

Micro Hi-Fi Component System

Manual de instruções



CMT-CQ1

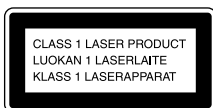
CUIDADO

Para evitar riscos de incêndio ou de descargas eléctricas, não exponha o aparelho à chuva ou à humidade.

Para evitar riscos de incêndio, não tape a ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Não coloque velas acesas sobre o aparelho.

Para evitar riscos de incêndio ou de descargas eléctricas, não coloque objectos com líquido, tais como vasos, em cima do aparelho.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como por exemplo uma estante ou um armário.



Este aparelho está classificado como um produto LASER de CLASSE 1. Esta etiqueta encontra-se na parte posterior externa do aparelho.



Não deite fora as pilhas juntamente com os resíduos domésticos. Utilize os depósitos de recolha apropriados para o efeito.

Como utilizar este manual

Este manual explica, principalmente, as operações efectuadas com telecomando. No entanto, tais operações podem também ser efectuadas através dos botões do sistema que têm os mesmos nomes ou nomes semelhantes.

Índice

Como utilizar este manual 2

Preparação

Ligar o sistema 4
Regular o relógio 5

CD – Reprodução

Introduzir um disco 6
Reproduzir um disco 6
— Normal Play/Shuffle Play
Repetição da reprodução 7
— Repeat Play
Criar o seu próprio programa 7
— Program Play

Rádio

Memorizar estações de rádio 8
Ouvir rádio 10
— Sintonização memorizada
— Sintonização manual

Regulação do som

Regular o som 10

Temporizador

Adormecer com música 11
— Temporizador Sleep
Acordar com música 11
— Temporizador Daily

Visor

Desligar o visor 12
— Modo de poupança de energia
Regular o brilho da luz de fundo
do visor 13
Visualizar a informação sobre o
disco no visor 13

Componentes opcionais

Ligar componentes opcionais 14

Resolução de problemas

Problemas e soluções 15
Mensagens 16

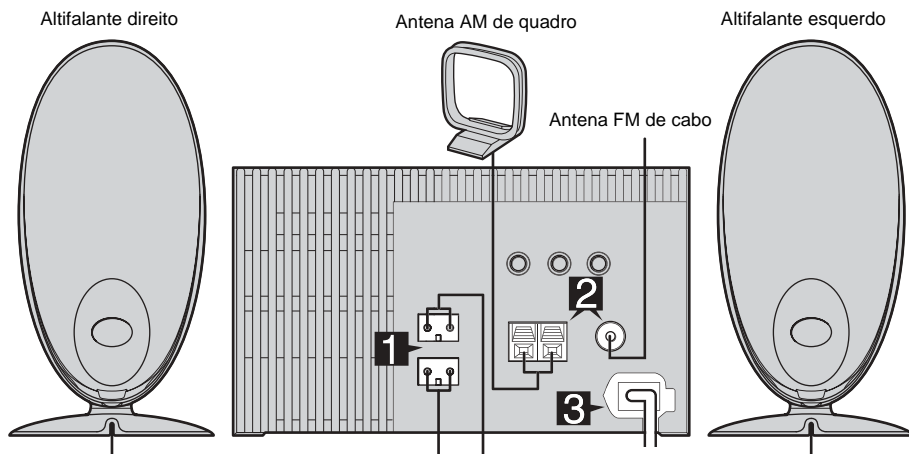
Informações adicionais

Precauções 17
Especificações 18
Lista de localização dos botões e
páginas de referência 20

Preparação

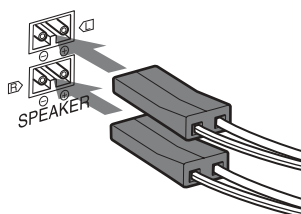
Ligar o sistema

Execute os procedimentos **1** a **3** seguintes para ligar o sistema, utilizando os cabos e acessórios fornecidos.



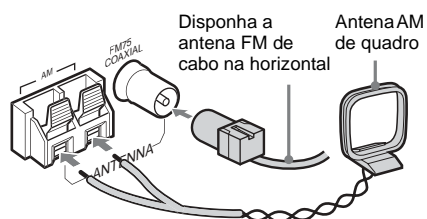
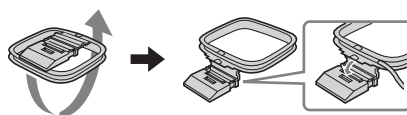
1 Ligue os altifalantes.

Ligue os cabos dos altifalantes direito e esquerdo aos terminais SPEAKER, como mostra a figura abaixo.



2 Ligue as antenas FM e AM.

Monte a antena AM de quadro e ligue-a.



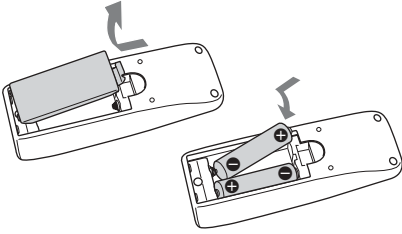
Nota

Mantenha as antenas afastadas dos cabos dos altifalantes.

3 Ligue o cabo de alimentação à tomada de parede.

Se a ficha não servir na tomada de parede, retire o adaptador de ficha fornecido (apenas para os modelos equipados com adaptador). Para ligar o sistema, prima I/⏻.

Inserir duas pilhas R6 (tamanho AA) no telecomando



Nota

Se não utilizar o telecomando durante um longo período de tempo, retire as pilhas a fim de evitar eventuais danos causados pelo derramamento ou corrosão das pilhas.

Conselho

Quando o telecomando deixar de funcionar, substitua as pilhas por pilhas novas.

Regular o relógio

Utilize os botões do telecomando para executar a função.

- 1** Prima I/⏻ para ligar o sistema.
- 2** Prima CLOCK/TIMER SET.
- 3** Prima I◀◀/▶▶I repetidamente para acertar a hora.
- 4** Prima ENTER ou ▶▶.
- 5** Prima I◀◀/▶▶I repetidamente para acertar os minutos.
- 6** Prima ENTER.
O relógio começa a funcionar.

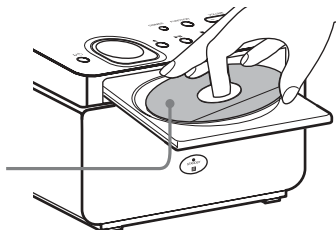
Para acertar o relógio

- 1** Prima CLOCK/TIMER SET.
- 2** Prima I◀◀/▶▶I repetidamente para seleccionar "CLOCK" e, em seguida, prima ENTER.
- 3** Execute os procedimentos indicados nos passos 3 a 6 acima.

Introduzir um disco

- 1 Prima **OPEN/CLOSE** ▲.
- 2 Coloque um disco, com a etiqueta voltada para cima, no compartimento do disco.

Se reproduzir um disco de 8 cm, coloque-o no círculo interior do compartimento.



- 3 Prima novamente **OPEN/CLOSE** ▲ para fechar o compartimento do disco.

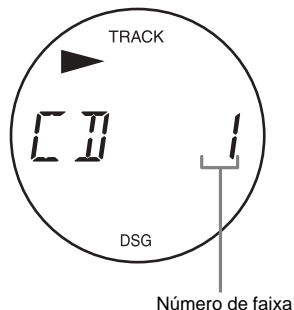
Notas

- Não utilize um disco com fitas, etiquetas ou pasta coladas, pois poderá provocar uma avaria.
- Não feche o compartimento do disco com os dedos, pois poderá provocar uma avaria.
- Não coloque nenhum objecto sobre a unidade.

Reproduzir um disco

— Normal Play/Shuffle Play

O sistema permite-lhe reproduzir o disco em diferentes modos de reprodução.



- 1 Prima **FUNCTION** repetidamente para mudar a função para CD.
- 2 No telecomando, prima **PLAY MODE** repetidamente no modo de paragem até o modo pretendido surgir no visor.

Selecione	Para reproduzir
Sem indicação (Normal Play)	As faixas do disco pela ordem numérica.
SHUF (Shuffle Play)	Todas as faixas do disco aleatoriamente.
PGM (Program Play)	As faixas do disco pela ordem que pretender (consulte "Criar o seu próprio programa" na página 7).

- 3 Prima **CD** ►.

Nota

Não é possível alterar o modo de reprodução durante a reprodução.

Conselho

Se o acesso ao disco for demorado, utilize a função de gestão de energia do leitor de CD (página 9) seleccionando "CD POWER ON".

Outras operações

Para	Proceda assim
Pára a reprodução	Prima ■.
Efectuar uma pausa	Prima II. Prima novamente para continuar a reprodução.
Seleccionar uma faixa	Prima I◀◀/▶▶I repetidamente.
Encontrar um ponto numa faixa (Procurar)	Durante a reprodução, continue a premir ◀◀/▶▶ no telecomando até chegar ao ponto desejado.
Retirar o disco	Prima OPEN/CLOSE ▲.

Repetição da reprodução

— Repeat Play

Pode repetir a reprodução de todas as faixas ou de uma só faixa do disco.

Durante a reprodução, prima REPEAT no telecomando até surgir a indicação “REP” ou “REP1”.

REP: Para todas as faixas do disco até cinco vezes.

REP1: Para apenas uma faixa.

Para cancelar Repeat Play

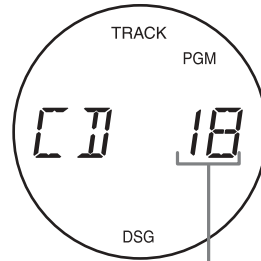
Prima REPEAT repetidamente no telecomando até desaparecerem as indicações “REP” e “REP1”.

Criar o seu próprio programa

— Program Play

Pode criar um programa com um máximo de 25 passos.

- 1 Prima **FUNCTION** repetidamente para mudar a função para CD.
- 2 Prima **PLAY MODE** repetidamente no telecomando, no modo de paragem, até surgir a indicação “PGM”.
- 3 Prima **I◀◀/▶▶I** repetidamente até aparecer o número da faixa pretendida.



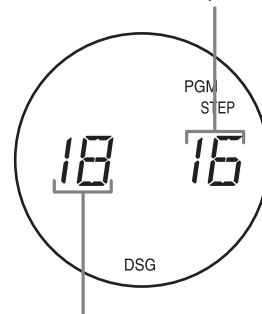
Número da faixa seleccionada

- 4 Prima **ENTER** no telecomando.

A faixa está programada.

É visualizado o último número de faixa programado seguido pelo número de passo.

Número de passo



Último número de faixa programado

- 5 Para programar faixas adicionais, repita os passos 3 e 4.

- 6 Prima **CD ▶**.

O Program Play tem início.

continuação

Outras operações

Para	Proceda assim
Verificar a ordem do programa	Prima ◀◀/▶▶ repetidamente durante a reprodução do programa.
Cancelar o Program Play	Prima PLAY MODE repetidamente no telecomando, no modo de paragem, até desaparecerem as indicações “PGM” e “SHUF”.
Acrescentar uma faixa no final do programa	Execute os passos 1 – 4 no modo de paragem.
Apagar o programa	Prima CLEAR no telecomando, no modo de paragem. Cada vez que premir o botão, é apagada a última faixa do programa.

Conselhos

- O programa que efectuou permanece após o fim do Program Play. Para reproduzir novamente o mesmo programa, prima CD ▶. Contudo, o programa será eliminado quando abrir o compartimento do disco.
- Caso tenha seleccionado “CD AL” no passo 3, poderá seleccionar todas as faixas do disco de uma só vez.

Rádio

Memorizar estações de rádio

Pode memorizar 20 estações de rádio em FM e 10 em AM. Poderá, então, seleccionar qualquer dessas estações premindo, simplesmente, o número de memorização correspondente. Utilize os botões do telecomando para executar a função.

Memorização e sintonização automáticas

Pode sintonizar automaticamente todas as estações captadas na sua zona e memorizar as frequências de rádio das estações pretendidas.

1 Prima TUNER BAND repetidamente para seleccionar FM ou AM.

2 Prima TUNING MODE repetidamente até “AUTO” e a frequência serem exibidas no visor.

3 Prima TUNING +/-.

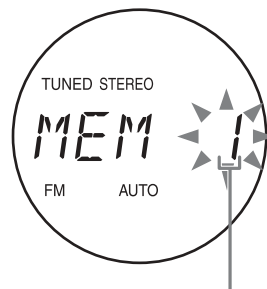
O valor da frequência muda à medida que o sistema procura uma estação. Quando uma estação é sintonizada, a procura pára automaticamente. Nessa altura, surgem as indicações “TUNED” e “STEREO” (apenas para programas em estéreo).

Se “TUNED” não aparecer e a procura não parar

Regule a frequência da estação de rádio pretendida, conforme descrito nos passos 2 a 6 de “Memorização e sintonização manuais” (página 9).

4 Prima TUNER MEMORY.

O número memorizado pisca. A memorização das estações começa a partir do número 1.



Número de memorização

5 Prima ENTER.

6 Repita os passos 1 a 5 para memorizar outras estações.

Conselho

Prima TUNING MODE para parar a busca.

Memorização e sintonização manuais

Pode sintonizar e memorizar manualmente as frequências de rádio das estações desejadas.

1 Prima TUNER BAND repetidamente para seleccionar FM ou AM.

2 Prima TUNING MODE repetidamente até “AUTO” e o número memorizado desaparecerem do visor.

3 Prima TUNING +/- repetidamente para sintonizar a estação pretendida.

4 Prima TUNER MEMORY.

O número memorizado pisca. A memorização das estações começa a partir do número 1.

5 Prima ENTER.

6 Repita os passos 1 a 5 para memorizar outras estações.

Outras operações

Para	Proceda assim
Sintonizar uma estação com um sinal fraco	Execute os procedimentos indicados em “Memorização e sintonização manuais” (página 9).
Para memorizar outra estação sobre o número actualmente memorizado	Após o passo 4, prima TUNING +/- repetidamente para seleccionar o número onde pretende memorizar a estação e, em seguida, prima ENTER.

Para melhorar a recepção

Se a recepção for fraca, utilize a função de gestão de energia do leitor de CD e desactive a alimentação do leitor de CD.

Na definição de fábrica, a alimentação do leitor de CD está activa.

1 Prima FUNCTION repetidamente para mudar a função para CD.

2 Prima I/⏻ para desligar o sistema.

3 Prima I/⏻ mantendo premido ■.

Surge a indicação “CD POWER OFF”.

Para activar a alimentação do leitor de CD

Repita o procedimento atrás descrito. Surgirá a indicação “CD POWER ON”.

Nota

Sempre que seleccionar “CD POWER OFF”, o tempo de acesso ao CD é aumentado.

Para mudar a gama de sintonização AM (excepto para os modelos europeu e do Médio Oriente)

A gama de sintonização AM está definida de fábrica para 9 kHz (ou 10 kHz para algumas áreas). Para mudar a gama de sintonização em AM, sintonize qualquer estação em AM e depois desligue o sistema. Enquanto prime ►►I, prima I/⏻. Sempre que mudar a gama de sintonização, todas as estações AM memorizadas são apagadas. Para repor a gama de sintonização, sintonize qualquer estação em AM e depois desligue o sistema. Enquanto prime ►►I, prima I/⏻.

Nota

A gama de sintonização AM não pode ser alterada no Modo de poupança de energia.

Conselhos

- As estações memorizadas são mantidas durante um dia, mesmo se desligar o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de alimentação.
- Para melhorar a recepção, ajuste as antenas fornecidas ou ligue uma antena exterior.

Ouvir rádio

Pode ouvir uma estação de rádio, quer através da selecção de uma estação memorizada, quer através da sintonização manual da estação.

Utilize os botões do telecomando para executar a função.

Ouvir uma estação memorizada

— *Sintonização memorizada*

Em primeiro lugar, memorize as estações de rádio (consulte “Memorizar estações de rádio” na página 8).

- 1** Prima **TUNER BAND** repetidamente para seleccionar **FM** ou **AM**.
- 2** Prima **TUNING MODE** repetidamente até o número memorizado ser exibido no visor.
- 3** Prima **TUNING +/-** repetidamente para seleccionar a estação memorizada pretendida.

Ouvir estações de rádio não memorizadas

— *Sintonização manual*

- 1** Prima **TUNER BAND** repetidamente para seleccionar **FM** ou **AM**.
- 2** Prima **TUNING MODE** repetidamente até “**AUTO**” e o número memorizado desaparecerem do visor.
- 3** Prima **TUNING +/-** repetidamente para sintonizar a estação pretendida.

Conselhos

- Para melhorar a recepção, ajuste as antenas fornecidas ou ligue uma antena exterior disponível no mercado.
- Se ouvir ruído de estática num programa em FM, prima FM MODE até surgir a indicação “MONO”. Não se ouvirá em estéreo, mas a recepção melhora.
- No passo 2, prima TUNING MODE repetidamente até a indicação “AUTO” e a frequência serem exibidas no visor. Em seguida, prima TUNING +/- . A indicação de frequência muda e a busca pára no momento em que é sintonizada uma estação (Sintonização automática).

Regulação do som

Regular o som

Pode regular os graves e os agudos para desfrutar de um som mais intenso.

Utilize os botões do telecomando para executar a função.

Gerar um som mais dinâmico (Dynamic Sound Generator)

Prima DSG.

Para cancelar o DSG, prima novamente DSG.

Regular graves e agudos

- 1** Prima **BASS** para regular os graves ou **TREBLE** para regular os agudos.
- 2** Prima **EQ +/-** repetidamente para regular o nível.

Conselho

Para cancelar a regulação dos graves ou agudos, prima **CENTER** no passo 2.

Regular o equilíbrio

Pode regular o equilíbrio entre os altifalantes esquerdo e direito.

- 1** Prima **BALANCE**.
- 2** Prima **EQ +/-** repetidamente para regular o equilíbrio.

Conselho

Para cancelar a regulação do equilíbrio, prima **CENTER** no passo 2.

Adormecer com música

— Temporizador Sleep

É possível programar o sistema para se desligar após um determinado período de tempo, permitindo-lhe adormecer ao som de música. Utilize os botões do telecomando para executar a função.

Prima SLEEP repetidamente.

Cada vez que premir o botão, o visor de minutos (tempo para desligar) muda ciclicamente do seguinte modo:

OFF → AUTO* → 90 → 80 → ... → 10

* O sistema desliga-se automaticamente após 100 minutos ou após terminar a reprodução do CD.

Outras operações

Para	Prima
Verificar o tempo restante**	SLEEP uma vez.
Alterar o tempo para desligar	SLEEP repetidamente para seleccionar o tempo pretendido.
Cancelar a função Temporizador Sleep.	SLEEP repetidamente até surgir a indicação "OFF".

**Não poderá verificar o tempo restante se seleccionar "AUTO".

Conselho

É possível utilizar o Temporizador Sleep, mesmo sem ter acertado o relógio.

Acordar com música

— Temporizador Daily

Pode acordar com música a uma determinada hora. Assegure-se que acertou o relógio (consulte "Regular o relógio" na página 5). Utilize os botões do telecomando para executar a função.

1 Prepare a fonte de som que deseja reproduzir.

- CD: Introduza um disco. Para começar por uma faixa específica, crie um programa (consulte "Criar o seu próprio programa" na página 7).
- TUNER: Sintonize uma estação de rádio (consulte "Ouvir rádio" na página 10).

2 Prima VOL +/- repetidamente para regular o volume.**3 Prima CLOCK/TIMER SET.**

Surge a indicação "SET".

4 Prima ◀◀/▶▶ repetidamente para seleccionar "DAILY" e, em seguida, prima ENTER.

Surge "ON" e a indicação da hora pisca.

5 Programe a hora para iniciar a reprodução.

Prima ◀◀/▶▶ repetidamente para programar a hora. Em seguida, prima ENTER.

A indicação dos minutos pisca.

Prima ◀◀/▶▶ repetidamente para programar os minutos. Em seguida, prima ENTER.

6 Programe a hora para terminar a reprodução, executando os mesmos procedimentos indicados no passo 5.**7 Prima ◀◀/▶▶ para seleccionar a fonte de som pretendida.**

Cada vez que premir o botão, o visor mudará do seguinte modo:

TUNER ↔ CD

8 Prima ENTER.

A hora de início, a hora de fim e a fonte de som serão exibidas à vez, antes da reposição inicial do visor.

9 Prima I/⏻ para desligar o sistema.

continuação

Outras operações

Para	Proceda assim
Alterar a programação	Comece a partir do passo 1.
Verificar a programação/ activar o temporizador	1 Prima CLOCK/TIMER SELECT. 2 Prima ◀◀/▶▶ até surgir a indicação “DAILY” e, em seguida, prima ENTER.
Cancelar o temporizador	1 Prima CLOCK/TIMER SELECT. 2 Prima ◀◀/▶▶ até surgir a indicação “OFF” e, em seguida, prima ENTER.

Notas

- Se utilizar o Temporizador Daily e o Temporizador Sleep ao mesmo tempo, o Temporizador Sleep terá prioridade.
- Não coloque o sistema em funcionamento entre o momento em que este se liga e o momento em que inicia a reprodução (cerca de 15 segundos antes do tempo programado).
- Se o sistema se ligar cerca de 15 segundos antes do tempo programado, o Temporizador Daily não será activado.
- O componente opcional ligado à tomada PC/MD/TAPE IN não pode ser utilizado como fonte de som para o Temporizador Daily.

Visor

Desligar o visor

— Modo de poupança de energia

O visor do relógio pode ser desligado, a fim de minimizar a quantidade de energia consumida durante a pausa (Modo de poupança de energia).

Quando o sistema estiver desligado, prima DISPLAY no telecomando.

Para cancelar o Modo de poupança de energia

Prima DISPLAY no telecomando.

Conselho

O temporizador continua a funcionar no Modo de poupança de energia.

Nota

As operações a seguir indicadas não podem ser realizadas no Modo de poupança de energia.

- regular o relógio
- mudar a gama de sintonização AM (excepto para os modelos europeu e do Médio Oriente)
- ligar o sistema, premindo os botões de função

Regular o brilho da luz de fundo do visor

Pode ajustar o brilho da luz de fundo do visor.

Prima DIMMER repetidamente na unidade.

O brilho da luz de fundo muda ciclicamente.

Conselho

Na definição de fábrica, o nível de brilho é elevado.

Visualizar a informação sobre o disco no visor

Pode verificar o tempo de reprodução e o tempo restante da faixa actual ou do disco.

Verificar o tempo restante (CD)

Prima DISPLAY repetidamente no telecomando durante a reprodução.

Cada vez que premir o botão, o visor mudará ciclicamente do seguinte modo:

Número de faixa → Tempo de reprodução decorrido da faixa actual → Tempo restante da faixa actual → Tempo restante do disco actual* → Visor do relógio → Nível BASS → Nível TREBLE

* A indicação “- - -” surge durante o Program Play.

Verificar o tempo de reprodução total (CD)

Prima DISPLAY repetidamente no telecomando, no modo de paragem.

Cada vez que premir o botão, o visor mudará ciclicamente do seguinte modo:

■ Durante o Program Play com um programa

Último número de faixa → Tempo de reprodução total do programa** → Número total de faixas programadas → Visor do relógio → Nível BASS → Nível TREBLE

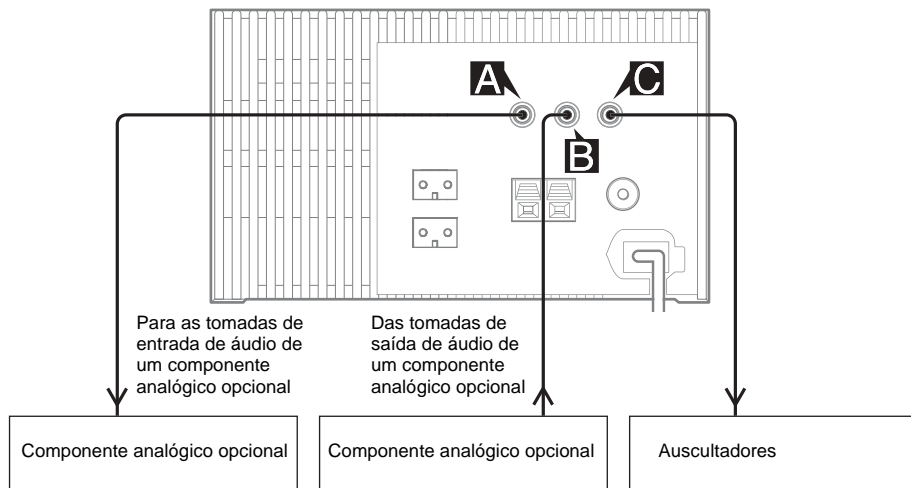
**A indicação “- - -” surgirá quando o tempo de reprodução total do disco for superior a 100 minutos ou o número de faixa seleccionada é 21 ou superior num disco com 21 ou mais faixas.

■ Noutros tempos

Número total de faixas → Tempo de reprodução total → Visor do relógio → Nível BASS → Nível TREBLE

Ligar componentes opcionais

Para melhorar o seu sistema, pode ligar componentes opcionais. Consulte as instruções de utilização fornecidas com cada componente.



A Tomada PC/MD/TAPE OUT

Utilize um cabo de áudio (não fornecido) para ligar um componente opcional (deck para MD, etc.) a esta tomada. A partir daí, poderá enviar som para esse componente através deste sistema.

B Tomada PC/MD/TAPE IN

Utilize um cabo de áudio (não fornecido) para ligar um componente opcional (deck para MD, etc.) a esta tomada. A partir daí, poderá ouvir som desse componente através deste sistema.

C Tomada PHONES

Ligue os auscultadores a esta tomada.

Ouvir som a partir de um componente ligado

- 1 Ligue o cabo de áudio.
Consulte "Ligar componentes opcionais" na página 14.
- 2 Prima FUNCTION repetidamente até surgir a indicação "PC" (ou "MD" ou "TAPE").
- 3 Premindo e mantendo premido **■** na unidade, prima **I/⏪** repetidamente na unidade até ser exibida a fonte de som pretendida ("PC", "MD" ou "TAPE").
Inicie a reprodução do componente ligado.

Gravar num componente ligado

Efectuar uma gravação analógica

- 1 Ligue o cabo de áudio.
- 2 Inicie a gravação.
Consulte as instruções de utilização fornecidas com o componente ligado.

Resolução de problemas

Problemas e soluções

Se detectar algum problema no seu sistema, proceda do seguinte modo:

- 1 Certifique-se de que o cabo de alimentação e os cabos dos altifalantes estão devidamente ligados.
- 2 Consulte, na lista de resolução de problemas que se segue, a acção correctiva indicada para o seu problema e execute-a.

Se o problema persistir após executar todas as acções indicadas, consulte o seu agente Sony mais próximo.

Geral

O relógio não mostra a hora correcta.

- Ocorreu uma falha de alimentação. Acerte novamente o relógio (página 5) e o temporizador (página 11).

Não há som.

- Prima VOL + repetidamente.
- Certifique-se de que os auscultadores não se encontram ligados.
- Verifique as ligações dos altifalantes (página 4).

O som provém de um só canal ou há desequilíbrio entre o volume dos altifalantes direito e esquerdo.

- Verifique as ligações dos altifalantes e a localização dos mesmos.
- Ligue os altifalantes fornecidos.

Ouve-se um forte zumbido ou ruído de fundo.

- Afaste o sistema da fonte de ruído.
- Ligue o sistema a outra tomada.
- Instale um filtro de ruído (disponível no mercado) na linha de alimentação.

O temporizador não pode ser regulado.

- Regule correctamente o relógio (página 5).

O temporizador não funciona.

- Activar o temporizador (página 12).
- Verifique a regulação do temporizador e regule a hora correcta (página 11).
- Cancele a função Temporizador Sleep (página 11).

O telecomando não funciona.

- Remova o obstáculo.
- Aproxime o telecomando do sistema.
- Direcione o telecomando para o sensor do sistema.
- Substitua as pilhas (R6/tamanho AA).
- Afaste o sistema da luz fluorescente.

As cores no ecrã de um televisor são irregulares.

- Desligue o televisor e volte a ligá-lo após 15 a 30 minutos. Se as cores continuarem irregulares, afaste os altifalantes do televisor.

Leitor de CD

O compartimento do disco não abre e no visor surge a indicação "LOCK".

- Contacte o seu agente Sony mais próximo ou um centro local de assistência técnica oficial da Sony.

O compartimento do disco não fecha.

- Coloque o disco correctamente no centro do compartimento.
- Para fechar o compartimento, deve premir sempre OPEN/CLOSE ▲. Se tentar fechar o compartimento com os dedos, isso poderá causar avarias no leitor.

O disco não ejecta.

- Contacte o seu agente Sony mais próximo.

A reprodução não se inicia.

- Abra o compartimento do disco e verifique se contém um disco.
- Limpe o disco (página 17).
- Substitua o disco.
- Coloque um disco compatível com o sistema.
- Coloque o disco correctamente no centro do compartimento.
- Coloque o disco no compartimento com o lado da etiqueta voltado para cima.
- Retire o disco, limpe a humidade do mesmo e deixe o sistema ligado durante algumas horas até a humidade evaporar.
- Prima CD ► para iniciar a reprodução.

O acesso ao disco é demorado.

- Utilize a função de gestão de energia do leitor de CD (página 9) e seleccione "CD POWER ON".

O som salta.

- Limpe o disco (página 17).
- Substitua o disco.
- Tente mudar o sistema para um local não sujeito a vibrações (por ex., em cima de um suporte estável).
- Tente afastar os altifalantes do sistema ou colocá-los em suportes separados. Quando ouvir uma faixa com os sons graves num volume alto, a vibração do altifalante pode causar saltos no som.

A reprodução não tem início a partir da primeira faixa.

- Prima PLAY MODE repetidamente no telecomando até "PGM" ou "SHUF" desaparecerem, para voltar ao modo de reprodução normal.

Rádio

Forte zumbido ou ruído de fundo/as estações não podem ser sintonizadas.

- Regule para a banda e frequência adequadas (página 10).
- Ligue devidamente a antena (página 4).
- Encontre um local e uma orientação que proporcione uma boa recepção e volte a ligar a antena. Se não conseguir obter uma boa recepção, é aconselhável ligar uma antena externa disponível no mercado.
- A antena FM de cabo fornecida recebe sinais em todo o seu comprimento. Assim sendo, certifique-se de que a esticou completamente.
- Coloque as antenas o mais afastadas possível dos cabos dos altifalantes.
- Consulte o seu agente Sony mais próximo, no caso de a antena AM fornecida sair do suporte de plástico.
- Desligue os equipamentos eléctricos que se encontram em redor.
- Utilize a função de gestão de energia do leitor de CD (página 9), seleccionando “CD POWER OFF”.

Não é possível receber um programa FM estéreo em estéreo.

- Prima FM MODE no telecomando até surgir a indicação “FM ST” no visor.

Componentes opcionais

Não há som.

- Consulte o item geral “Não há som.” (página 15) e verifique as condições do sistema.
- Ligue devidamente o componente (página 14) verificando:
 - se os cabos estão devidamente ligados.
 - se as fichas dos cabos estão devidamente inseridas.
- Ligue o componente ligado.
- Consulte as instruções de utilização fornecidas com o componente ligado e inicie a reprodução.
- Prima FUNCTION repetidamente até surgir a indicação “PC” (ou “MD” ou “TAPE”) (página 14).

Há distorção do som.

- Baixe o volume do componente ligado.
- A entrada exterior poderá ser demasiado larga. Coloque a função externa em “MD” (página 14).

Se o sistema continuar a não funcionar devidamente após executar as acções acima indicadas, reinicie o sistema do seguinte modo:

Com o sistema ligado, prima ■, FUNCTION e I/⏻ em simultâneo.

O sistema é reiniciado com as definições de fábrica. Deverá repetir as definições que tinha efectuado, tais como a memorização de estações de rádio, o relógio e temporizador.

Mensagens

Uma das seguintes mensagens poderá surgir ou piscar no visor durante o funcionamento.

CD

NO CD

O leitor não contém qualquer disco.

OVER

Chegou ao fim do disco, quando premiu e manteve premido ►► no telecomando, durante a pausa de reprodução.

READ

O leitor de CD está a ler as informações TOC do CD.

PUSH/STOP

Durante a reprodução, premiu PLAY MODE no telecomando.

As indicações “PUSH” e “STOP” surgem alternadamente no visor.

Precauções

Acerca da tensão de funcionamento

Antes de ligar o sistema, certifique-se de que a tensão de funcionamento do seu sistema é idêntica à tensão da fonte de alimentação local.

Acerca da segurança

- A unidade não se desliga da fonte de alimentação CA (rede) enquanto estiver ligada à tomada, mesmo se a própria unidade tiver sido desligada.
- Retire a ficha do sistema da tomada (rede) se prever que não o utilizará durante um período prolongado. Para desligar o cabo de alimentação (cabo principal), puxe-o pela ficha. Nunca puxe pelo próprio cabo.
- Se algum objecto sólido ou líquido se introduzir no sistema, desligue o sistema e mande-o verificar por pessoal qualificado antes de voltar a ligá-lo.
- O cabo de alimentação CA deve ser substituído apenas numa casa de assistência qualificada.
- A placa de identificação está situada no exterior da base.

Acerca da localização do sistema

- Não coloque o sistema num plano inclinado.
- Não coloque o sistema em locais:
 - Extremamente quentes ou frios
 - Poeirentos ou sujos
 - Muito húmidos
 - Sujeitos a vibrações
 - Sujeitos à luz solar directa.
- Tenha cuidado ao colocar a unidade ou os altifalantes sobre superfícies com tratamentos especiais (com cera, óleo, verniz, etc.), pois as mesmas poderão ficar manchadas ou desbotadas.

Acerca da acumulação de calor

- O sistema aquece normalmente durante o funcionamento, o que não é considerado uma avaria.
- Coloque o sistema num local devidamente ventilado, a fim de evitar a acumulação de calor no sistema.
- Se utilizar o sistema continuamente em alto volume, a temperatura das partes superior, laterais e inferior da caixa do sistema aumenta consideravelmente. Evite queimar-se, não tocando na caixa do sistema.
- A fim de evitar avarias, não obstrua o orifício de ventilação.

Acerca do sistema de altifalantes

Em virtude de o sistema de altifalantes não conter protecção magnética, a imagem nos aparelhos de televisão pode ficar distorcida magneticamente. Nesse caso, desligue o televisor e volte a ligá-lo após 15 a 30 minutos.

Se não houver qualquer melhoria, afaste o sistema de altifalantes do televisor. Não coloque objectos em que sejam colocados ou utilizados ímans junto do sistema de altifalantes, tais como bastidores de áudio, suportes para televisores e brinquedos. Isto provoca a distorção magnética da imagem, em resultado da interacção com o sistema.

Acerca do funcionamento

- Se o sistema for transportado directamente de um local frio para um local quente ou se for colocado num quarto muito húmido, a humidade poderá condensar-se na lente incorporada no leitor de CD. Se tal acontecer, o sistema poderá não funcionar devidamente. Retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até a humidade evaporar.
- Nunca transporte o sistema com discos inseridos.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o sistema, consulte o seu agente Sony mais próximo.

Notas sobre os discos

- Antes de reproduzir um disco, limpe-o com um pano de limpeza. Limpe o disco do centro para fora.
- Não utilize solventes, tais como benzina, diluente, produtos de limpeza ou sprays anti-estáticos disponíveis no mercado destinados a discos de vinil.
- Não exponha os discos à luz solar directa ou a fontes de calor, tais como condutas de ar quente, nem os deixe dentro de um automóvel estacionado sob a luz solar directa.
- Não utilize discos envoltos num anel de protecção. Se o fizer, poderá provocar uma avaria no sistema.
- Se utilizar discos com cola ou com alguma substância pegajosa semelhante na face do disco destinada à etiqueta ou se tiver utilizado uma tinta especial na impressão da etiqueta, há possibilidades de o disco ou a etiqueta ficarem agarrados às partes interiores do aparelho. Se tal acontecer, poderá não ser possível retirar o disco, podendo provocar uma avaria. Antes de utilizar um disco, certifique-se de que o lado da etiqueta não se encontra pegajoso. Não podem ser utilizados os seguintes tipos de discos:
 - Discos alugados ou utilizados com etiquetas coladas, cuja cola se expande para além da superfície da etiqueta e cujo perímetro da etiqueta esteja pegajoso.
 - Discos com etiquetas impressas com tinta especial, pegajosa ao tacto.
- Os discos com formas não convencionais (p. ex. em forma de coração, quadrado, estrela) não podem ser utilizados nesta unidade. Se o tentar fazer, poderá danificar a unidade. Não utilize os referidos discos.

Nota sobre a reprodução de CD-R/CD-RW

Os discos gravados em unidades de CD-R/CD-RW poderão não ser reproduzidos devido a riscos, sujidade, condições de gravação ou características da unidade. Além disso, os discos que não são terminados no final da gravação não podem ser reproduzidos.

Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma de discos compactos (CD). Actualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma de CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

Limpeza da caixa

Limpe a caixa, o painel e os comandos com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução detergente suave. Não utilize nenhum tipo de esfregão abrasivo, detergente em pó ou solvente como diluente, benzina ou álcool.

Especificações

Unidade principal

Secção do amplificador

Modelo europeu:

Saída de potência DIN (nominal):

8 + 8 W

(6 ohm a 1 kHz, DIN)

Saída de potência RMS contínua (referência):

10 + 10 W

(6 ohm a 1 kHz, 10%

THD)

Saída de potência de música (referência):

20 + 20 W

Outros modelos:

Os seguintes medidos a 220 V CA, 50/60 Hz

Saída de potência DIN (nominal):

8 + 8 W

(6 ohm a 1 kHz, DIN)

Saída de potência RMS contínua (referência):

10 + 10 W

(6 ohm a 1 kHz, 10%

THD)

Os seguintes medidos a 240 V CA, 50/60 Hz

Saída de potência DIN (nominal):

8 + 8 W

(6 ohm a 1 kHz, DIN)

Saída de potência RMS contínua (referência):

10 + 10 W

(6 ohm a 1 kHz, 10%

THD)

Entradas

PC/MD/TAPE IN (mini-tomada estéreo):

Tensão 1,3 V (MD)/

820 mV (PC/TAPE),

impedância 47 kilohm

Saídas

PC/MD/TAPE OUT (mini-tomada estéreo):

Sensibilidade 250 mV,

impedância 1 kilohm

PHONES (mini-tomada estéreo):

Aceita auscultadores com

uma impedância de 8 ohm

ou mais

SPEAKER:

Use os altifalantes

fornecidos

Secção do leitor de CD

Sistema	Sistema de disco compacto e áudio digital
Laser	Semi-condutor laser ($\lambda=780$ nm) Duração de emissão: contínua
Resposta de frequência	2 Hz – 20 kHz

Secção do rádio

FM estéreo, rádio super-heteródino FM/AM

Secção de rádio FM

Gama de sintonização	87,5 – 108,0 MHz (passo de 50 kHz)
Antena	Antena FM de cabo
Terminais de antena	75 ohm desequilibrado
Frequência intermédia	10,7 MHz

Secção de rádio AM

Gama de sintonização	531 – 1.602 kHz
Modelo europeu:	(com gama de sintonização regulada em 9 kHz)
Outros modelos:	530 – 1.710 kHz (com gama de sintonização regulada em 10 kHz)
	531 – 1.602 kHz (com gama de sintonização regulada em 9 kHz)
Antena	Antena AM de quadro, terminal de antena exterior
Frequência intermédia	450 kHz

Altifalante

Sistema de altifalantes	2 vias, tipo bass-reflex
Unidades de altifalantes	
Woofer:	10 cm diâ., tipo cónico
Tweeter:	2,5 cm diâ., tipo cúpula equilibrada
Impedância nominal	6 ohm
Dimensões (c/a/p)	Aprox. 140 × 275 × 235 mm
Peso	Aprox. 1,3 kg por altifalante

Geral

Requisitos de potência	
Modelo europeu:	230 V CA, 50/60 Hz
Outros modelos:	230 V CA, 50/60 Hz
Consumo de energia	
Modelo europeu:	40 watts 0,35 watts (no modo de espera)
Outros modelos:	40 watts
Dimensões (c/a/p)	Aprox. 190 × 120 × 235 mm, incl. partes salientes e comandos
Peso	Aprox. 3,5 kg
Acessórios fornecidos	Telecomando (1) Pilhas R6 (tamanho AA) (2) Antena AM de quadro (1) Antena FM de cabo (1)

Concepção e especificações sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Lista de localização dos botões e páginas de referência

Como utilizar esta página

Utilize esta página para encontrar a localização dos botões e outras partes do sistema mencionados no texto.

Número da ilustração	
FUNCTION [2]	(6, 7, 9, 14, 16)
Nome do botão/parte	Página de referência

Unidade principal

ORDEM ALFABÉTICA

A - J

DIMMER [1] (13)

FUNCTION [2] (6, 7, 9, 14, 16)

Janela do visor [8]

S - Z

Sensor do telecomando [10]

TUNING +/- [4] (8, 10)

VOLUME +/- [3] (11)

DESCRIÇÃO DOS BOTÕES

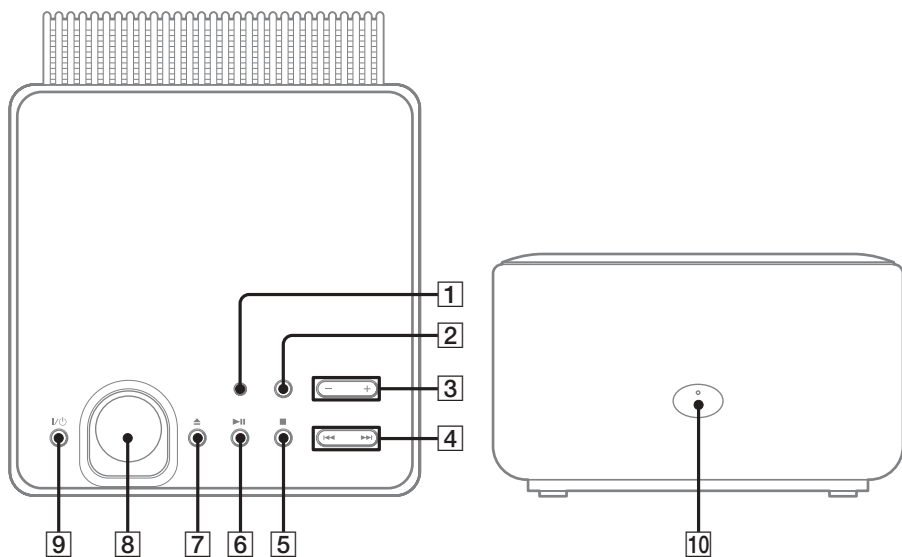
I/O (alimentação) [9] (4, 5, 9, 11, 14, 16)

◀◀/▶▶ (recuo/avanço) [4] (5, 7, 9, 11)

■ (paragem) [5] (7, 9, 14, 16)

▶▶|| (reprodução/pausa) [6] (6, 7)

▲ (abrir/fechar) [7] (6, 7)



Telecomando

ORDEM ALFABÉTICA

A - E

- BALANCE **10** (10)
- BASS **6** (10)
- CENTER **7** (10)
- CLEAR **26** (8)
- CLOCK/TIMER SELECT **27** (12)
- CLOCK/TIMER SET **15** (5, 11)
- DISPLAY **13** (12, 13)
- DSG **8** (10)
- ENTER **16** (5, 7, 9, 11)
- EQ + **5** (10)
- EQ - **9** (10)

F - Z

- FM MODE **18** (10)
- FUNCTION **22** (6, 7, 9, 14, 16)
- PLAY MODE **23** (6, 7)
- REPEAT **18** (7)
- SLEEP **14** (11)
- TREBLE **4** (10)
- TUNER BAND **11** (8, 10)
- TUNER MEMORY **19** (8)
- TUNING MODE **23** (8, 10)
- TUNING +/- **3** (8, 10)
- VOL + **20** (11)
- VOL - **21** (11)

DESCRIÇÃO DOS BOTÕES

- I/⏻ (alimentação) **1** (4, 5, 9, 11, 16)
- ◀▶ (avanço/recuo rápido) **2** (5, 7)
- ◀▶▶▶ (recuo/avanço) **3** (5, 7, 9, 11)
- (paragem) **17** (7, 9, 16)
- || (pausa) **25** (7)
- CD ▶▶▶▶ (reprodução) **24** (6, 7)
- OPEN/CLOSE ▲ (abrir/fechar) **12** (6, 7)

