

Reproductor de Contenidos USB

Manual de instrucciones

IMPORTANTE

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.

HDMI



SMP-U10

ADVERTENCIA

Nombre del producto:
Reproductor de contenidos USB
(puerto serial universal)
Modelo: SMP-U10

Para reducir el riesgo de incendios o electrocución, no exponga el aparato a la lluvia ni a la humedad.

Para evitar descargas eléctricas, no abra el aparato.

Solicite asistencia técnica únicamente a personal especializado.

El adaptador de ca sólo deberá ser reemplazado en un centro de servicio autorizado.

No exponga la batería ni el aparato con la batería instalada a un calor excesivo como la luz solar directa, el fuego o similar.

Precauciones

- El marcado se localiza en la parte inferior del producto.
- Los requisitos de alimentación y de consumo de energía de esta unidad están incluidos en el adaptador de ca. Compruebe que la tensión de funcionamiento de la unidad coincide con la del suministro eléctrico local.
- Para evitar el riesgo de incendio o electrocución, no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos, como jarrones.
- Instale el reproductor de modo que el adaptador de ca se pueda desenchar del tomacorriente inmediatamente si surge algún problema.
- El reproductor no estará desconectado de la fuente de alimentación de ca mientras esté conectado al tomacorriente, aunque se haya apagado el propio reproductor.

Precauciones

Seguridad

Si se introduce algún objeto sólido o líquido en el reproductor, desenchúfelo y haga que sea revisado por personal especializado antes de volver a utilizarlo.

Fuentes de alimentación

- Cuando no vaya a utilizar el reproductor durante mucho tiempo, asegúrese de desconectarlo del tomacorriente. Para desconectar el adaptador de ca, tire del enchufe, nunca del cable.
- No toque el cable de alimentación ni el adaptador de ca con las manos mojadas. Si lo hace, puede sufrir una descarga eléctrica.

Ubicación

- Coloque el reproductor en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno del mismo.
- No coloque el reproductor sobre una superficie blanda, como una alfombra.
- No coloque el reproductor cerca de fuentes de calor, ni en lugares sujetos a la luz directa del sol, polvo excesivo o golpes mecánicos.
- No coloque este equipo en un espacio cerrado como una estantería o similar.

Adaptador de ca

- Utilice el adaptador de ca incluido con este reproductor, ya que otros adaptadores pueden producir un mal funcionamiento.
- No lo desarme ni lo someta a la ingeniería inversa.
- No coloque el adaptador de ca en un lugar cerrado, como una estantería para libros o un gabinete audiovisual.
- No conecte el adaptador de ca en un transformador eléctrico para viajes, el cual puede generar calor y producir una falla de funcionamiento.
- No lo deje caer ni lo golpee.

Ajuste del volumen

No aumente el volumen mientras escucha una parte con entradas de nivel muy bajo o sin señales de audio. Si lo hace, los altavoces pueden dañarse al reproducirse alguna parte de nivel de pico.

Rayos

Para conseguir una mayor protección de este equipo durante una tormenta eléctrica, o si lo deja sin supervisión o inactivo durante períodos de tiempo prolongados, desconéctelo del tomacorriente de pared. De este modo, evitará que el equipo se dañe debido a sobretensiones de las líneas de alimentación o a descargas eléctricas provocadas por rayos.

Limpieza

Limpie la unidad y los controles con un paño suave ligeramente humedecido y con una leve solución detergente. No utilice ningún tipo de almohadilla abrasiva, polvos para fregar o disolventes como alcohol o bencina.

Sustitución de partes

En caso de que esta unidad sea reparada, las partes reparadas deben recogerse para utilizarlas nuevamente o para el reciclaje.

Licencias y marcas registradas



- Este reproductor incorpora tecnología Interfaz Multimedia de Alta Definición (HDMI™), HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface (interfaz multimedia de alta definición) son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- La marca DivX, la certificación DivX Certified y los logotipos relacionados son marcas comerciales de DivX, Inc. y se usan bajo licencia.
- Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 patentes bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.

- Este producto se concede bajo la licencia de la cartera de patentes de MPEG-4 VISUAL para su uso personal y no comercial por parte de un consumidor con fines de decodificación de video, de acuerdo con el estándar MPEG-4 VISUAL ("MPEG-4 VIDEO"), codificado por un consumidor en actividades personales y no comerciales u obtenido de un proveedor de video con licencia de MPEG LA para la distribución de MPEG-4 VIDEO.

No se otorga ninguna licencia ni se considera implícita para ningún otro uso.

Es posible obtener información adicional, incluida la relacionada con usos promocionales, internos y comerciales, así como una licencia a través de MPEG LA, LLC. Visite <http://www.mpegla.com>

Acerca de este manual

- Las instrucciones de este manual describen los controles del control remoto. También puede usar los controles del reproductor si los nombres son similares a los del control remoto.
- La información NECESARIA (para evitar el manejo incorrecto) aparece bajo el icono . La información COMPLEMENTARIA (sugerencias y otra información de utilidad) aparece bajo el icono .

AVISO IMPORTANTE

Precaución: Este reproductor es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de video o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de video o las indicaciones en pantalla se muestran en el televisor por un tiempo prolongado, la pantalla podría dañarse permanentemente. Los televisores de panel de pantalla de plasma y de proyección son especialmente sensibles.

Ante cualquier consulta o problema relacionado con el reproductor, póngase en contacto con el proveedor Sony más cercano.

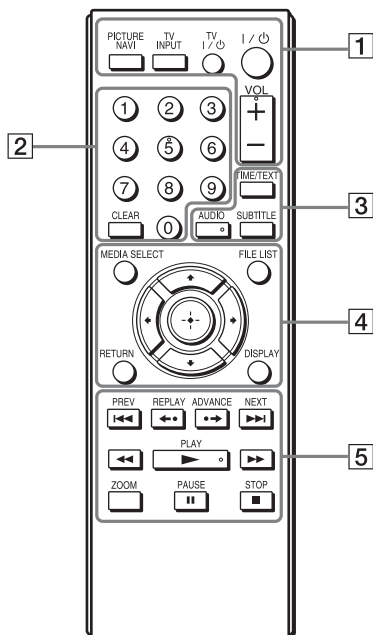
Tabla de contenido

ADVERTENCIA	2
Precauciones	2
Guía de componentes y controles	5
<hr/>	
Conexiones y ajustes	8
Paso 1: Conexión del televisor	8
Acerca de las funciones del CONTROL PARA HDMI para 'BRAVIA Sync' (para conexiones HDMI solamente)	9
Pantalla de 'BRAVIA Sync'	9
Paso 2: Conexión al componente de audio	10
Paso 3: Conexión del adaptador de ca	11
Paso 4: Preparación del control remoto	12
Control del televisor con el control remoto	12
Paso 5: Ajuste rápido	13
<hr/>	
Reproducción	14
Reproducción de archivos	14
Selección de un archivo de imagen	16
Visualización de presentación de diapositivas de alta calidad (PhotoTV HD)	16
Ajuste de la velocidad de la presentación de diapositivas (INTERVALO)	17
Selección de la apariencia de las diapositivas (EFECTO)	18
Pantalla del menú de control	18
Lista de elementos del menú de control	19
Personalización de la configuración de reproducción	21
Ajuste de la imagen de reproducción (MODO DE VISUALIZACION PERSONALIZADO)	21
Aumento de la nitidez de las imágenes (NITIDEZ)	21
Ajuste del retraso de reproducción entre la imagen y el sonido (SINCRONIZACIÓN AV)	22
<hr/>	
Ajustes	23
Uso de la pantalla de ajustes	23
AJUSTE DE IDIOMA	23
AJUSTE PANTALLA	23
AJUSTE PERSONALIZADO	25
AJUSTE AUDIO	26
Ajuste de la señal de salida digital	26
AJUSTE HDMI	27
<hr/>	
Información complementaria	30
Solución de problemas	30
Notas sobre archivos de video, imágenes o música	31
Especificaciones	32
Índice	34

Guía de componentes y controles

Si desea obtener más información, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

Control remoto



Los botones VOL (volumen) +, el número 5, AUDIO y ► disponen de un punto táctil. Al utilizar el reproductor, utilice el punto en relieve como referencia.

1 PICTURE NAVI (navegación por las imágenes) (16)

Divide la pantalla en 16 subpantallas a fin de mostrar las fotos como miniaturas.

TV INPUT (selección de entrada) (12)

Permite cambiar entre el televisor y otras fuentes de entrada.

TV I/⏻ (encendido/en espera) (12)

Permite encender el televisor o activar el modo de espera.

I/⏻ (encendido/en espera) (13)

Permite encender el reproductor o activar el modo de espera.

VOL (volumen) +/- (12)

Permite ajustar el volumen del televisor.

2 Botones numéricos

Permite ingresar el número de pista, etc.

CLEAR (borrar) (20)

Permite borrar el campo de entrada.

3 TIME/TEXT (tiempo/texto)

Muestra el tiempo de reproducción. Si un archivo de música tiene una etiqueta ID3, el reproductor mostrará el título del álbum/pista de la información en la etiqueta ID3. Observe que este reproductor admite ID3 en versiones 1.0/1.1 y 2.2/2.3.

AUDIO (∞)

Permite cambiar el idioma o el canal del audio.

SUBTITLE (subtítulo) (⋮)

- Permite cambiar los subtítulos cuando se registran en archivos de video DivX.
- Muestra las letras de una canción cuando se presiona durante la reproducción. Para obtener información detallada, consulte la página 15.

4 MEDIA SELECT (seleccionar medios) (14)

Selecciona el tipo de archivo (video, foto o música) que se va a reproducir.

FILE LIST (lista de archivos) (15)

Muestra la lista del álbum.

RETURN (volver) (14)

Permite regresar a la pantalla anterior.

DISPLAY (indicación) (18)

Permite mostrar la información de reproducción.

←/↑/↓/→ (13)

Permite desplazar el resaltado para seleccionar un elemento.

Botón central (ENTER) (13)

Permite ingresar el elemento seleccionado.

5 |◀◀/▶▶| PREV/NEXT (anterior/siguiente)

Permite pasar a la pista o al archivo anterior o siguiente en el modo de reproducción continua.

←•/•→ REPLAY/ADVANCE (reproducción/avance/paso)

- Permite reproducir la escena ^{*1}/avanzar rápidamente la escena ^{*1} cuando se presiona durante la reproducción.
- Permite reproducir hacia adelante ^{*2} un fotograma por vez cuando se presiona durante el modo de pausa.
- Permite cambiar los dispositivos de LUN (Logical Unit Number (Números de Unidad Lógica)) cuando se presiona durante una lista de álbumes o pistas que se muestran (página 14).

◀◀/▶▶ (exploración/cámara lenta)

- Permite retroceder/avanzar rápidamente cuando se presiona durante la reproducción. La velocidad cambia si se la presiona de manera repetida.
- Permite reproducir hacia adelante ^{*2} en cámara lenta cuando se presiona repetidamente durante el modo de pausa.

▶▶ PLAY (reproducción)

Permite iniciar o reiniciar la reproducción.

|| PAUSE (pausa)

Permite pausar o reiniciar la reproducción.

■ STOP (detener)

Permite detener la reproducción.

ZOOM (agrandar)

Agranda las imágenes.

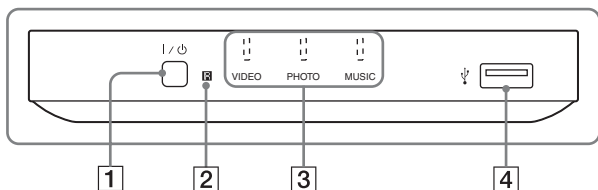
^{*1} Únicamente para archivos de video DivX. Es posible que estas funciones no operen con algunas escenas.

^{*2} Únicamente para archivos de video.




Es posible que algunas funciones de reproducción no funcionen con el formato MPEG-4 no admitido (página 31).


Panel frontal



1 Botón I/⏻ (encendido/en espera) (13)

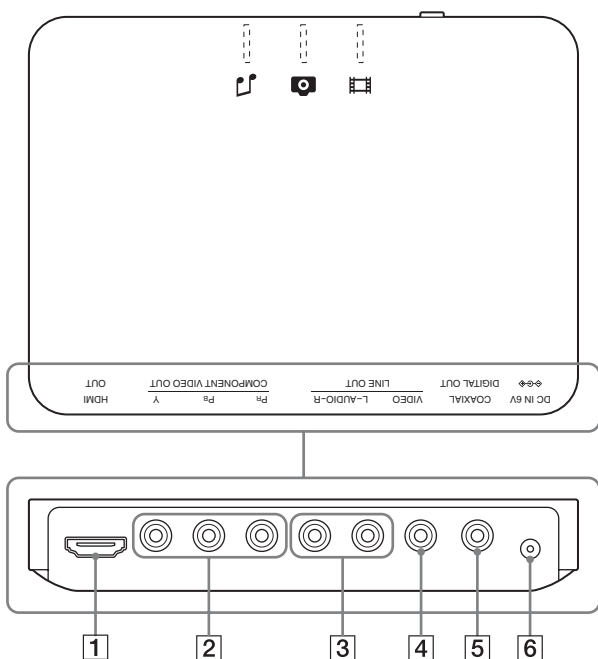
2  (sensor remoto) (12)

3 Indicadores de medios (14)
Indican el tipo de medios seleccionado.

4  Toma USB (puerto serial universal)
(tipo A) (14)

Conecte un dispositivo USB (puerto
serial universal) a esta toma.

Panel posterior



1 Toma HDMI OUT (salida interfaz
multimedia de alta definición) (8, 11)

2 Tomas COMPONENT VIDEO OUT
(salida de video componente) (8)

3 Tomas LINE OUT (L-AUDIO-R)
(salida línea audio izquierda/derecha)
(11)

4 Toma LINE OUT (VIDEO) (salida
línea video) (8)

5 Toma DIGITAL OUT (COAXIAL)
(salida digital coaxial) (11)

6 Toma DC IN 6V (entrada de adaptador
de ca) (11)

Conexiones y ajustes

Al desembalar la unidad, compruebe los accesorios suministrados que se detallan en la página 32.



- Enchufe los cables firmemente para evitar ruidos no deseados.
- Consulte las instrucciones de uso suministradas con los componentes que desea conectar.
- Asegúrese de desconectar el cable de alimentación de cada componente antes de realizar las conexiones.

Paso 1: Conexión del televisor

Conecte este reproductor al televisor mediante un cable de video. Seleccione uno de los patrones **A** a **C** según la toma de entrada del televisor.

Para ver imágenes de señales progresivas (480p) con un televisor compatible, debe usar el patrón **B**. Seleccione el patrón **C** para conectar a un televisor equipado con entrada HDMI. Asegúrese de realizar una conexión de audio en el caso de los patrones **A** y **B** (página 10).

A Toma de entrada de video

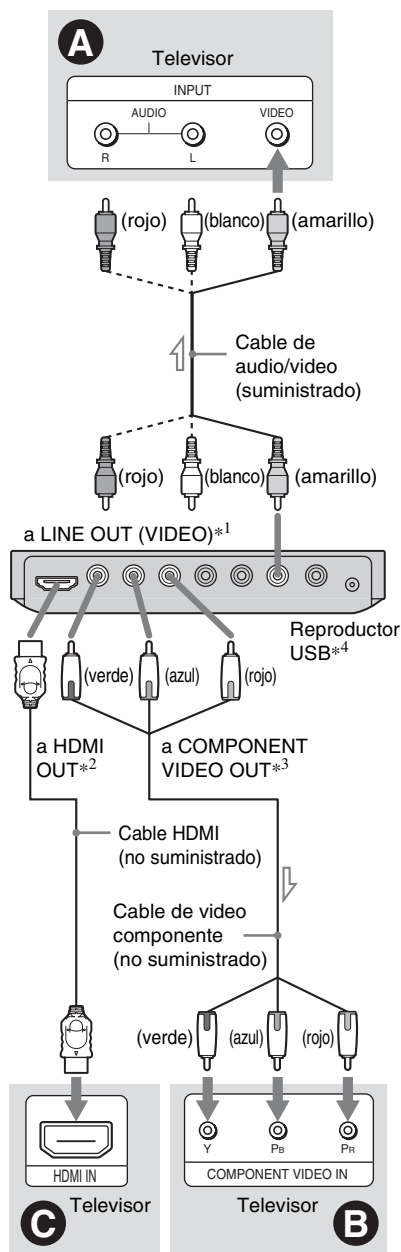
Disfrutará de imágenes de calidad estándar.

B Tomas de entrada de video componente (Y, P_B, P_R)

Este tipo de conexiones proporciona imágenes de alta calidad con una reproducción fiel de los colores.

C Toma de entrada HDMI (interfaz multimedia de alta definición)/DVI (interfaz visual digital)

Utilice un cable HDMI certificado por Sony (no suministrado) para disfrutar de imagen y sonido digital de alta calidad mediante la toma HDMI OUT.



*¹ LINE OUT (VIDEO) (salida línea video)

*² HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición)

*³ COMPONENT VIDEO OUT (salida de video componente)

*4 USB (puerto serial universal)

Quando conecte a la toma HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición)

Inserte el conector HDMI directamente en la toma HDMI OUT.

El manejo inapropiado puede ocasionar daños en la toma HDMI OUT y el conector. Asegúrese de que el conector no se encuentre inclinado ni en posición invertida.



Para conectar a un televisor con entrada DVI (interfaz visual digital)

Utilice un cable de conversión HDMI-DVI (no suministrado). La toma DVI no acepta señales de audio, por lo tanto, deberá contar con una conexión de audio adicional a esta conexión (página 10). Además, no es posible conectar la toma HDMI OUT a tomas DVI que no sean compatibles con HDCP (por ejemplo, tomas DVI de pantallas de PC).

Quando conecte a un televisor con pantalla 4:3 estándar

Es probable que las imágenes no se ajusten a la pantalla del televisor. Para cambiar el tamaño de la imagen, consulte la página 23.



- No conecte una videgrabadora, etc., entre el televisor y el reproductor. Si filtra las señales del reproductor por medio de la videgrabadora, es posible que no reciba una imagen clara en la pantalla del televisor. Si el televisor cuenta con una sola toma de entrada de audio/video, conecte el reproductor a dicha toma.
- Si la imagen se ve muy blanca al usar la conexión **A**, configure en “NO” el “NIVEL NEGRO DE SEÑAL” desde la opción “AJUSTE PANTALLA” (página 24).
- Desconecte el cable HDMI para trasladar el reproductor.
- Si ubica al reproductor en el gabinete con el cable HDMI conectado, no aplique mucha presión a la pared del gabinete. Podría dañar la toma HDMI OUT o el cable HDMI.
- Al conectar o desconectar, no apriete con fuerza ni gire el conector HDMI.

Acerca de las funciones del CONTROL PARA HDMI para ‘BRAVIA Sync’ (para conexiones HDMI solamente)

Al conectar componentes Sony compatibles con la función CONTROL PARA HDMI (interfaz multimedia de alta definición) por medio de un cable HDMI (no suministrado), puede disfrutar de las siguientes funciones:

- Reproducción con sólo presionar un botón (página 15)
 - Apagado del sistema
- Al apagar el televisor con el botón del control remoto, los componentes compatibles con la función CONTROL PARA HDMI se apagan de manera automática.



La función CONTROL PARA HDMI estará disponible o no según el componente conectado. Consulte las instrucciones de uso suministradas con el componente.

Pantalla de ‘BRAVIA Sync’

Puede controlar el reproductor si selecciona el botón SYNC MENU (menú de sincronización) en el control remoto o el menú de opciones del televisor.

Es posible que algunos televisores tengan otros botones disponibles para encender la pantalla de ‘BRAVIA Sync’ o que requieran configuración en el televisor. Según el televisor, la pantalla de configuración puede aparecer antes que la pantalla ‘BRAVIA Sync’. También consulte las instrucciones de uso proporcionadas con el televisor.

Pantalla de ‘BRAVIA Sync’



Muestra los elementos “FILE LIST” (lista de archivos) y “PICT. NAVI” (navegación por las imágenes).

Seleccione un elemento con las flechas y, a continuación, presione ENTER (ingresar).

Para cambiar la pantalla

Presione varias veces el botón SYNC MENU (menú de sincronización) en el control remoto del televisor para activar o cambiar la pantalla. La pantalla de 'BRAVIA Sync' y el menú de control se visualizan en forma alternativa.

Para salir de la pantalla

Presione varias veces el botón RETURN (volver) o SYNC MENU (menú de sincronización) en el control remoto del televisor.



También puede controlar estas funciones con el control remoto del reproductor.



- Los elementos que aparecen en la pantalla de 'BRAVIA Sync' poseen las mismas funciones que los botones del control remoto del reproductor (página 5).
- Sólo puede utilizar esta función si el televisor es compatible con 'BRAVIA Sync'.
- Si desea obtener más detalles acerca de 'BRAVIA Sync', consulte las instrucciones de uso suministradas con el televisor.

Paso 2: Conexión al componente de audio

Seleccione uno de los siguientes patrones **A** o **B**, de acuerdo con la toma de entrada del monitor del televisor, del proyector o de un componente de audio como un amplificador de audio y video (receptor). Esto le permitirá escuchar sonido.

A Tomas de entrada de audio (I/D)

Esta conexión utilizará los dos altavoces del televisor o de los componentes de audio para el sonido.

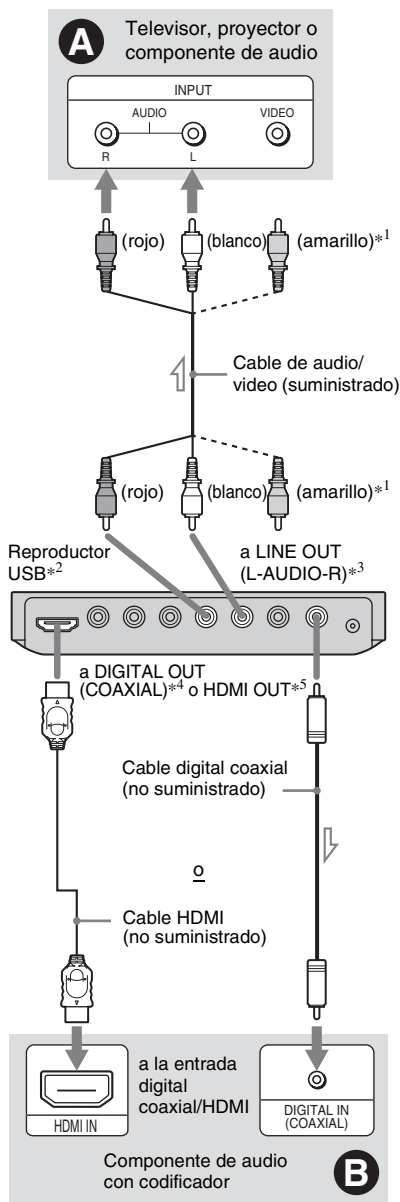
B Toma de entrada de audio digital

Si el componente de audio dispone de decodificador Dolby Digital y una toma de entrada digital, utilice esta conexión. Podrá disfrutar de los efectos de sonido envolvente de Dolby Digital (5.1ch).

Si conecta un componente de audio Sony compatible con la función CONTROL PARA HDMI, consulte las instrucciones de uso suministradas con el componente.



- Tras completar la conexión, realice los ajustes apropiados en Ajuste rápido (página 13). De lo contrario, los altavoces no emitirán el sonido o emitirán un ruido estridente.
- Cuando conecta el reproductor a un componente de audio con un cable HDMI (interfaz multimedia de alta definición), es necesario realizar uno de los siguientes pasos:
 - Conectar el componente de audio al televisor con un cable HDMI.
 - Conectar el reproductor al televisor con un cable de video que no sea HDMI (cable de video componente o cable de audio/video).
- Para conexiones a la toma HDMI OUT, alinee con cuidado el conector HDMI con la toma. No doble el cable HDMI ni aplique fuerza sobre él.



: Flujo de señal

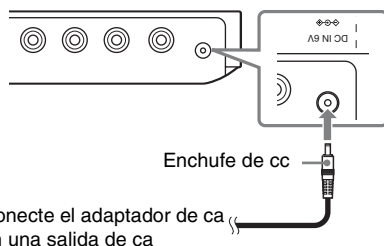


Para obtener información acerca de la distribución correcta de los altavoces, consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes conectados.

- *1 El adaptador amarillo se utiliza para señales de video (página 8).
- *2 USB (puerto serial universal)
- *3 LINE OUT (L-AUDIO-R) (salida línea audio izquierda/derecha)
- *4 DIGITAL OUT (COAXIAL) (salida digital coaxial)
- *5 HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición)


Paso 3: Conexión del adaptador de ca

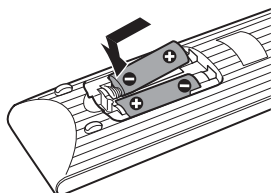
Conecte el adaptador de ca incluido a la toma DC IN (entrada de cc) 6V del reproductor.



Antes de desconectar el cable de alimentación, detenga la reproducción. Si no lo hace, puede provocar fallas de funcionamiento.

Paso 4: Preparación del control remoto

Inserte dos pilas AA (R6) de manera tal que los extremos ⊕ y ⊖ coincidan las marcas del interior del compartimiento. Al utilizar el control remoto, oriéntelo hacia el sensor remoto  del reproductor.




- No deje el control remoto en ambientes con temperatura o humedad excesivas.
- No permita que caigan objetos extraños sobre el control remoto, especialmente cuando sustituya las pilas.
- No exponga el sensor del control remoto a la luz directa del sol ni a dispositivos de iluminación. De lo contrario, pueden producirse fallas en el funcionamiento.
- Cuando no vaya a usar el control remoto durante un tiempo prolongado, extraiga las pilas para evitar posibles daños por fugas y corrosión.

Control del televisor con el control remoto

Puede controlar el nivel del sonido, la fuente de entrada y el interruptor de alimentación del televisor Sony con el control remoto suministrado.

Botones disponibles

Según la unidad que conecte, podrá controlar el televisor mediante algunos o todos los botones del control remoto suministrado.

Botones	Operaciones
TV (televisor) 	Encienda o apague el televisor
VOL (volumen) +/-	Ajuste del volumen del televisor

TV INPUT
(selección de entrada)

Alterne la fuente de entrada del televisor entre el televisor y otras fuentes de entrada



Para controlar otros televisores con el control remoto

También puede controlar el volumen, la fuente de entrada y el interruptor de alimentación de un televisor de otro proveedor con el control remoto suministrado.

Si el televisor figura en la tabla que aparece a continuación, establezca el código del fabricante correspondiente.



Al sustituir las pilas del control remoto, es probable que el código recupere el valor de fábrica. Vuelva a establecer el número de código apropiado.

- 1 Mientras mantiene presionado TV , presione los botones numéricos para seleccionar el código del fabricante del televisor.
- 2 Suelte el botón TV .

Códigos de televisores controlables

Si hay más de un código en la lista, introdúzcalos uno por vez hasta encontrar el que funciona con el televisor.

Fabricante	Número de código
Sony	01 (predeterminado)
Hitachi	24
LG/Goldstar	76
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08, 72
RCA	77
Samsung	71
Sharp	29
Toshiba	38

Paso 5: Ajuste rápido

Siga los pasos que se detallan a continuación para realizar los ajustes básicos mínimos para el uso del reproductor.

Para omitir un ajuste, presione ►►. Para volver al ajuste anterior, presione ◀◀.

- 1 Encienda el televisor y, a continuación, presione I/⏻.**
- 2 Cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.**
En la parte inferior de la pantalla, aparecerá "Press [ENTER] to run QUICK SETUP" (Toque [ENTER] para AJUSTE RÁPIDO). Si este mensaje no aparece, seleccione "QUICK" (RÁPIDO) en "SETUP" (AJUSTE) del menú de control para ejecutar el ajuste rápido (página 20).
- 3 Presione ENTER (ingresar) sin conectar un dispositivo USB (puerto serial universal).**
Aparece la pantalla de ajustes de idioma.
- 4 Presione ↑/↓ para seleccionar un idioma.**
El reproductor muestra el menú y los subtítulos en el idioma seleccionado.
- 5 Presione ENTER (ingresar).**
Aparece la pantalla de ajustes de pantalla.
- 6 Presione ↑/↓ para seleccionar el ajuste apropiado para el tipo de televisor.**

Seleccione "16:9" o "4:3 LETTER BOX" (tipo buzón) (página 23).

7 Presione ENTER (ingresar).

Aparece la pantalla de ajustes que le permitirá seleccionar el tipo de toma utilizada para conectar su componente de audio.

8 Presione ↑/↓ para seleccionar (si existe) el tipo de toma que utilice para conectar a un componente de audio y, a continuación, presione ENTER (ingresar).

Seleccione "NO" si no conecta un componente de audio y, a continuación, vaya al paso 10.

Seleccione "SI: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)", si conectó el componente de audio con un cable de audio y, a continuación, vaya al paso 10.

Seleccione "SI: DIGITAL OUTPUT", si conectó un componente de audio mediante un cable digital coaxial/HDMI (interfaz multimedia de alta definición).

9 Presione ↑/↓ para seleccionar el tipo de señal Dolby Digital que desee enviar al componente de audio.

Si el componente de audio posee un decodificador Dolby Digital, seleccione "DOLBY DIGITAL". De lo contrario, seleccione "D-PCM" (modulación de código de pulsos diferencial).

10 Presione ENTER (ingresar).

El ajuste rápido ha finalizado y las conexiones se han completado.



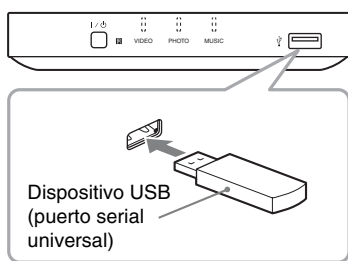
Cuando se activa el modo "PhotoTV HD" (página 16), se omite la selección "TIPO TV".

Reproducción de archivos

Antes de conectar un dispositivo USB (puerto serial universal) al reproductor, controle que los dispositivos USB (puerto serial universal) y los tipos de archivos sean compatibles con el reproductor. Consulte “Dispositivos USB reproducibles” (suplemento) y las instrucciones de uso incluidas con el dispositivo USB (puerto serial universal). Para obtener detalles sobre archivos reproducibles, consulte “Notas sobre archivos de video, imágenes o música” (página 31).

1 Cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.

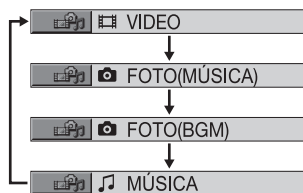
2 Conecte un dispositivo USB (puerto serial universal) a la toma USB (puerto serial universal).



Según el dispositivo, es posible que aparezca en la pantalla del televisor una lista del álbum.

3 Presione **MEDIA SELECT** (seleccionar medios) varias veces para seleccionar “VIDEO”, “FOTO (MÚSICA)”, “FOTO (BGM)” o

“MÚSICA”; luego, presione **ENTER** (ingresar).



Aparece la lista de álbumes.

4 Presione **↑/↓** para seleccionar el álbum.

5 Presione **▶**.

La reproducción se inicia desde el álbum seleccionado.

Ajuste el volumen en el televisor o en el componente de audio.

Para seleccionar un archivo de música o de video específico, presione **ENTER** (ingresar) y **↑/↓** para seleccionar una pista y, a continuación, presione **ENTER** (ingresar).

Para seleccionar un archivo de imagen específico, consulte “Selección de un archivo de imagen” (página 16).

Para detener la reproducción

Presione **■**.

Para pausar la reproducción

Presione **⏸**.

Para pasar a la página anterior o a la siguiente

Presione **→** o **←**.

Para volver a la pantalla anterior

Presione **RETURN** (volver).

Para desplazarse a los archivos de video o música anteriores o siguientes

Presione **▶▶** o **◀◀** durante la reproducción.

Tenga en cuenta que no podrá volver al álbum anterior mediante **◀◀** y que deberá seleccionarlo en la lista de álbumes.

Para extraer el dispositivo USB (puerto serial universal)

Detenga la reproducción y desconecte el dispositivo USB (puerto serial universal) de la toma correspondiente.



- Al configurar “MULTIMEDIA” en “FOTO (MÚSICA)”, puede ver una presentación en diapositivas con sonido cuando los archivos de imágenes o música se colocan en el mismo álbum.
- Según el contenido, la unidad reproducirá todos los archivos independientemente de los ajustes de “MULTIMEDIA”.
- Es posible configurar el reproductor para que se apague de manera automática siempre que permanezca en modo de detención durante más de 30 minutos. Para activar o desactivar esta función, ajuste “DESCONEXION AUTOMATICA” en “AJUSTE PERSONALIZADO” en “SI” o “NO” (página 25).



- Asegúrese de realizar una copia de seguridad de los archivos importantes que se encuentran en el dispositivo USB (puerto serial universal) antes de conectarlo al reproductor.
- No conecte a la fuerza el dispositivo USB (puerto serial universal) y asegúrese de que el adaptador esté correctamente conectado.
- No conecte el reproductor ni el dispositivo USB (puerto serial universal) mediante un concentrador USB (puerto serial universal).
- Antes de utilizar el dispositivo USB (puerto serial universal), asegúrese de que no haya archivos infectados con virus.
- Este reproductor admite la clase de almacenamiento masivo USB (puerto serial universal) solamente.
- Este reproductor admite dispositivos USB (puerto serial universal) sólo con formatos FAT12, FAT16 o FAT32.
- Es probable que algunos dispositivos USB (puerto serial universal) no funcionen en este reproductor.
- Para cierto tipo de dispositivos, es probable que aparezca LUN (Números de Unidad Lógica). Para cambiar el LUN o el almacenamiento original, presione ●➡ cuando se muestra la lista de pistas o álbumes.
- Si se configura previamente el tiempo de visualización, puede reproducir archivos de video DivX tantas veces como se haya preconfigurado. Se tendrán en cuenta las siguientes instancias:
 - cuando se reproduce otro archivo.
 - cuando se apaga el reproductor. Esto incluye cuando el reproductor se apaga automáticamente mediante la función de desconexión automática. Presione || en lugar de ■ para detener la visualización.

- cuando se extrae el dispositivo USB (puerto serial universal).
- cuando se cambian los ajustes de “MULTIMEDIA”.

Para reproducir música con las letras de la canción

Presione SUBTITLE (subtítulo) mientras reproduce archivos de música que contienen información de letras de canciones no sincronizadas. Para acceder al verso previo o siguiente, presione ↑/↓.



Configure la opción “MULTIMEDIA” en “MÚSICA” para activar la función que permite ver las letras de las canciones.



El reproductor sólo admite canciones de archivos MP3 ID3.

Reproducción con sólo presionar un botón (únicamente para conexiones HDMI)

Con sólo presionar una vez el botón ► del control remoto, se encienden automáticamente el reproductor y el televisor, y se alterna la entrada del televisor para recibir la señal del reproductor. La reproducción comienza de manera automática.

La entrada del televisor también se alternará al reproductor de manera automática en los siguientes casos:

- Si presiona el botón ►, FILE LIST (lista de archivos) o DISPLAY (indicación) del control remoto.

Estos botones no funcionan al reproducir archivos de música en el modo “MÚSICA”.

Selección de un archivo de imagen

1 Presione FILE LIST (lista de archivos).
Aparece la lista de álbumes.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar el álbum y, a continuación, presione PICTURE NAVI (navegación por las imágenes).

Los archivos de imagen del álbum aparecen en 16 subpantallas. A la derecha se muestra una barra de desplazamiento.

1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Para mostrar imágenes adicionales, seleccione una imagen de la parte inferior y presione ↓. Para volver a la imagen anterior, seleccione una imagen de la parte superior y presione ↑.

3 Presione ←/↑/↓/→ para seleccionar la imagen que desea ver y presione ENTER (ingresar).

Aparece la imagen seleccionada.

Para pasar al archivo de imagen anterior o siguiente

Presione ← o → durante la reproducción. Observe que no puede volver al álbum previo presionando ←. Seleccione el álbum previo de la lista de álbumes.

Para rotar una imagen


Presione ↑/↓ mientras visualiza la imagen. Cada vez que presione ↑, la imagen rotará 90 grados hacia la izquierda.


Para volver a la vista normal, presione CLEAR (borrar). Tenga en cuenta que también volverá a la vista normal si presiona ←/→ para pasar a la imagen siguiente o la anterior.

Para mostrar información sobre la imagen

Presione SUBTITLE (subtítulo) durante la visualización de archivos de imagen.

Aparece información detallada para el archivo de imagen seleccionado.


Si la imagen se ha tomado con flash, aparecerá .

Si la imagen se gira automáticamente, aparecerá .

Para ocultar la información, presione SUBTITLE (subtítulo).

Tenga en cuenta que es posible que la información anterior no aparezca, según la cámara digital que se utilice.

Para dejar de ver la imagen

Presione .



PICTURE NAVI (navegación por las imágenes) no funciona si se selecciona “MÚSICA” o “VIDEO” en “MULTIMEDIA” (página 14).

Visualización de presentación de diapositivas de alta calidad (PhotoTV HD)

Si cuenta con un televisor Sony compatible con “PhotoTV HD”, puede disfrutar de imágenes de la mejor calidad por medio de la conexión y los ajustes que se presentan a continuación.

1 Conecte el reproductor al televisor con un cable HDMI (interfaz multimedia de alta definición) (no suministrado).

2 Ajuste la configuración de video del televisor en el modo “Video-A”.

Si desea obtener más detalles sobre “Video-A”, consulte las instrucciones de uso suministradas con el televisor.

3 Configure la “RESOLUCIÓN JPEG” en “PhotoTV HD” en la opción “AJUSTE HDMI” (página 28).

En “PhotoTV HD”

“PhotoTV HD” ofrece imágenes altamente detalladas y una expresión casi fotográfica de las texturas y los colores sutiles. Al conectar dispositivos compatibles Sony con “PhotoTV HD” por medio de un cable HDMI, se puede disfrutar de un mundo nuevo de fotografías con la impresionante calidad Full HD.

Por ejemplo, ahora es posible apreciar la delicada textura de la piel humana, las flores, la arena y las olas en una pantalla grande con una hermosa calidad fotográfica.



- Al conectar un dispositivo Sony compatible con “PhotoTV HD” por medio de un cable HDMI, el televisor ajustará de manera automática la calidad de imagen óptima para visualizar imágenes fijas. Para obtener información detallada, consulte las instrucciones de uso suministradas con el televisor.
- “PhotoTV HD” se activa cuando se configura en “PhotoTV HD” la “RESOLUCIÓN JPEG”, reproducción de imágenes está disponible y se conecta el reproductor a un televisor mediante un cable HDMI.
- No es posible seleccionar las opciones “MODO DE VISUALIZACION PERSONALIZADO” o “NITIDEZ” cuando se encuentra activado el modo “PhotoTV HD”.
- Cuando se activa el modo “PhotoTV HD”, el reproductor cambia automáticamente la salida de la señal de video de “RESOLUCIÓN HDMI” a “1920×1080i”, de “TIPO TV” a “16:9” y de “YCbCr/RGB (HDMI)” a “YCbCr”, aunque se mantienen los ajustes actuales.
- No es posible seleccionar “RESOLUCIÓN HDMI” ni “YCbCr/RGB (HDMI)” en la opción “AJUSTE HDMI” (página 27), ni “TIPO TV” en la opción “AJUSTE PANTALLA” (página 23), cuando se encuentra activado el modo “PhotoTV HD”.
- Si establece el modo “PhotoTV HD”, no estarán disponibles las funciones de efectos, rotación ni zoom.
- Cuando se activa el modo “PhotoTV HD”, se omite la selección de “TIPO TV” durante el Ajuste rápido (página 13).

Ajuste de la velocidad de la presentación de diapositivas (INTERVALO)

Es posible ajustar el tiempo de aparición de las diapositivas.

1 Después de seleccionar (INTERVALO) en el menú de control (página 18), presione ↑/↓ para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **NORMAL**: permite ajustar la duración estándar
- **RÁPIDO**: ajusta una duración menor que NORMAL
- **LENTO 1**: ajusta una duración superior a NORMAL
- **LENTO 2**: ajusta una duración superior a LENTO 1

2 Presione ENTER (ingresar).



La duración del intervalo depende de la configuración de “RESOLUCIÓN JPEG” en “AJUSTE HDMI” (página 27).

Selección de la apariencia de las diapositivas (EFECTO)

Puede seleccionar la manera en que se mostrarán las diapositivas durante su presentación.

1 Después de seleccionar (EFECTO) en el menú de control (página 18), presione \uparrow/\downarrow para seleccionar un ajuste.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **MODO 1:** todos los efectos se aplican cíclicamente a las imágenes
- **MODO 2:** la imagen pasa de la parte superior izquierda a la inferior derecha
- **MODO 3:** la imagen pasa de la parte superior a la inferior
- **MODO 4:** la imagen pasa de la izquierda a la derecha
- **MODO 5:** la imagen se extiende por la pantalla desde el centro
- **NO:** desactiva esta función

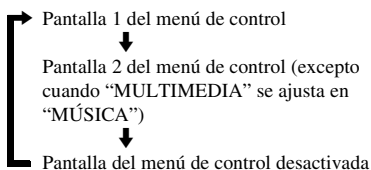
2 Presione ENTER (ingresar).



- Esta función no estará disponible si el archivo JPEG (grupo conjunto de expertos en fotografía) posee información de rotación.
- Según el ajuste de “RESOLUCIÓN JPEG” (página 28), es posible que algunos efectos no funcionen.

Pantalla del menú de control

Utilice el menú de control para seleccionar una función y ver información relacionada. Presione DISPLAY (indicación) varias veces para activar o cambiar la pantalla del menú de control de la siguiente manera:

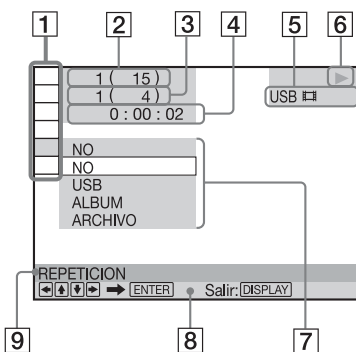


Las pantallas 1 y 2 del menú de control muestran distintos elementos según el tipo de medio.

Por ejemplo: Pantalla 1 del menú de control al reproducir un archivo de video.

Presione \uparrow/\downarrow para seleccionar el elemento del menú de control y, a continuación, presione ENTER (ingresar).

Para obtener más información acerca del elemento, consulte “Lista de elementos del menú de control” (página 19).



- 1 Elementos del menú de control
- 2 Número del álbum en reproducción actualmente/Número total de álbums
- 3 Número del archivo en reproducción actualmente/Número total de archivos
- 4 Tiempo de reproducción*
- 5 Tipo de medio seleccionado
- 6 Estado de reproducción
- 7 Icono de elemento/opciones de menú seleccionados
- 8 Mensaje de funcionamiento
- 9 Nombre de la función del elemento seleccionado en el menú de control

* Muestra la fecha de los archivos de imágenes.

Lista de elementos del menú de control

Elemento Nombre del elemento, función

	ALBUM Selecciona el álbum que contiene el archivo de video que se va a reproducir.
	ARCHIVO Selecciona el archivo de video que se va a reproducir.
	ALBUM Selecciona el álbum que contiene archivos de imágenes o música que se van a reproducir.
	ARCHIVO Selecciona el archivo de imágenes que se va a reproducir.
	PISTA Selecciona la pista que se va a reproducir.

Para buscar un álbum, un archivo o una pista

- 1 Seleccione “ALBUM”, “ARCHIVO” o “PISTA” desde el menú de control.
- 2 Presione **↑/↓** para seleccionar el método de búsqueda.
Se selecciona “** (**)” (** hace referencia a un número).
- 3 Presione ENTER (ingresar).
“** (**)” cambia a “-- (**)”.
- 4 Presione los botones numéricos para seleccionar el número que desea buscar.
- 5 Presione ENTER (ingresar).



TIEMPO/TEXTO

Comprueba el tiempo transcurrido. Ingrese el código de tiempo para la búsqueda de imágenes y música (únicamente archivos de video DivX).

- 1 Presione ENTER (ingresar).
- 2 Ingrese el código de tiempo mediante los botones numéricos y presione ENTER (ingresar).
Por ejemplo, para encontrar la escena situada a 2 horas, 10 minutos y 20 segundos a partir del principio, basta con ingresar “2:10:20”.



FECHA

Muestra la fecha en que se tomó la imagen mediante una cámara digital.



MULTIMEDIA

Selecciona el tipo de medio que se va a reproducir.

VIDEO: reproduce archivos de video.

FOTO (MÚSICA): reproduce archivos de música e imágenes como una presentación en diapositivas.

FOTO (BGM): reproduce archivos de imágenes con el sonido de fondo interno del reproductor. Para elegir una melodía de sonido de fondo, presione varias veces AUDIO mientras visualiza la imagen.

MÚSICA: reproduce archivos de música.



- Para obtener detalles sobre archivos reproducibles, consulte “Notas sobre archivos de video, imágenes o música” (página 31).
- Según el contenido, la unidad reproducirá todos los archivos independientemente de los ajustes de “MULTIMEDIA”.



REPETICION

Presione varias veces el elemento deseado para seleccionarlo y hacer que se repita.

USB (puerto serial universal): repite todos los álbumes.

PISTA: repite la pista de música actual.

ARCHIVO: repite el archivo de video actual.

ALBUM: repite el álbum actual.

Para volver a la reproducción normal, presione CLEAR (borrar) o seleccione "NO".



AJUSTE (página 13, 23)

RÁPIDO:

Utilice la opción Ajuste rápido para elegir el idioma deseado de la presentación en pantalla, la relación de aspecto del televisor y la señal de salida de audio.

PERSONALIZADO:

Además del ajuste de la opción Ajuste rápido, puede hacer otros ajustes.

RESTAURAR:

Permite recuperar el ajuste predeterminado de los valores de la opción "AJUSTE".



ZOOM

Aumenta la imagen hasta cuatro veces su tamaño original y puede desplazarse utilizando ←/↑/↓/→.

Para volver a la vista normal, presione CLEAR (borrar).

Esta función está disponible para todas las imágenes excepto una imagen de fondo.



INTERVALO (página 17)

Especifica el tiempo durante el que se visualizan las diapositivas.



EFECTO (página 18)

Selecciona los efectos que se utilizarán para cambiar las diapositivas en una presentación de diapositivas.



MODO DE VISUALIZACION PERSONALIZADO (página 21)

Es posible seleccionar la calidad de imagen que mejor se adecua al programa que está viendo.



NITIDEZ (página 21)

Realza el contorno de la imagen para producir una imagen más nítida.





SINCRONIZACIÓN AV

(página 22)

Ajusta los retrasos de reproducción entre la imagen y el sonido.




El indicador del ícono del menú de control se ilumina en verde  →  al seleccionar cualquier elemento excepto "NO" (sólo "REPETICION", "NITIDEZ", "ZOOM"). El indicador "MODO DE VISUALIZACION PERSONALIZADO" se ilumina en verde cuando se selecciona cualquier ajuste que no sea "ESTANDAR". El indicador "SINCRONIZACIÓN AV" se ilumina en verde cuando se configura en un valor superior a 0 ms.

Personalización de la configuración de reproducción

Ajuste de la imagen de reproducción (MODO DE VISUALIZACION PERSONALIZADO)

Es posible ajustar la señal de video desde el reproductor para obtener la calidad de imagen deseada.

1 Después de seleccionar  (MODO DE VISUALIZACION PERSONALIZADO) en el menú de control (página 18), presione **↑/↓** para seleccionar el ajuste que desea.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **ESTANDAR**: muestra una imagen estándar.
- **DINÁMICO 1**: produce una imagen dinámica aumentando el contraste y la intensidad de color de la imagen.
- **DINÁMICO 2**: produce una imagen más dinámica que **DINÁMICO 1** aumentando aún más el contraste y la intensidad de color de la imagen.
- **CINE 1**: mejora los detalles de las áreas oscuras aumentando el nivel de negro.
- **CINE 2**: los colores blancos se vuelven más brillantes y los colores negros se vuelven más ricos, al tiempo que aumenta el contraste de colores.
- **MEMORIA** →: ajusta la imagen con más precisión.

IMAGEN	Cambia el contraste.
BRILLO	Cambia el brillo general.
COLOR	Aumenta o disminuye la intensidad de color.
TONALIDAD	Cambia el balance de color.

2 Presione **ENTER** (ingresar).
Se aplica el ajuste seleccionado.




Para ver una película, se recomienda "CINE 1" o "CINE 2".



- Esta función no está disponible cuando se encuentra activado el modo "PhotoTV HD" (página 16).
- Esta función no está disponible si el televisor es compatible con el modo Teatro y este se encuentra configurado en "Si". Para obtener información detallada, consulte las instrucciones de uso suministradas con el televisor.

Aumento de la nitidez de las imágenes (NITIDEZ)

Es posible realzar los contornos de las imágenes para hacerlas más nítidas.

1 Después de seleccionar  (NITIDEZ) en el menú de control (página 18), presione **↑/↓** para seleccionar un nivel.

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

- **NO**: cancela esta opción.
- **1**: realza el contorno.
- **2**: realza el contorno más que 1.


2 Presione **ENTER** (ingresar).
Se aplica el ajuste seleccionado.



- Esta función no está disponible cuando se encuentra activado el modo "PhotoTV HD" (página 16).
- Esta función no está disponible si el televisor es compatible con el modo Teatro y este se encuentra configurado en "Si". Para obtener información detallada, consulte las instrucciones de uso suministradas con el televisor.

Ajuste del retraso de reproducción entre la imagen y el sonido (SINCRONIZACIÓN AV)

Cuando se produce un desfase entre el sonido y las imágenes, puede ajustar el retraso de reproducción entre la imagen y el sonido.

- 1 Después de seleccionar  (SINCRONIZACIÓN AV) en el menú de control (página 18), presione → para seleccionar “AJUSTAR →” y , a continuación, presione ENTER (ingresar).**

Aparece la barra de ajuste de “SINCRONIZACIÓN AV”.



- 2 Presione → varias veces para ajustar el retraso de reproducción.**

Cada vez que presione ←/→, el retraso se ajusta en 10 milisegundos.

- 3 Presione ENTER (ingresar).**

Se aplica el ajuste seleccionado.

Para restaurar los ajustes de “SINCRONIZACIÓN AV”

Presione CLEAR (borrar) en el paso 2.



- Esta función no está disponible si utiliza la toma DIGITAL OUT (COAXIAL) (salida digital coaxial) y configura la opción “DOLBY DIGITAL” en “DOLBY DIGITAL” desde el menú “AJUSTE AUDIO” (página 26).
- Esta función no está disponible si conecta un dispositivo Dolby Digital mediante la toma HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición) y configura la opción “DOLBY DIGITAL” en “DOLBY DIGITAL” desde el menú “AJUSTE AUDIO” (página 26).
- Esta función es compatible solo con archivos de video.

Uso de la pantalla de ajustes

Puede realizar varios ajustes a los elementos, como una imagen o sonido.

Para obtener información detallada sobre los elementos de esta pantalla, consulte las páginas 23 a 29.



Los valores de reproducción almacenados en un archivo tienen prioridad sobre los valores de la pantalla de ajustes y es posible que no todas las funciones descritas funcionen.

1 Presione **DISPLAY** (indicación) cuando el reproductor se encuentre en el modo de detención.

Aparece el menú de control.

2 Presione **↑/↓** para seleccionar (**AJUSTE**) y, a continuación, **ENTER** (ingresar).

Aparecen las opciones de "AJUSTE".

- **RÁPIDO**: realiza los ajustes básicos (página 13)
- **PERSONALIZADO**: realiza varios ajustes
- **RESTAURAR**: restablece todos los ajustes que se detallan en las páginas 23 a 29

3 Presione **↑/↓** para seleccionar "PERSONALIZADO" y, a continuación, **ENTER** (ingresar).

Aparece la pantalla de ajustes. Seleccione la categoría de configuración y ajuste cada elemento siguiendo las instrucciones de las páginas 23 a 29.



AJUSTE DE IDIOMA

Puede configurar varios idiomas para la presentación en pantalla.

◆ **MENU PANTALLA** (menú pantalla)

Cambia el idioma de las indicaciones que aparecen en pantalla.



AJUSTE PANTALLA

Elija los ajustes según el televisor que vaya a conectar.

Los ajustes de fábrica aparecen subrayados.

◆ **TIPO TV**

Selecciona la relación de aspecto del televisor conectado (4:3 estándar o panorámico).

No puede seleccionar esta función cuando se encuentra activado el modo "PhotoTV HD" (página 16).

<u>16:9</u>	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla panorámica o uno con una función de modo panorámico.
4:3 LETTER BOX (tipo buzón)	Seleccione esta opción cuando conecte un televisor de pantalla 4:3. Muestra una imagen panorámica con bandas en las partes superior e inferior de la pantalla.

◆ **PROTECTOR PANTALLA**

La imagen del protector de pantalla aparecerá cuando deje el reproductor en modo de pausa o detención durante 15 minutos o cuando se reproduzca archivos de música por más de 15 minutos. El protector de pantalla evita daños en la pantalla o el monitor (imágenes fantasma). Presione **▶** para desactivar el protector de pantalla.

<u>SI</u>	Activa el protector de pantalla.
NO	Desactiva el protector de pantalla.

◆ FONDO

Selecciona el color de fondo o la imagen de la pantalla del televisor cuando el reproductor se halla en modo detención o cuando se reproduce archivos de música.

<u>GRÁFICOS</u>	Aparece una imagen preseleccionada almacenada en el reproductor.
AZUL	El color de fondo es azul.
NEGRO	El color de fondo es negro.

◆ NIVEL NEGRO DE SEÑAL

Selecciona el nivel de negro (nivel de ajuste) para la salida de señales de video de tomas que no sean COMPONENT VIDEO OUT (salida de video del componente)/HDMI OUT (salida de interfaz multimedia de alta definición).

<u>SI</u>	Ajusta el nivel de negro de la señal de salida al nivel estándar.
NO	Disminuye el nivel de negro estándar. Utilice esta opción si la imagen es demasiado blanca.

◆ NIVEL NEGRO DE SEÑAL (COMPONENT OUT) (salida componente)

Selecciona el nivel de negro (nivel de ajuste) para la salida de las señales de video de las tomas COMPONENT VIDEO OUT (salida de video del componente). No puede seleccionar esta opción cuando el reproductor emite señales progresivas (página 24).

<u>NO</u>	Ajusta el nivel de negro de la señal de salida al nivel estándar. Ésta es la posición que se debe seleccionar normalmente.
SI	Aumenta el nivel de negro estándar. Utilice este ajuste si la imagen es demasiado oscura.

◆ PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY) (progresivo sólo salida componente)

Si el televisor admite señales de formato progresivo (480p), ajuste “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” a “SI”. Tenga en cuenta que debe realizar la conexión a un televisor de formato progresivo mediante las tomas COMPONENT VIDEO OUT (salida de video del componente) (página 8).

<u>NO</u>	Para emitir señales en formato normal (entrelazado)
SI	Para emitir señales en formato progresivo.

Para emitir señales en formato progresivo

- 1 Seleccione “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” (progresivo sólo salida componente) y presione ENTER (ingresar).
- 2 Seleccione “SI” y presione ENTER (ingresar).
La pantalla solicita una confirmación.
- 3 Seleccione “Iniciar” y presione ENTER (ingresar).
El video cambia a una señal progresiva durante 5 segundos.
- 4 Si la imagen se ve normal, seleccione “SI” y presione ENTER (ingresar).
En caso contrario, seleccione “NO” y presione ENTER (ingresar).

Para restaurar el ajuste

Si la imagen no se ve normal o sale en blanco, presione **1/2** para apagar el reproductor e introduzca “369” utilizando los botones numéricos del control remoto y, a continuación, presione **1/2** para volver a encender el reproductor.

◆ MODALIDAD (PROGRESSIVE)

Para que estas imágenes se vean naturales en la pantalla durante la emisión en el modo progresivo, las señales progresivas de video necesitan convertirse para que coincida con el tipo de software que está observando.

Esta configuración es efectiva únicamente cuando la opción "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" (progresivo sólo salida componente) de "AJUSTE PANTALLA" está ajustada en "SI".

<u>AUTO</u>	Automáticamente detecta el tipo de software (para Cine o para Video) y selecciona el modo de conversión apropiada. Ésta es la posición que se debe seleccionar normalmente.
VIDEO	Fija el modo de conversión al modo para software para video.

◆ SALIDA 4:3

Este ajuste se activa sólo si ajusta la opción "TIPO TV" de "AJUSTE PANTALLA" en "16:9". Ajuste esta opción para ver la relación de aspecto 4:3. Si puede cambiar la relación de aspecto del televisor, cambie los ajustes del televisor, no los del reproductor.

<u>COMPLETO</u>	Seleccione este ajuste cuando pueda cambiar el formato del televisor.
NORMAL	Seleccione este ajuste cuando no pueda cambiar el formato del televisor. Muestra una señal de formato 16:9 con franjas negras en los laterales izquierdo y derecho de la imagen.



AJUSTE PERSONALIZADO

Utilice esta opción para configurar ajustes relacionados con la reproducción y otros ajustes.

Los ajustes de fábrica aparecen subrayados.

◆ DESCONEXION AUTOMATICA

Activa y desactiva el ajuste de desconexión automática.

<u>NO</u>	Desactiva esta función.
SI	El reproductor entra en modo de espera cuando permanece en modo de detención durante más de 30 minutos.

◆ REPRODUCCION AUTO

Activa y desactiva el ajuste de reproducción automática. Esta función resulta útil cuando el reproductor está conectado a un temporizador (no suministrado).

<u>NO</u>	Desactiva esta función.
SI	Inicia automáticamente la reproducción cuando el reproductor se enciende mediante un temporizador (no suministrado).

◆ MODO PAUSA

Selecciona la imagen en el modo de pausa.

<u>AUTO</u>	Se emite la imagen estable, incluidos los elementos con movimiento dinámico. Ésta es la posición que se debe seleccionar normalmente.
CUADRO	Se emite la imagen, incluidos los elementos sin movimiento dinámico, con alta resolución.

◆ DivX

Muestra el código de registro para este reproductor. Para obtener más información, diríjase a <http://www.divx.com/vod> en Internet.



AJUSTE AUDIO

Puede ajustar el sonido de acuerdo con las condiciones de conexión y de reproducción. Los ajustes de fábrica aparecen subrayados.

◆ AUDIO DRC (Dynamic Range Control (control de gama dinámica))

Produce un sonido nítido al disminuir el volumen cuando se reproduce un archivo de video con la función "AUDIO DRC". Esta función afecta la salida de las siguientes tomas:

- Tomas LINE OUT (L-AUDIO-R) (salida línea audio izquierda/derecha)
- Toma DIGITAL OUT (COAXIAL) (salida digital coaxial)/HDMI OUT (salida de interfaz multimedia de alta definición) únicamente cuando "DOLBY DIGITAL" está configurado en "D-PCM" (modulación de código de pulsos diferencial) (página 27).

<u>ESTANDAR</u>	Ésta es la posición que se debe seleccionar normalmente.
TV	Hace que los sonidos bajos sean nítidos aunque baje el volumen.
GAMA AMPLIA	Produce la sensación de presenciar una actuación en vivo.

◆ MEZCLA

Cambia el método de mezcla de 2 canales si el archivo de video que reproduce tiene elementos de sonido (canales) posteriores o está grabado en formato Dolby Digital. Esta función afecta la salida de las siguientes tomas:

- Tomas LINE OUT (L-AUDIO-R) (salida línea audio izquierda/derecha)
- Toma DIGITAL OUT (COAXIAL) (salida digital coaxial)/HDMI OUT (salida de interfaz multimedia de alta definición), cuando se configura "DOLBY DIGITAL" en "D-PCM" (página 27).

<u>DOLBY SUR-ROUND</u>	Ésta es la posición que se debe seleccionar normalmente. Las señales de audio multicanal se emiten en dos canales para disfrutar de sonido envolvente.
------------------------	--

<u>NORMAL</u>	Las señales de audio multicanal se mezclan en dos canales para uso con el estéreo.
---------------	--

◆ SALIDA DIGITAL

Seleccione esta opción si desea que las señales de audio se emitan desde la toma DIGITAL OUT (COAXIAL) (salida digital coaxial)/HDMI OUT (salida de interfaz multimedia de alta definición).

<u>SI</u>	Ésta es la posición que se debe seleccionar normalmente. Si selecciona "SI", consulte "Ajuste de la señal de salida digital" para realizar más ajustes.
NO	La influencia del circuito digital sobre el circuito analógico es mínima.

Ajuste de la señal de salida digital

Cambia el método de emisión de las señales de audio cuando conecta un componente, por ejemplo, un componente de audio o una pletina MD (mini disco) con una toma de entrada digital.

Para obtener información detallada sobre la conexión, consulte la página 10. Seleccione "DOLBY DIGITAL" y "48kHz/96kHz PCM" después de configurar la "SALIDA DIGITAL" en "SI".

Si conecta un componente no compatible con la señal de audio seleccionada, no se escuchará nada o se emitirá un sonido fuerte por los altavoces, lo que podría afectar los oídos o dañar los altavoces.

◆ DOLBY DIGITAL

Selecciona el tipo de señal Dolby Digital.

DOLBY DIGITAL	Seleccione esta opción cuando el reproductor esté conectado a un componente de audio con decodificador Dolby Digital incorporado.
D-PCM (modulación de código de pulsos diferencial)	Seleccione esta opción cuando el reproductor esté conectado a un componente de audio sin decodificador Dolby Digital incorporado. Puede seleccionar que las señales admitan o no Dolby Surround (Pro Logic) realizando los ajustes correspondientes en la opción "MEZCLA" del menú "AJUSTE AUDIO" (página 26).

◆ 48kHz/96kHz PCM (modulación de código de pulsos)

Selecciona la frecuencia de muestreo de la señal de audio.

48kHz/16bit	Las señales de audio de los archivos de video se convierten siempre a 48 kHz/16 bit.
96kHz/24bit	Todos los tipos de señal, 96 kHz/24 bit incluido, se emiten en su formato original. No obstante, si la señal está codificada para ofrecer protección de derechos de autor, sólo se emitirá como 48 kHz/16 bit.



- Las señales de audio analógicas de las tomas LINE OUT (L-AUDIO-R) (salida línea audio izquierda/derecha) no se ven afectadas por el ajuste "48kHz/96kHz PCM" y mantienen su nivel de frecuencia de muestreo original.
- Si se conecta una toma HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición) a un equipo no compatible con Dolby Digital o con señales de 96 kHz/24 bit, D-PCM o 48 kHz/16 bit PCM serán las salidas, respectivamente, independientemente de la configuración.



AJUSTE HDMI

Se pueden ajustar elementos relacionados con la conexión de HDMI (interfaz multimedia de alta definición).

Los ajustes de fábrica aparecen subrayados.

◆ RESOLUCIÓN HDMI

Selecciona el tipo de salida de las señales de video de la toma HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición). Al seleccionar "AUTO (1920×1080p)" (predeterminado), el reproductor emite señales de video de la mayor resolución posible para el televisor. Si la imagen no es clara, natural o de calidad óptima, intente con otra opción que resulte adecuada para los archivos y el televisor/proyector, etc. Si desea obtener más detalles, consulte también el manual de instrucciones suministrado con el televisor/proyector, etc. No puede seleccionar esta función cuando se encuentra activado el modo "PhotoTV HD" (página 16).

AUTO (1920×1080p)	Ésta es la opción que se debe seleccionar normalmente.
1920×1080i	Emite señales de video de 1 920×1 080i.
1280×720p	Emite señales de video de 1 280×720p.
720×480p	Emite señales de video de 720×480p.

Para restaurar el ajuste

Si la imagen no se ve normal o sale en blanco, presione **I/⏻** para apagar el reproductor e introduzca "369" utilizando los botones numéricos del control remoto y, a continuación, presione **I/⏻** para volver a encender el reproductor.



En el caso de "AUTO (1920×1080p)", el reproductor ajusta automáticamente las señales de video adecuadas para el televisor. En otros casos, el reproductor envía directamente la señal incluso aunque el televisor no sea compatible.

◆ RESOLUCIÓN JPEG

Selecciona el tipo de resolución JPEG (grupo conjunto de expertos en fotografía) para que pueda disfrutar de una alta calidad de imagen por medio de la conexión HDMI (interfaz multimedia de alta definición).

No puede seleccionar esta opción cuando la opción “RESOLUCIÓN HDMI” está configurada en “720x480p” o si se configura la opción “TIPO TV” en “4:3 LETTER BOX” (4:3 tipo buzón).

PhotoTV HD	Muestra una imagen altamente detallada cuando se conecta con un dispositivo Sony compatible con “PhotoTV HD”.
RESOLUC ESTÁND <input type="checkbox"/>	Muestra una imagen de definición estándar con marco negro.
AR <input type="checkbox"/>	Muestra una imagen de alta definición con marco negro.
AR	Muestra una imagen de alta definición sin marco negro.
(1920x1080i) AR <input type="checkbox"/>	Muestra una imagen de alta definición, con marco negro, de 1 920x1 080 píxeles.
(1920x1080i) AR	Muestra una imagen de alta definición, sin marco negro, de 1 920x1 080 píxeles.



- “(1920x1080i) AR ” y “(1920x1080i) AR” se activan únicamente cuando se configura la opción “RESOLUCIÓN HDMI” en “1920x1080i” y la opción “TIPO TV” en “16:9”.
- Si configura este ajuste en “PhotoTV HD”, “(1920x1080i) AR ” o “(1920x1080i) AR”, las funciones de efectos, rotación y zoom no estarán disponibles.
- Si desea utilizar las funciones de efectos, rotación y zoom, ajuste la configuración en “RESOLUC ESTÁND ”, “AR ” o “AR”.
- Si configura este ajuste en “PhotoTV HD”, “(1920x1080i) AR ” o “(1920x1080i) AR”, la siguiente imagen aparecerá después de un espacio en negro.
- La señal HDMI se detendrá de manera momentánea durante la carga o descarga de un dispositivo USB (puerto serial universal).
- Cuando se activa el modo “PhotoTV HD”, el reproductor cambia automáticamente la salida de la señal de video de “RESOLUCIÓN HDMI” a “1920x1080i”, el “TIPO TV” a “16:9” y el “YCbCr/RGB (HDMI)” a “YCbCr”, aunque se mantienen los ajustes actuales.

- Configure este ajuste en “RESOLUC ESTÁND ”, cuando desee visualizar archivos de imágenes en salidas de video analógicas con la conexión HDMI.

◆ YCbCr/RGB (HDMI)

Selecciona el tipo de salida de señal HDMI de la toma HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición).

No puede seleccionar esta función cuando se encuentra activado el modo “PhotoTV HD” (página 16).

YCbCr	Emite señales YCbCr.
RGB	Emite señales RGB.



- Si la imagen de reproducción se distorsiona, configure este ajuste en “RGB”.
- Si la toma HDMI OUT se conecta al equipo con una toma DVI, las señales “RGB” se emitirán automáticamente incluso al seleccionar “YCbCr”.

◆ AUDIO (HDMI)

Selecciona el tipo de salida de señal de audio de la toma HDMI OUT (salida interfaz multimedia de alta definición).

AUTO	Ésta es la opción que se debe seleccionar normalmente. Emite señales de audio según los ajustes de “SALIDA DIGITAL” (página 26).
PCM (modulación de código de pulsos)	Convierte señales Dolby Digital o 96 kHz/24 bit PCM en 48 kHz/16 bit PCM.



Se emitirá un sonido fuerte (o no se emitirá ningún sonido) si conecta el reproductor a un televisor que no sea compatible con señales DOLBY DIGITAL y selecciona la opción “AUTO”. En este caso, seleccione “PCM” (modulación de código de pulsos).

◆ CONTROL PARA HDMI

Activa o desactiva la función Control Para HDMI (interfaz multimedia de alta definición).

SI	Permite el uso de las funciones de CONTROL PARA HDMI (página 9).
NO	Desactiva esta función.

◆ MISMO IDIOMA

Cambia los idiomas de este reproductor al idioma actual del MENÚ PANTALLA del televisor.

No es posible seleccionar esta función cuando se configura el “CONTROL PARA HDMI” en “NO”.

SI	Activa esta función.
NO	Desactiva esta función.



- Desactive cualquier pantalla antes de utilizar esta función.
- El idioma del MENÚ PANTALLA del reproductor se mantiene si el idioma del televisor no es compatible.

Solución de problemas

Si surge cualquiera de las siguientes dificultades al utilizar el reproductor, consulte esta guía de solución de problemas para resolver el problema antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, comuníquese con el distribuidor Sony más cercano.

Alimentación

La alimentación no se activa.

- ➔ Compruebe que el cable de alimentación está correctamente conectado.

Imagen y sonido

No hay imágenes ni sonidos.

- ➔ Vuelva a conectar el cable de conexión firmemente.
- ➔ Los cables de conexión están dañados.
- ➔ Compruebe la conexión del televisor (página 8) y cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.
- ➔ Presione **I/⏻** para apagar el reproductor e introduzca “369” utilizando los botones numéricos del control remoto y, a continuación, presione **I/⏻** para volver a encender el reproductor (página 27).

Si no hay imagen o si aparece ruido en la imagen al conectar la toma HDMI OUT.

- ➔ Pruebe las siguientes opciones: ① Vuelva a apagar y encender el reproductor. ② Vuelva a apagar y encender el equipo conectado. ③ Desconecte el cable HDMI y, luego, conéctelo nuevamente.

Funcionamiento

El control remoto no funciona.

- ➔ Las pilas del control remoto tienen poca energía.
- ➔ No orienta el control remoto hacia el sensor remoto del reproductor.

El reproductor no detecta un dispositivo USB (puerto serial universal) conectado.

- ➔ El dispositivo USB (puerto serial universal) no está firmemente conectado al reproductor (página 14).
- ➔ El dispositivo USB (puerto serial universal) o el cable se han dañado.
- ➔ No se garantiza la compatibilidad con todos los programas de software de codificación o escritura ni con todos los dispositivos y medios de grabación. Si el dispositivo USB (puerto serial universal) no es compatible, es posible que se escuchen ruidos, que se interrumpa el audio o que no se reproduzca.
- ➔ Este reproductor admite el formato FAT32, y no admite NTFS.

Los nombres de álbum, la pista o el archivo no aparecen correctamente.

- ➔ El reproductor sólo puede mostrar números y letras. Los demás caracteres se muestran como “*”.

Aparece el mensaje “Error en los datos”.

- ➔ El archivo de video, imágenes o música que desea reproducir está dañado.

El reproductor no funciona correctamente.

- ➔ Si la electricidad estática, etc., provoca un funcionamiento anormal del reproductor, desenchúfelo.

No está disponible la función CONTROL PARA HDMI.

- ➔ Asegúrese de que la entrada del televisor se cambie al reproductor de USB (puerto serial universal) para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor y de que la función “CONTROL PARA HDMI” esté en la posición “SI” (página 28).

No se visualiza la pantalla de ‘BRAVIA Sync’.

- ➔ Vuelva al modo de una pantalla si su televisor se encuentra en el modo de dos pantallas. Luego, inténtelo nuevamente.

Se muestran 5 números o letras.

- ➔ Se activó la función de autodiagnóstico. (Consulte la tabla de la página 31.)

Función de autodiagnóstico (Cuando aparecen letras/ números en la pantalla)

Cuando la función de autodiagnóstico se activa para evitar que el reproductor funcione incorrectamente, se muestra en la pantalla un número de servicio de 5 caracteres (por ejemplo: C 13 50) con una combinación de una letra y 4 dígitos. En este caso, consulte la siguiente tabla.

Los tres primeros caracteres del número de servicio

Causa o acción correctiva

C 31

El dispositivo USB (puerto serial universal) no está conectado correctamente.
➔ Conecte el dispositivo USB (puerto serial universal) en forma correcta.

Notas sobre archivos de video, imágenes o música

El reproductor puede reproducir los siguientes archivos:

Tipo de archivo	Formato de archivo	Extensión
Video	DivX ^{*1*2}	“.avi” o “.divx”
	MPEG-1 ^{*1*2*3}	“.mpg” o “.mpeg”
	MPEG-2 (PS) ^{*1*2}	“.mpg” o “.mpeg”
	MPEG-4 (perfil simple) ^{*1*2*4}	“.mp4” o “.m4v”
Imagen	JPEG ^{*5}	“.jpeg” o “.jpg”
Música	MP3	“.mp3”
	WMA ^{*4}	“.wma”
	AAC ^{*4}	“.m4a”
	LPCM/WAVE	“.wav”

*1 En algunos casos ciertos formatos de archivo no son compatibles con este reproductor.

*2 El reproductor puede reproducir archivos de video de hasta 720 (ancho) × 576 (alto)/2 GB.

*3 Únicamente admite datos de películas de cyber shot.

*4 Los archivos con protección de derechos de autor (Digital Right Management) no se pueden reproducir.

*5 Archivos de imagen que se adecuan al formato de archivo de imagen DCF (Design rule for Camera File system (norma de diseño para el sistema de archivos de cámara)).

El reproductor reproducirá cualquier archivo que aparezca en la tabla mencionada anteriormente, incluso si el formato del archivo no es el mismo. La reproducción de dichos datos puede ocasionar ruidos que dañen los altavoces.



- Si añade números (01, 02, 03, etc.) delante de los nombres de los archivos, éstos se reproducirán en ese orden.
- La reproducción de una jerarquía compleja de carpetas puede demorar mucho tiempo. Cree álbumes con no más de dos jerarquías.
- Ajuste "MULTIMEDIA" en "FOTO (MÚSICA)" para repetir archivos de música e imágenes (página 19).



- Es posible que no se puedan reproducir algunos archivos de video, imágenes o música según el formato de codificación o escritura.
- Es posible que el inicio de una reproducción o el avance hacia el álbum siguiente o hacia otro álbum tarde unos instantes en completarse.
- El reproductor no puede reproducir archivos de música en formato mp3PRO o WMA Pro.
- Si el tiempo de reproducción de la imagen o del archivo de música es más prolongado, más tiempo se permanecerá sin sonido ni imagen.
- Es probable que la visualización de archivos de imágenes o archivos de imágenes progresivas de 3 000 000 o más píxeles demore tiempo y que el tiempo pueda parecer mayor al del ajuste seleccionado.
- El reproductor reconoce un máximo de 200 álbumes, independientemente del modo seleccionado. Puede reconocer hasta 300 archivos de música y 300 archivos de imágenes cuando se selecciona "FOTO (MÚSICA)", 600 archivos de música cuando se selecciona "MÚSICA", 600 archivos de imágenes cuando se selecciona "FOTO (BGM)" y 600 archivos de video cuando se selecciona "VIDEO".
- Es probable que el reproductor no reproduzca una combinación de dos o más archivos de video.
- Es probable que el reproductor no reproduzca ciertos archivos de video cuya duración sea mayor a 3 horas.
- Según el tipo de archivo, es probable que no pueda llevarse a cabo una reproducción normal. La imagen puede ser poco clara, la reproducción puede interrumpirse, el sonido puede ser defectuoso, etc. Se le recomienda crear un archivo con una velocidad de bits inferior.
- Cuando se reproducen datos visuales que no admiten el formato MPEG-4 format, solo se oirá el sonido.

Especificaciones

Salidas

(Nombre de la toma: Tipo de toma/nivel de salida/impedancia de carga)

LINE OUT (AUDIO) (salida línea audio):

Toma fono/2 V_{rms}/10 kohm

DIGITAL OUT (COAXIAL) (salida digital coaxial):

Toma fono/0,5 V_{p-p}/75 ohm

HDMI OUT (salida de la interfaz multimedia de alta definición):

Conector estándar de HDMI de 19 pines

COMPONENT VIDEO OUT (salida de video componente) (Y, P_B, P_R):

Toma fono/Y: 1,0 V_{p-p}/P_B, P_R:

entrelazado*¹ = 0,648 V_{p-p},

progresivo o entrelazado*² = 0,7 V_{p-p}/75 ohm

*¹ NIVEL NEGRO DE SEÑAL (COMPONENT OUT) (salida componente) está ajustado en SI

*² NIVEL NEGRO DE SEÑAL (COMPONENT OUT) (salida componente) está ajustado en NO

LINE OUT (VIDEO) (salida línea (video)):

Toma fono/1,0 V_{p-p}/75 ohm

USB (puerto serial universal):

Toma USB (puerto serial universal) tipo A, corriente máxima de 500 mA (para conectar dispositivo USB (puerto serial universal))

Generales

Requisitos de alimentación:

6 V de cc (adaptador de ca)

Consumo de energía: 8 W

Dimensiones (aprox.):

145 × 24,5 × 106 mm (ancho/alto/ profundidad) incluidas partes salientes

Peso (aprox.): 245 g

Temperatura de funcionamiento:

de 5 °C a 35 °C

Humedad de funcionamiento:

de 25 % a 80 %

Adaptador de ca:

ENTRADA: ca 120V 0,3A 60Hz

SALIDA: cc 6V 1,4A

Accesorios suministrados

- Cable de audio/video (clavija fonográfica × 3 ↔ clavija fonográfica × 3) (1)
- Control remoto (1)
- Pilas R6 (tamaño AA) (2)
- Adaptador de ca (1)

Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambios sin previo aviso.

Índice

Numéricos

16:9 23
4:3 LETTER BOX (tipo buzón)
23
48kHz/96kHz PCM
(modulación de código de
pulsos) 27

A

ADVANCE (avance) 6
AJUSTE 20, 23
AJUSTE AUDIO 26
AJUSTE DE IDIOMA 23
AJUSTE HDMI 27
AJUSTE PANTALLA 23
AJUSTE PERSONALIZADO
25
Ajuste rápido 13
ALBUM 19
ARCHIVO 19
AUDIO DRC (control de gama
dinámica) 26
Avance rápido 6

B

'BRAVIA Sync' 9

C

Conexión 8
Control remoto 5, 12

D

DESCONEXION
AUTOMATICA 25
DivX® 25
DOLBY DIGITAL 27

E

EFECTO 18, 20
Etiqueta ID3 5

F

FECHA 19
FONDO 24

H

HDMI (interfaz multimedia de
alta definición)
AUDIO (HDMI) 28
CONTROL PARA HDMI 9,
28
MISMO IDIOMA 29
RESOLUCIÓN HDMI 27

I

Indicación en pantalla
Pantalla de ajustes 23
Pantalla del menú de control
18

INTERVALO 17, 20

J

JPEG (grupo conjunto de
expertos en fotografía) 31

M

MEMORIA 21
Menú de control 18
MENU PANTALLA 23
MEZCLA 26
MODALIDAD
(PROGRESSIVE) 25
MODO DE VISUALIZACION
PERSONALIZADO 21
MODO PAUSA 25
MP3 (capa de audio 3 del grupo
de expertos en imágenes en
movimiento) 31
MULTIMEDIA 19

N

NITIDEZ 20, 21
NIVEL NEGRO DE SEÑAL 24
NIVEL NEGRO DE SEÑAL
(COMPONENT OUT)
(salida componente) 24

P

Pantalla
Pantalla de ajustes 23
Pantalla del menú de control
18
Pantalla de ajustes 23
PERSONALIZADO 23
PhotoTV HD 16, 28
PICTURE NAVI (navegación
por las imágenes) 5, 16
Pilas 12
PISTA 19
PROGRESSIVE
(COMPONENT OUT
ONLY) (progresivo sólo
salida componente) 24
PROTECTOR PANTALLA 23

R

RÁPIDO 20
REPETICION 20
REPLAY (reproducción) 6
REPRODUCCION AUTO 25
Reproducción en cámara lenta 6
RESOLUCIÓN JPEG 28
RESTAURAR 20
Retroceso rápido 6

S

SALIDA 4:3 25
SALIDA DIGITAL 26

Salida digital 26
SINCRONIZACIÓN AV 20,
22
Software basado en cine 25
Software basado en video 25
Solución de problemas 30
Sonido envolvente de 5.1
canales 10
SUBTITLE (subtítulo) 5

T

TIEMPO/TEXTO 19
TIPO TV 23

U

USB (puerto serial universal) 14

Z

ZOOM (agrandar) 20



* 1 - 4 1 5 7 0 0 0 6 1 Z *

4-157-000-61(1)