till (USB)-porten .

- Du försöker ansluta USB-enheten baklänges. Anslut USB-enheten på rätt håll.

”Reading” visas under lång tid, eller det tar lång tid innan spelningen startar.

- Inläsningsprocessen kan ta lång tid i följande fall:
 - Om det finns många mappar eller filer på USB-enheten.
 - Om filstrukturen är väldigt komplicerad.
 - Om minneskapaciteten är väldigt hög.
 - Om internminnet är fragmenterat. Därför rekommenderar vi följande riktlinjer:
 - Totalt antal mappar för en USB-enhet: högst 100
 - Totalt antal filer per mapp: högst 100




Felaktig information visas på displayen

- Överför musikdata till USB-enheten igen, eftersom det kan vara fel på de data som är lagrade i USB-enheten.
- Den här anläggningen kan bara visa siffror och bokstäver. Andra tecken visas inte på rätt sätt.

USB-enheten känns inte igen.

- Stäng av anläggningen och anslut USB-enheten igen, och slå sedan på anläggningen.
- Anslut en USB-enhet som det finns stöd för (sidan 39).
- USB-enheten fungerar inte som den ska. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Skivan börjar inte spelas.

- Stäng av anläggningen och anslut USB-enheten igen, och slå sedan på anläggningen.
- Anslut en USB-enhet som det finns stöd för (sidan 39).
- Tryck på  (eller på USB  på anläggningen)  för att starta spelningen.

Skivan börjar inte spelas från det första spåret.

- Ställ in spelsättet på vanlig spelning.

Filer går inte att spela.

- Ljudfilen har inte filtillägget ".mp3", ".wma" eller ".m4a".
- Data är inte lagrade i MP3/WMA/AAC-format.
- USB-lagringsenheter som är formaterade i andra filformat än FAT16 eller FAT32 stöds ej.*
- Om USB-lagringsmediet innehåller partitioner går det bara att spela filerna i den första partitionen.
- Det går att spela spår i upp till 8 nivåer.
- Antalet mappar har överskridit 999.
- Antalet filer har överskridit 999.
- Filer som är krypterade eller skyddade med lösenord eller liknande går inte att spela.

* Den här anläggningen har stöd för FAT16 och FAT32, men det kan hända att somliga USB-lagringsmedia saknar stöd för dessa båda FAT-format. Se bruksanvisningen till respektive USB-lagringsmedium eller kontakta tillverkaren för närmare detaljer.

Radion

Det brummar eller brusar kraftigt, eller går inte att ställa in stationer. ("TUNED" eller "ST" blinkar på displayen.)

- Anslut antennen ordentligt.
- Leta reda på ett ställe och en riktning där mottagningen blir bättre och sätt upp antennen där i stället.
- Håll undan antennerna från högtalarkablarna, nätkabeln och USB-kabeln för att undvika störningar.
- Koppla in en utomhusantenn som finns i handeln.
- Om den medföljande AM-ramantennen skulle lossna från plaststativet så kontakta närmaste Sony-handlare.
- Stäng av annan elutrustning i närheten.

För att förbättra radiomottagningen

Stäng av strömmen till CD-spelaren med hjälp av CD-spelarens strömhanteringsfunktion. Med standardinställningarna är strömmen till CD-spelaren påslagen.

- 1 Tryck upprepad gång på FUNCTION +/- (eller på FUNCTION på anläggningen) [9] för att gå över till CD-läget, och stäng sedan av anläggningen.
- 2 Vänta tills "STANDBY" slutat blinka och tryck sedan på I/⏻ [1] på anläggningen samtidigt som du håller ■/CANCEL [10] på anläggningen intryckt. "CD POWER OFF" tänds på displayen. När strömmen till CD-spelaren är avstängd tar det längre tid att läsa in information från skivor. För att slå på strömmen till CD-spelaren igen gör man om ovanstående procedur så att "CD POWER ON" tänds på displayen.

För att återställa anläggningen till fabriksinställningarna

Om anläggningen fortfarande inte fungerar som den ska så återställ den till fabriksinställningarna.

Använd knapparna på anläggningen för att återställa anläggningen till fabriksinställningarna.

- 1 Dra ut stickkontakten ur vägguttaget och sätt i den igen, och slå sedan på anläggningen.
- 2 Tryck in knapparna ■/CANCEL [10], DSGX [16] och I/⏻ [1] samtidigt. Alla inställningar som du själv har gjort, t.ex. snabbvalsstationer, timerinställningar och klockan, försvinner.

Meddelanden

CD/MP3-spelare, radio

Complete!: Snabbvalslagringen normalt avslutad.

LOCKED: Skivfacket öppnas inte.
Kontakta närmaste Sony-handlare.

No Disc: Det finns ingen skiva i anläggningen, eller en skiva som inte går att spela är ilagd.

No Step: Alla inprogrammerade spår eller filer har raderats.

Over: Skivan har kommit till slutet medan du höll ►► 13 intryckt under spelning eller i pausläge.

Push STOP!: Du har tryckt på PLAY MODE 24 under pågående spelning.

Reading: Anläggningen håller på att läsa in information från skivan. Vissa knappar går inte att använda.

Step Full!: Du har försökt programmera in mer än 26 spår eller filer (steg).

TIME NG!: Väckningstimmerns start- och sluttider är inställda på samma klockslag.

USB-enheter

Complete!: Ljudfilen eller mappen har raderats i USB-enheten.

Device Full!: USB-enheten är full.

Erase Error!: Raderingen av ljudfiler eller mappar i USB-enheten misslyckades.

Error: Anläggningen känner inte igen USB-enheten eller en okänd apparat är ansluten (sidan 32).

Fatal Error!: USB-enheten har kopplats loss under pågående överföring till USB-enheten eller radering av ljudfiler eller mappar i USB-enheten.

Folder Full!: Antalet mappar på USB-enheten har kommit upp i det maximala möjliga antalet.

No Device: Ingen USB-enhet är ansluten eller den anslutna USB-enheten har stängts av.

No Step: Alla inprogrammerade spår eller filer har raderats.

No Track: Anläggningen hittar inga spelbara filer.

Not in Use: Du har försökt göra en ogiltig manöver.

Not Supported: En USB-enhet som det saknas stöd för är ansluten.

Please Wait: Anläggningen håller på att göra klart för användning av en USB-enhet.

Protected!: Du har försökt överföra filer till eller radera filer i en skrivskyddad USB-enhet.

Reading: Anläggningen håller på att identifiera USB-enheten.

Rec Error!: Överföringen startade inte, avbröts mitt i, eller gick inte att utföra av någon annan anledning (sidan 31).

Removed: USB-enheten har kopplats bort.

Step Full!: Du har försökt programmera in mer än 26 spår eller filer (steg).

Storage Drive: Ett USB-lagringsmedium är anslutet.

Track Full!: Antalet filer i USB-enheten har kommit upp i maximalt antal.

Försiktighetsåtgärder

Skivor som GÅR att spela i den här anläggningen

- Ljud-CD-skivor
- CD-R/CD-RW-skivor (med ljuddata/MP3-filer)

Skivor som INTE GÅR att spela i den här anläggningen

- CD-ROM-skivor
- CD-R/CD-RW-skivor som är inspelade i något annat format än musik-CD-format eller MP3-format enligt ISO9660 Nivå 1/Nivå 2, Joliet eller multisession
- CD-R/CD-RW-skivor som är inspelade i multisession-format där den sista sessionen inte är "avslutad"
- CD-R/CD-RW-skivor med dålig inspelningskvalitet, repade eller smutsiga CD-R/CD-RW-skivor, eller CD-R/CD-RW-skivor som är inspelade i en inkompatibel inspelningsapparat
- Felaktigt slutbehandlade CD-R/CD-RW-skivor
- Skivor som innehåller andra filer än MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3)-filer
- Skivor som inte är runda (t.ex. hjärtformade, fyrkantiga eller stjärnformade skivor)
- Skivor med tejpbitar, papperslappar eller etiketter fastklistrade
- Begagnade skivor med fastklistrade etiketter vars lim spritt sig utanför etiketten
- Skivor som är tryckta med färg som känns klibbig när man tar på den

Att observera angående skivor

- Torka av skivan med en rengöringsduk innan du lägger i den. Torka alltid från mitten och ut mot kanten.
- Rengör inte skivor med lösningsmedel som bensin eller thinner, eller med rengöringsmedel eller antistatpray som är avsedda för LP-skivor av vinyl.
- Lägg inte skivor rakt i solen eller vid element och andra värmekällor, och låt dem inte ligga kvar i en bil som står parkerad i solen.

Angående säkerhet

- Dra ut stickkontakten ur vägguttaget om anläggningen inte ska användas på länge. Håll alltid i stickkontakten när du drar ut den. Dra aldrig i själva kabeln.
- Om det skulle råka komma in något föremål eller vätska i anläggningen så dra ut stickkontakten ur vägguttaget och låt kvalificerad personal se över anläggningen innan den används igen.
- Nätkabelbyte får bara utföras av en kvalificerad serviceverkstad.

Angående placeringen

- Ställ inte anläggningen på en lutande yta eller på ett ställe där den utsätts för stark värme eller kyla, damm, smuts, fukt, vibrationer, direkt solljus eller stark belysning, eller på ett ställe med dålig ventilation.
- Var försiktig om du ställer anläggningen eller högtalarna på ytor som är specialbehandlade (med t.ex. vax, olja eller polish) eftersom det då finns risk för fläckar på ytan.
- Om anläggningen flyttas direkt från ett kallt ställe till ett varmt ställe, eller om den placeras i ett mycket fuktigt rum, kan det bildas imma på linsen inuti CD-spelaren så att anläggningen inte fungerar. Ta i så fall ut skivan och låt anläggningen stå påslagen i ungefär en timme tills imman avdunstat.

Angående värmebildning

- Att anläggningen blir varm medan den används är normalt och inget att oroa sig över.
- Undvik att röra vid höljet om anläggningen har använts länge i ett sträck på hög volym, eftersom höljet då kan bli mycket varmt.
- Täck inte för ventilationshålen.

Angående högtalarsystemet

Högtalarna till den här anläggningen är inte magnetiskt avskärmade, vilket kan leda till störningar i bilden på TV-apparater i närheten. Om det skulle inträffa så stäng av TV:n, vänta 15 – 30 minuter, och slå sedan på den igen. Om det inte hjälper så flytta högtalarna längre bort från TV:n.

Rengöring av anläggningens hölje

Torka rent anläggningens hölje med en mjuk duk som fuktats med mild rengöringslösning. Använd aldrig någon form av skursvampar, skurpulver eller lösningsmedel som thinner, bensin eller sprit.

Tekniska data

Huvudenheten

Förstärkardelen

DIN-ut effekt (märkeffekt):
40 + 40 W (6 ohm vid 1 kHz, DIN)
Kontinuerlig RMS-ut effekt
(referensvärde): 50 + 50 W (6 ohm
vid 1 kHz, 10% THD)
Musikeffekt (referensvärde):
50 + 50 W (6 ohm vid 1 kHz, 10%
THD)

Ingångar:

AUDIO IN (stereo-miniuttag):
spänning 250 mV, impedans 22 kohm
• (USB)-uttag: Typ A, maximal
strömstyrka 500 mA

Utgångar:

PHONES (stereo-miniuttag):
för hörlurar med minst 8 ohms
impedans
SPEAKER: för högtalare med 6 ohm
impedans

USB-delen

Stödda bittar

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32 – 320 kbps, VBR
WMA: 32 – 192 kbps, VBR
AAC: 48 – 320 kbps

Samplingsfrekvens

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44,1/48 kHz
WMA: 44,1 kHz
AAC: 44,1 kHz

CD-spelardelen

System: Digitalt ljudsystem för
kompaktdiskar

Laserdiodegenskaper

Strålningstid: Kontinuerlig
Laserut effekt*: under 44,6 μ W

* Uteffekten uppmätt på 200 mm avstånd
från objektivlinsytan på det optiska
pickupblocket med 7 mm öppning.

Frekvensomfång: 20 Hz – 20 kHz

Signalbrusförhållande: Bättre än 90 dB

Dynamikomfång: Bättre än 90 dB

Radiodelen

FM stereo, FM/AM-
superheterodynmodtagare

FM-radiodelen:

Stationsinställningsområde:
87,5 – 108,0 MHz (i steg om 50 kHz)

Antenn: FM-trådanterenn

Antenningång: 75 ohm, obalanserad

Mellanfrekvens: 10,7 MHz

AM-radiodelen:

Stationsinställningsområde:
531 – 1 602 kHz (med
stationsinställningsintervallet 9 kHz)

Antenn: AM-ramantenn, ingång för
utomhusantenn

Mellanfrekvens: 450 kHz

Högtalare

Högtalarsystem: 2-vägs högtalarsystem,
basreflex

Högtalarelement: Woofer 12 cm, kontyp,

Tweeter 4 cm, kontyp

Märkimpedans: 6 ohm

Ytermått (b/h/d):

Ca. 152 × 252 × 220 mm

Vikt: Ca. 2,3 kg

Allmänt

Strömförsörjning:

220 – 240 V växelström, 50/60 Hz

Effektförbrukning: 40 W

Yttermått (b/h/d) (exkl. högtalare):

Ca. 305 × 116 × 226 mm

Vikt (exkl. högtalare): Ca. 2,8 kg

Medföljande tillbehör: Fjärrkontroll (1),

R6-batterier (storlek AA) (2), AM-

ramantenn (1), FM-trådtantenn (1),

Högtalarkablar (2), Högtalardynor (8)

Rätt till ändringar förbehålles.

- Standby strömförbrukning: 0,5 W
- Halogenflammande medel har inte använts i vissa tryckta kretskort.

USB-enheter som går att använda tillsammans med den här anläggningen

Se nedanstående webbsidor för information om vilka USB-enheter som går att använda tillsammans med den här anläggningen.

För kunder i USA:

<<http://www.sony.com/shelfsupport>>

För kunder i Canada:

engelska <<http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>>

franska <<http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>>

För kunder i Europa:

<<http://support.sony-europe.com/>>

För kunder i Latinamerika:

<<http://www.sony-latin.com/index.crp>>

För kunder i Asien och Oceanien:

<<http://www.sony-asia.com/support>>

OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami itp. Nie stawiaj także na aparacie źródeł nieosłoniętego ognia, na przykład zapalonych świec.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie narażaj tego aparatu na zamoczenie lub ochładzanie i nie stawiaj na aparacie naczyń wypełnionych płynem, takich jak wazon.

Ponieważ główna wtyczka służy do odłączenia urządzenia od źródła prądu, podłącz urządzenie do łatwo dostępnego gniazda zasilania. Jeżeli zauważysz jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, natychmiast odłącz główną wtyczkę od gniazda zasilania.

Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

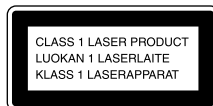
Nie narażaj baterii ani urządzenia, w którym znajdują się baterie na oddziaływanie nadmiernej wysokiej temperatury, której źródłem jest światło słoneczne, ogień itp.

Nadmierne ciśnienie fal dźwiękowych w słuchawkach może być przyczyną pogorszenia słuchu.

OSTRZEŻENIE

Używanie instrumentów optycznych do tego urządzenia jest niebezpieczne dla oczu.

Nie dotyczy klientów w USA



Niniejsze urządzenie zaklasyfikowane jest jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1. Niniejsze oznaczenie znajduje się z tyłu obudowy.

Uwaga przeznaczona dla klientów: poniższe informacje dotyczą tylko sprzętu znajdującego się w sprzedaży w krajach stosujących dyrektywy UE.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokio, 108-0075 Japonia.

Autoryzowanym przedstawicielem w sprawach kompatybilności elektromagnetycznej (EMC) i bezpieczeństwa produktu jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy.

W sprawach związanych z serwisem lub gwarancją, należy korzystać z adresów podanych w osobnych dokumentach dotyczących serwisu lub gwarancji.



Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt. Stosowane akcesoria: Pilot zdalnego sterowania



Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny. Symbol ten, dla pewnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne. W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyłą baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

ciąg dalszy 

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt, które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

Uwaga dotycząca licencji i znaku handlowego

- „WALKMAN” i logo „WALKMAN” są zastrzeżonymi znakami towarowymi Sony Corporation.
- Technologię kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.
- Windows Media jest zastrzeżonym znakiem towarowym Microsoft Corporation w USA i/lub w innych krajach.

Spis treści

Objaśnienie części i regulatorów ... 6
Informacje na wyświetlaczu..... 10

Kroki wstępne

Prawidłowe podłączenia systemu	11
Nastawianie zegara	13

Podstawowe operacje

Odtwarzanie płyty CD/MP3.....	14
Słuchanie radia	16
Transfer muzyki z płyty na urządzenie USB.....	17
Słuchanie muzyki z urządzenia USB.....	21
Używanie opcjonalnych komponentów audio.....	23
Używanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT.....	24
Regulowanie dźwięku.....	24
Zmiana wyświetlenia.....	25

Inne operacje

Tworzenie własnego programu (Odtwarzanie Programu).....	26
Zapisywanie stacji radiowych w pamięci	27
Używanie programatorów.....	28

Inne

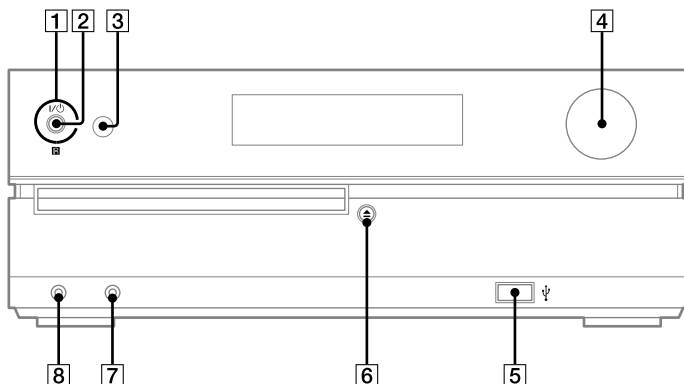
W razie trudności	30
Komunikaty.....	35
Środki ostrożności	36
Dane techniczne	38
Urządzenia USB obsługiwane przez ten system	39

Objaśnienie części i regulatorów

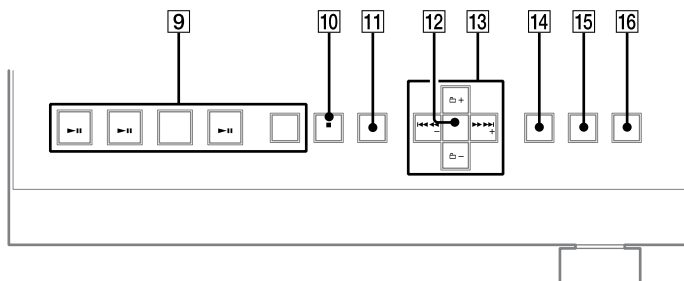
W tej instrukcji obsługi objaśnienia dotyczą przede wszystkim operacji przy użyciu pilota, ale takie same operacje można wykonywać używając przycisków na urządzeniu o takich samych lub podobnych nazwach.

Urządzenie

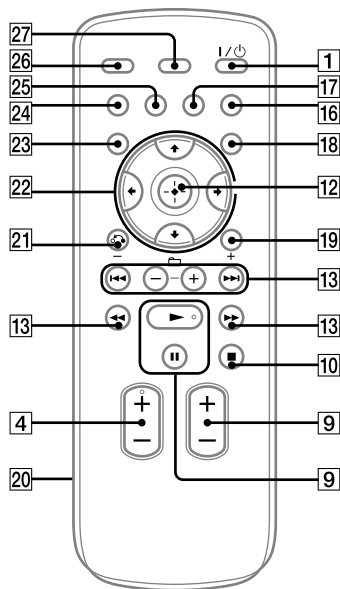
Panel przedni



Panel górny



Pilot



1
Przycisk I/⏻ (zasilanie) (strona 13, 28, 34)
Naciśnij, aby włączyć system.

2
Wskaźnik STANDBY (strona 25, 30)
Świeci się, gdy system jest wyłączony.

3
Czujnik zdalnego sterowania (strona 30)

4
Urządzenie: Regulator VOLUME (strona 14, 16, 22, 23)
Pilot: Przycisk VOLUME +/- (strona 14, 16, 22, 23, 28)
Przekręć lub naciśnij, aby nastawić głośność.

5
Port USB (strona 17, 21, 39)
Podłącz do opcjonalnego urządzenia USB.

6
Przycisk ▲ (otwieranie/zamykanie) (strona 14)
Naciśnij, aby otworzyć lub zamknąć tacę płyty.

7
Gniazdo AUDIO IN (strona 23)
Podłącz do opcjonalnego komponentu audio.

8
Gniazdo PHONES
Podłącz słuchawki.

9
Przyciski odtwarzania i przyciski funkcji
Urządzenie: Przycisk USB ▶|| (odtwarzanie/pauza) (strona 22)
Naciśnij, aby wybrać funkcję USB.
Naciśnij, aby zacząć lub chwilowo przerwać odtwarzanie na opcjonalnym urządzeniu USB.

Ciąg dalszy

Urządzenie: Przycisk CD ►||
(odtworzenie/pauza) (strona 14)
Naciśnij, aby wybrać funkcję CD.
Naciśnij, aby zacząć lub chwilowo przerwać odtwarzanie płyty.

Pilot: Przycisk ► (odtworzenie), przycisk || (pauza)
Naciśnij, aby zacząć odtwarzanie lub zrobić pauzę.

Urządzenie: Przycisk TUNER/
BAND (strona 16)
Naciśnij, aby wybrać funkcję TUNER.
Naciśnij aby wybrać tryb odbioru FM lub AM.

Urządzenie: Przycisk DMPOR
►|| (odtworzenie/pauza)
Naciśnij, aby wybrać funkcję DMPOR.
Naciśnij, aby zacząć lub wstrzymać odtwarzanie urządzenia audio, podłączonego do adaptera DIGITAL MEDIA PORT.

Urządzenie: Przycisk FUNCTION
(strona 14, 16, 21, 23)
Pilot: Przycisk FUNCTION +/—
(strona 14, 16, 21, 23)
Naciśnij, aby wybrać funkcję.

10
Urządzenie: Przycisk ■/CANCEL
(stop/anulowanie) (strona 14, 16, 19, 22)
Pilot: Przycisk ■ (stop) (strona 14, 16, 19, 22)
Naciśnij, aby zatrzymać odtwarzanie.
Naciśnij, aby anulować szukanie.

11
Przycisk SEARCH (strona 14, 22)
Naciśnij, aby przejść do trybu szukania lub z niego wyjść.

12
Urządzenie: Przycisk ENTER
(strona 14, 18, 22, 26)
Pilot: Przycisk ⊕ (zatwierdź)
(strona 13, 14, 18, 22, 26, 27, 28)
Naciśnij, aby zatwierdzić nastawienia.

13
Przycisk ◀◀/▶▶ (przejście do tyłu/do przodu) (strona 14, 19, 22, 26)
Naciśnij, aby wybrać ścieżkę lub plik.

Urządzenie: Przycisk TUNE +/—
(strojenie) (strona 16)
Pilot: Przycisk +/— (strojenie)
(strona 16, 27)
Naciśnij, aby nastroić żadaną stację.

Przycisk 📁 +/— (wybór folderu)
(strona 14, 19, 22, 26)
Naciśnij, aby wybrać folder.

Przycisk ◀◀/▶▶ (przewijanie w tył/w przód) (strona 14, 22)
Naciśnij, aby znaleźć punkt na ścieżce, lub w pliku.

14
Przycisk CD-USB SYNC/REC1
(strona 18)
Naciśnij, aby wykonać transfer muzyki z płyty na podłączone, opcjonalne urządzenie USB.

15

Przycisk USB MENU (strona 19)

Naciśnij, aby skasować pliki i foldery audio na podłączonym, opcjonalnym urządzeniu USB.

Naciśnij, aby wybrać pamięć do odczytu, jeżeli urządzenie USB posiada więcej niż jedną pamięć.

16

Przyciski dźwięku (strona 24)

Urządzenie: Przycisk DSGX

Pilot: Przycisk EQ

Naciśnij, aby wybrać efekt dźwiękowy.

17

Przycisk CLEAR (strona 26)

Naciśnij, aby skasować zaprogramowaną ścieżkę lub plik.

18

Przycisk TIMER MENU (strona 13, 28)

Naciśnij, aby nastawić zegar i Programator Odtwarzania.

19

Przycisk TOOL MENU

Naciśnij, aby wybrać menu jeżeli używasz adaptera DIGITAL MEDIA PORT.

20





Pokrywa komory baterii (strona 13)

21

Przycisk  RETURN

Naciśnij, aby wrócić do poprzedniego menu jeżeli używasz adaptera DIGITAL MEDIA PORT.

22

Przycisk /// (strona 13, 28)

Naciśnij, aby wybrać opcje menu.

23

Przycisk TUNER MEMORY (strona 27)

Naciśnij, aby zaprogramować stację radiową.

24

Przycisk PLAY MODE/TUNING MODE (strona 15, 16, 18, 22, 26)

Naciśnij, aby wybrać tryb odtwarzania płyty CD, MP3 lub opcjonalnego urządzenia USB.

Naciśnij, aby wybrać tryb strojenia.

25

Przycisk REPEAT/FM MODE (strona 14, 16, 22)

Naciśnij, aby kilkakrotnie słuchać płyty, jednej ścieżki lub pliku.

Naciśnij, aby wybrać tryb odbioru FM (monofoniczny lub stereofoniczny).

26

Przycisk SLEEP (strona 28)

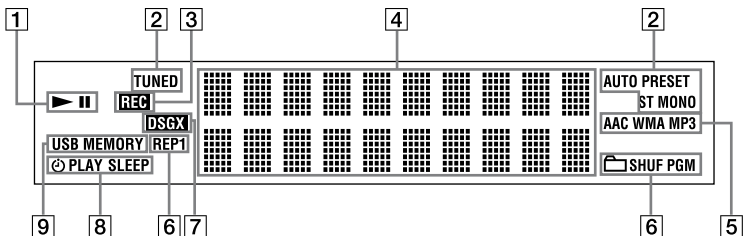
Naciśnij, aby nastawić Programator Nocny.

27

Przycisk DISPLAY (strona 25)

Naciśnij, aby zmienić informacje na wyświetlaczu.

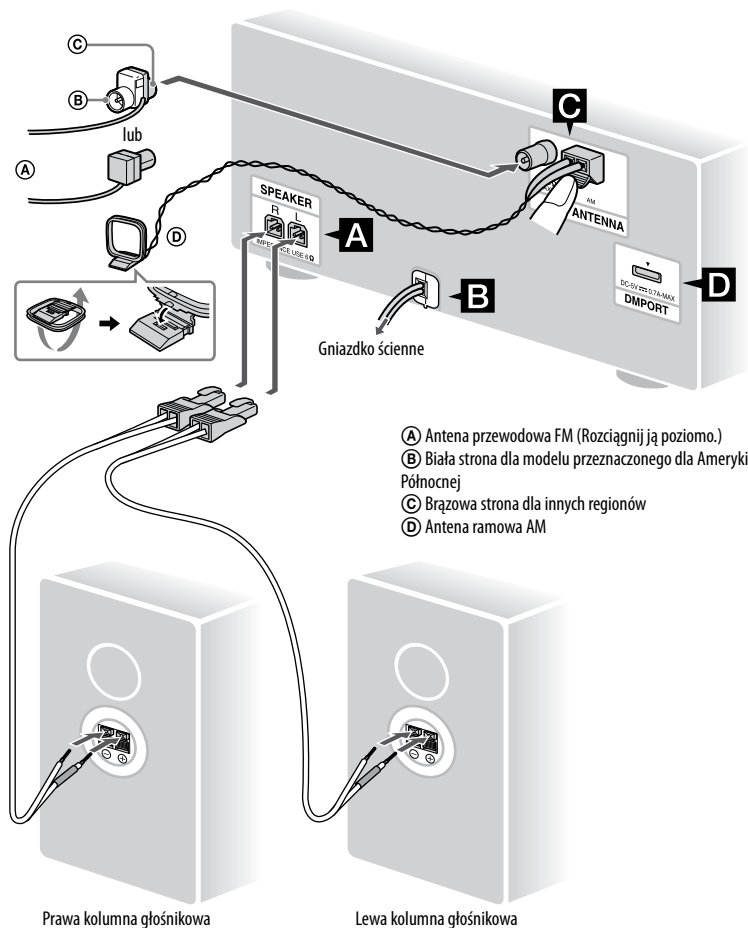
Informacje na wyświetlaczu



- | | | | |
|----------|------------------------------------|----------|--|
| 1 | Odtwarzanie/Pauza | 6 | Tryb odtwarzania (strona 14, 15, 22) |
| 2 | Tryb odbioru radiowego (strona 16) | 7 | DSGX (strona 24) |
| | Odbiór radiowy (strona 16) | 8 | Programator (strona 28) |
| 3 | REC (strona 17) | 9 | USB MEMORY
Świeci się, gdy jest podłączone opcjonalne urządzenie USB. |
| 4 | Informacje tekstowe | | |
| 5 | Format audio | | |

Kroki wstępne

Prawidłowe podłączenia systemu



Ciąg dalszy 

A Kolumny głośnikowe

Naciśnij kłapkę pod gniazdem na kolumnie głośnikowej i włóż odpowiedni przewód głośnikowy. Upewnij się, że metalowe końcówki (a nie część pokryta winylową izolacją) są prawidłowo umieszczone w gniazdach kolumny głośnikowej. Włóż koniec przewodu oznaczonego czerwonym paskiem do gniazda +, a koniec przewodu bez oznaczenia do gniazda –.

Pamiętaj, aby dopasować do siebie wystające części na gniazdach SPEAKER na urządzeniu i przewody głośników, oraz aby przewody były mocno zamocowane w gniazdach SPEAKER.

B Zasilanie

Podłącz przewód sieciowy do gniazdka ściennego.

Jeżeli wtyczka nie pasuje do gniazdka ściennego, odłącz dostarczony adapter wtyczki (tylko dla modeli wyposażonych w adapter).

C Anteny FM/AM

Zlokalizuj miejsce i kierunek, w których jest dobry odbiór i wtedy ustaw antenę. Umieść anteny z dala od kabli głośnikowych, przewodu sieciowego i kabla USB, aby uniknąć przechwytywania szumów.

D DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT)

Podłącz adapter DIGITAL MEDIA PORT. Adapter DIGITAL MEDIA PORT należy podłączyć do opcjonalnego urządzenia audio (przenośny odtwarzacz audio, itp.).

Uwagi

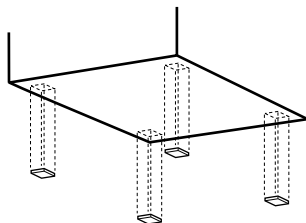
- Dostępne adaptery DIGITAL MEDIA PORT różnią się, zależnie od regionu.
- Nie podłączaj adaptera innego niż adapter DIGITAL MEDIA PORT.
- Nie podłączaj i nie odłączaj adaptera DIGITAL MEDIA PORT do/od DMPORT gdy system jest włączony.
- Gdy używasz adaptera DIGITAL MEDIA PORT, który posiada funkcję wyjścia wideo, podłącz adapter bezpośrednio do odbiornika TV.

Przeniesienie zestawu


- 1 Wyjmij płytę, aby ochronić mechanizm CD.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) [9], aby wybrać funkcję CD.
- 3 Naciśnij i przytrzymaj SEARCH [11] na urządzeniu i naciśnij na urządzeniu I/⏻ [1] dopóki nie pojawi się „STANDBY”.
- 4 Gdy pojawi się „LOCK”, wyjmij z gniazdzka ściennego przewód sieciowy.

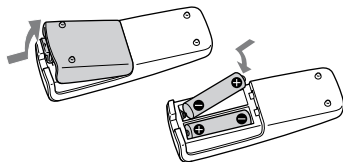
Podkładki pod kolumny głośnikowe

Przymocuj załączone podkładki głośnikowe na spodzie głośników, aby zapobiec ślizganiu się.



Aby korzystać z pilota

Przesuń i zdejmij pokrywę komory baterii [20] i włóż dwie dostarczone baterie R6 (rozmiar AA), stroną  najpierw, zgodnie z układem biegunów pokazanym poniżej.









Uwagi

- Przy normalnym używaniu, baterie powinny wystarczyć na około 6 miesięcy.
- Nie używaj starej baterii z nową, ani nie używaj razem baterii różnych rodzajów.
- Jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, wyjmij baterie, aby uniknąć uszkodzenia z powodu wycieku elektrolitu z baterii i korozji.

Nastawianie zegara

Do nastawienia zegara użyj przycisków na pilocie.

- 1 Naciśnij I/⏻ [1] aby włączyć zestaw.
- 2 Naciśnij TIMER MENU [18].
Wskazanie godziny miga na wyświetleniu.
Jeżeli na wyświetlaczu miga „PLAY SET?“, naciśnij kilkakrotnie / [22], aby wybrać „CLOCK SET?“, po czym naciśnij  [12].
- 3 Naciśnij kilkakrotnie / [22] aby nastawić godzinę, po czym naciśnij  [12].
- 4 Wykonaj tę samą procedurę aby nastawić minuty.
Nastawienia zegara zostaną stracone gdy odłączysz przewód sieciowy lub gdy nastąpi awaria sieci elektrycznej.

Aby wyświetlić zegar gdy system jest wyłączony

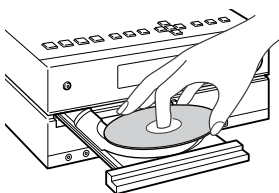
Naciśnij DISPLAY [27]. Zegar jest wyświetlany przez około 8 sekund.

Podstawowe operacje

Odtwarzanie płyty CD/MP3

1 Wybierz funkcję CD.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) [9].

2 Włóż płytę.
Naciśnij ▲ [6] na urządzeniu i umieść płytę na tacy płyty, stroną z etykietą skierowaną do góry.



Aby zamknąć tacę płyty, ponownie naciśnij ▲ [6] na urządzeniu. Nie zamykaj tacy płyty siłą, naciskając palcami, ponieważ może to uszkodzić urządzenie.




3 Zaczynj odtwarzanie.
Naciśnij ► (lub CD ►|| na urządzeniu) [9].


4 Wyreguluj głośność.
Naciśnij VOLUME +/- (lub przekręć regulator VOLUME na urządzeniu) [4].

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	(lub CD ► na urządzeniu) [9]. Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■ [10].
Wybrać folder na płycie MP3	📁 +/- [13].
Wybrać ścieżkę lub plik	◀◀/▶▶ [13].
Wybrać folder i plik na płycie MP3, przeglądając nazwy folderów i plików na wyświetlaczu	SEARCH [11] na urządzeniu. Naciśnij ◀◀/▶▶ [13], aby wybrać żądany folder, po czym naciśnij ⊕ (lub ENTER na urządzeniu) [12]. Naciśnij ◀◀/▶▶ [13], aby wybrać żądany plik, po czym naciśnij ⊕ (lub ENTER na urządzeniu) [12].
Znaleźć określone miejsce na ścieżce lub pliku	Naciśnij i przytrzymaj ◀◀/▶▶ [13] podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
Wybrać odtwarzanie ciągłe	Kilkakrotnie REPEAT [25] aż pojawi się „REP” lub „REP1”.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE  24, gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Można wybrać normalne odtwarzanie („*”) dla wszystkich plików MP3 w folderze na płycie), odtwarzanie losowe („SHUF” lub „ SHUF*”), lub odtwarzanie programu („PGM”).

* Gdy odtwarzasz płytę CD-DA, odtwarzanie  (SHUF) wykonuje takie same operacje jak normalne odtwarzanie (losowe).

Uwagi o odtwarzaniu ciągłym

- Wszystkie ścieżki lub pliki na płycie są odtwarzane w sposób ciągły do pięciu razy.
- „REP1” wskazuje, że pojedyncza ścieżka lub plik są powtarzane dopóki nie zatrzymasz.

Uwagi o odtwarzaniu płyt MP3

- Nie zapisuj innych rodzajów plików ani niepotrzebnych folderów na płycie z plikami MP3.
- Foldery, które nie zawierają plików MP3 są pomijane.
- Pliki MP3 są odtwarzane w kolejności, w której zostały nagrane na płycie.
- System może odtwarzać tylko pliki MP3, które mają rozszerzenie „.MP3”.
- Jeżeli na płycie są pliki, które mają rozszerzenie pliku „.MP3”, ale które nie są plikami MP3, urządzenie może wygenerować szumy lub może działać wadliwie.
- Maksymalna liczba:
 - folderów wynosi 255 (włączając folder główny).
 - plików MP3 wynosi 511.
 - plików MP3 i folderów, które może zawierać pojedyncza płyta wynosi 512.
 - poziomów folderów (struktura drzewa plików) wynosi 8.

- Kompatybilność ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu MP3, urządzeniami nagrywającymi oraz nośnikami służącymi do nagrywania nie może być gwarantowana. Niekompatybilne płyty MP3 mogą generować szumy lub przerywane audio lub nie odtwarzać w ogóle.

Uwagi o odtwarzaniu płyt wielosejnych

- Jeżeli płyta zaczyna się sesją CD-DA (lub MP3), zostaje rozpoznana jako płyta CD-DA (lub MP3) i inne sesje nie zostają odtworzone.
- Płyta o mieszanym formacie CD zostaje rozpoznana jako płyta CD-DA (audio).

Słuchanie radia

- 1 Wybierz „TUNER FM” lub „TUNER AM”.

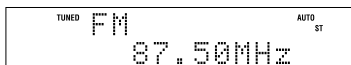
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub TUNER/BAND na urządzeniu) [9].

- 2 Wybierz tryb strojenia.

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [24], aż pojawi się „AUTO”.

- 3 Nastaw na żadaną stację.

Naciśnij +/- (lub TUNE +/- na urządzeniu) [13]. Przeszukiwanie zatrzyma się automatycznie, gdy stacja zostanie nastrojona, po czym pojawi się „TUNED” i „ST” (tylko dla programów stereofonicznych).



Gdy nastawisz na stację, która nadaje funkcje RDS, nazwa stacji pojawi się na wyświetleniu.

- 4 Wyreguluj głośność.

Naciśnij VOLUME +/- (lub przekręć regulator VOLUME na urządzeniu) [4].

Aby zatrzymać automatyczne przeszukiwanie

Naciśnij ■ [10].



Aby nastroić na stację o słabym sygnale

Jeżeli nie pojawi się „TUNED” i przeszukiwanie się nie zatrzyma, naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [24], aż zniknie „AUTO” i „PRESET”, po czym kilkakrotnie naciśnij +/- (lub TUNE +/- na urządzeniu) [13], aby nastroić żadaną stację.

Redukcja szumów statycznych podczas odbioru słabej stacji stereofonicznej FM

Naciśnij kilkakrotnie FM MODE [25], aż pojawi się „MONO”, aby wyłączyć odbiór stereofoniczny.

Transfer muzyki z płyty na urządzenie USB

Możesz podłączyć opcjonalne urządzenie USB do portu  (USB)  na urządzeniu i wykonać transfer muzyki z płyty na urządzenie USB.



Transfer muzyki jest możliwy tylko z płyty CD-DA lub z płyty MP3. Formatem audio plików transferowanych przez ten system jest format MP3.

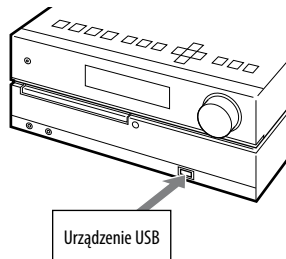
Ilość wymaganego wolnego miejsca na urządzeniu USB do transferu muzyki z płyty CD to około 1 MB na minutę transferu. W wypadku transferu muzyki z płyty MP3 ilość wymaganego wolnego miejsca może być większa.

Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB, które można podłączyć do tego systemu (strona 39).

Synchronizowany transfer (SYNC REC)

Możesz z łatwością wykonać transfer całej muzyki z płyty na urządzenie USB.

- 1 Podłącz urządzenie USB do portu  (USB) , jak pokazano poniżej.



Gdy konieczne jest połączenie przez kabel USB, podłącz kabel USB dostarczony z tym urządzeniem USB, które będzie podłączone. Szczegółowe informacje o sposobie używania znajdziesz w instrukcji obsługi dostarczonej z urządzeniem USB, które będzie podłączone.

- 2 Wybierz funkcję CD i włóż płytę, aby wykonać transfer muzyki.

- 3** Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [24] gdy odtwarzacz CD jest zatrzymany, aby wybrać tryb odtwarzania.

Gdy zaczniesz transfer w trybie losowego odtwarzania, powtarzanego odtwarzania lub odtwarzania programu, tryb odtwarzania automatycznie zmieni się na normalny (jeżeli nie ma programu złożonego ze ścieżek lub plików MP3).

Szczegółowe informacje o trybie odtwarzania, zobacz „Zmiana trybu odtwarzania” (strona 15).

- 4** Naciśnij CD-USB SYNC/REC1 [14] na urządzeniu.

Miga „REC” i wyświetlenie zmienia się cyklicznie na „SYNC REC”, „xxxMB Free” (pozostałe do wykorzystania miejsce na urządzeniu USB) oraz „Push ENTER”.

Urządzenie USB wejdzie w tryb gotowości do transferu, a odtwarzacz CD zrobi pauzę w odtwarzaniu.

- 5** Naciśnij ⊕ (lub ENTER na urządzeniu) [12].

Zaczyna się transfer. Gdy transfer zostanie zakończony, odtwarzacz CD i urządzenie USB zatrzymają się automatycznie.

Transfer jednej ścieżki lub pliku MP3 podczas odtwarzania (REC1)

Można z łatwością wykonać transfer na urządzenie USB aktualnie odtwarzanej ścieżki lub pliku MP3.

- 1** Podłącz urządzenie USB do portu ↔ (USB) [5].

- 2** Wybierz funkcję CD i włóż płytę, aby wykonać transfer muzyki.

- 3** Wybierz ścieżkę lub plik MP3, których transfer chcesz wykonać i zacznij odtwarzanie.

- 4** Naciśnij CD-USB SYNC/REC1 [14] na urządzeniu w czasie odtwarzania wybranej ścieżki lub pliku MP3.

Miga „REC” i wyświetlenie zmienia się cyklicznie na „REC 1”, „xxxMB Free” (pozostałe do wykorzystania miejsce na urządzeniu USB) oraz „Push ENTER”.
















Urządzenie USB wejdzie w tryb gotowości do transferu, a odtwarzacz CD zrobi pauzę w odtwarzaniu.

- 5** Naciśnij ⊕ (lub ENTER na urządzeniu) [12].


Zaczyna się transfer. Gdy transfer zostanie zakończony, odtwarzacz CD będzie kontynuować odtwarzanie.

Aby wybrać pamięć na urządzeniu USB



Jeżeli urządzenie USB posiada więcej niż jedną pamięć (na przykład pamięć wewnętrzną i kartę pamięci), możesz wybrać pamięć, na której nastąpi wczytanie i następnie rozpocząć transfer.

- 1 Podłącz urządzenie USB do portu  (USB) .
- 2 Wybierz funkcję USB.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) .
- 3 Naciśnij USB MENU  na urządzeniu w trybie stop.
Pojawi się „Select?”. Jeżeli wybrany zostanie plik audio lub folder, pojawi się „Erase?”. Naciśnij kilkakrotnie   , aby wybrać „Select?”.
- 4 Naciśnij  (lub ENTER na urządzeniu) .
- 5 Naciśnij kilkakrotnie   , aby wybrać pamięć.
Jeżeli tylko jedna pamięć może zostać wybrana, przejdź do kroku 6.
Aby anulować tę operację, naciśnij .
- 6 Naciśnij  (lub ENTER na urządzeniu) .
- 7 Zaczynj transfer, wykonując kroki od 2 do 5 opisane w „Synchronizowany transfer (SYNC REC)” lub w „Transfer jednej ścieżki lub pliku MP3 podczas odtwarzania (REC1)”.

Aby zatrzymać transfer














Naciśnij .

Aby wyjąć urządzenie USB

- 1 Wybierz funkcję USB.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) .
- 2 Naciśnij i przytrzymaj  na urządzeniu w trybie stop, aż pojawi się „No Device”.
- 3 Odłączyć urządzenie USB.

Aby skasować pliki audio lub foldery na urządzeniu USB

Możesz skasować pliki audio lub foldery na urządzeniu USB.

- 1 Podłącz urządzenie USB do portu  (USB) .
 - 2 Wybierz funkcję USB.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) .
 - 3 Naciśnij kilkakrotnie    lub  +/- , aby wybrać plik audio lub folder, który chcesz skasować.
 - 4 Naciśnij USB MENU  na urządzeniu.
Pojawi się „Erase?”.
 - 5 Naciśnij  (lub ENTER na urządzeniu) .
 - 6 Naciśnij  (lub ENTER na urządzeniu) .
- Wybrany plik audio lub folder zostanie skasowany.

ciąg dalszy 

Zasady tworzenia folderów i plików

Podczas pierwszego transferu muzyki na urządzenie USB utworzony zostanie folder „MUSIC” bezpośrednio pod folderem „ROOT”. Foldery i pliki są tworzone wewnątrz folderu „MUSIC” według poniższych reguł.

SYNC REC¹⁾

Źródło muzyki	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3	Taka sama jak źródło muzyki ²⁾	
CD-DA	„CDDA001” ³⁾	„TRACK001” ⁴⁾

REC1

Źródło muzyki	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3	„REC1” ⁵⁾	Taka sama jak źródło muzyki ²⁾
CD-DA		„TRACK001” ⁴⁾

¹⁾ W trybie odtwarzania programu nazwą folderu jest „PGM_xxx”, a nazwa pliku zależy od źródła nagrywania (płyta CD-DA lub płyta MP3).

²⁾ Dopuszczalne są maksymalnie 32 znaki nazwy.

³⁾ Numery folderów są następnie przyznawane kolejno, do maksymalnej liczby 999 (włączając foldery „ROOT” i „MUSIC”).

⁴⁾ Numery plików są następnie przyznawane kolejno.

⁵⁾ Za każdym razem, gdy wykonywane jest REC1 nowy plik zostaje utworzony w folderze „REC1”.

Uwagi

- Nie odłączaj urządzenia USB podczas operacji transferu lub kasowania. Takie postępowanie może uszkodzić dane na urządzeniu USB lub spowodować uszkodzenie urządzenia USB.
- Nie podłączaj systemu i urządzenia USB przez koncentrator USB.
- Podczas transferu muzyki z płyty CD, transfer ścieżek w postaci plików MP3 odbywa się z prędkością 128 kbps. Podczas transferu muzyki z płyty MP3, transfer plików MP3 dokonuje się z taką samą przepływnością bitów jak w oryginalnych plikach MP3.
- Podczas transferu muzyki z płyty MP3 brak jest dźwięku i pojawia się „High Speed”.
- Brak jest transferu informacji tekstowych CD do utworzonych plików MP3.
- Jeżeli anulujesz transfer w trakcie jego trwania, utworzony zostanie plik MP3 zawierający dane do momentu, w którym transfer został zatrzymany.
- Transfer zatrzyma się automatycznie, gdy:
 - zabraknie miejsca na urządzeniu USB podczas transferu.
 - liczba plików audio na urządzeniu USB osiągnęła maksymalną liczbę, którą system może rozpoznać.
- Maksymalna liczba plików audio i folderów, które mogą znajdować się na jednym urządzeniu USB wynosi 999 (włączając foldery „ROOT” i „MUSIC”). Maksymalna liczba plików audio i folderów może być różna, zależnie od struktury plików audio i folderów.

- Nie można kasować plików audio i folderów w trybie odtwarzania losowego i odtwarzania programu.
- Jeżeli folder przeznaczony do skasowania zawiera pliki formatu innego niż MP3/WMA/AAC albo foldery niższego rzędu, nie zostaną one skasowane.
- Jeżeli folder lub plik którego transfer próbujesz wykonać znajduje się już na urządzeniu USB i ma taką samą nazwę, do nazwy zostanie dodany kolejny numer, bez zastępowania oryginalnego folderu lub pliku nowym.

Słuchanie muzyki z urządzenia USB

Możesz słuchać muzyki zapisanej na urządzeniu USB.


Formaty audio, które mogą być odtwarzane przez ten system są następujące:

MP3*/WMA*/AAC*

Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB, które można podłączyć do tego systemu (strona 39).

* Pliki objęte ochroną praw autorskich (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane przez ten system. Pliki pobrane z internetowego sklepu muzycznego mogą nie zostać odtworzone przez ten system.

1 Wybierz funkcję USB.

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) .

2 Podłącz opcjonalne urządzenie USB do portu (USB) .

Gdy podłączone jest urządzenie USB, wyświetlenie zmienia się następująco: „Reading” → „Storage Drive*”

* Po podłączeniu nośnika danych USB zostanie wyświetlona etykieta wolumenu, jeśli została nagrana.

Uwaga

Zanim pojawi się „Reading”, może minąć około 10 sekund, zależnie od rodzaju podłączonego urządzenia USB.

3 Zaczynij odtwarzanie.
Naciśnij ► (lub USB ►|| na urządzeniu) [9].

4 Wyreguluj głośność.
Naciśnij VOLUME +/- (lub przekręć regulator VOLUME na urządzeniu) [4].

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	(lub USB ► na urządzeniu) [9]. Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■ [10]. Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij ► (lub USB ► na urządzeniu) [9] ¹⁾ . Aby anulować powrót do odtwarzania, ponownie naciśnij ■ [10].
Wybrać folder	⏪ +/- [13].
Wybrać plik	⏪/▶▶ [13].
Wybrać folder i plik, przeglądając nazwy folderów i plików na wyświetlaczu systemu ²⁾	SEARCH [11] na urządzeniu. Naciśnij ⏪/▶▶ [13], aby wybrać żądany folder, po czym naciśnij ⊕ (lub ENTER na urządzeniu) [12]. Naciśnij ⏪/▶▶ [13], aby wybrać żądany plik, po czym naciśnij ⊕ (lub ENTER na urządzeniu) [12].
Znaleźć punkt w pliku	Naciśnij i przytrzymaj ⏪/▶▶ [13] podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.

Wybrać odtwarzanie ciągle	Kilkakrotnie REPEAT [25] aż pojawi się „REP” lub „REPI”.
Odłączyć urządzenie USB	Naciśnij i przytrzymaj ■ [10] na systemie, aż pojawi się „No Device”, po czym odłącz urządzenie USB.

¹⁾ Gdy odtwarzany jest plik VBR MP3/WMA, system może powrócić do odtwarzania w innym miejscu.

²⁾ W wypadku cyfrowych odtwarzaczy muzycznych, możesz szukać według innych informacji, na przykład album lub rodzaj muzyki.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [24], gdy urządzenie USB jest zatrzymane. Można wybrać normalne odtwarzanie („□”) dla wszystkich plików w folderze na urządzeniu USB), odtwarzanie losowe („SHUF” lub „□ SHUF”), albo odtwarzanie programu („PGM”).

Uwagi o urządzeniu USB

- Nie możesz zmienić trybu odtwarzania podczas odtwarzania.
- Rozpoczęcie odtwarzania wymaga pewnego czasu gdy:
 - struktura folderów jest skomplikowana.
 - pojemność pamięci jest bardzo duża.
- Gdy podłączone jest urządzenie USB, system odczytuje wszystkie pliki na urządzeniu USB. Jeżeli na urządzeniu USB jest dużo folderów lub plików, może upłynąć dużo czasu do zakończenia odczytywania urządzenia USB.
- Nie podłączaj systemu i urządzenia USB przez koncentrator USB.
- W wypadku niektórych podłączonych urządzeń USB może wystąpić opóźnienie między operacją i jej wykonaniem przez ten system.

- Ten system nie gwarantuje obsługiwania wszystkich funkcji dostępnych na podłączonym urządzeniu USB.
- Kolejność odtwarzania na tym systemie może być różna od kolejności odtwarzania na podłączonym urządzeniu USB.
- Zawsze przed odłączeniem urządzenia USB naciśnij i przytrzymaj **[10]** na systemie, aż pojawi się „No Device”. Odłączenie urządzenia USB gdy nie jest wyświetlane „No Device”, może uszkodzić zawarte w nim dane lub może uszkodzić samo urządzenie USB.
- Nie zapisuj innych rodzajów plików ani niepotrzebnych folderów na urządzeniu USB, na którym są pliki audio.
- Foldery, które nie zawierają plików audio zostaną pominięte.
- Maksymalna liczba plików audio i folderów, które mogą znajdować się na jednym urządzeniu USB wynosi 999 (włączając foldery „ROOT” i „MUSIC”). Maksymalna liczba plików audio i folderów może być różna, zależnie od struktury plików i folderów.
- W niniejszym systemie można słuchać następujących formatów dźwięku:
 - MP3: rozszerzenie pliku „.mp3”
 - Pliki Windows Media Audio: rozszerzenie pliku „.wma”
 - AAC: rozszerzenie pliku „.m4a”
 Należy zwrócić uwagę, że nawet jeśli nazwy plików mają powyższe rozszerzenia, ale sam plik różni się, system może odtwarzać zakłócenia lub nie działać poprawnie.
- Zgodność z każdymi programami do kodowania/zapisu, z każdymi urządzeniami nagrywającymi i z każdymi nośnikami danych nie może być gwarantowana. Niezgodne urządzenie USB może wygenerować szumy lub przerywane audio, może także w ogóle nie odtwarzać.

Używanie opcjonalnych komponentów audio

- 1** Podłącz dodatkowy komponent audio do gniazda AUDIO IN **[7]** na urządzeniu, używając analogowego kabla audio (brak w wyposażeniu).
- 2** Zmniejsz głośność.
Naciśnij VOLUME – (lub przekręć regulator VOLUME na urządzeniu) **[4]**.
- 3** Wybierz funkcję AUDIO IN.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) **[9]**.
- 4** Zaczynj odtwarzanie podłączonego komponentu.
- 5** Wyreguluj głośność.
Naciśnij VOLUME +/- (lub przekręć regulator VOLUME na urządzeniu) **[4]**.

Używanie adaptera DIGITAL MEDIA PORT

- 1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) [9] aby wybrać „DMPORT”.
- 2 Zaczynj odtwarzanie podłączonego komponentu. Dźwięk z podłączonego komponentu jest odtwarzany przez system. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji obsługi adaptera DIGITAL MEDIA PORT.

Uwaga

Zależnie od rodzaju adaptera DIGITAL MEDIA PORT, operowanie podłączonym komponentem może być możliwe za pomocą przycisków na pilocie lub przycisków na urządzeniu.

Wskazówka

Ten system może być używany do ładowania akumulatora urządzenia audio podłączonego do adaptera DIGITAL MEDIA PORT, pod warunkiem, że system jest włączony.

Regulowanie dźwięku

Aby dodać efekt dźwiękowy

Aby	Naciśnij
Generować bardziej dynamiczny dźwięk (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX [16] na urządzeniu.
Nastawić efekt dźwiękowy	kilkakrotnie EQ [16], aby wybrać „BASS” lub „TREBLE”, po czym kilkakrotnie naciśnij +/- [13], aby wyregulować poziom.

Zmiana wyświetlenia

Aby	Naciśnij
Zmienić informacje na wyświetleniu ¹⁾	kilkakrotnie DISPLAY [27] gdy system jest włączony.
Sprawdzić zegar, gdy system jest wyłączony	DISPLAY [27] gdy system jest wyłączony ²⁾ . Zegar jest wyświetlony przez 8 sekund.

- ¹⁾ Na przykład możesz zobaczyć informacje zapisane na płycie CD/MP3 lub informacje na urządzeniu USB, takie jak:
- numer ścieżki lub pliku podczas normalnego odtwarzania.
 - nazwa ścieżki lub pliku („🎵”) podczas normalnego odtwarzania.
 - nazwa wykonawcy („👤”) podczas normalnego odtwarzania.
 - nazwa albumu lub folderu („📁”) podczas normalnego odtwarzania.
 - całkowity czas odtwarzania, gdy odtwarzacz jest zatrzymany.
- ²⁾ Wskaźnik STANDBY [2] na urządzeniu zapali się, gdy system będzie wyłączony.

Uwagi o informacjach na wyświetlaczu

- Znaki, których nie można wyświetlić pojawią się jako „_”.
- Poniższe informacje nie są wyświetlane:
 - całkowity czas odtwarzania dla płyty CD-DA, zależnie od trybu odtwarzania.
 - całkowity czas odtwarzania i pozostały czas odtwarzania dla płyty MP3 i urządzenia USB.
- Następujące informacje nie są prawidłowo wyświetlane:
 - nazwy folderów i plików, które nie są zgodne ze standardem ISO9660 Level 1, Level 2 lub z rozszerzeniem Joliet.

- Następujące informacje są wyświetlane:
 - informacje znacznika ID3 dla plików MP3, gdy używane są znaczniki ID3 wersja 1 i wersja 2 (maksymalnie 62 znaki dla płyty MP3).
 - do 8 znaków nazwy usługi, do 128 znaków DLS (Dynamic Label Segment) i do 16 znaków etykiety zespołu.

Inne operacje

Tworzenie własnego programu

(Odtwarzanie Programu)

1 Wybierz żądaną funkcję.

CD

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) [9], aby wybrać funkcję CD.

USB

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na urządzeniu) [9], aby wybrać funkcję USB.

2 Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [24] gdy system jest zatrzymany, aż pojawi się „PGM”.

3 Naciśnij kilkakrotnie I◀◀/▶▶ [13], aż pokaże się żądany numer ścieżki lub pliku.

Gdy programujesz pliki, naciśnij kilkakrotnie [] +/- [13], aby wybrać żądany folder, po czym wybierz żądany plik.

Przykład: Gdy programujesz ścieżki na płycie CD



Wybrany numer ścieżki lub pliku

Całkowity czas odtwarzania programu (włączając wybraną ścieżkę lub plik)

4 Naciśnij ⊕ (lub ENTER na urządzeniu) [12], aby dodać do programu ścieżkę lub plik.

CD

„- - - -” pojawi się, gdy całkowity czas programu przekroczy 100 minut dla CD, gdy wybierzesz ścieżkę CD o numerze 21 lub wyższym, lub gdy wybierzesz plik MP3.

USB

Czas całego programu nie może zostać wyświetlony, więc pojawi się „- - - -”.

5 Powtórz kroki od 3 do 4 aby zaprogramować dodatkowe ścieżki lub pliki, maksymalnie 25 ścieżek lub plików.

6 Aby odtworzyć swój program złożony ze ścieżek lub plików, naciśnij ▶ [9].

Program jest dostępny do chwili otworzenia tacy płyty lub odłączenia urządzenia USB. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij ▶ [9].

Aby skasować Odtwarzanie Programu


Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [24] gdy system jest zatrzymany, aż zniknie „PGM”.

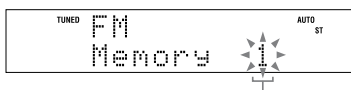
Aby skasować ostatnią ścieżkę lub plik w programie

Naciśnij CLEAR [17] gdy system jest zatrzymany.




Zapisywanie stacji radiowych w pamięci



Możesz zaprogramować swoje ulubione stacje radiowe i nastawiać je natychmiast, wybierając odpowiedni numer pamięci. Aby zaprogramować stacje, użyj przycisków na pilocie.

- 1 Nastaw na żądaną stację (zobacz „Słuchanie radia” (strona 16)).
- 2 Naciśnij TUNER MEMORY .



Numer pamięci

- 3 Naciśnij kilkakrotnie +/-  aby wybrać żądany numer pamięci. Jeżeli do wybranego numeru pamięci jest już przypisana inna stacja, zostanie ona zastąpiona przez nową stację.
- 4 Naciśnij  .
- 5 Powtórz kroki od 1 do 4 aby zapisać inne stacje w pamięci. Możesz zaprogramować do 20 stacji FM i do 10 stacji AM. Wprowadzone do pamięci stacje pozostaną w pamięci przez około pół dnia, nawet jeśli odłączony zostanie przewód sieciowy lub nastąpi awaria sieci elektrycznej.

- 6 Aby przywołać zaprogramowaną stację radiową, naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE  aż pojawi się „PRESET”, po czym naciśnij kilkakrotnie +/- , aby wybrać żądaną numer pamięci.

Używanie programatorów

System posiada dwie funkcje programatora. Jeżeli użyjesz Programatora Odtwarzania razem z Programatorem Nocnym, Nocny Programator będzie miał pierwszeństwo.

Programator Nocny:

Możesz zasnąć przy muzyce. Funkcja ta działa nawet gdy zegar nie jest nastawiony.

Naciśnij kilkakrotnie SLEEP [26].

Jeżeli wybierzesz „AUTO”, system automatycznie wyłączy się po zatrzymaniu się aktualnej płyty lub urządzenia USB, lub po upływie 100 minut.

Programator Odtwarzania:

Możesz obudzić się przy dźwiękach CD, radia lub opcjonalnego urządzenia USB, o nastawionej godzinie. Aby sterować Programatorem Odtwarzania, użyj przycisków na pilocie. Pamiętaj, aby zegar był nastawiony.

- 1 Przygotuj źródło dźwięku.
Przygotuj źródło dźwięku, po czym naciśnij VOLUME +/- [4] aby wyregulować głośność.
Aby zacząć od określonej ścieżki lub pliku, wykonaj swój własny program (strona 26).
- 2 Naciśnij TIMER MENU [18].
- 3 Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22], aby wybrać „PLAY SET?”, po czym naciśnij \oplus [12].
Pojawi się „ON TIME”, a wskazanie godziny zacznie migać.

- 4 Nastaw czas rozpoczęcia odtwarzania.
Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22] aby nastawić godzinę, po czym naciśnij \oplus [12]. Wskazanie minut zacznie pulsować. Użyj powyższej procedury do nastawienia minut.
- 5 Wykonaj tę samą procedurę jak w kroku 4 aby nastawić czas zatrzymania odtwarzania.
- 6 Wybierz źródło dźwięku.
Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22] aż pojawi się żądane źródło dźwięku, po czym naciśnij \oplus [12]. Wyświetlacz pokazuje nastawienia programatora.
- 7 Naciśnij I/⏻ [1] aby wyłączyć zestaw.
Zestaw włączy się na 15 sekund przed nastawionym czasem. Jeżeli o zaprogramowanej godzinie system będzie włączony, Programator Odtwarzania nie zacznie odtwarzania.

Aby ponownie uruchomić lub sprawdzić programator

- 1 Naciśnij TIMER MENU [18].
„TIMER SEL?” miga na wyświetleniu.
- 2 Naciśnij \oplus [12].
- 3 Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [22], aby wybrać „PLAY SEL?”.
- 4 Naciśnij \oplus [12].

Aby skasować programator

- 1 Naciśnij TIMER MENU **[18]**.
„TIMER SEL?” miga na wyświetleniu.
- 2 Naciśnij **[+]** **[12]**.
- 3 Naciśnij kilkakrotnie **[↑/↓]** **[22]**, aby wybrać „TIMER OFF?”.
- 4 Naciśnij **[+]** **[12]**.

Aby zmienić ustawienie

Zacznij z powrotem od kroku 1.

Wskazówka

Nastawienie Programatora Odtwarzania pozostaje do czasu, gdy zostanie ręcznie anulowane.

W razie trudności

- 1 Sprawdź, czy przewód sieciowy i przewody kolumn głośnikowych są prawidłowo i solidnie podłączone.
- 2 Poszukaj problemu na liście poniżej i podejmij wskazane środki zaradcze. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Jeżeli miga wskaźnik STANDBY

Natychmiast wyjmij z gniazdka wtyczkę przewodu sieciowego i sprawdź następujące pozycje.

- Jeżeli zestaw posiada selektor napięcia, czy jest on nastawiony na właściwe napięcie?
- Czy używasz tylko dostarczonych w zestawie głośników?
- Czy coś zasłania otwory wentylacyjne na górze lub z tyłu systemu?

Gdy wskaźnik STANDBY [2] przestanie migać, podłącz z powrotem przewód sieciowy i włącz system. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Ogólne

Dźwięk dobiega z jednego głośnika lub głośność prawego i lewego nie są zbalansowane.

- Umieść kolumny głośnikowe jak najbardziej symetrycznie.
- Podłącz tylko dostarczone w zestawie głośniki.

Duży przydźwięk lub szumy.

- Odsuń system od źródeł zakłóceń.
- Podłącz system do innego gniazdka ściennego.
- Załóż filtr zakłóceń (dostępny osobno) na przewód sieciowy.

Pilot nie działa.

- Usuń przeszkodę między pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania [3] na urządzeniu, oraz umieść urządzenie z dala od źródeł światła jarzeniowego.
- Skieruj pilota na czujnik zestawu.
- Przysuń pilota bliżej zestawu.

Wskaźnik STANDBY [2] pozostaje zapalony po wyjęciu z gniazdka sieciowego przewodu zasilania.

- Wskaźnik STANDBY [2] może nie wyłączyć się natychmiast po wyjęciu z gniazdka wtyczki przewodu sieciowego. To nie jest usterka. Wskaźnik wyłączy się po około 40 sekundach.

Odtwarzacz CD/MP3

Dźwięk przeskakuje lub płyta nie jest odtwarzana.

- Wytrzyj płytę, aby była czysta i włóż ponownie.
- Umieść system w miejscu znajdującym się z dala od wibracji (na przykład na stabilnej podstawie).
- Odsuń głośniki od systemu lub umieść je na oddzielnych podstawkach. Przy dużej głośności drgania głośników mogą powodować przeskakiwanie dźwięku.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszej ścieżki.

- Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [24], aż „PGM” i „SHUF” znikną, aby wrócić do normalnego odtwarzania.

Zaczynanie odtwarzania zabiera więcej czasu niż zwykle.

- Następujące płyty potrzebują dłuższego czasu aby rozpocząć odtwarzanie.
 - płyta nagrana ze skomplikowaną strukturą drzewa.
 - płyta nagrana w trybie wielosesyjnym.
 - płyta, która nie została sfinalizowana (płyta, do której mogą zostać dodane dane).
 - płyta z wieloma folderami.

Urządzenie USB

Nie można zacząć transferu na urządzenie USB.

- Mogły wystąpić następujące problemy.
 - Urządzenie USB jest pełne.
 - Liczba plików i folderów na urządzeniu USB osiągnęła górny limit.
 - Urządzenie USB jest chronione przed zapisem.

Transfer zatrzymał się przed zakończeniem.

- Używasz nieobsługiwanego urządzenia USB. Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB (strona 39).
- Urządzenie USB nie jest prawidłowo sformatowane. Informacje o sposobie formatowania znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB.
- Wyłącz system, po czym wyjmij urządzenie USB. Jeżeli urządzenie USB posiada przełącznik zasilania, wyłącz urządzenie USB i włącz ponownie po wyjęciu go z systemu. Następnie ponownie wykonaj transfer.
- Jeżeli operacje transferu i kasowania są wykonywane wiele razy, struktura plików na urządzeniu USB ulega fragmentaryzacji. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Transfer muzyki na urządzenie USB powoduje wystąpienie błędu.

- Używasz nieobsługiwanego urządzenia USB. Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB (strona 39).
- Wyłącz system, po czym wyjmij urządzenie USB. Jeżeli urządzenie USB posiada przełącznik zasilania, wyłącz urządzenie USB i włącz ponownie po wyjęciu go z systemu. Następnie ponownie wykonaj transfer.
- Urządzenie USB zostało odłączone lub zasilanie zostało wyłączone podczas operacji transferu. Usuń plik z częściowym transferem i wykonaj transfer ponownie. Jeżeli nie rozwiąże to problemu, urządzenie USB może być uszkodzone. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.



Nie można skasować plików lub folderów na urządzeniu USB.

- Sprawdź, czy urządzenie USB jest chronione przed zapisem.
- Urządzenie USB zostało odłączone lub zasilanie zostało wyłączone podczas operacji kasowania. Usuń częściowo skasowany plik. Jeżeli nie rozwiąże to problemu, urządzenie USB może być uszkodzone. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Czy używasz obsługiwanego przez ten system urządzenia USB?

- Jeżeli podłączysz nieobsługiwane urządzenie USB, mogą pojawić się następujące problemy. Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB (strona 39).
 - Urządzenie USB nie jest rozpoznane.
 - Nazwy plików lub folderów nie są wyświetlane przez ten system.
 - Odtwarzanie nie jest możliwe.
 - Dźwięk przeskakuje.
 - Występują szumy.
 - Wyprowadzany jest zniekształcony dźwięk.
 - Transfer zatrzymuje się przed zakończeniem.

Pojawiło się „Over Current”.

- Wykryty został problem z poziomem prądu elektrycznego z portu  (USB) [5]. Wyłącz system i odłącz urządzenie USB od portu  (USB) [5]. Upewnij się, że urządzenie USB działa prawidłowo. Jeżeli wzór wyświetlenia dalej pozostaje, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Brak jest dźwięku.

- Urządzenie USB nie jest prawidłowo podłączone. Wyłącz system, następnie podłącz ponownie urządzenie USB, włącz system i sprawdź, czy pojawiło się „USB MEMORY”.

Występują szумы, dźwięk przeskakuje lub jest zniekształcony.

- Wyłącz system, po czym podłącz z powrotem urządzenie USB.
- Dane muzyczne zawierają szумы lub zniekształcenia dźwięku. Szумы mogły zostać wprowadzone w procesie transferu. Usun plik i spróbuj wykonać transfer ponownie.

Urządzenie USB nie może być podłączone do portu (USB) [5].

- Urządzenie USB jest odwrotnie podłączane. Podłącz urządzenie USB we właściwym kierunku.

„Reading” jest wyświetlane przez długi czas lub długo trwa oczekiwanie na rozpoczęcie odtwarzania.

- Proces odczytywania może trwać długo w następujących przypadkach.
 - Na urządzeniu USB jest dużo plików lub folderów.
 - Struktura plików jest bardzo skomplikowana.
 - Pojemność pamięci jest bardzo duża.
 - Pamięć wewnętrzna uległa fragmentaryzacji.

W związku z tym zalecamy przestrzeganie następujących reguł.

- Całkowita liczba folderów na urządzeniu USB: 100 lub mniej
- Całkowita liczba plików na folder: 100 lub mniej

Błędne wyświetlenie

- Ponownie wyślij dane muzyczne do urządzenia USB, ponieważ dane zapisane na urządzeniu USB mogły zostać uszkodzone.
- Tylko znaki, które są zakodowane jako cyfry i litery mogą być wyświetlane przez ten zestaw. Inne znaki nie są prawidłowo wyświetlane.

Urządzenie USB nie jest rozpoznane.

- Wyłącz system, następnie podłącz ponownie urządzenie USB i włącz system z powrotem.
- Podłącz obsługiwany rodzaj urządzenia USB (strona 39).
- Urządzenie USB nie działa prawidłowo. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Wyłącz system, następnie podłącz ponownie urządzenie USB i włącz system z powrotem.
- Podłącz obsługiwany rodzaj urządzenia USB (strona 39).
- Naciśnij (lub USB na urządzeniu) [9], aby zacząć odtwarzanie.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszej ścieżki.

- Nastaw tryb odtwarzania na normalny tryb odtwarzania.

Pliki nie mogą zostać odtworzone.

- Plik audio nie ma rozszerzenia „.mp3”, „.wma”, „.m4a”.
 - Dane nie są zapisane w formacie MP3/WMA/AAC.
 - Nośniki danych USB sformatowane w systemie plików innym niż FAT16 lub FAT32 nie są obsługiwane.*
 - Jeżeli korzystasz z nośnika pamięci masowej USB podzielonego na partycje, odtwarzać można tylko pliki znajdujące się na pierwszej partycji.
 - Odtwarzanie jest możliwe do 8 poziomów.
 - Liczba folderów przekroczyła 999.
 - Liczba plików przekroczyła 999.
 - Pliki zakodowane lub chronione hasłem itp. nie mogą być odtwarzane.
- * System obsługuje FAT16 i FAT32, ale niektóre nośniki pamięci masowej USB mogą nie obsługiwać tych wszystkich FAT. Ze szczegółami zapoznaj się w instrukcji obsługi każdego nośnika pamięci masowej USB lub skontaktuj się z producentem.

Tuner

Duży przydzwięk lub szumy, lub nie można odbierać stacji. („TUNED” lub „ST” miga na wyświetlaczu.)

- Podłącz prawidłowo antenę.
- Znajdź miejsce i kierunek zapewniające dobry odbiór, po czym ponownie ustaw antenę.
- Umieść anteny z dala od kabli głośnikowych, przewodu sieciowego i kabla USB, aby uniknąć przechwytywania szumów.
- Podłącz dostępną w handlu antenę zewnętrzną.

- Jeżeli dostarczona antena AM odłączyła się od plastikowej podstawy, skonsultuj się z najbliższym dealerem Sony.
- Wyłącz urządzenia elektryczne znajdujące się w pobliżu.

Aby poprawić odbiór z tunera

Wyłącz odtwarzacz CD używając funkcji zarządzania energią CD. Energia CD jest domyślnie włączona.

- 1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/- (lub FUNCTION na systemie) [9], aby wybrać funkcję CD, po czym wyłącz system.
- 2 Gdy „STANDBY” przestanie migać, naciśnij I/⏏ [1] na urządzeniu, jednocześnie naciskając ■/CANCEL [10] na urządzeniu.
Pojawi się „CD POWER OFF”.
Gdy energia odtwarzacza CD jest wyłączona, czas dostępu do płyty wydłuża się. Aby włączyć energię odtwarzacza CD, powtórz tę procedurę, aż pojawi się „CD POWER ON”.

Aby zresetować system do nastawień fabrycznych

Jeżeli system nadal nie działa prawidłowo, przywróć system do nastawień fabrycznych. Użyj przycisków na urządzeniu, aby zresetować system do domyślnych nastawień fabrycznych.

- 1 Odłącz i podłącz z powrotem przewód sieciowy, po czym włącz system.
- 2 Naciśnij jednocześnie ■/CANCEL [10], DSGX [16] i I/⏏ [1].
Wszystkie nastawienia skonfigurowane przez użytkownika, takie jak zaprogramowane stacje radiowe, programator i zegar zostaną usunięte.

Komunikaty

Odtwarzacz CD/MP3, tuner

Complete! Operacja zapisywania w pamięci zakończyła się normalnie.

LOCKED: Nie otwiera się taca płyty. Skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

No Disc: W systemie nie ma płyty lub włożona została płyta, która nie może być odtworzona.

No Step: Wszystkie zaprogramowane ścieżki lub pliki zostały skasowane.

Over: Płyta doszła do końca w trakcie naciskania ►► [13] podczas odtwarzania lub pauzy.

Push STOP! Naciśnięte zostało PLAY MODE [24] podczas odtwarzania.

Reading: Zestaw czyta informację płyty. Niektóre przyciski nie są dostępne.

Step Full!: Próbowano zaprogramować więcej niż 26 ścieżek lub plików (kroków).

TIME NG! Programator Odtwarzania ma nastawiony taki sam czas rozpoczęcia i zakończenia.

Urządzenie USB

Complete! Plik audio lub folder na urządzeniu USB został skasowany.

Device Full!: Urządzenie USB jest pełne.

Erase Error!: Kasowanie plików audio lub folderów na urządzeniu USB zakończyło się niepowodzeniem.

Error: Urządzenie USB nie zostało rozpoznane lub podłączony jest nieznanego rodzaju urządzenie (strona 32).

Fatal Error!: Urządzenie USB zostało odłączone podczas transferu lub kasowania plików audio lub folderów na urządzeniu USB.

Folder Full!: Liczba folderów na urządzeniu USB osiągnęła maksymalny poziom.

No Device: Brak jest podłączonego urządzenia USB lub podłączone urządzenie USB zostało zatrzymane.

No Step: Wszystkie zaprogramowane ścieżki lub pliki zostały skasowane.

No Track: W systemie brak plików nadających się do odtwarzania.

Not in Use: Wykonana została nieważna operacja.

Not Supported: Podłączone jest nieobsługiwane urządzenie USB.

Please Wait: System przygotowuje się do użycia urządzenia USB.

Protected!: Próbowano wykonać operacje transferu lub kasowania na urządzeniu USB chronionym przed zapisem.

Reading: System rozpoznaje urządzenie USB.

Rec Error!: Transfer nie zaczął się, zatrzymał się w trakcie lub z innych przyczyn nie mógł zostać wykonany (strona 31).

Removed: Urządzenie USB zostało odłączone.

Step Full!: Próbowano zaprogramować więcej niż 26 ścieżek lub plików (kroków).

Storage Drive: Podłączone jest urządzenie USB.

Track Full!: Liczba plików na urządzeniu USB osiągnęła maksymalny poziom.

Środki ostrożności

Płyty, które ten system MOŻE odtwarzać

- Dźwiękowa CD
- CD-R/CD-RW (pliki danych audio/MP3)

Płyty, których ten system NIE MOŻE odtwarzać

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW inne niż nagrane w formacie muzycznej CD lub w formacie MP3 zgodnym z ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet lub wielosesyjnym
- CD-R/CD-RW nagrane w formacie wielosesyjnym, nie zakończone „zamknięciem sesji”
- CD-R/CD-RW o niskiej jakości nagrania, porysowane lub brudne CD-R/CD-RW, lub CD-R/CD-RW nagrane na niekompatybilnym urządzeniu nagrywającym
- CD-R/CD-RW, które zostały nieprawidłowo sfinalizowane
- Płyty zawierające pliki inne niż pliki MPEG 1 Audio Layer-3 (pliki MP3)
- Płyty o niestandardowych kształtach (na przykład serce, kwadrat, gwiazda)
- Płyty, na których jest taśma klejąca, z przyklejonym papierem lub nalepką
- Płyty z wypożyczalni lub używane z przyklejoną nalepką, wokół której są pozostałości kleju
- Płyty z etykietami drukowanymi tuszem, który klei się w dotyku

Uwagi dotyczące płyt

- Przed odtwarzaniem wytrzyj płytę ściereczką, w kierunku od środka ku brzegom.
- Nie czyść płyt rozpuszczalnikami, takimi jak rozcieńczalnik, benzyna ani dostępnymi w handlu środkami czyszczącymi lub aerozolami antystatycznymi, przeznaczonymi dla winylowych płyt długogrających.
- Nie kładź płyt w miejscach nasłonecznionych, w pobliżu źródeł ciepła takich jak przewody grzejne, a także nie zostawiaj w samochodzie zaparkowanym na słońcu.

O bezpieczeństwie

- Jeżeli system nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz zupełnie przewód sieciowy od gniazdka ściennego (od sieci). Gdy odłączasz urządzenie od sieci, zawsze chwytaj za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij za przewód.
- Jeżeli jakiś przedmiot lub płyn dostaną się do środka systemu, odłącz system od sieci i przed ponownym użyciem zwróć się o sprawdzenie systemu do autoryzowanego personelu.
- Przewód sieciowy może być wymieniony tylko w autoryzowanym serwisie.

O wyborze miejsca

- Nie stawiaj systemu w pozycji przechylonej, ani w miejscach bardzo gorących, zimnych, zakurzonych, brudnych, wilgotnych, nieposiadających dostatecznej wentylacji, poddawanych wibracjom, nasłonecznionych lub silnie naświetlonych.
- Uważaj gdy stawiasz urządzenie lub głośniki na powierzchniach pokrytych specjalnymi środkami (na przykład woskiem, olejem, pastą), ponieważ może dojść do wystąpienia plam lub odbarwienia.
- Jeżeli system zostaje przeniesiony bezpośrednio z zimnego miejsca w ciepłe, lub jeżeli zostaje umieszczony w bardzo wilgotnym pokoju, wilgoć może się skroplić na soczewce wewnątrz odtwarzacza CD, powodując nieprawidłowe działanie systemu. W takiej sytuacji wyjmij płytę i zostaw system włączony przez około godzinę, aby wilgoć wyparowała.

O gromadzeniu się ciepła wewnątrz

- Nagrzewanie się urządzenia podczas pracy jest normalne i nie jest powodem do niepokoju.
- Jeżeli system jest używany w sposób ciągły z dużą głośnością, nie dotykaj obudowy, ponieważ może być gorąca.
- Nie zasłaniaj otworów wentylacyjnych.

O kolumnach głośnikowych

Ten zespół głośników nie jest magnetycznie ekranowany, więc obraz na pobliskich odbiornikach TV może zostać magnetycznie zniekształcony. W takiej sytuacji wyłącz TV, poczekaj od 15 do 30 minut i włącz z powrotem. Jeżeli nie przyniesie to poprawy, przesuń głośniki z dala od TV.

Czyszczenie obudowy

Czyść system miękką ściereczką lekko zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie używaj ostrych myjek, proszku do szorowania ani rozpuszczalników takich jak rozcieńczalnik, benzyna lub alkohol.


Dane techniczne

Urządzenie główne

Sekcja wzmacniacza

Moc wyjściowa DIN (znamionowa):
40 + 40 W (6 omów przy 1 kHz, DIN)
Ciągła moc wyjściowa śr. kw
(odniesienia): 50 + 50 W (6 omów
przy 1 kHz, 10% całk. znieksz. harm.)
Wyjściowa moc muzyczna
(odniesienia):
50 + 50 W (6 omów przy 1 kHz, 10%
całk. znieksz. harm.)

Wejścia:

AUDIO IN (gniazdo stereo mini):
Napięcie 250 mV, impedancja
22 kiloomów
Port  (USB): Rodzaj A,
maksymalny prąd 500 mA

Wyjścia:

PHONES (gniazdo stereo mini):
akceptuje słuchawki 8 omów lub
więcej
SPEAKER: akceptuje impedancję
6 omów

Sekcja USB

Obsługiwana prędkość bitów

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32 – 320 kbps, VBR
WMA: 32 – 192 kbps, VBR
AAC: 48 – 320 kbps

Częstotliwości próbkowania

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44,1/48 kHz
WMA: 44,1 kHz
AAC: 44,1 kHz

Sekcja odtwarzacza CD

System: System płyty kompaktowej i
cyfrowego audio

Właściwości diody laserowej

Trwanie emisji: ciągła

Wyjście lasera*: Poniżej 44,6 μ W

* Jest to wartość mierzona z odległości
200 mm od powierzchni soczewki
obiektywu na bloku optycznym o
przesłonięciu 7 mm.

Pasma przenoszenia: 20 Hz – 20 kHz

Stosunek sygnału do szumu: Ponad 90 dB

Zakres dynamiki: Ponad 90 dB

Sekcja tunera

Stereo FM, tuner superheterodynowy
FM/AM

Sekcja tunera FM:

Zakres strojenia:

87,5 – 108,0 MHz (odstęp 50 kHz)

Antena: Antena przewodowa FM

Złącza anteny: 75 Ohm nierównoważne

Częstotliwość pośrednia: 10,7 MHz

Sekcja tunera AM:

Zakres strojenia:

531 – 1 602 kHz (interwał strojenia
9 kHz)

Antena: Antena ramowa AM, złącza anteny
zewnętrznej

Częstotliwość pośrednia: 450 kHz

Głośnik

System głośników: System głośników 2-
drożny, typu bass-reflex

Głośniki: Głośnik niskotonowy 12 cm, typ
stożkowy, Głośnik wysokotonowy 4 cm, typ
stożkowy

Impedancja znamionowa: 6 omów

Wymiary (szer./wys./głęb.):

Okolo 152 × 252 × 220 mm

Masa: Okolo 2,3 kg

Ogólne

Zasilanie:

220 – 240 V prądu zmiennego,
50/60 Hz

Pobór mocy: 40 W

Wymiary (szer./wys./głęb.) (bez kolumn
głośnikowych):

Około 305 × 116 × 226 mm

Masa (bez głośników): Około 2,8 kg

Dostarczone akcesoria: Pilot zdalnego
sterowania (1), Baterie R6 (rozmiar AA)
(2), Antena ramowa AM (1), Antena
przewodowa FM (1), Kabel głośnikowy (2),
Podkładki głośników (8)

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec
zmianie bez uprzedzenia.

- Pobór mocy w trybie czuwania: 0,5 W
- W niektórych płytkach obwodów drukowanych używane są bezhalogenowe środki zmniejszające palność.

Urządzenia USB obsługiwane przez ten system

Informacje o obsługiwanych urządzeniach USB znajdziesz na stronach internetowych wymienionych poniżej.

Dla klientów w USA:

<<http://www.sony.com/shelfsupport>>

Dla klientów w Kanadzie:

Angielski <[http://www.sony.ca/
ElectronicsSupport/](http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/)>

Francuski <[http://fr.sony.ca/
ElectronicsSupport/](http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/)>

Dla klientów w Europie:
<<http://support.sony-europe.com/>>

Dla klientów w Ameryce Łacińskiej:
<<http://www.sony-latin.com/index.crp>>

Dla klientów w Azji i Oceanii:
<<http://www.sony-asia.com/support>>

