

Micro Hi-Fi Component System

PL Instrukcja obsługi



©2011 Sony Corporation Printed in China

CMT-G1IP/G1BIP

http://www.sony.net/



OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami itp. Nie stawiaj także na aparacie źródeł nieosłoniętego ognia, na przykład zapalonych świec.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie narażaj tego aparatu na zamoczenie lub ochłapanie i nie stawiaj na aparacie naczyń wypełnionych płynem, takich jak wazony.

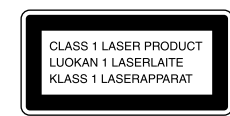
Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

Ponieważ główna wtyczka służy do odłączenia urządzenia od źródła prądu, podłącz urządzenie do łatwo dostępnego gniazda zasilania. Jeżeli zauważysz jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, natychmiast odłącz główną wtyczkę od gniazda zasilania. Nie narażaj baterii ani urządzenia, w którym znajdują się baterie na oddziaływanie nadmiernej wysokiej temperatury, której źródłem jest światło słoneczne, ogień itp.

Urządzenie nie jest odłączone od źródła prądu dopóki jest podłączone do gniazdzka ściennego, nawet jeżeli samo urządzenie jest wyłączone.

OSTRZEŻENIE

Używanie instrumentów optycznych do tego urządzenia jest niebezpieczne dla oczu.



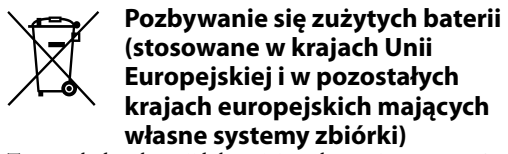
Niniejsze urządzenie zaklasyfikowane jest jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1. Niniejsze oznaczenie znajduje się z tytułu obudowy.

Uwaga przeznaczona dla klientów: poznajcie informacje dotycząc sprzętu znajdującego się w sprzedaży w krajach stosujących dyrektywy UE.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Upoważnionym przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej, uprawnionym do dokonywania i potwierdzania oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi, jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych, lub z najbliższymi sprzedawcą produktów Sony.

Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt. Stosowane akcesoria: Pilot zdalnego sterowania



Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny. Symbol ten dla pełnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki.

W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyta baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Nadmierne cisnienie fal dźwiękowych w słuchawkach może być przyczyną pogorszenia słuchu.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną, zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

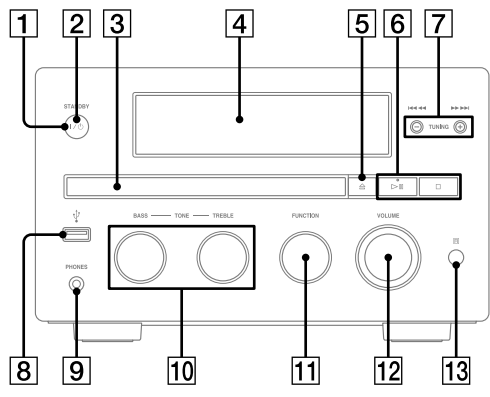
Produkt jest przeznaczony do odtwarzania płyt wyprodukowanych zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre filmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą nie być odtwarzane przez ten produkt.

Uwaga dotycząca licencji i znaków towarowych

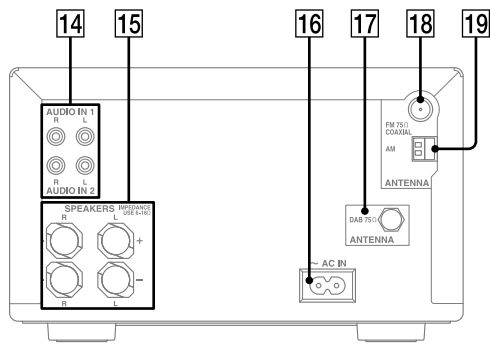
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Technologie kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.
- Windows Media jest zastrzeżonym znakiem towarowym lub znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Ten produkt jest chroniony przez niektóre prawa do własności intelektualnej firmy Microsoft Corporation. Używanie lub rozpowszechnianie takiej technologii poza tym produktem bez licencji udzielonej przez firmę Microsoft lub jej autoryzowane przedstawicielstwo jest zabronione.
- Pozostałe znaki towarowe i zastrzeżone znaki towarowe są własnością odpowiednich podmiotów. W niniejszej instrukcji nie używa się znaków ™ i ®.

Położenie elementów sterowania

Urządzenie (widok z przodu)

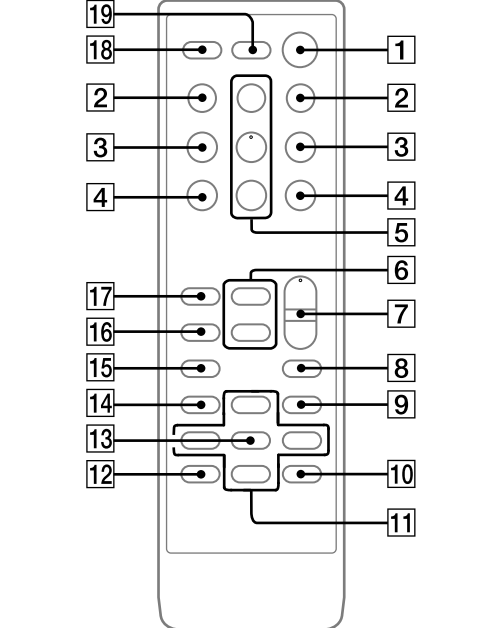


(Tył)



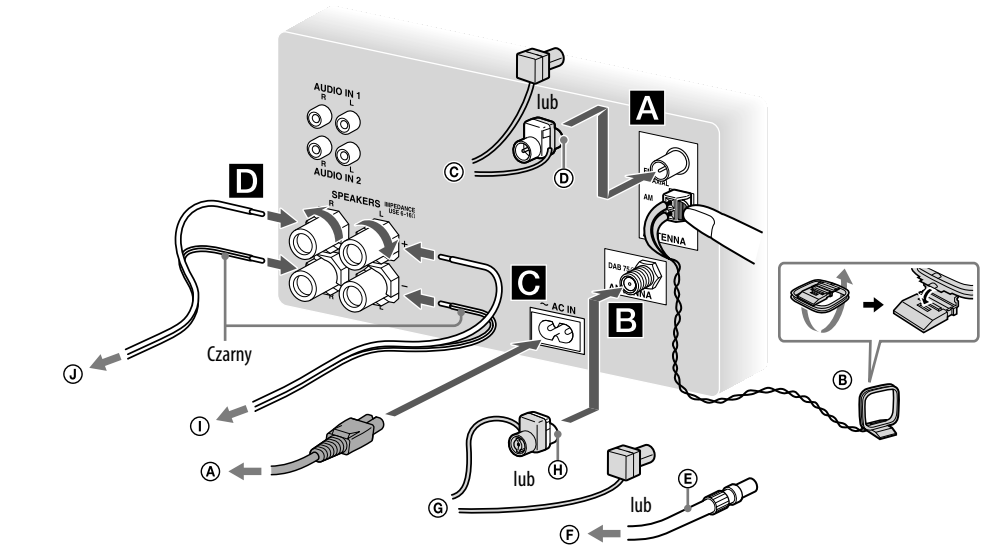
- Przycisk I/⏻ (zasilanie)
- Wskaźnik STANDBY
- Tacka na płyty
- Wyświetlacz
- Przycisk ▲ (otwórz)
- Przyciski odtwarzania (▶||/■)
- Przyciski TUNING +/- Przyciski ◀◀/▶▶ (przejście w tył/przejście w przód)
- Przyciski ◀◀/▶▶ (przewijanie w tył/przewijanie w przód)
- Port ↔ (USB)
- Gniazdo PHONES
- Pokrętła BASS/TREBLE
- Pokrętło FUNCTION
- Pokrętło VOLUME
- Czujnik zdalnego sterowania
- Gniazda AUDIO IN 1/2
- Zaciski SPEAKERS
- Gniazdo AC IN
- Gniazdo ANTENNA DAB 75 Ω (tylko model CMT-G1BIP)
- Gniazdo ANTENNA FM 75 Ω COAXIAL
- Gniazdo ANTENNA AM

Pilot



- Przycisk I/⏻ (zasilanie)
- Przyciski ◀◀/▶▶ (przejście w tył/przejście w przód)
- Przyciski +/- (strojenie)
- Przyciski ◀◀/▶▶ (przewijanie w tył/przewijanie w przód)
- Przyciski +/- (wybieranie folderu)
- Przyciski odtwarzania (▶||/■)
- Przyciski FUNCTION +/-
- Przyciski VOLUME +/-
- Przycisk EQ
- Przycisk TIMER MENU
- Przycisk TOOL MENU
- Przyciski +/-
- Przycisk RETURN
- Przycisk ENTER
- Przycisk CLEAR
- Przycisk TUNER MEMORY
- Przycisk REPEAT/FM MODE
- Przycisk PLAY MODE/TUNING MODE
- Przycisk SLEEP
- Przycisk DISPLAY

Kroki wstępne



- Ⓐ Do gniazdzka ściennego
- Ⓑ Antena ramowa
- Ⓒ Antena przewodowa FM (rozcignij ją poziomo)
- Ⓓ Podłącz stronę brązową.
- Ⓔ Kabel koncentryczny 75-omowy ze złączem męskim typu F (brak w wyposażeniu) (tylko model CMT-G1BIP)
- Ⓕ Do zewnętrznego anteny DAB (brak w wyposażeniu) (tylko model CMT-G1BIP)
- Ⓖ Antena przewodowa DAB (rozcignij ją poziomo) (tylko model CMT-G1BIP)
- Ⓗ Podłącz stronę białą.
- Ⓘ Do lewego głośnika
- Ⓩ Do prawego głośnika

A Anteny

Ustal miejsce i kierunek, w których jest dobry odbiór i wtedy ustaw anteny. Umieść anteny z dala od przewodów głośnikowych i przewodu sieciowego, aby uniknąć przechwytywania szumów.

B Antena DAB (tylko model CMT-G1BIP)

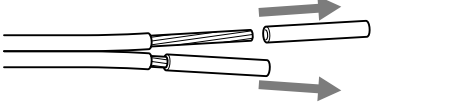
Używanie zewnętrznej anteny DAB (brak w wyposażeniu) zapewni wyższą jakość dźwięku programów DAB/DAB+. Zalecamy stosowanie przewodowej anteny DAB (w wyposażeniu) tylko tymczasowo, do czasu instalacji zewnętrznej anteny DAB.

C Zasilanie

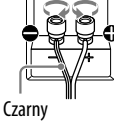
Podłącz przewód sieciowy do gniazdzka ściennego. Kiedy naciśniesz I/⏻, zestaw włączy się.

D Głośniki

Najpierw zdejmij osłony z końców przewodu głośnikowego.



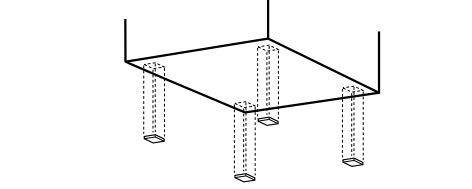
Podłącz przewody głośnikowe do zacisków SPEAKERS w urządzeniu. Podłącz drugi koniec przewodów głośnikowych do zacisków w głośnikach, jak pokazano poniżej. Przycrć mocno przewody głośnikowe za pomocą śrub zacisków SPEAKERS.



- ### Uwagi o czyszczeniu głośników
- Wycierać miękką suchą szmatką (niekrochmaloną). (Nie używać szcotki lub gąbki do szorowania).
 - Aby obudowa zachowała oryginalny połysk, na początku nie należy mocno jej wycierać, lecz najpierw usunąć kurz miękką szcotką lub ściereczką, a następnie wytrzeć miękko suchą szmatką.
 - Jeśli na obudowie są tłuste ślady lub ślady po palcach, należy chuchać na powierzchnię i wytrzeć ją miękką suchą szmatką.
 - Jeśli nie można usunąć zabrudzenia, należy wytrzeć obudowę miękką szmatką zamoczoną w letniej wodzie z mydłem. (Nie używać neutralnego detergentu).
 - Nie stosować rozcieńczalnika, benzenu, alkoholu ani płynu do włosów, które mogą uszkodzić powierzchnię.
 - Uważać, aby nie porysować obudowy.
 - Uważać, aby nie upuścić zapalnego papierosa lub zapalaki na obudowę, ponieważ mogą one uszkodzić powierzchnię.

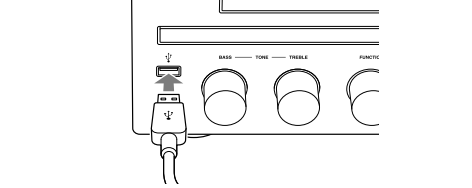
Aby przymocować podkładki głośnikowe

Przymocuj podkładki głośnikowe (w wyposażeniu) na spodzie głośników, aby zapobiec ich przesuwanu.



Używanie urządzenia iPod/iPhone

Podłącz urządzenie iPod/iPhone do portu ↔ (USB) za pomocą dostarczonego z nim kabla USB.



Operacje

Odtwarzanie płyty CD/MP3

- Wybierz tryb CD. Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.
- Umieść płytę. Naciśnij przycisk ▲ na urządzeniu i umieść płytę na tacce etykiętą skierowaną do góry. Aby zamknąć tacę na płycie, naciśnij przycisk ▲ na urządzeniu.
- Zacznij odtwarzanie. Naciśnij przycisk ▶.

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	. Aby wznowić odtwarzanie, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■.
Wybrać folder na płycie MP3	☐ +/- kilkakrotnie.
Wybrać utwór lub plik	◀◀/▶▶.
Znaleźć określone miejsce w utworze lub pliku	Przytrzymaj ◀◀/▶▶ podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
Wybrać odtwarzanie ciągle	Kilkakrotnie REPEAT/FM MODE, aż pojawi się komunikat „REP” lub „REP1”.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE/TUNING MODE, gdy odtwarzanie jest zatrzymane. Można wybrać tryb normalnego odtwarzania (☐) dla wszystkich plików MP3 w folderze (na płycie), tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub ☐SHUF” dla losowego odtwarzania folderów), albo tryb odtwarzania programu („PGM”). * Gdy odtwarzasz płytę CD-DA (audio), odtwarzanie (SHUF) wykonać takie same operacje, jak normalne odtwarzanie (SHUF).

Uwaga o odtwarzaniu ciągłym

Komunikat „REP1” wskazuje, że pojedynczy utwór lub plik są powtarzane, dopóki nie naciśniesz odtwarzania.

Uwagi o trybie odtwarzania losowego

- * Kiedy dla trybu odtwarzania losowego zostanie wybrany tryb „SHUF”, zestaw będzie odtwarzać losowo wszystkie utwory lub pliki na płycie. Kiedy dla odtwarzania losowego zostanie wybrany tryb „☐SHUF”, zestaw będzie odtwarzać losowo wszystkie utwory lub pliki w wybranym folderze.
- * Gdy włączysz zestaw, wybrany tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub ☐SHUF”) zostanie anulowany i tryb odtwarzania powróci do trybu normalnego odtwarzania (☐).
- * Uwagi o odtwarzaniu płyt MP3
 - Nie zapisuj innych rodzajów utworów lub plików, ani niepotrzebnych folderów na płycie z plikami MP3.
 - Foldery, które nie zawierają plików MP3 są pomijane.
 - Pliki MP3 odtwarzane w kolejności, w której zostały nagrane na płycie.
 - Zestaw może odtwarzać tylko pliki MP3, które mają rozszerzenie „.mp3”.

- * Jeśli w nazwie pliku jest rozszerzenie „.mp3”, ale plik jest w innym formacie, odzworzenie go może spowodować wystąpienie głośnych szumów, które mogą uszkodzić zestaw głośnikowy i doprowadzić do uterki zestawu.
- * Maksymalna liczba:
 - folderów wynosi 255 (włączając folder główny).
 - plików MP3 wynosi 511.
 - plików MP3 i folderów, które może zawierać pojedyncza płyta wynosi 512.
 - poziomów folderów (struktura drzewa plików) wynosi 8.
- * Nie można zagwarantować zgodności ze wszystkimi programami do kodowania zapisu MP3, urządzeniami nagrywającymi oraz nośnikami służącymi do nagrywania. Niekompatybilne płyty MP3 mogą generować szumy, przerywany dźwięk lub mogą nie odtwarzać się w ogóle.

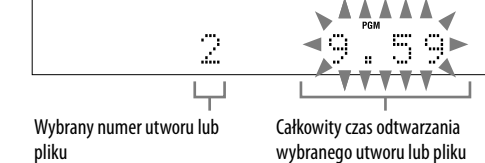
Uwagi o odtwarzaniu płyt wielosejsojnych

* Jeśli pierwszą sesją na płycie jest sesja CD-DA, inne sesje na płycie nie zostaną rozpoznane bez względu na format sesji odtworzone zostaną tylko utwory CD-DA z pierwszej sesji.

* Jeśli formatem pierwszej sesji jest format CD-ROM, a następnie sesje nagrane są też w tym formacie, zestaw będzie odtwarzać pliki MP3 w kolejnych sesjach aż do momentu, w którym napotka sesję nagrą w innym formacie.

Tworzenie własnego programu (Odtwarzanie programu)

- Wybierz tryb CD. Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.
- Wybierz tryb odtwarzania. Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE, aż pojawi się komunikat „PGM”, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.
- Wybierz numer żądanej utworu lub pliku. Naciśnij kilkakrotnie ◀◀/▶▶, aż pokaże się numer żądanej utworu lub pliku. Gdy programujesz pliki audio, naciśnij kilkakrotnie ☐ +/-, aby wybrać żądany folder, w którym wybierz żądany plik.



- Wybierz numer utworu lub pliku. Całkowity czas odtwarzania wybranego utworu lub pliku.
- Zaprogramuj żądany utwór lub plik. Naciśnij ENTER, aby zatwierdzić wybrany utwór lub plik.
- Powtórz kroki 3 i 4, aby zaprogramować dodatkowe utwory lub pliki (maksymalnie 25 utworów lub plików).

- Aby otworzyć swój program złożony z utworów lub plików, naciśnij ▶.

Program pozostaje dostępny dopóki nie wyjmiesz płyty z tacki lub dopóki nie odłączysz przewodu sieciowego. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij ▶.

Aby skasować odtwarzanie programu
Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE/TUNING MODE, aż zniknie komunikat „PGM”, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.

Aby skasować ostatni utwor lub plik w programie
Naciśnij CLEAR, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.

Aby zobaczyć informacje o programie
Naciśnij kilkakrotnie DISPLAY, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.

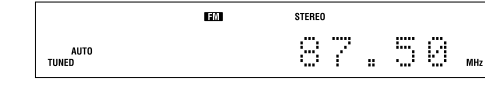
Sluchanie radia

Strojenie DAB/DAB+ jest dostępne tylko dla modelu CMT-G1BIP.

- Wybierz „TUNER DAB”, „TUNER FM” lub „TUNER AM”. Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.
- Przeprowadź strojenie.

Aby przeskakać automatycznie

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE/TUNING MODE, aż pojawi się komunikat „AUTO”, po czym naciśnij +/- . Przeszukiwanie zatrzymuje się automatycznie po nastrojeniu stacji, po czym na wyświetlaczu pojawią się komunikaty „TUNED” i „STEREO” (tylko dla programów stereofonicznych).



Jeśli komunikat „TUNED” nie pojawi się i przesuwanie stacji FM lub AM nie zatrzyma się, naciśnij ■, aby zatrzymać przesuwanie i wykonać strojenie ręczne (poniżej).
Gdy nastrosisz stację DAB/DAB+ lub stację FM posiadającą serwis RDS, programy będą zawierać takie informacje, jak nazwa serwisu lub nazwa stacji.

Strojenie ręczne (tylko pasmo FM/AM)

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE/TUNING MODE, aż znikną komunikaty „AUTO” i „PRESET”, po czym naciśnij kilkakrotnie +/-, aby ustawić żądaną stację.

Uwagi o stacjach DAB/DAB+

- * Po nastrojeniu stacji DAB/DAB+ może upłynąć kilka sekund, zanim pojawi się dźwięk.
- * Główny serwis jest automatycznie odbierany po zakończeniu dodatkowego serwisu.
- * Tuner nie obsługuje serwisów danych.

Wskazówki

- * Aby zredukować szumy statyczne podczas słabego odbioru stacji stereofonicznej FM, naciśnij kilkakrotnie FM MODE, aż pojawi się komunikat „MONO”, aby wyłączyć odbiór stereofoniczny.
- * Informacje o używaniu urządzenia iPod/iPhone znajdziesz w przewodniku użytkownika urządzenia iPod/iPhone.
- * Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za utratę lub uszkodzenie danych nagranych na urządzeniu iPod/iPhone podczas jego używania z niniejszym zestawem.

Odtwarzanie plików z urządzenia USB

Formaty audio, które mogą być odtwarzane przez zestaw to MP3/WMA/AAC.*
* Zestaw nie umożliwia odtwarzania plików objętych ochroną praw autorskich DRM (zarządzanie prawami cyfrowymi) lub pobranych z internetowych sklepów muzycznych. Przy próbie odtworzenia takich plików zestaw odtworzy następny niezabezpieczony plik audio.
Informacje o obsługiwanych urządzeniach USB znajdziesz na stronach internetowych wymienionych poniżej.
Dla klientów w Europie:
<<http://support.sony-europe.com/>>

- Wybierz tryb USB. Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.
- Podłącz urządzenie USB do portu ↔ (USB).
- Zacznij odtwarzanie. Naciśnij przycisk ▶.

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	. Aby wznowić odtwarzanie, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■. Aby wznowić odtwarzanie, naciśnij ▶*1. Aby anulować wznowienie odtwarzania, naciśnij ■ ponownie*2.
Wybrać folder	☐ +/- kilkakrotnie.
Wybrać plik	◀◀/▶▶.
Znaleźć punkt w pliku	Przytrzymaj ◀◀/▶▶ podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
Wybrać odtwarzanie ciągle	Kilkakrotnie REPEAT/FM MODE, aż pojawi się komunikat „REP” lub „REP1”.

- Naciśnij kilkakrotnie +/-, aby wybrać żądany numer pamięci.
- Jeśli wybrany numer pamięci został już przydzielony innej stacji, stacja ta zostanie zastąpiona nową stacją.
- Naciśnij ENTER, aby zapisać stację w pamięci.
- Powtórz kroki od 1 do 4, aby zapisać inne stacje w pamięci. Można zaprogramować do 20 stacji DAB, 20 stacji FM i 10 stacji AM.
- Aby przywołać zaprogramowaną stację radiową, naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE/TUNING MODE, aż pojawi się komunikat „PRESET”, po czym naciśnij kilkakrotnie +/-, aby wybrać żądany numer pamięci.

1 Gdy odtwarzany jest plik VBR MP3/WMA, zestaw może wznowić odtwarzanie w innym miejscu.

2 Wznowienie odtwarzania powoduje przejście do pierwszego folderu.

Zmiana trybu odtwarzania
Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE/TUNING MODE. Można wybrać tryb normalnego odtwarzania (kolejne odtwarzanie wszystkich plików na urządzeniu USB), tryb odtwarzania folderu (☐) dla wszystkich plików w określonym folderze na urządzeniu USB) lub tryb odtwarzania losowego („SHUF”).

Uwaga o trybie odtwarzania

- Kiedy wybierzesz tryb odtwarzania losowego „SHUF”, zestaw będzie odtwarzać losowo wszystkie pliki w podłączonym urządzeniu USB w kolejności losowej. Tryb odtwarzania losowego może odtwarzać ten sam plik wielokrotnie.

- W trybie odtwarzania folderu, opcja „REP1” jest niedostępna.
- W trybie odtwarzania losowego, funkcja powtórzenia jest niedostępna.
- Po ustawieniu odtwarzania ciągłego, tryb odtwarzania losowego jest niedostępny. Po wybraniu opcji „REP1” dla odtwarzania ciągłego, tryb odtwarzania foldera jest niedostępny.
- Gdy wyłączysz zestaw, wybrany tryb odtwarzania losowego („SHUF”) zostanie anulowany i tryb odtwarzania powróci do trybu normalnego odtwarzania.

Uwaga o odtwarzaniu ciągłym

Jeśli wybierzesz opcję „REP” w trybie normalnego odtwarzania, zestaw będzie ciągle odtwarzać wszystkie pliki audio na urządzeniu USB. Jeśli wybierzesz opcję „REP” w trybie odtwarzania folderu, zestaw będzie ciągle odtwarzać wszystkie pliki audio w wybranym folderze.

Uwagi

- Gdy konieczne jest połączenie przez kabel USB, podłącz kabel USB dostarczony z podłączonym urządzeniem USB. Szczegółowe informacje na temat obsługi znajdziesz w instrukcji dostarczonej z podłączonym urządzeniem USB.
- Zanim pojawi się komunikat „Reading”, może minąć około 10 sekund, zależnie od rodzaju podłączonego urządzenia USB.
- Nie łącz zestawu i urządzenia USB przez koncentrator USB.
- Gdy urządzenie USB zostanie podłączone, zestaw odczytuje wszystkie znajdujące się w nim pliki. Jeśli na urządzeniu USB jest dużo folderów lub plików, może upłynąć dużo czasu do zakończenia odczytu.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń USB może wystąpić opóźnienie między operacją i jej wykonaniem przez zestaw.
- Nie można zagwarantować zgodności ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu. Jeśli pliki audio na urządzeniu USB były oryginalnie zakodowane za pomocą niekompatybilnego programu, mogą generować szumy, przerywany dźwięk lub w ogóle mogą nie być odtwarzane.
- Zestaw nie może odtwarzać plików audio na urządzeniu USB w następujących przypadkach:
 - gdy liczba plików audio w folderze przekracza 100.
 - gdy liczba plików audio na urządzeniu USB przekracza 10000.
 - gdy całkowita liczba folderów na urządzeniu USB przekracza 100 (włącznie z folderem „ROOT” i pustymi folderami).Te liczby mogą być inne, zależnie od struktury plików i folderów. Nie zapisuj innych rodzajów plików w żadnych folderach na urządzeniu USB, które zawiera pliki audio.
- Zestaw wyświetla numer utworu jako „- - -”, gdy liczba plików audio na urządzeniu USB przekracza 1000.
- Zestaw może odtwarzać tylko do głębokości 8 folderów.
- Zestaw nie gwarantuje obsługi wszystkich funkcji dostępnych na podłączonym urządzeniu USB.
- Foldery, które nie zawierają plików audio zostaną pominięte.
- Formaty audio, których możesz słuchać na zestawie, są następujące:
 - MP3: rozszerzenie pliku „.mp3”
 - WMA: rozszerzenie pliku „.wma”
 - AAC: rozszerzenie pliku „.m4a”Pamiętaj, że nawet jeśli nazwa pliku zawiera prawidłowe rozszerzenie, ale w rzeczywistości plik jest inny, zestaw może generować szumy lub może nie działać prawidłowo.

Używanie zestawu jako ładowarki akumulatora
Można używać zestawu jako ładowarki akumulatora urządzeń USB posiadających funkcję ładowania, jeśli zestaw jest włączony. Ładowanie zaczyna się po podłączeniu urządzenia USB do portu ↔ (USB). Status ładowania pojawi się na wyświetlaczu urządzenia USB. Szczegółowe informacje znajdziesz w przewodniku użytkownika urządzenia USB.

Używanie opcjonalnych komponentów audio

1 Przygotuj źródło dźwięku.

Podłącz dodatkowy komponent audio do gniazda AUDIO IN 1 lub AUDIO IN 2 w urządzeniu, używając analogowego przewodu audio (brak w wyposażeniu).

2 Zmniejsz głośność.

Naciśnij przycisk VOLUME –.

3 Wybierz tryb AUDIO IN 1 lub AUDIO IN 2.

- Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.
- 4 Zacznij odtwarzanie.
- Zacznij odtwarzanie podłączonego sprzętu i wyreguluj głośność.

Uwaga

Zestaw może automatycznie przejść do trybu gotowości, jeśli poziom głośności podłączonego sprzętu jest za niski. Wyreguluj odpowiednio głośność sprzętu.
Zobacz „Wyłączanie funkcji automatycznego trybu gotowości“.

Regulowanie dźwięku

Ab y	Naci śnij
Wyregulować głośność	VOLUME +/-/-.
Ustawić efekt dźwiękowy	Kilkakrotnie EQ, aby wybrać „BASS” lub „TREBLE”, po czym naciśnij ♦ / ♦ , aby wyregulować poziom.

Zmiana wyświetlacza

Ab y	Naci śnij
Zmienić informacje na wyświetlaczu ¹	Kilkakrotnie DISPLAY, gdy zestaw jest włączony.
Zmienić tryb wyświetlania (zobacz poniżej).	Kilkakrotnie DISPLAY, gdy zestaw jest wyłączony. ²

^[1] Na przykład, możesz zobaczyć informacje zapisane na płycie CD/MP3 lub informacje na urządzeniu USB, takie jak:

- numer utworu lub pliku
- nazwa utworu lub pliku („DJ”)
- nazwa wykonawcy („”)
- nazwa albumu lub folderu („□”)

^[2] – całkowity czas odtwarzania i liczba utworów na płycie CD-DA (tylko, gdy wybrany jest tryb normalnego odtwarzania i gdy odtwarzanie jest zatrzymane).

^[3] – całkowita liczba folderów (albumów) na płycie MP3 (tylko, gdy wybrany jest tryb normalnego odtwarzania i gdy odtwarzanie jest zatrzymane).

– etykieta wolumentu, jeśli znajduje się na płycie MP3 (tylko, gdy wybrany jest tryb normalnego odtwarzania i gdy odtwarzanie jest zatrzymane).

^[4] Wskaźnik STANDBY na urządzeniu świeci się, gdy zestaw jest wyłączony.

Zestaw posiada następujące tryby wyświetlania.

Tryb wyświetlania	Gdy zestaw jest wyłączony ¹ ,
Tryb oszczędzania energii ²	Wyświetlacz zostaje wyłączony, aby oszczędzać energię. Programator i zegar nadal działają.
Zegar ³	Zegar jest wyświetlany.

^[1] Wskaźnik STANDBY na urządzeniu świeci się, gdy zestaw jest wyłączony.

^[2] W trybie oszczędzania energii nie można ustawić zegara.

^[3] Wyświetlanie zegara automatycznie przechodzi w tryb oszczędzania energii po 8 sekundach.

Uwagi o informacjach na wyświetlaczu

- Znaki, których nie można wyświetlić, pojawiają się jako „-”.
- Poniższe informacje nie są wyświetlane:
 - całkowity czas odtwarzania płyty MP3 i urządzenia USB.
 - pozostały czas odtwarzania, oprócz płyt CD-DA.
- Następujące informacje nie są wyświetlane prawidłowo:
 - wykorzystany czas odtwarzania pliku MP3 zakodowanego za pomocą VBR (zmienna szybkość transmisji danych),
 - nazwy folderów i plików, które nie są zgodne z formatem ISO9660 Level 1, Level 2 lub Joliet.
- Następujące informacje są wyświetlane:
 - pozostały czas odtwarzania utworu na płycie CD-DA.
 - informacje znaczników ID3 dla plików MP3, gdy używane są znaczniki ID3 wersji 1 i wersji 2 (wyświetlanie informacji znacznika ID3 wersji 2 ma pierwszeństwo, jeśli w tym samym pliku MP3 używane są znaczniki ID3 zarówno w wersji 1, jak i w wersji 2).

Uwaga o informacjach DAB/DAB+ na wyświetlaczu (tylko model CMT-G1B1P)

Następujące informacje są również wyświetlane: do 8 znaków nazwy serwisu, do 128 znaków DLS (DYNAMIC Label Segment) i do 16 znaków etykiety zespołu. Wyświetlona zostanie wartość od 0 do 100, wskazująca jakość sygnału.

Używanie programatorów

Zestaw posiada 2 tryby programatora. Jeśli użyjesz obu programatorów, programator nocny będzie miał pierwszeństwo.

Programator nocny:

Możesz zasnąć przy muzyce. Ten tryb działa nawet, gdy zegar nie jest ustawiony. Naciśnij kilkakrotnie SLEEP.

Programator odtwarzania:

Możesz budzić się o nastawionym czasie przy dźwiękach CD, stacji FM, AM lub DAB/DAB+ (tylko model CMT-G1B1P), lub urządzenia USB. Pamiętaj, aby zegar był ustawiony.

1 Przygotuj źródło dźwięku.

Przygotuj źródło dźwięku, po czym naciśnij VOLUME +/-, aby wyregulować głośność.

Aby zacząć od określonego utworu CD lub pliku audio, stwórz własny program.

2 Wybierz tryb ustawiania programatora. Naciśnij TIMER MENU.

3 Ustaw programator odtwarzania. Naciśnij kilkakrotnie ♦/♦, aby wybrać „PLAY SET?”, po czym naciśnij ENTER.

4 Ustaw czas rozpoczęcia odtwarzania. Naciśnij kilkakrotnie ♦/♦, aby ustawić godzinę, po czym naciśnij ENTER. Użyj powyższej procedury do ustawienia minut.

5 Wykonaj taką samą procedurę, jak w kroku 4, aby ustawić czas zatrzymania odtwarzania.

6 Wybierz źródło dźwięku. Naciśnij kilkakrotnie ♦/♦, aż pojawi się żądane źródło dźwięku, po czym naciśnij ENTER.

7 Wyłącz zestaw. Naciśnij przycisk I/O. Zestaw włączy się automatycznie przed ustawionym czasem.

Naciśnij przycisk I/O. Zestaw włączy się automatycznie przed ustawionym czasem. Jeśli o zaprogramowanej godzinie zestaw będzie włączony, programator odtwarzania nie zacznie odtwarzania. Nie używaj zestawu w czasie pomiędzy włączeniem się zestawu a rozpoczęciem odtwarzania.

Aby sprawdzić ustawienie

1 Naciśnij TIMER MENU.

2 Naciśnij kilkakrotnie ♦/♦, aby wybrać „TIMER SEL?”, po czym naciśnij ENTER.

3 Naciśnij kilkakrotnie ♦/♦, aby wybrać „PLAY SEL?”, po czym naciśnij ENTER.

Aby skasować programator

Powtórz procedurę jak wyżej, aż w kroku 3 pojawi się komunikat „TIMER OFF?”, po czym naciśnij ENTER.

Aby wyświetlanie

Zacznij ponownie od kroku 1.

Uwaga

Jeśli jako programator wybrano urządzenie USB, na którym znajduje się wiele plików lub folderów, proces odczytu może wymagać nieco czasu, powodując pewne opóźnienie przed rozpoczęciem odtwarzania po otrzymaniu polecenia od programatora.

Uwagi dla użytkowników urządzeń iPod/iPhone

- Upewnij się, że urządzenie iPod/iPhone nie odtwarza, gdy używasz programatora odtwarzania.
- Zależnie od statusu podłączonego urządzenia iPod/iPhone, programator odtwarzania może się nie włączyć.

Wskazówka
Ustawienie programatora odtwarzania pozostaje aktywne, dopóki nie zostanie ręcznie anulowane.

W razie trudności

1 Sprawdź, czy przewód sieciowy i przewody głośnikowe są prawidłowo i solidnie podłączone.

2 Poszukaj problemu na liście poniżej i podejmij wskazane środki zaradcze.

Jeśli problem występuje nadal, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Jeśli miga wskaźnik STANDBY

Natychmiast odłącz przewód sieciowy i sprawdź następujące pozycje.

- Czy nie doszło do zwarcia między przewodami głośnikowymi + i –?
- Czy coś zasłania otwory wentylacyjne zestawu? Gdy wskaźnik STANDBY przestanie migać, podłącz ponownie przewód sieciowy i zegar zestaw. Jeśli problem występuje nadal, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Ogólne

Zestaw nie włącza się.

- Czy przewód sieciowy jest podłączony?

Zestaw niespodziewanie przeszedł w tryb gotowości.

- To nie jest usterka. Zestaw przechodzi w tryb gotowości automatycznie po około 30 minutach, gdy nie ma żadnych operacji lub dźwięku. Zobacz „Wyłączanie funkcji automatycznego trybu gotowości”.

Ustawienie zegara lub obsługi programatora odtwarzania zostały niespodziewanie anulowane.

- Jeśli przez około minutę nie ma żadnych operacji, ustawienie zegara lub programatora odtwarzania zostaje automatycznie anulowane. Wykonaj ponownie operację od początku.

Brak dźwięku.

- Czy nie doszło do zwarcia między przewodami głośnikowymi + i –?
- Czy używasz tylko głośników dostarczonych w zestawie?
- Czy coś zasłania otwory wentylacyjne zestawu?
- Ustawiona stacja mogła chwilowo przetrwać nadawanie.

Dźwięk odbiega z jednego głośnika lub głośność prawego i lewego nie są zbalansowane.

- Umieść głośniki jak najbardziej symetrycznie.
- Podłącz tylko głośniki dostarczone w zestawie.

Duży przydźwięk lub szumy.

- Odsuń zestaw od źródeł zakłóceń.
- Podłącz zestaw do innego gniazda ściennego.
- Załóż filtr zakłóceń (brak w wyposażeniu) na przewód sieciowy.

- Pilot nie działa.**
- Usuń przeszkodę między pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania na urządzeniu oraz umieść urządzenie z dala od źródeł światła jarzeniowego.
 - Skieruj pilot na czujnik zdalnego sterowania na urządzeniu.
 - Przynsuń pilot bliżej zestawu.

Wskaźnik STANDBY nie gaśnie pomimo odłączenia przewodu sieciowego.

- Wskaźnik STANDBY może nie wyłączyć się natychmiast po odłączeniu przewodu sieciowego. Wskaźnik wyłączy się po około 40 sekundach. To nie jest usterka.

Odtwarzacz CD/MP3

Dźwięk przeskakuje lub płyta nie jest odtwarzana.

- Wycyśń płytę i włóż ponownie.
- Umieść zestaw w miejscu znajdującym się z dala od źródeł wibracji (na przykład na stabilnej podstawie).
- Odsuń głośniki od zestawu lub umieść je na oddzielnych podstawkach. Przy dużej głośności drgania głośników mogą powodować przeskakiwanie dźwięku.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszego utworu.

- Powrót do trybu normalnego odtwarzania, naciskając kilkakrotnie PLAY MODE/TUNING MODE, aż znikną komunikaty „PGM” i „SHUF”.

Rozpoczęcie odtwarzania trwa dłużej niż zwykle.

- Następujące płyty mogą wydłużyć czas potrzebny do rozpoczęcia odtwarzania:
 - płyta nagrana za skomplikowaną strukturą drzewa.
 - płyta nagrana w trybie wielosejsyjnym.
- płyta, która nie została sfinalizowana (płyta, do której mogą zostać dodane dane).
- płyta z wieloma folderami.

Urządzenie iPod/iPhone

- Upewnij się, że urządzenie iPod/iPhone jest podłączone prawidłowo.
- Upewnij się, że urządzenie iPod/iPhone odtwarza muzykę.
- Sprawdź, czy urządzenie iPod/iPhone posiada najnowszą wersję oprogramowania. Jeśli nie, wykonaj aktualizację urządzenia iPod/iPhone przed użyciem z zestawem.
- Wyreguluj głośność.

Dźwięk jest zniekształcony.

- Upewnij się, że urządzenie iPod/iPhone jest podłączone prawidłowo.
- Zmniejsz głośność.
- Ustaw „EQ” w urządzeniu iPod/iPhone na „Off” lub „Flat”.

Jakiś korzyzast z nośnika pamięci masowej USB

- Jeśli bateria urządzenia iPod/iPhone będzie rozładowana, urządzenie może nie działać z zestawem.

W takim przypadku należy naładować je za pomocą komputera itp., a następnie podłączyć do zestawu.

- Zamknij wszystkie aplikacje iOS uruchomione na urządzeniu iPod/iPhone. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji obsługi dostarczonej z urządzeniem iPod/iPhone.
- Upewnij się, że urządzenie iPod/iPhone jest podłączone prawidłowo.
- Sprawdź, czy urządzenie iPod/iPhone posiada najnowszą wersję oprogramowania. Jeśli nie, wykonaj aktualizację urządzenia iPod/iPhone przed użyciem z zestawem.
- Ponieważ obsługa zestawu różni się od obsługi urządzenia iPod/iPhone, nie można obsługiwać urządzenia iPod/iPhone przy użyciu przycisków na pilocie lub na zestawie. W takim przypadku użyj przycisków sterowania na urządzeniu iPod/iPhone.

Nie można ładować urządzenia iPod/iPhone.

- Jeśli bateria urządzenia iPod/iPhone będzie rozładowana, zestaw może nie być w stanie jej naładować, nawet jeśli urządzenie zostanie do niego podłączone. W takim przypadku należy naładować je za pomocą komputera itp., a następnie podłączyć do zestawu.

- Upewnij się, że urządzenie iPod/iPhone jest podłączone prawidłowo.
- Można używać zestawu jako ładowarki akumulatora urządzenia iPod/iPhone tylko, kiedy zestaw jest włączony.

Głośność dzwonka iPhone nie zmienia się.

- Ustaw głośność dzwonka w urządzeniu iPhone.

Urządzenie USB

Czy zestaw obsługuje używane urządzenie USB?

• Jeśli podłączysz nieobsługiwane urządzenie USB, mogą pojawić się następujące problemy. Sprawdź informacje o urządzeniach USB zgodnych z zestawem na stronach internetowych, których adresy URL podane są w punkcie „Odtwarzanie plików z urządzenia USB”.

- Urządzenie USB nie jest rozpoznane.
- Nazwy plików lub folderów nie są wyświetlane przez zestaw.
- Odtwarzanie nie jest możliwe.
- Dźwięk przeskakuje.
- Występują szumy.
- Odtwarzany dźwięk jest zniekształcony.

Brak dźwięku.

- Urządzenie USB nie jest podłączone prawidłowo. Wyłącz zestaw, po czym podłącz ponownie urządzenie USB.

Występują szumy, dźwięk przeskakuje lub jest zniekształcony.

- Wyłącz zestaw, po czym podłącz ponownie urządzenie USB.

- Dane muzyczne zawierają szumy lub dźwięk jest zniekształcony. Szumy mogły powstać w procesie tworzenia danych muzycznych z powodu stanu komputera. Utwórz ponownie dane muzyczne.
- W procesie kodowania plików użyto niskiej szybkości transmisji danych. Wyślij do urządzenia USB pliki zakodowane z większą szybkością transmisji danych.

Przez długi czas wyświetlany jest komunikat „Reading” lub oczekiwanie na rozpoczęcie odtwarzania długo trwa.

- Proces odczytywania może trwać długo w następujących przypadkach.
 - Urządzenie USB zawiera dużo plików i folderów.
 - Struktura plików jest bardzo skomplikowana.
 - Pojemność pamięci jest bardzo duża.
 - Pamięć wewnętrzna uległa fragmentaryzacji.

Błądne wyświetlanie

- Ponownie wyświetl dane muzyczne do urządzenia USB, ponieważ dane zapisane na urządzeniu USB mogły zostać uszkodzone.
- Tylko znaki, które są zakodowane jako cyfry lub litery, mogą być wyświetlane przez zestaw. Inne znaki nie są wyświetlane prawidłowo.

Urządzenie USB nie jest rozpoznane.

- Wyłącz zestaw, następnie podłącz ponownie urządzenie USB i włącz zestaw.

• Sprawdź informacje o urządzeniach USB zgodnych z zestawem na stronach internetowych, których adresy URL podane są w punkcie „Odtwarzanie plików z urządzenia USB”.

• Urządzenie USB nie działa prawidłowo. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Wyłącz zestaw, następnie podłącz ponownie urządzenie USB i włącz zestaw.
- Sprawdź informacje o urządzeniach USB zgodnych z zestawem na stronach internetowych, których adresy URL podane są w punkcie „Odtwarzanie plików z urządzenia USB”.
- Naciśnij ▶, aby rozpocząć odtwarzanie.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszego utworu.

• Ustaw tryb odtwarzania na tryb normalnego odtwarzania.

Pliki nie mogą zostać odtworzone.

- Plik audio nie ma rozszerzenia „.mp3”, „.wma” lub „.m4a”.

- Dane nie są zapisane w formacie MP3/WMA/AAC.
- Nośniki pamięci masowej USB, sformatowane dla systemu plików innego, niż FAT16 lub FAT32, nie są obsługiwane.*

- Jeśli korzystasz z nośnika pamięci masowej USB podzielonego na partycje, możesz odtwarzać tylko pliki znajdujące się na pierwszej partycji.

- Pliki zakodowane lub chronione hasłem itp. nie mogą być odtwarzane.

* Zestaw obsługuje systemy FAT16 i FAT32, ale niektóre nośniki pamięci masowej USB mogą nie obsługiwać wszystkich systemów FAT. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji obsługi nośnika pamięci masowej USB lub kontaktując się z producentem.

Tuner

Duży przydźwięk lub szumy, lub nie można odbierać stacji. (Na wyświetlaczu miga komunikat „TUNED” lub „STEREO”).

- Podłącz prawidłowo antenę.
- Znajdź miejsce i kierunek zapewniające dobry odbiór, po czym ponownie ustaw antenę.
- Umieść anteny z dala od przewodów głośnikowych i przewodu sieciowego, aby uniknąć przechwytywania szumów.
- Wyłącz urządzenie elektryczne znajdujące się w pobliżu.

Stacja radiowa DAB/DAB+ nie jest poprawnie odbierana (tylko model CMT-G1B1P).

- Sprawdź wszystkie połączenia antenowe, po czym wykonaj procedurę automatycznego przeszukiwania zakresu DAB (zobacz „Odbiór stacji radiowej DAB/DAB+”).
- Bieżyący serwis DAB/DAB+ może nie być dostępny. Naciśnij +/-, aby wybrać inny serwis.
- Po przeniesieniu się w inne miejsce, niektóre serwisy/ częstotliwości mogły się zmienić i dostrójnie zwykle odbieranych programów może nie być możliwe. Wykonaj procedurę automatycznego przeszukiwania zakresu DAB i na nowo zarejestruj zawartość oferty programowej. (Wykonanie tej procedury kasuje wszystkie poprzednio zaprogramowane stacje).

Transmisja DAB/DAB+ została przerwana (tylko model CMT-G1B1P)

- Zmień lokalizację zestawu lub ustawienie anteny, aby zwiększyć wyświetlaną wartość jakości sygnału. Dodatkowe informacje na temat jakości sygnału zawiera punkt „Zmiana własny wyświetlacza”.

Aby zmienić interwał strojenia AM

Interwał strojenia AM jest ustawiony fabrycznie na 9 kHz (lub 10 kHz w niektórych obszarach; ta funkcja jest niedostępna w modelu europejskim). Użyj przycisków na urządzeniu, aby zmienić interwał strojenia AM.

- Ustaw dowolną stację AM, po czym wyłącz zestaw.
 - Naciśnij I/O, wciśnkając TUNING +.
- Wszystkie zaprogramowane stacje AM zostaną skasowane. Aby przywrócić ustawienie fabryczne interwału, powtórz procedurę.

Aby przywrócić ustawienia fabryczne zestawu

Jeśli zestaw nadal nie działa prawidłowo, przywróć jego ustawienia fabryczne. Użyj przycisków na urządzeniu, aby zresetować zestaw do domyślnych ustawień fabrycznych.

1 Odczaj i ponownie podłącz przewód sieciowy, po czym włącz zestaw.

2 Naciśnij i przytrzymaj ■ i I/O na urządzeniu co najmniej przez 2 sekundy, aż pojawi się komunikat „RESET”.

Wszystkie ustawienia skonfigurowane przez użytkownika, takie jak zaprogramowane stacje radiowe, programator i zegar zostaną usunięte.

Wyłączanie funkcji automatycznego trybu gotowości

Zestaw posiada funkcję automatycznego trybu gotowości. Funkcja ta powoduje, że zestaw automatycznie przechodzi w tryb gotowości po około 30 minutach, gdy nie ma żadnych operacji lub dźwięku. Domyślnie funkcja automatycznego trybu gotowości jest wyłączona. Użyj przycisków na urządzeniu, aby wyłączyć funkcję automatycznego trybu gotowości.

Kiedy zestaw jest włączony, naciśnij i przytrzymaj I/O co najmniej przez 2 sekundy, aż pojawi się komunikat „AUTO STBY OFF”.

Aby włączyć tę funkcję, powtarzaj procedurę, aż pojawi się komunikat „AUTO STBY ON”.

Uwagi

- Komunikat „AUTO STBY” pojawi się na wyświetlaczu na 2 minuty, zanim zestaw przejdzie do trybu gotowości.
- Funkcja automatycznego trybu gotowości nie działa w trybie tunera (FM/AM/DAB), nawet jeśli została włączona.
- Zestaw może nie przejść automatycznie do trybu gotowości w następujących przypadkach:
 - podczas wykrywania sygnału audio.
 -