



**SONY**<sup>®</sup>

4-233-601-61 (1)

# ***Compact Disc Player***

---

使用説明書



***CDP-XE570  
CDP-XE370  
CDP-XE270***

© 2001 Sony Corporation





## 警告

為防止火災或漏電，請勿讓本機受雨淋或受潮。

切勿擅自打開機殼，以免觸電。維修必須由專業技術人員進行。



本產品列為 CLASS 1 LASER（一級鐳射）產品。CLASS 1 LASER PRODUCT MARKING（一級鐳射產品標誌）貼於後部外殼上。

## 關於本說明書

本手冊中的使用說明用於 CDP-XE570、CDP-XE370 和 CDP-XE270。插圖中所用型號 CDP-XE570 僅為圖示目的。操作中的任何區別在文中都有明確指示，如：“僅用於 CDP-XE570”。

### 提示

本說明書說明唱機控制鍵鈕的操作方法。

遙控器上若有與唱機上同名或名稱近似的控制鍵鈕，您亦可使用之（僅用於 CDP-XE570/XE370）。





## 目錄

<b>識別部件</b>	<b>4</b>
前面板 .....	4
後面板 .....	5
遙控器 (僅用於 CDP-XE570/XE370) .....	6
<hr/>	
<b>準備工作</b>	
把電池裝入遙控器 (僅用於 CDP-XE570/XE370) .....	7
連接系統 .....	7
<hr/>	
<b>播放 CD 唱片</b>	
放入 CD 唱片 .....	8
播放 CD 唱片— 正常播放/任選播放/重複播放 .....	9
使用 CD 顯示 .....	10
重複播放指定片斷 (A↔B 重複) (僅用於 CDP-XE570) .....	11
編排您自己的播放順序 .....	12
漸強或漸弱 (僅用於 CDP-XE570/XE370) .....	13
<hr/>	
<b>從 CD 唱片錄音</b> (僅用於 CDP-XE570)	
用指定磁帶長度來錄製 CD 唱片 (時間編輯) .....	13
調節錄音電平 (音峰搜索) .....	14
<hr/>	
<b>其他資訊</b>	
使用 CONTROL A1 II 控制系統 (僅用於 CDP-XE570) .....	15
使用前注意事項 .....	17
CD 唱片之注意事項 .....	17
故障排除 .....	18
規格 .....	18

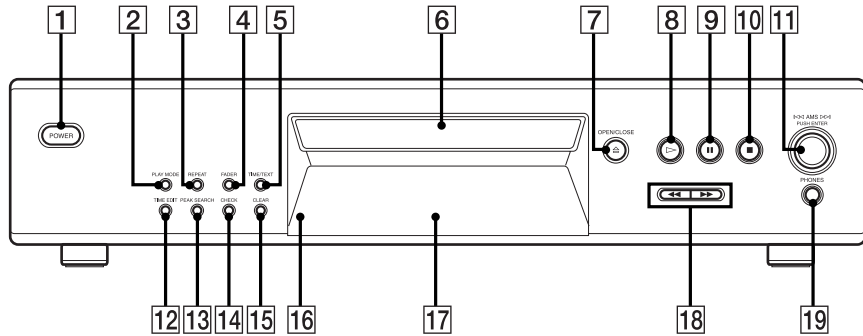
## 識別部件

### 前面板

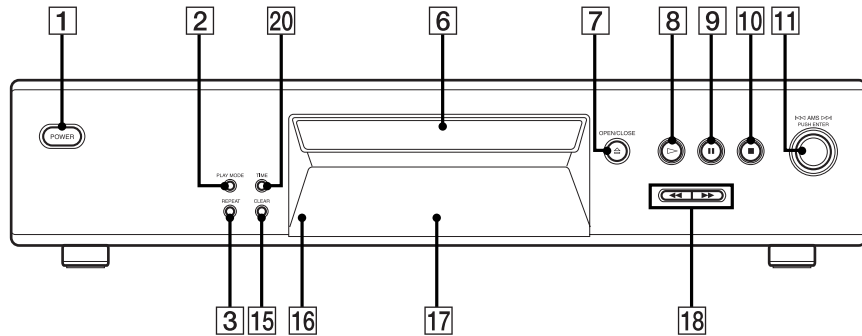
以下條目按字母順序排列。

相關細節請參見圓括號中的標碼頁。

#### CDP-XE570



#### CDP-XE370/XE270



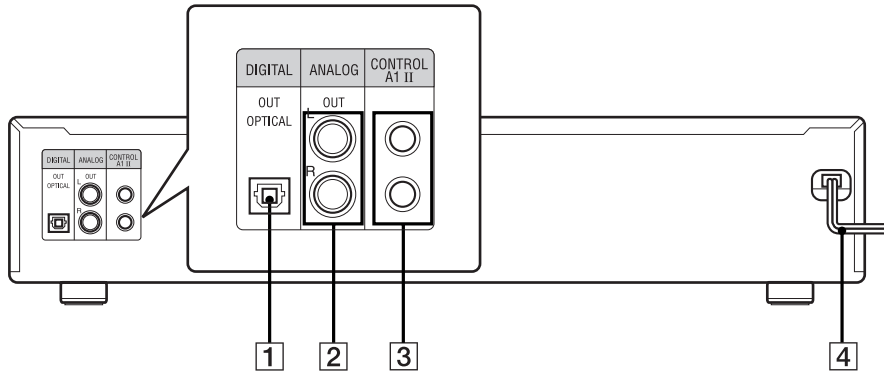
- CHECK **14** (12)
- CLEAR **15** (12)
- 唱片艙 **6** (8)
- 顯示屏 **17** (10)
- FADER **4** (13)
- PEAK SEARCH **13** (14)
- PHONES 插孔 **19** (9)
- PLAY MODE **2** (9, 12, 14)
- POWER **1** (8)
- 遙控感應器 **16** (7)  
(僅用於 CDP-XE570/XE370)
- REPEAT **3** (9, 11)
- TIME **20** (10)
- TIME EDIT **12** (13, 14)
- TIME/TEXT **5** (10)

#### 按鍵說明

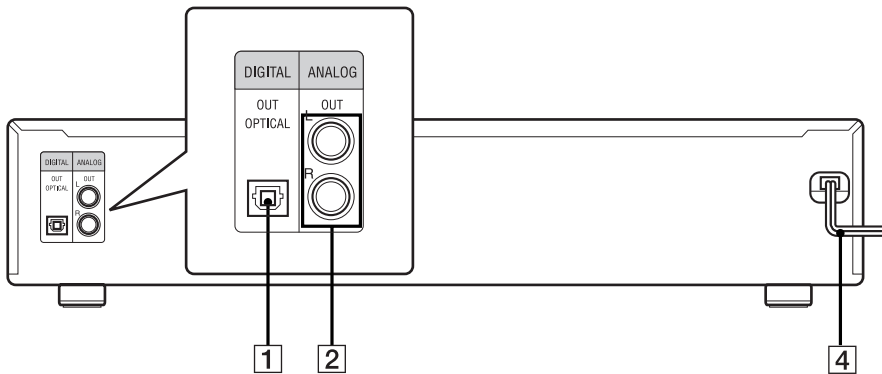
- ⏏ OPEN/CLOSE **7** (8, 10, 12)
- ▶ **8** (9, 11, 12, 14)
- ⏸ **9** (9, 14)
- **10** (9, 14)
- ◀◀▶▶ 轉盤 **11** (9, 12, 14)
- ◀◀/▶▶ **18** (9, 13)

## 後面板

CDP-XE570

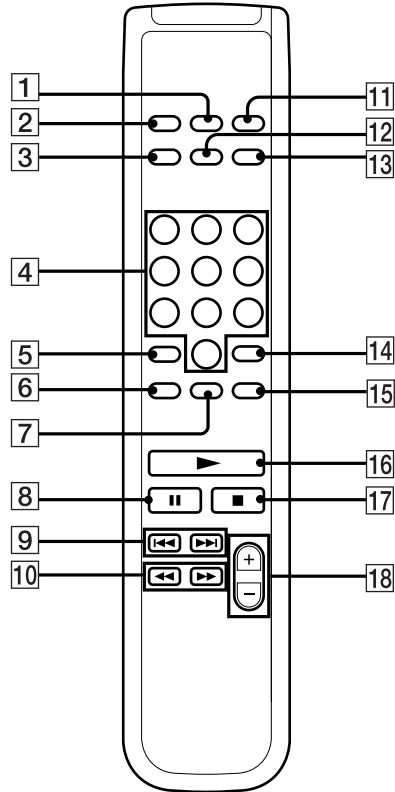


CDP-XE370/XE270



ANALOG OUT L/R 插孔 **2** (7)  
CONTROL A1II 插孔 **3** (8, 15)  
DIGITAL OUT OPTICAL 插孔 **1** (8)  
電源線 **4** (7)

## 遙控器 (僅用於 CDP-XE570/XE370)



A↔B **7** (11)  
(僅用於 CDP-XE570)

ANALOG OUT LEVEL +/- **18** (7, 9)

CHECK **15** (12)

CLEAR **14** (12)

CONTINUE **2** (9, 14)

DISPLAY ON/OFF **12** (11)

FADER **13** (13)

數字鍵 **4** (9, 12)

PROGRAM **11** (9)

REPEAT **6** (9)

SHUFFLE **1** (9)

TIME **3** (10)

### 按鍵說明

>10 **5** (9, 12)

▶ **16** (9, 11, 12, 14)

|| **8** (9, 14)

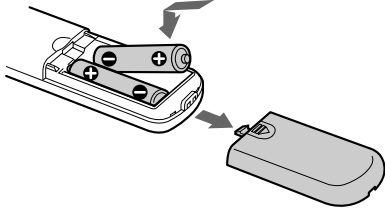
■ **17** (9, 14)


◀◀ AMS ▶▶ **9** (9, 12, 14)

◀◀/▶▶ **10** (9, 13)

## 準備工作

### 把電池裝入遙控器 (僅用於 CDP-XE570/ XE370)



您可用隨機附帶的遙控器操作本唱機。  
裝入兩節 R6 (AA 尺寸) 電池，裝入時必須將電池的 + 極和 - 極與電池艙內的圖示相對應。  
先將電池負 (-) 極端放入電池艙，然後從另一端推入，聽到正 (+) 極端“喀噠”聲，電池就位。  
使用遙控器時，請把它對準唱機上的遙控感應器 。

#### 提示

遙控器不再能操作唱機時，請將兩節電池都更換成新電池。

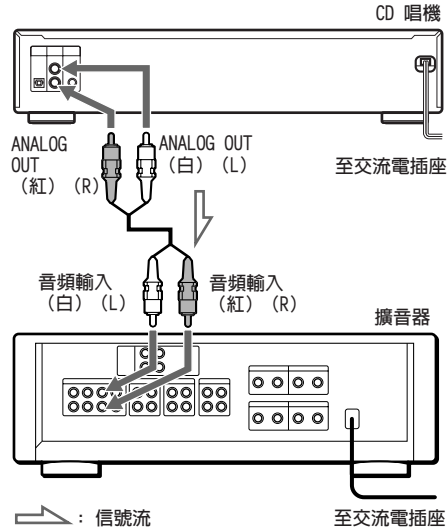
#### 註

- 不要將遙控器放在靠近極熱或極潮之處。
- 不要讓異物落入遙控器內，尤其在更換電池之時。
- 不要讓遙控感應器受陽光直射或照明器具照射。否則會造成故障。
- 倘若長時間不使用遙控器，請取出電池，以免電池漏液及腐蝕而造成損害。

## 連接系統

### 連接圖


本節說明如何將 CD 唱機連接到放大器。在連接前必須關閉所有裝置的電源。



#### 提示 (僅用於 CDP-XE570/XE370)

您可以使用隨本機附帶的遙控器調節放大器的輸出電平。

按遙控器上的 ANALOG OUT LEVEL +/- 鍵，您最大可將輸出電平減至 -20dB。

當您減弱輸出電平時，“FADE” (對於 CDP-XE370 顯示為 ) 出現在顯示屏上。

當您關閉唱機時，輸出電平自動回復到最大電平。

準備工作

續



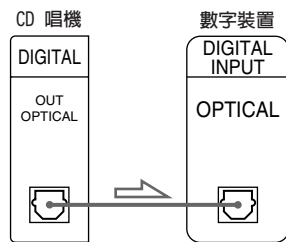
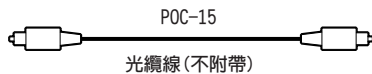
## 連接系統 (續)

### 進行數字連接

如果您有諸如數字放大器、A/D 轉換器、DAT 或 MD 等數字裝置，請用光纜線（不附帶）通過 DIGITAL OUT (OPTICAL) 連接端連接裝置。去除蓋子並插入光纜線。

注意在完成這種連接後，以下功能將不能使用：

- 漸強或減弱（僅用於 CDP-XE570/XE370）（參見第 13 頁）
- 使用遙控器上的 ANALOG LEVEL +/- 鍵調節輸出電平（僅用於 CDP-XE570/XE370）



#### 註

通過 DIGITAL OUT (OPTICAL) 連接端連接時，在播放音樂以外的 CD 軟體如 CD-ROM 時，可能會發出噪音。

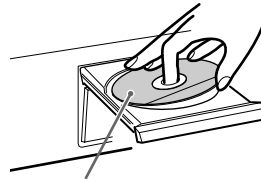
#### 提示 (僅用於 CDP-XE570)

如果您有帶 CONTROL A1 II 插孔的 Sony 裝置，請通過 CONTROL A1 II 插孔連接該裝置。您可使由各 Sony 獨立裝置組合而成的音響系統更易於操作。有關詳情請參見第 15 頁的“使用 CONTROL A1 II 控制系統”。

## 播放 CD 唱片

### 放入 CD 唱片

- 1 接通放大器電源並選擇 CD，以便您能夠從本唱機聽到樂曲。
- 2 按 POWER 鍵接通唱機電源。
- 3 按  $\ominus$  OPEN/CLOSE 鍵。唱片艙滑出。
- 4 將唱片的標籤面向上裝入唱片托盤。



如播放單曲 CD 唱片，請將其放在托盤的內圈。

- 5 按  $\ominus$  OPEN/CLOSE 鍵，唱片艙關閉。







## 播放 CD 唱片

### 一 正常播放/任選播放/重複播放

本機可讓您以不同的播放模式播放唱片。

### 1 反覆按 PLAY MODE 鍵直到您希望的模式出現。

當您選擇	唱機播放
CONTINUE	以原有順序播放 CD。
SHUFFLE	以任意順序播放 CD 上的樂曲。
PROGRAM	按照您希望播放的順序播放唱片上的樂曲。(參見第 12 頁“編排您自己的播放順序”之章節)。

### 2 按 ▷ 鍵。

提示 (僅用於 CDP-XE570/XE370)

您可按遙控器上的 CONTINUE、SHUFFLE 或 PROGRAM 鍵來選擇播放模式。

### 重複播放的操作

在任何播放模式下您都可以重複播放唱片上的樂曲。

若要啟動唱機的反覆播放功能，只要在播放唱片時按下 REPEAT 鍵，直至“REPEAT”出現在顯示屏上。

要	按 REPEAT 鍵
只重複一個樂曲	當您想要重複播放的樂曲正在播放時，按下該鍵直到“REPEAT 1”出現在顯示屏上。
取消重複播放	按下該鍵直到“REPEAT”或“REPEAT 1”從顯示屏上消失。

當處於重複播放狀態中時，唱機按如下所述重複播放樂曲：

當唱片以下列方式播放時	唱機重複
連續播放	全部樂曲
任選播放	以任意順序播放全部樂曲
編序播放 (第 12 頁)	播放同樣的編序樂曲

## 其他操作

要	需
停止放音	按 ■ 鍵。
暫停	按    鍵。再次按    鍵，或按 ▷ 鍵恢復放音。
選擇樂曲	放音或暫停過程中，順時針轉動 (向前選擇) 或反時針轉動 (向後選擇)  ◀◀ AMS ▶▶  (或按遙控器上的 ▶▶ 鍵 (向前選擇) 或 ◀◀ 鍵 (向後選擇) (僅用於 CDP-XE570/XE370))。
直接選擇一首樂曲	按遙控器上的數字鍵。*
尋找樂曲中的某一位置	放音時，按住 ▶▶ 或 ◀◀ 鍵，找到該點時鬆開按鍵。
以任意順序播放樂曲	按 PLAY MODE 鍵直到“SHUFFLE”出現在顯示屏上。
取出唱片	按 ☰ OPEN/CLOSE 鍵。
調節音量	按遙控器上的 ANALOG OUT LEVEL +/- 鍵。


\* 當直接選定編碼大於 10 的樂曲時，首先按 >10，然後按相應的數字鍵。要輸入“0”，請使用數字鍵 10。

例如：要播放編碼為 30 的樂曲  
先按 >10，然後按 3 和 10。

### 提示

- 按遙控器上的 ANALOG OUT LEVEL 鍵，您可以調節輸出電平 (第 7 頁) (僅用於 CDP-XE570/XE370)。
- 您能夠調節遙控器上所列出的耳機音量。如要調節音量，請把耳機接至 PHONES 插孔，並按遙控器上的 ANALOG OUT LEVEL +/- 鍵調節音量 (僅用於 CDP-XE570)。
- 如果唱機中沒有 CD，顯示屏上出現“- NO DISC -” (對於 CDP-XE370/XE270 顯示為“no dISC”)。

### 註

在您按 ▶▶ 鍵時如果顯示屏上出現“- OVER -” (對於 CDP-XE370/XE270 顯示為“”)，則說明唱片已到達結尾處。請按 ◀◀ 鍵或反時針轉動 |◀◀|AMS|▶▶| 返回。



## 使用 CD 顯示

您可用顯示屏來檢查唱片資訊。

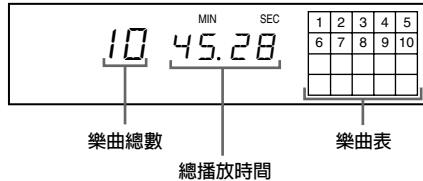
### 停止模式下

按 TIME/TEXT 鍵 (或 CDP-XE370/XE270 上的 TIME 鍵)。

#### CDP-XE570



#### CDP-XE370/XE270



顯示屏上顯示出樂曲總數、總播放時間和樂曲表。

任選播放模式下 (顯示屏上出現“SHUFFLE”，參見第 9 頁)，每首樂曲之間將插入一秒鐘的空白讀取間歇。該增長的時間將自動加進顯示屏上的總播放時間。

當您按  $\triangle$  OPEN/CLOSE 鍵以關上唱片托盤時，該資訊也將出現。

### 正常播放時

播放唱片時，顯示屏顯示當前樂曲號、播放時間和樂曲表。

播放完的樂曲號會從樂曲表上消失。

### 檢查剩餘時間

放音時按下 TIME/TEXT 鍵 (或 CDP-XE370/XE270 上的 TIME 鍵)。

在播放唱片時，每按一次該鍵，顯示如下圖所示改變。

當前樂曲的播放時間 → 當前樂曲的剩餘時間 → 唱片上的剩餘時間

#### 註

- 若樂曲號碼超出 25，“--.--”將出現，取代當前樂曲的剩餘時間。
- 在任選模式或編序播放模式下，唱片中的樂曲多於 25 首時，剩餘時間顯示變為“--.--”。

### 當播放 CD TEXT 唱片時 (僅用於 CDP-XE570)

CD TEXT 唱片含有諸如唱片標題或藝術家姓名等資訊，這些資料被記錄在唱片的空白區，而在普通唱片的相應空間則無任何資訊。顯示屏顯示唱片的 CD TEXT 資訊以便您查看當前的唱片標題、藝術家姓名和樂曲標題。當機器偵測到 CD TEXT 唱片時，顯示屏出現“CD TEXT”指示。

### 在停止模式下

按 TIME/TEXT 鍵。

每按一次該鍵，顯示項如下圖所示改變。

唱片標題 → 藝術家姓名 → 樂曲總數和總播放時間





## 正常播放時

按 TIME/TEXT 鍵。

每按一次該鍵，顯示項如下所示改變：

樂曲標題 → 當前唱片的播放時間 → 當前樂曲的剩餘時間 → 當前唱片的剩餘時間

如果標題或名稱超出 12 個字符，在其滾動顯示完畢後，前 12 個字符將固定在顯示屏上。

### 註

- 若樂曲號碼超出 25，“-.-.-”將出現，取代當前樂曲的剩餘時間。
- 在任選模式或編序播放模式下，唱片中的樂曲多於 25 首時，剩餘時間顯示變為“-.-.-”。
- 顯示屏可能無法顯示所有字符，此視唱片而定。
- 唱機只能顯示來自 CD TEXT 唱片的唱片標題、樂曲標題和藝術家姓名。其他資訊無法顯示。

## 關閉顯示屏上的指示 (僅用於 CDP-XE570/XE370)

按遙控器上的 DISPLAY ON/OFF。

播放唱片時每次按該鍵，則顯示狀態呈交替開啓和關閉。

即便顯示已關閉，您若暫停或停止放音，顯示將開啓。而當您繼續放音時，顯示再次關閉。

在您開始放音之前，如按下 DISPLAY 將顯示關閉，則出現“DISPLAY OFF”（對於 CDP-XE370 顯示為“d-OFF”），如按下 DISPLAY 將顯示開啓，則出現“DISPLAY ON”（對於 CDP-XE370 顯示為“d-ON”）。

## 重複播放指定片斷

### (A↔B 重複)

### (僅用於 CDP XE-570)

您可以重複播放一首樂曲中的指定片斷。當您想記下歌詞時，此功能或許很有用。

請注意，您無法重複播放跨兩首樂曲的片斷。

**1** 播放唱片時，當找到要重複播放的起始點（點 A）時，按下遙控器上的 A↔B 鍵。

顯示屏上“REPEAT A-”中的“A-”開始閃爍。

**2** 當到達您希望的結束點（點 B）時，再次按 A↔B 鍵。

“REPEAT A-B”出現。唱機重複播放該指定片斷。

要取消 A↔B 重複

按 REPEAT。

設定新的起始點

在 A↔B 重複播放過程中按下 A↔B 鍵，則結束點 B 成爲新的起始點（點 A）。之後，當到達您希望的結束點（新的結束點 B）時再次按 A↔B 鍵。

“REPEAT A-B”出現。唱機從新起始點至新結束點重複播放。

提示

當您想從起始點 A 重新開始時，請在 A↔B 重複播放過程中按 ▷。

播放 CD 唱片



## 編排您自己的 播放順序

您可以安排唱片上的樂曲順序並設定您自己的播放順序。此編序最多可包含 24 首樂曲。

- 1 反覆按 PLAY MODE 鍵，直到“PROGRAM”在開始播放之前出現在顯示屏上。
- 2 轉動  $\lll\langle\langle\text{AMS}\rangle\rangle\ggg$  直到您想要的樂曲號碼出現在顯示屏上，按  $\lll\langle\langle\text{AMS}\rangle\rangle\ggg$  選擇該樂曲。  
您編序的樂曲號碼、樂曲的播放順序和總播放時間出現在顯示屏上。

### 若操作錯誤

請按 CLEAR 鍵，然後重複第 2 步。

### 提示 (僅用於 CDP-XE570/XE370)

您可用遙控器上的數字鍵選擇樂曲。要選擇編碼在 10 以上的樂曲，請用 >10 鍵 (參見第 9 頁)。

- 3 重複步驟 2 將樂曲按您希望的順序編序。

- 4 按  $\triangleright$  鍵開始編序播放。

### 要取消編序播放

按 PLAY MODE 鍵。

### 提示

- 該編序將一直保留到其被刪除或您按下  $\triangle$  OPEN/CLOSE 為止。即使編序播放模式結束或您選擇了其他播放模式，您創建的編序仍在。
- 若要錄製到卡式磁帶的 A 面或 B 面，您可以暫停編序播放。

### 註

- 總播放時間超出 100 分鐘後就不再出現在顯示屏上。
- 若您對編碼大於 24 (CDP-XE370/XE270 為 68) 的樂曲編序，總播放時間的顯示變為“-.-.-”。
- 當您試圖在已包含 24 首樂曲的編序中增加樂曲時，顯示屏上出現“PROGRAM FULL” (CDP-XE370/XE270 為“FULL”)。

## 檢查樂曲次序 (僅用於 CDP-XE570/ XE370)

您可以在開始播放以前或以後檢查您的編序。

按 CHECK 鍵。

每按一次此鍵，顯示屏按照樂曲的編排順序顯示樂曲號。最後的編序步驟之後，顯示屏顯示“- END -” (對於 CDP-XE370 顯示為“End”) 並返回到原先的顯示。如果您在播放開始之後檢查編序，顯示屏只指示剩余的步驟。

## 改變樂曲次序

在開始播放前，您可改變您的編序。





要	需
擦除一個樂曲	按 CHECK 鍵直到您不想要的樂曲出現在顯示屏上，然後按 CLEAR 鍵。
擦除編序中最後的樂曲	按 CLEAR 鍵。每次您按下該鍵，最後的樂曲被擦除。
在編序的末尾增加樂曲	轉動 $\lll\langle\langle\text{AMS}\rangle\rangle\ggg$ 直至您希望添加的樂曲號出現在顯示屏上，然後按下 $\lll\langle\langle\text{AMS}\rangle\rangle\ggg$ 。用遙控器操作時，請按所要添加樂曲的對應數字鍵 (僅用於 CDP-XE570/XE370)。
完全改變編序	按住 CLEAR 鍵直至“CLEAR” (對於 CDP-XE570) 或“CLEAR” (對於 CDP-XE370/XE270) 出現在顯示屏上。按照編序步驟創建新的編序。



## 漸強或漸弱 (僅用於 CDP-XE570/ XE370)

您可以用手動方式控制漸強或漸弱以防止樂曲的突然開始和結束。

請注意，使用 DIGITAL OUT (OPTICAL) 連接器時，此方法無效。

要	按 FADER 鍵
開始播放時漸強	暫停時按下。對於 CDP-XE570，“FADE”閃爍。對於 CDP-XE370，  在顯示屏上點亮，並且  指示閃爍。樂曲漸強播放。
結束播放時漸弱	當您需要減弱音效時按下。對於 CDP-XE570，“FADE”閃爍。對於 CDP-XE370，  在顯示屏上點亮，並且  指示閃爍。樂曲漸弱播放，放音暫停。

漸強或漸弱持續大約 5 秒鐘。

## 從 CD 唱片錄音 (僅用於 CDP-XE570)

### 用指定磁帶長度來錄製 CD 唱片 (時間編輯)



您可以讓本唱機產生一個適合磁帶長度的編序。該功能下，唱機產生一個編序，並基本保持唱片上的原有順序。但唱機可能換掉每一面的最末首樂曲，以使錄音時間適合磁帶長度。

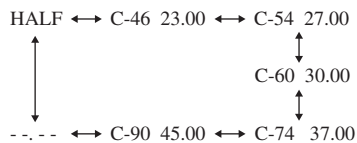
例如：A 面：樂曲號 1↔2↔3↔4↔8  
B 面：樂曲號 5↔6↔7↔9↔10

編序最多可包含 24 首樂曲（樂曲之間插入的停頓亦計作一首樂曲）。

請注意，在此功能中不能對編碼在 24 以上的樂曲編序。

**1** 在放音之前按下 TIME EDIT 直至顯示屏中“EDIT”出現，並且“TAPE A”閃爍。

**2** 按  或  來指定磁帶長度。每次按這些按鈕，顯示屏上的每面磁帶長度按以下所示改變：



當您選擇“HALF”

唱機將總播放時間一分為二，並保持原有順序。

請注意，當唱片有 24 首以上樂曲時您不能選擇“HALF”。

播放 CD 唱片

從 CD 唱片錄音  
(僅用於 CDP-XE570)

續



## 用指定磁帶長度來錄製 CD 唱片 (時間編輯) (續)

### 3 按 TIME EDIT 鍵讓唱機編序。

顯示屏指示了要被錄製的樂曲。顯示屏上“TAPE B”閃爍。

### 4 當您錄製磁帶的兩面時，再按 TIME EDIT 鍵。

唱機插入一個暫停，然後設定 B 面的編序。顯示屏顯示編序的樂曲。

對磁帶的一面或對 DAT 或 MD 錄音時，請跳過此步驟。

### 5 開始卡式磁帶座上的錄音，然後按唱機上的 ▷ 鍵。

對磁帶的兩面錄音時，唱機在 A 面編序播放結束後暫停。

### 6 將磁帶翻轉到 B 面並按唱機上的 ▷ 或 || 鍵來恢復播放剩余的樂曲。

## 要取消時間編輯

按 PLAY MODE。

用遙控器操作時，請按 CONTINUE。

## 提示

- 您可以用 ◀◀ AMS ▶▶ 隨意地設定磁帶長度。  
例：當單面磁帶長度為 30 分 15 秒時
  - 1 要設定分鐘時，轉動 ◀◀ AMS ▶▶ 直至“30”出現在顯示屏上，然後再按 ◀◀ AMS ▶▶。
  - 2 要設定秒鐘時，轉動 ◀◀ AMS ▶▶ 直至“15”出現在顯示屏上，然後按 ◀◀ AMS ▶▶。
- 查閱或改變編序請參見第 12 頁。

## 調節錄音電平 (音峰搜索)

唱機在要錄製的樂曲中確定最高的聲音電平，使您能在錄音開始前調節錄音電平。

### 1 在您開始放音之前，按 PEAK SEARCH 鍵。

“PEAK”在顯示屏上閃爍，唱機開始掃描整張唱片並搜索峰值電平。

在掃描了所有樂曲之後，唱機重複峰值電平部分。

### 2 調節卡式磁帶座上的錄音電平。

### 3 按唱機上 ■ 鍵來停止音峰搜索。

“PEAK”從顯示屏上消失。

## 註

每次您調節同一張唱片時，帶最高電平的部分可能會有所不同。但其差別非常細微，對您精確調節錄音電平不會帶來任何問題。



## 使用 CONTROL A1 II 控制系統（僅用於 CDP-XE570）

本唱機與 CONTROL A1 II 控制系統兼容。

CONTROL A1 II 控制系統被設計用來簡化由 Sony 各獨立裝置組合而成之音響系統的操作。CONTROL A1 II 連接系統為多路控制信號提供傳送路徑，從而賦予本機大抵相當於集成系統的自動操作和控制功能。

目前，介於 Sony MD 卡座、CD 唱機、放大器（接收機）和磁帶卡座之間的 CONTROL A1 II 連接系統可實現自動功能選擇和同步錄音。

在未來，CONTROL A1 II 連接系統將用作多功能的總線，令您控制各裝置的各種功能。

### 註

CONTROL A1 II 控制系統的設計思路是使其保持向上的兼容性，即可對控制系統升級以適應新的功能。即便如此，較老式的裝置將無法與新功能兼容。

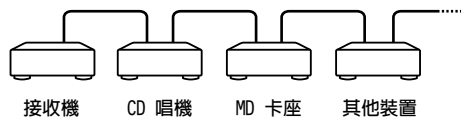
### CONTROL A1 II 與 CONTROL A1 的兼容性

CONTROL A1 控制系統已升級至作為 Sony 300 CD 換碟機和新近 Sony 裝置標準系統的 CONTROL A1 II。帶 CONTROL A1 插孔的裝置與帶 CONTROL A1 II 插孔的裝置兼容，並且可相互連接。CONTROL A1 所在列的大部分功能基本也在 CONTROL A1 II 的所列範圍。然而，當帶 CONTROL A1 插孔裝置與帶 CONTROL A1 II 插孔裝置相互連接時，可控制功能的數量可能受到限制，這取決於裝置本身。詳細資訊請參見各裝置附帶的使用說明書。

### 連接 CONTROL A1 II 控制系統

將單聲道（2P）微型插頭電纜以串聯方式連接到每個裝置背面的 CONTROL A1 II 插孔。您可以任意順序連接多達十個 CONTROL A1 II 兼容裝置。然而，一種類型之中您僅能連接一個裝置。（例如，一台 CD 唱機、一台 MD 卡座、1 台磁帶卡座和 1 台接收機）。（您或許能夠連接一台以上的 CD 唱機或 MD 卡座，這視具體型號而定）。有關細節請參見相應裝置附帶的使用說明書。

### 例如



從 CD 唱片錄音  
(僅用於 CDP-XE570)

其他資訊

續



## 使用 CONTROL A1II 控制系統 (續)

在 CONTROL A1II 控制系統中，控制信號為雙向流動，所以無 IN 和 OUT 插孔之分。如果某個裝置有一個以上 CONTROL A1II 插孔，您可選用其中任一個，或者將不同裝置連接進每個插孔。

### 關於連接電纜

若 CONTROL A1II 兼容裝置未附帶連接電纜，請使用一根市售的短於 2 米的無阻抗微型插頭電纜（例如 Sony RK-G69HG）。

## CONTROL A1II 控制系統的基本功能

### 自動功能選擇

若用 CONTROL A1II 電纜（不附帶）連接兼容 CONTROL A1II 的 Sony 裝置，則當您按下串接在其中的一台裝置上的播放鍵時，放大器（或接收機）上的功能選擇器將切換到正確的輸入源。

（例如，在 MD 卡座放音時按下 CD 機上的 ▷（播放鍵），放大器上的功能選擇鍵從 MD 切換至 CD。）

### 註

- 僅當裝置按照功能按鍵上的名稱連接至放大器（或接收機）的輸入端時，本功能方有效。某些接收機允許您改換功能按鍵的名稱。遇此情形，請參見接收機附帶的使用說明書。
- 錄音時切勿播放錄音源以外的裝置。它將引起自動功能選擇器的運作。

## 同步錄音

本功能可讓您進行 CD 播放裝置和錄音裝置之間的同步錄音。

- 1** 將放大器（或接收機）上的聲源選擇器設定為 CD。
- 2** 將 CD 設定為播放暫停模式（請確定 ▷ 和 || 指示同時點亮）。
- 3** 將錄音裝置設定為錄音中暫停模式。
- 4** 按面板上的 || 鍵。
  - CD 自動脫離暫停模式，錄音稍後即開始。
  - CD 放音結束時，錄音停止。

### 提示

某些錄音裝置可能也具備某種使用 CONTROL A1II 控制系統的特殊同步錄音功能，如“CD 同步配音”功能。在該情形下，請參見錄音裝置附帶的使用說明書。

### 註

請勿將一個以上的裝置設定為暫停模式。







## 使用前注意事項

### 安全方面

- 警告 — 本機使用的光學儀器會增加對眼睛的損傷。
- 萬一有固體或液體落進機殼，請拔下唱機的電源線，交專業人員檢查後，方可繼續使用。
- 非標準形狀（如心形、正方形和星形等）的唱片不能在本機上播放。使用此類唱片可能會損壞機器。切勿使用此類唱片。

### 電源方面

- 使用唱機之前，請確認唱機的工作電壓是否與當地電源電壓一致。工作電壓標於機身後部的銘牌上。
- 即便唱機本身的電源已關閉，只要它還連接在牆上電源插座上，則未脫離交流電源（主電源）。
- 若長期不使用唱機，一定要把唱機的電源線從牆上電源插座上拔下。拔電源線（主電源導線）時，要拿著插頭，不能拉扯導線。
- 若交流電源線（主電源導線）需要更換，務必在指定經銷店更換。

### 放置方面

- 將唱機放置在通風良好的地方，以防唱機過熱。
- 勿將唱機放置在毛毯等柔軟面上，否則底部的通風口會受堵。
- 勿將唱機放置在靠近熱源之處，或陽光直射、機械振動或極度多塵之處。

### 操作方面

- 若將唱機從冷處直接搬移至熱處，或放置於非常潮濕的房間，濕氣會凝結在唱機內的鏡頭上。萬一發生這種情況，唱機有可能不會正常工作。遇此情形，請取出唱片，並打開唱機電源擱置一小時左右，使濕氣蒸發掉。

### 音量調節方面

- 不要在收聽極低電平輸入部分或無音頻信號時調大音量。否則在播放至峰值電平部分時，揚聲器會被損壞。

### 清潔方面

- 用蘸有少許中性洗滌液的軟布清潔機殼、面板及控制旋鈕。切勿使用任何砂紙、打磨粉或酒精、揮發性汽油等溶液。

若您有關於本唱機的任何疑問，敬請就近與當地的 Sony 銷售商聯繫。

## CD 唱片之注意事項

### 保管 CD 唱片方面

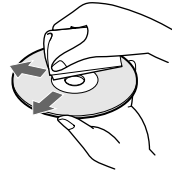
- 為保持唱片潔淨，拿唱片時請捏住邊緣。不要觸摸表面。
- 不要在唱片上貼紙或膠帶。



- 不要讓唱片受陽光直射或靠近熱通風管道等熱源，也不要將其留在停於直射陽光下的汽車內，因為車內溫度會有相當大的上昇。
- 不要使用任何市售的穩定器，否則唱片和唱機可能會被損壞。
- 播放後，將唱片存放於唱片盒內。

### 清潔方面

- 播放之前，先用淨布清潔唱片。由中央向外擦拭唱片。



- 不要使用揮發性汽油、稀釋劑、市售的清潔劑或塑膠唱片專用的防靜電噴霧劑等溶液。

### 播放 CD-R/CD-RW 的注意事項

- 在 CD-R/CD-RW 驅動器上錄製的唱片由於擦痕、塵土、錄製情況或驅動器特點等原因，可能會無法播放。此外，在錄製結束時未最終化的唱片也不能播放。



## 故障排除

如果您在使用本唱機時有下列問題，使用本故障排除指南或許能幫助您解決問題。如果問題仍然存在，請就近與 Sony 銷售商聯繫。

### 無聲音。

- 檢查唱機是否連接牢靠。
- 確定您對放大器的操作無誤。
- 用遙控器上的 ANALOG OUT LEVEL +/- 鍵調節輸出電平（僅用於 CDP-XE570/XE370）。


### 不播放 CD 唱片。

- 唱機內無 CD。“- NO DISC -”（對於 CDP-XE370/XE270，為“no dISC”）顯現。請裝入一張 CD。
- 將 CD 唱片標籤面朝上正確放入唱片托盤。
- 清潔 CD 唱片（參見第 17 頁）。
- 濕氣在唱機內結露。取出唱片並讓唱機接通電源放置約 1 小時。

### 錄製電平改變

- 錄製節目時，如按遙控器上的 ANALOG OUT LEVEL +/- 鍵，錄製電平將改變（僅用於 CDP-XE570/XE370）。

### 遙控器不起作用（僅用於 CDP-XE570/XE370）

- 移除遙控器和唱機間的障礙物。
- 將遙控器對準唱機上的遙控感應器 。
- 如果遙控器的電池電力微弱，用新電池更換所有電池。

## 規格

### CD 唱機

鐳射	半導體鐳射 ( $\lambda = 780 \text{ nm}$ )
頻率響應	發射間隔：連續 2 Hz 至 20 kHz
動態範圍	$\pm 0.5 \text{ dB}$
諧波失真	大於 93 dB 低於 0.0045%

### 輸出

	插孔 類型	最大輸出 電平	負載 阻抗
LINE OUT	音頻 插口	2 V (50 k $\Omega$ 時)	超過 10 k $\Omega$
DIGITAL OUT (OPTICAL)	光學 輸出 連接器	-18 dBm	波長： 660 nm
PHONES (僅限於 CDP-XE570)	立體聲 耳機 插口	10 mW	32 $\Omega$

### 一般

#### 電源要求

220-230V AC, 50/60 Hz

#### 耗功

11 W

#### 外形尺寸（大約） （寬/高/深）

430×95×290 mm

包括突出部分

#### 重量（大約）

CDP-XE570：3.3 kg

CDP-XE370：3.2 kg

CDP-XE270：3.2 kg

### 隨機附件

音頻連接導線（2 音頻插頭 - 2 音頻插頭）(1)

遙控器（遙控）(1)（僅用於 CDP-XE570/XE370）

R6 (AA 尺寸) 電池 (2)（僅用於 CDP-XE570/XE370）

設計和規格若有變更，恕不另行通知。







Sony Corporation Printed in Japan

<http://www.world.sony.com/>

