

Micro HI-FI Component System

ES Manual de instrucciones

Contenido

CMT-FX205/FX200



© 2010 Sony Corporation Printed in China <http://www.sony.net/>

Nombre del producto : Sistema de Micro-Componente de Alta Fidelidad
Modelo : CMT-FX205/FX200
POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO. RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de que se produzca un incendio, no cubra las aberturas de ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc. No ponga fuentes de llama descubierta tales como velas encendidas encima del aparato.

Para reducir el riesgo de que se produzca una descarga eléctrica, no exponga este aparato a goteo o salpicaduras, y no ponga objetos llenos de líquido, tales como jarrones, encima del aparato.

No instale la unidad en un lugar de espacio reducido, tal como en una estantería para libros o vitrina empotrada. Como para desconectar la unidad de la red eléctrica se utiliza la clavija principal, conecte la unidad a una toma de corriente de ca fácilmente accesible. Si nota alguna anomalidad en la unidad, desconecte la clavija principal de la toma de corriente de ca inmediatamente.

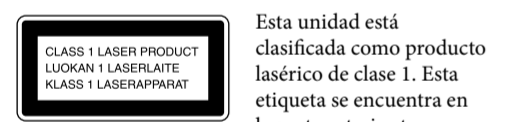
No exponga las pilas ni dispositivos con pilas instaladas a calor excesivo tal como el del sol, fuego o similar.

La unidad no estará desconectada de la red eléctrica mientras se halle conectada a la toma de corriente de ca, aunque la propia unidad haya sido apagada.

Una excesiva presión de sonido de los auriculares y los cascos podrá ocasionar una pérdida auditiva.

PRECAUCIÓN

La utilización de instrumentos ópticos con este producto incrementará los riesgos para los ojos.



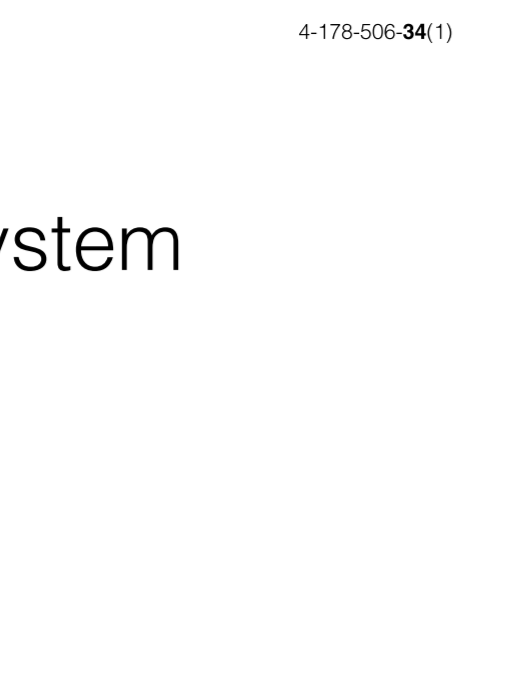
Esta unidad está clasificada como producto láser de clase 1. Esta etiqueta se encuentra en la parte exterior trasera.

Aviso para clientes: la información siguiente es aplicable solamente para equipos vendidos en países en los que se aplican las directivas de la UE.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokio, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad del producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto sobre servicio o garantía, le rogamos que se refiera a las direcciones ofrecidas en los documentos de servicio o garantía entregados por separado.

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.
Accesorios a los que se aplica: Mando a distancia



<http://www.sony.net/>

Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal. En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con el símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo. Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello. Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos. Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Nota sobre discos DualDisc

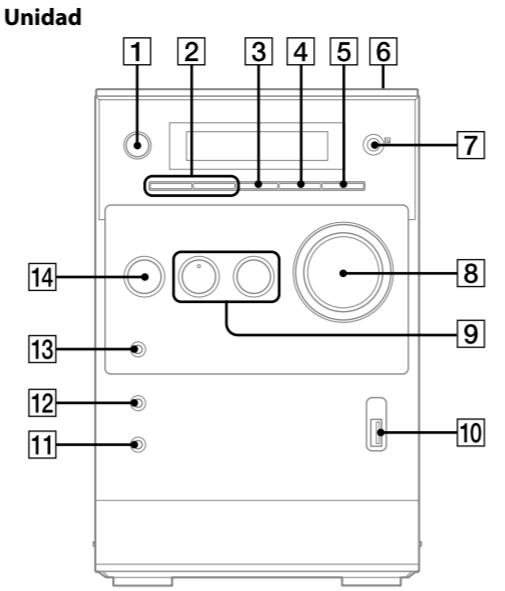
Un DualDisc es un disco de dos caras que combina material grabado en DVD en una cara con material de audio digital en la otra cara. Sin embargo, como el lado del material de audio no cumple con la norma Compact Disc (CD), no es seguro que la reproducción pueda hacerse en este producto.

Discos de música codificados mediante tecnologías de protección de los derechos de autor

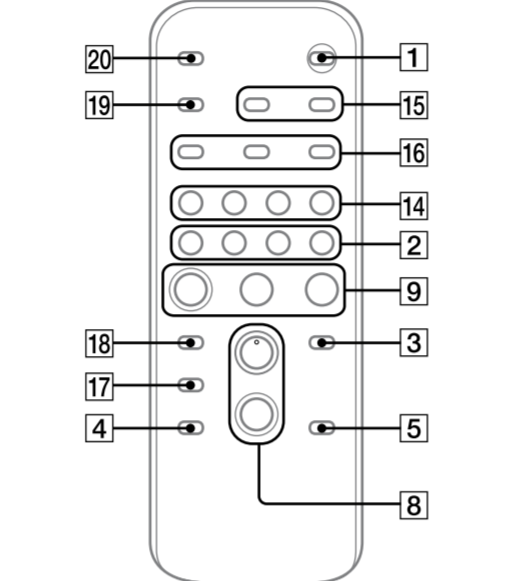
Este producto se ha diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD). Recientemente, algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados mediante tecnologías de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse mediante este producto.

Aviso sobre licencia y marcas comerciales

- Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 y patentes bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.
- Todas las demás marcas comerciales y marcas comerciales registradas pertenecen a sus respectivos propietarios. En este manual, no se especifican los símbolos ™ y ®.



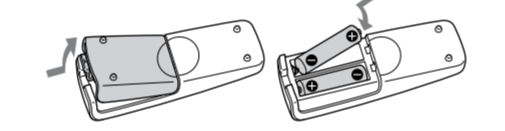
Mando a distancia



En este manual las operaciones se explican utilizando principalmente el mando a distancia, pero las mismas operaciones pueden realizarse también utilizando los botones de la unidad que tengan nombres iguales o similares.

Para utilizar el mando a distancia

Deslice y quite la tapa del compartimiento de las pilas, e inserte dos pilas R6 (tamaño AA) (no suministradas), lado **+** primero, haciendo coincidir las polaridades mostradas abajo.



Notas sobre la utilización del mando a distancia

- Utilizando el mando a distancia normalmente, las pilas durarán unos seis meses.
- No mezcle una pila usada con una nueva ni mezcle diferentes tipos de pilas.
- Si no va a utilizar el mando a distancia durante un periodo de tiempo largo, extraiga las pilas para evitar daños por fuga del líquido de las pilas y corrosión.

Cuando transporte este sistema

- Extraiga el disco para proteger el mecanismo de CD.
- Pulse I/⏏ (alimentación) **[1]** en la unidad para apagar el sistema y confirme que "STANDBY" deja de parpadear.
- Desenchufe el cable de alimentación.

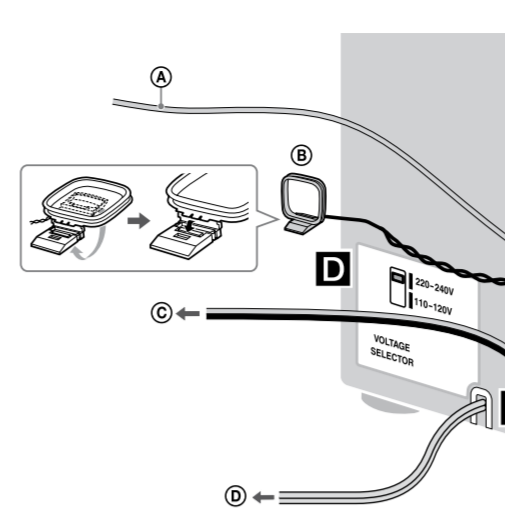
Para poner en hora el reloj

- Pulse I/⏏ **[1]** para encender el sistema.
- Pulse CLOCK/TIMER SET **[15]** para seleccionar el modo de ajuste del reloj. Si parpadea "PLAY SET", pulse **◀◀/▶▶** **[2]** repetidamente para seleccionar "CLOCK", y después pulse ENTER **[3]**.
- Pulse **◀◀/▶▶** **[2]** repetidamente para ajustar la hora, después pulse ENTER **[3]**.
- Utilice el mismo procedimiento para ajustar los minutos.

Nota
Los ajustes del reloj se perderán cuando desconecte el cable de alimentación o si se produce un corte del suministro eléctrico.

Para visualizar el reloj cuando el sistema está apagado
Pulse DISPLAY **[19]**. El reloj se visualiza durante unos 8 segundos.

Preparativos



- A** Antena de cable de FM (Extiéndala horizontalmente.)
- B** Antena de cuadro de AM
- C** Al altavoz derecho
- D** A la toma de corriente de la pared

A Antenas

Encuentre un lugar y una orientación que ofrezcan buena recepción, y después instale la antena. Mantenga las antenas alejadas de los cables de los altavoces y del cable de alimentación para evitar captación de ruido.

B Altavoces

Inserte solamente la porción pelada del cable.

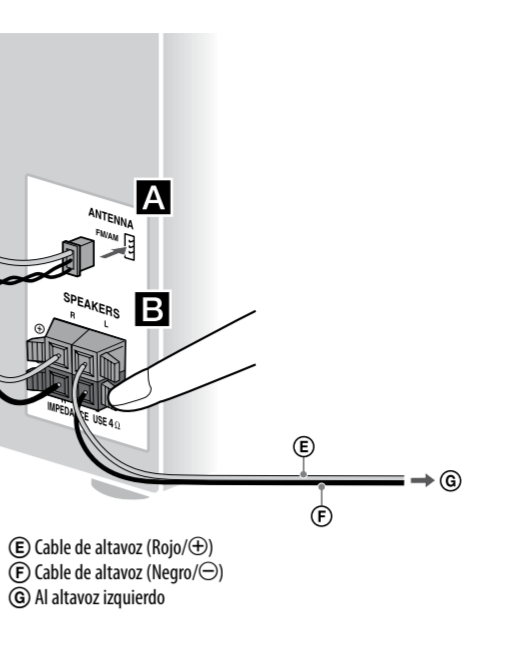
C Alimentación

Conecte el cable de alimentación a una toma de corriente de la pared.

Si la clavija no encaja en la toma de corriente de la pared, quite el adaptador de clavija suministrado (solamente para los modelos equipados con adaptador).

D Selector de tensión

Para los modelos con selector de tensión, ponga VOLTAGE SELECTOR en la posición que corresponda con la tensión de la red local.

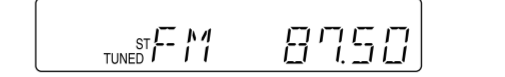


Para conectar unos auriculares opcionales
Conecte los auriculares a la toma PHONES **[11]** de la unidad.

Escucha de la radio

- Selecione "TUNER FM" o "TUNER AM". Pulse TUNER/BAND **[14]** repetidamente.
- Realice la sintonización.

Para exploración automática
Pulse TUNING MODE **[16]** repetidamente hasta que aparezca "AUTO", y después pulse +/- **[2]**. La exploración se detendrá automáticamente cuando se sintonice una emisora, y se iluminarán "TUNED" y "ST" (para programas estéreo solamente) en el visualizador.



Si no se ilumina "TUNED" y la exploración no se detiene, pulse **■** **[9]** para detener la exploración, después realice la sintonización manual (abajo). Cuando sintonice una emisora que provea servicios RDS, aparecerá el nombre de la emisora en el visualizador (modelo para Europa solamente).

Para sintonización manual
Pulse TUNING MODE **[16]** repetidamente hasta que aparezca "MANUAL", y después pulse +/- **[2]** repetidamente para sintonizar la emisora deseada.

Observación
Para reducir el ruido estático de una emisora de FM estéreo débil, pulse FM MODE **[18]** repetidamente hasta que aparezca "MONO" para desactivar la recepción estéreo.

Presintonización de emisoras de radio

- Sintonice la emisora deseada.
- Pulse TUNER MEMORY **[16]** para seleccionar el modo de memoria del sintonizador.



- Pulse +/- **[2]** repetidamente para seleccionar el número de presintonía deseado. Si otra emisora ya tiene asignando el número de presintonía seleccionado, la emisora será sustituida por la nueva emisora.
- Pulse ENTER **[3]** para almacenar la emisora.
- Repita los pasos 1 a 4 para almacenar otras emisoras. Puede presintonizar hasta 20 emisoras de FM y 10 de AM. Las emisoras presintonizadas serán retenidas por medio día aunque desenchufe el cable de alimentación o si ocurre un corte en el suministro eléctrico.
- Pulse ENTER **[3]** para almacenar la emisora.
- Repita los pasos 1 a 4 para almacenar otras emisoras. Puede presintonizar hasta 20 emisoras de FM y 10 de AM. Las emisoras presintonizadas serán retenidas por medio día aunque desenchufe el cable de alimentación o si ocurre un corte en el suministro eléctrico.
- Para invocar una emisora de radio presintonizada, pulse TUNING MODE **[16]** repetidamente hasta que aparezca "PRESET", y después pulse +/- **[2]** repetidamente para seleccionar la emisora presintonizada deseada.

Reproducción de un archivo del dispositivo USB

El formato de audio que se puede reproducir en este sistema es MP3*.

* Los archivos con protección de derechos de autor DRM (Digital Rights Management (Gestión de derechos digitales)) no se pueden reproducir en este sistema.

Es posible que los archivos descargados de una tienda de música de Internet no se puedan reproducir en este sistema.
Comprehe las páginas Web de abajo para ver información sobre dispositivos USB compatibles.
Para clientes en Europa y Rusia:
<http://support.sony-europe.com/>
Para clientes en Latinoamérica:
<http://www.sony-latin.com/index.crp>
Para clientes en otros países/regiones:
<http://www.sony-asia.com/support>

- Selecione la función USB. Pulse USB **[14]**.
- Conecte el dispositivo USB al puerto **↔** (USB) **[10]**.
- Inicie la reproducción. Pulse **▶** **[9]**.

Otras operaciones	
Para	Pulse
Hacer una pausa en la reproducción	 [9] . Para reanudar la reproducción, pulse el botón otra vez.
Parar la reproducción	■ [9] . Para reanudar la reproducción, pulse ▶ [9] *. Para cancelar la reanudación de la reproducción, pulse ■ [9] otra vez.
Seleccionar una carpeta	☐ + [5] / ☐ - [4] repetidamente.
Seleccionar un archivo	◀◀/▶▶ [2] .
Encontrar un punto en un archivo	Mantenga pulsado ◀◀/▶▶ [2] durante la reproducción y suelte el botón en el punto deseado.
Seleccionar la reproducción repetida	REPEAT [16] repetidamente hasta que aparezca "REP" o "REPI".

* Cuando reproduzca un archivo MP3 de VBR (velocidad de bits variable), el sistema podrá reanudar la reproducción desde un punto diferente.

Para cambiar el modo de reproducción
Pulse PLAY MODE **[16]** repetidamente mientras el dispositivo USB está parado. Puede seleccionar reproducción normal ("☐") para todos los archivos en la carpeta del dispositivo USB), reproducción aleatoria ("SHUF" o "☐ SHUF"), o reproducción de programa ("PGM").

Nota sobre la reproducción repetida
"REP" indica que todos los archivos de audio de un dispositivo USB se repetirán hasta que detenga la reproducción.

Nota sobre el modo de reproducción aleatoria
Cuando apague el sistema, el modo de reproducción aleatoria seleccionado ("SHUF" o "☐ SHUF") se cancelará y el modo de reproducción volverá al modo de reproducción normal ("☐").

Para seleccionar una memoria del dispositivo USB

Si el dispositivo USB tiene más de una memoria (por ejemplo, memoria interna y una tarjeta de memoria), puede seleccionar la memoria que quiere utilizar y después iniciar la reproducción. No se puede seleccionar una memoria durante la reproducción. Asegúrese de seleccionar una memoria antes de iniciar la reproducción. Utilice los botones de la unidad para seleccionar una memoria del dispositivo USB.

- Pulse FUNCTION **[14]** repetidamente para seleccionar la función USB.
- Conecte el dispositivo USB al puerto **↔** (USB) **[10]**.
- Mientras mantiene pulsado ENTER **[3]**, pulse **■** **[9]**.
- Pulse **◀◀/▶▶** **[2]** repetidamente para seleccionar un número de memoria. Proceda con el paso 5 si solamente puede seleccionarse una memoria. Para cancelar esta operación, pulse **■** **[9]**.
- Pulse ENTER **[3]**.

Notas

- Cuando sea necesaria una conexión USB con cable, conecte el cable USB suministrado con el dispositivo USB que quiere conectar. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo USB que quiere conectar para ver detalles sobre el método de operación.
- Es posible que se demore unos 10 segundos antes de que aparezca "READING" según el tipo de dispositivo USB conectado.
- No conecte el sistema y el dispositivo USB a través de un concentrador USB.
- Cuando se inserta el dispositivo USB, el sistema lee todos los archivos del dispositivo USB. Si hay muchas carpetas o archivos en el dispositivo USB, es posible que lleve largo tiempo finalizar la lectura del dispositivo USB.
- Con algunos dispositivos USB conectados, después de realizar una operación, es posible que haya una demora antes de ser ejecutada por este sistema.
- No se puede garantizar la compatibilidad con todos los software de codificación/grabación. Si los archivos de audio del dispositivo USB fueron codificados originalmente con software no compatible, esos archivos podrán producir ruido, audio interrumpido, o es posible que no se reproduzcan en absoluto.
- Este sistema no podrá reproducir archivos de audio del dispositivo USB en los casos siguientes:
 - cuando el número de archivos de audio de una carpeta excede 999,
 - cuando el número total de archivos de audio de un dispositivo USB excede 5.000.
 - cuando el número de carpetas de un dispositivo USB excede 255 (incluyendo la carpeta "ROOT") y excluyendo las carpetas vacías. Estos números podrán variar dependiendo de la estructura de los archivos y carpetas. No guarde otros tipos de archivos ni carpetas no necesarias en un dispositivo USB que tenga archivos de audio.

- El sistema puede reproducir hasta una profundidad de 8 carpetas solamente.
- Este sistema no maneja necesariamente todas las funciones provistas en un dispositivo USB conectado.
- La reproducción con reanudación se cancela cuando se apaga el sistema.
- Los archivos y carpetas se visualizan en el orden de su creación en el dispositivo USB.
- Las carpetas que no tengan archivos de audio serán omitidas.
- El formato de audio que puede escuchar con este sistema es MP3 con una extensión de archivo ".mp3". Tenga en cuenta que incluso cuando el nombre de archivo tenga la extensión de archivo correcta, si el archivo real difiere, el sistema podrá producir ruido o funcionar mal.

Para utilizar el sistema como cargador de batería

Puede utilizar el sistema como cargador de batería para dispositivos USB que tengan función de recarga cuando el sistema está encendido.

La carga comenzará cuando el dispositivo USB sea conectado al puerto **↔** (USB) **[10]**. El estado de carga aparece en el visualizador del dispositivo USB. Para ver detalles, consulte la guía del usuario de su dispositivo USB.

Nota sobre la carga del dispositivo USB con este sistema
No podrá utilizar el sistema como cargador de batería en los casos siguientes:

—cuando está desconectada la alimentación del reproductor de CD/dispositivo USB y está seleccionada la función del sintonizador.
Consulte "Para mejorar la recepción del sintonizador".
—cuando el sistema está apagado.

Nota sobre la reproducción repetida
"REPI" indica que una sola pista o archivo se repetirá hasta que detenga la reproducción.

