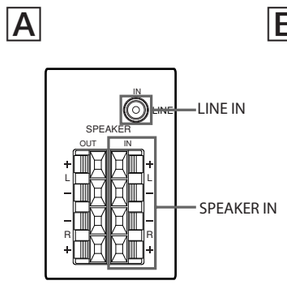
SONY

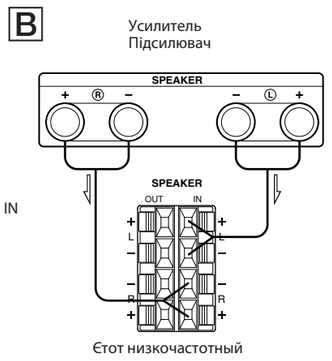
Active Subwoofer

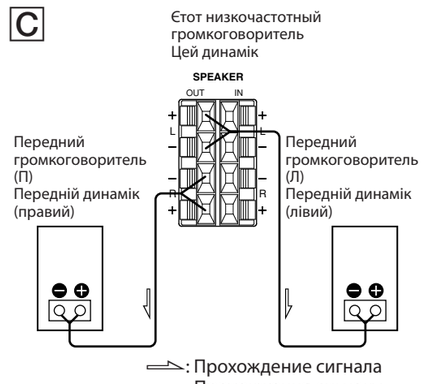
SA-W2500

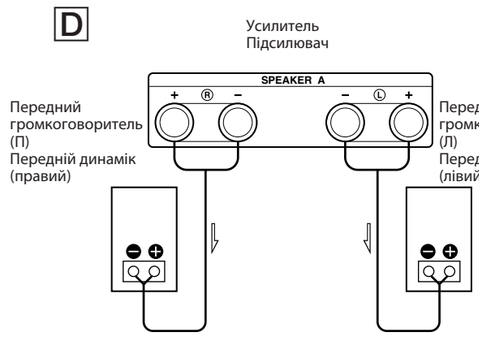
4-290-174-**01**(2)

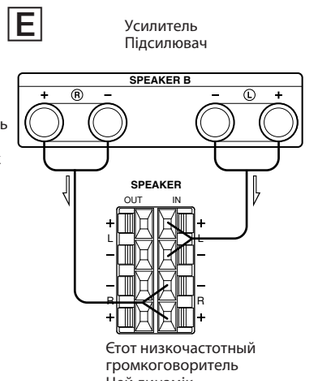
* 4 2 9 0 1 7 4 0 1 * (2)

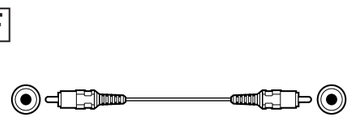


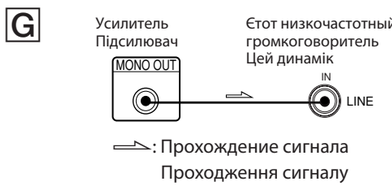












Русский язык

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Для уменьшения риска пожара или электрошока, не подвергайте данный аппарат воздействиям дождя или влаги.

Во избежание поражения электрическим током не вскрывайте аппарат. За обслуживанием обращайтесь только к квалифицированному персоналу.

Для предотвращения возгорания не закрывайте вентиляционные отверстия аппарата газетами, скатертями, занавесками и т.д. Кроме того, не ставьте на аппарат горящие свечи.

Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не ставьте на аппарат предметы, наполненные жидкостью, например вазы.

Во избежание поражения электрическим током не вскрывайте аппарат. За обслуживанием обращайтесь только к квалифицированному персоналу.

Пока основной блок подключен к розетке переменного тока, он остается подключенным к сети, даже если сам основной блок выключен.

Данная система должна быть установлена таким образом, чтобы электрокабель можно было немедленно отсоединить от розетки в случае неполадок.

Для покупателей в России

ME10

АКТИВНЫЙ САБВУФЕР
Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио 108-0075, Япония
Страна-производитель: Малайзия

Импортер на территории РФ и название и адрес организации, раположенной на территории РФ, уполномоченной принимать претензии от пользователей:
ЗАО "Сони Электроникс", 123103, Москва, Карамышевский проезд, 6, Россия

Класс защиты от поражения электрическим током II

Дата производства указана на штриховом коде изделия и/или на коробке.
Например: XX.XXXX
Первые две цифры означают месяц, а последние четыре цифры означают год.

Меры предосторожности

Техника безопасности

- Перед эксплуатацией низкочастотного громкоговорителя убедитесь, что его рабочее напряжение соответствует напряжению в местной электрической сети.
- Если низкочастотный громкоговоритель длительное время не используется, отключите его от электрической розетки. Чтобы отключить кабель, вытащите его за вилку. Никогда не тяните за кабель.
- В случае попадания внутрь низкочастотного громкоговорителя жидкости или посторонних предметов, отключите аппарат от сети и не пользуйтесь им, пока его не проверит специалист.
- Кабель питания переменного тока необходимо заменять только в специализированной ремонтной мастерской.

При включении или отключении усилителя или другого аппарата

Уменьшите уровень громкости на усилителе до минимума.

Чтобы не повредить низкочастотный громкоговоритель

- Будьте осторожны, устанавливая уровень громкости усилителя, чтобы избежать слишком громкого звука.
- Не пытайтесь открыть корпус или извлечь динамики и сети.
- Не нажимайте на пылезащитный колпачок умышленно или неумышленно.

В случае искажения цветности на экране находящегося рядом телевизора

Имея акустическую систему с магнитным экраном, низкочастотный громкоговоритель может устанавливаться возле телевизора. Однако искажение цветности может все же наблюдаться на экранах телевизоров отдельных типов.

Если наблюдается искажение цветности...

→Выключите телевизор, затем включите его через 15 - 30 минут.

Если по-прежнему наблюдается искажение цветности...

→Установите низкочастотный громкоговоритель на расстоянии от телевизора.

При возникновении эффекта акустической обратной связи

Измените положение громкоговорителя или уменьшите громкость на усилителе.

Установка

- Не устанавливайте низкочастотный громкоговоритель рядом с источниками тепла, такими как батареи отопления или вентиляционные каналы, или в местах попадания прямых солнечных лучей, а также в местах скопления пыли; не допускайте сильных сотрясений проигрывателя.
- Во избежание перегрева низкочастотного громкоговорителя ему необходима хорошая вентиляция. Устанавливайте аппарат в местах с хорошей циркуляцией воздуха. Не устанавливайте низкочастотный громкоговоритель на мягкой поверхности или слишком близко к стене, так как при этом может быть закрыто вентиляционное отверстие на задней панели.
- Соблюдайте меры предосторожности при установке низкочастотного громкоговорителя на специально обработанном (воском, маслом, полировкой и т.д.) полу, так как это может привести к появлению пятен или отцвечиванию.
- Будьте осторожны, чтобы не получить травму, ударившись об углы низкочастотного громкоговорителя.

Чистка корпуса

Чистите корпус мягкой, слегка увлажненной тканью. Не пользуйтесь никакими абразивными подушечками, чистящими порошками или растворителями, такими как спирт или бензин.

В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся данного низкочастотного громкоговорителя, которые не описаны в данном руководстве, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Установка

Так как человеческое ухо не может определить местоположение источника басовых частот (ниже 200 Гц), производимых низкочастотным громкоговорителем, его можно устанавливать в любом месте комнаты. Чтобы достичь наилучшего воспроизведения басовых частот, рекомендуется установить низкочастотный громкоговоритель на твердом нерезонирующем полу. Достаточный уровень басовых частот можно получить, используя один низкочастотный громкоговоритель. Однако, если использовать два низкочастотных громкоговорителя, можно получить еще более глубокое воспроизведение басовых частот.

Примечания

- Всегда устанавливайте низкочастотный громкоговоритель вертикально, оставляя расстояние в несколько сантиметров между ним и стеной.
- Не кладите на низкочастотный громкоговоритель предметы и не садитесь на него.
- При установке низкочастотного громкоговорителя в центре комнаты басовое звучание наиболее ослаблено. Это происходит из-за влияния стоячей волны комнаты. В этом случае установите низкочастотный громкоговоритель не в центре комнаты или устраните причину стоячей волны, повесив на стену книжную полку и т.д.

Подключение системы

Обзор

При подключении усилителя используйте гнезда LINE IN или разъемы SPEAKER IN низкочастотного громкоговорителя. (A)

- Если на усилителе имеются выходные гнезда одного из следующих типов, подключите гнездо LINE IN к гнезду усилителя с помощью прилагаемого соединительного аудиокабеля.
  - — Гнездо MONO OUT
  - — Гнездо MIX OUT
  - — Выходное(ые) гнездо(а) SUBWOOFER
  - — Выходное(ые) гнездо(а) SUPER WOOFER
- Если на усилителе нет вышеупомянутых гнезд, подключите разъемы громкоговорителей на усилителе к разъемам SPEAKER IN.

До начала работы

- Перед выполнением подключений отключите питание усилителя и низкочастотного громкоговорителя.
- Используйте соединительные аудиокабели, поставляемые с соответствующим оборудованием. Если для необходимых соединений не хватает соединительных аудиокабелей, следует приобрести дополнительные аудиокабели.
- Надежно подключайте кабели, чтобы избежать помех.
- Подключите кабель питания переменного тока низкочастотного громкоговорителя к электрической розетке.
- К этому низкочастотному громкоговорителю нельзя подключать выходное гнездо CENTER для использования функции Dolby Pro Logic. Басовое звучание не поддерживается некоторыми режимами Dolby Pro Logic.

Подключение к усилителю с одним комплектом разъемов громкоговорителя

Подключите низкочастотный громкоговоритель к усилителю, затем подключите передние громкоговорители к низкочастотному громкоговорителю.

1 Подключите низкочастотный громкоговоритель к усилителю. (B)

Подключите разъемы SPEAKER IN низкочастотного громкоговорителя к разъемам громкоговорителей на усилителе с помощью кабелей громкоговорителей. Обязательно подключите оба канала: L и R.

2 Подключите передние громкоговорители к низкочастотному громкоговорителю. (C)

Подключите громкоговорители к разъемам SPEAKER OUT на низкочастотном громкоговорителе.

Подключение к усилителю с двумя комплектами (A + B) разъемов громкоговорителей.

Если на усилителе имеется два комплекта (A + B) разъемов громкоговорителей, подключите низкочастотный громкоговоритель и передние громкоговорители к усилителю.

1 Подключите передние громкоговорители к усилителю. (D)

Подключите громкоговорители к разъемам SPEAKER A на усилителе.

2 Подключите низкочастотный громкоговоритель к усилителю. (E)

Подключите разъемы SPEAKER IN низкочастотного громкоговорителя к разъемам SPEAKER B на усилителе с помощью кабелей громкоговорителей (не входят в комплект).

При использовании двух (A + B) комплектов громкоговорителей убедитесь, что на усилителе выбрано положение "A+B".

Примечание

Если используются только разъемы SPEAKER A (только передний громкоговоритель) или отключено питание усилителя, снизьте уровень громкости или отключите питание низкочастотного громкоговорителя, иначе может появиться жужжащий звук.

Подключение к усилителю с помощью специального гнезда для низкочастотного громкоговорителя

Если на усилителе имеется специальное гнездо для низкочастотного громкоговорителя (например, гнездо MONO OUT, MIX OUT, SUBWOOFER или SUPER WOOFER), подсоедините гнездо LINE IN низкочастотного громкоговорителя к одному из этих гнезд с помощью прилагаемого соединительного аудиокабеля. (F)

Соединение

Подключите гнездо MONO OUT усилителя к гнезду LINE IN низкочастотного громкоговорителя, используя прилагаемый соединительный аудиокабель. (G)

Примечание

Если уровень выхода усилителя недостаточно высокий, звук может быть недостаточно громким. В этом случае подключите разъемы громкоговорителей на усилителе к разъемам SPEAKER IN низкочастотного громкоговорителя.

Українська мова

ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Для зменшення ризику пожежі або електрошоку, не підлягайте даний апарат дії дощу або вологи.

Для запобігання спалаху не зачиняйте вентиляційні отвори апарату газетами, скатертями, завісками тощо. Крім того, не ставте на апарат горящие свічки.

Для запобігання спалаху або ураженню електричним струмом не ставте на апарат предмети, наповнені рідиною, наприклад вази.

Щоб уникнути ураження електричним струмом, забороняється відкривати апарат.

Для проведення технічного обслуговування зверніться до кваліфікованого персоналу.

Забороняється встановлювати апарат у замкненому простірі, наприклад, у книжному шафі або умонтованому кабінеті.

Пристрій, який приєднано до електричної розетки, залишається підключеним до напруги, навіть якщо безпосередньо пристрій був вимкнений.

Ця система має бути встановлена таким чином, щоб шнур живлення змінного струму можна було негайно від'єднати від розетки у разі неполадок.

ME10

Активний сабвуфер

001

Виробник:
Sony Corporation 1-7-1, Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan, 108-0075.

Вироблено у Малайзії

Уповноважений представник в Україні:
ТОВ «Соні Україна», вул. Спаська 30, м.Київ, 04070, Україна.

Обладнання відповідає вимогам:
–Технічного регламенту з електромагнітної сумісності обладнання (постанова КМУ від 29.07.2009 № 785);
–Технічного регламенту безпеки низьковольтного електричного обладнання (постанова КМУ від 29.10.2009 № 1149);
–Технічного регламенту обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні (постанова КМУ від 03.12.2008 № 1057).

Дата виготовлення зазначена на виробі та/або його упаковці на етикетці зі штрих-кодом у наступному форматі: XX.XXXX, де перші дві цифри означають місяць, а останні 4 цифри - рік виготовлення.

Застереження

Техніка безпеки

- Перед експлуатацією низькочастотного динаміка переконайтеся, що його робоча напруга відповідає напрузі в місцевій електричній мережі.
- Якщо низькочастотний динамік не використовується на протязі тривалого часу, відключіть його від електричної розетки. Для відключення кабелю, витягніть його за вилку. Ніколи не тягніть за кабель.
- У разі попадання всередину низькочастотного динаміка рідини або сторонніх предметів, відключите апарат від мережі та не використовуйте його, поки його не перевірить спеціаліст.
- Шнур живлення змінного струму необхідно замінювати тільки в спеціалізованій ремонтній майстерні.

Під час увімкнення або вимкнення підсилювача або іншого апарату

Зменшіть рівень гучності на підсил ювачі до мінімуму.

Щоб не пошкодити низькочастотний динамік

- Будьте обережні, встановлюючи рівень гучності підсилювача для запобігання дуже гучного звуку.
- Не намагайтеся відкрити корпус або зняти блоки динаміків та мережі.
- Не натискайте на пилозахістний ковпачок навмисно або ненавмисно.

У разі спотворення кольоровості на екрані, що знаходиться поряд з телевізором

Маючи акустичну систему з магнітним екраном, низькочастотний динамік може встановлюватися поряд з телевізором. Проте спотворення кольоровості може все ж таки спостерігатися на екранах телевізорів окремих типів.

Якщо спостерігається спотворення кольоровості...

→Вимкніть телевізор, потім увімкніть його через 15 - 30 хвилин.

Якщо знов спостерігається спотворення кольоровості...

→Встановіть низькочастотний динамік на відстані від телевізора.

У разі виникнення ефекту акустичного зворотного зв'язку

Змініть положення динаміка або зменшіть гучність на підсилювачі.

Установка

- Не встановлюйте низькочастотний динамік поряд з джерелами тепла, такими як батареї опалювання або вентиляційні канали, або в місцях попадання прямих сонячних променів, а також в місцях скупчення пилу; не допускайте сильних струсів програвача.
- Для уникнення перегріву низькочастотного динаміка йому потрібна добра вентиляція. Встановлюйте апарат в місцях з доброю циркуляцією повітря. Не встановлюйте низькочастотний динамік на м'якій поверхні або дуже близько до стіни, оскільки при цьому може бути закрите вентиляційний отвір на задній панелі.
- Дотримуйтеся запобіжних засобів при установці низькочастотного динаміка на спеціально обробленій (воском, мастилом, поліровкою тощо) підлозі, оскільки це може привести до появи плям або відцвітання.
- Будьте обережні, аби не отримати травму, вдарившись об кути низькочастотного динаміка.

Чищення корпусу

Треба чистити корпус м'якою, злегка зволоженою тканиною. Не користуйтеся ніякими абразивними подушечками, чистильними порошками або розчинниками, такими як спирт або бензин.

У разі виникнення питань або проблем, що стосуються даного низькочастотного динаміка, які не описані в цьому керівництві, звертайтеся до найближчого ділера Sony.

Установка

Оскільки людське вухо не може визначити місце розташування джерела басових частот (нижче 200 Гц), які виробляються низькочастотним динаміком, його можна встановлювати в будь-якому місці кімнати. Для досягнення якнайкращого відтворення басових частот, рекомендується встановити низькочастотний динамік на твердій нерезонуючій підлозі.
Достатній рівень басових частот можна отримати, використовуючи один низькочастотний динамік. Проте, якщо використовувати два низькочастотні динаміки, можна отримати ще глибше відтворення басових частот.

Примітки

- Завжди встановлюйте низькочастотний динамік вертикально, залишаючи відстань в декілька сантиметрів між ним та стіною.
- Не кладіть на низькочастотний динамік предмети та не сідайте на нього.
- При установці низькочастотного динаміка в центрі кімнати басове звучання найбільш ослаблено. Це відбувається через вплив стоячої хвилі кімнаті. В цьому випадку встановите низькочастотний динамік не в центрі кімнати або усуньте причину стоячої хвилі, повісивши на стіну книжкову полицю тощо.

Підключення системи

Огляд

При підключенні підсилювача (A) використовуйте гнізда LINE IN або з'єднувачі SPEAKER IN низькочастотного динаміка.

- Якщо на підсилювачі є вихідні гнізда одного з наступних типів, підключите гнізда LINE IN до гнізда підсилювача за допомогою з'єднувального кабелю, що додається.
  - — Гніздо MONO OUT
  - — Гніздо MIX OUT
  - — Вихідне(і) гніздо(а) SUBWOOFER
  - — Вихідне(і) гніздо(а) SUPER WOOFER
- Якщо на підсилювачі немає вищезазначених гнізд, підключіть з'єднувачі динаміків на підсилювачі до роз'ємів SPEAKER IN.

До початку роботи

- Перед виконанням підключений відключіть живлення посилювача та низькочастотного динаміка.
- Використовуйте з'єднуючі аудіокабелі, які постачаються з відповідним обладнанням. Якщо для необхідних з'єднувань не вистачає з'єднувальних аудіокабелів, потрібно придбати додаткові аудіокабелі.
- Надійно підключайте кабелі для уникнення перешкод.
- Підключіть шнур живлення перемінного струму низькочастотного динаміка до електричної розетки.
- До цього низькочастотного динаміка не можна підключати вихідне гніздо CENTER для використання функції Dolby Pro Logic. Басове звучання не підтримується деякими режимами Dolby Pro Logic.

Підключення до підсилювача з одним комплектом з'єднувачів динаміків

Підключіть низькочастотний динамік до підсилювача, потім підключіть передні динаміки до низькочастотного динаміка.

1 Підключіть низькочастотний динамік до підсилювача. (B)

Підключіть з'єднувачі SPEAKER IN низькочастотного динаміка до з'єднувачів динаміків на підсилювачі за допомогою кабелів динаміків. Обов'язково підключіть обидва канали: L і R.

2 Підключіть передні динаміки до низькочастотного динаміка. (C)

Підключіть динаміки до з'єднувачів SPEAKER OUT на низькочастотному динаміку.

Підключення до підсилювача з двома комплектами (A + B) з'єднувачів динаміків

Якщо на підсилювачі є два комплекти (A + B)з'єднувачів динаміків, підключіть низькочастотний динамік і передні динаміки до підсилювача.

1 Підключіть передні динаміки до підсилювача. (D)

Підключіть динаміки до з'єднувачів SPEAKER A на підсилювачі.

2 Підключіть низькочастотний гучномовець до підсилювача. (E)

Підключіть з'єднувачі SPEAKER IN низькочастотного динаміка до з'єднувачів SPEAKER B на підсилювачі за допомогою кабелів динаміків (не входять до комплекту постачання).

При використанні двох (A + B) комплектів динаміків переконайтеся, що на підсилювачі вибрано положення «A + B».

Примітка

Якщо використовуються тільки з'єднувачі SPEAKER A (тільки передній динамік) або вимкнено живлення підсилювача, знизьте рівень гучності або відключить живлення низькочастотного динаміка, інакше може з'явитися фоновий шум.

Підключення до підсилювача за допомогою спеціального гнізда для низькочастотного динаміка

Якщо на підсилювачі є спеціальне гніздо для низькочастотного динаміка (наприклад, гніздо MONO OUT, MIX OUT, SUBWOOFER або SUPER WOOFER), під'єднайте гніздо LINE IN низькочастотного динаміка до одного з цих гнізд за допомогою з'єднувального аудіокабелю, якій додається. (F)

З'єднання

Підключіть гніздо MONO OUT підсилювача до гнізда LINE IN низькочастотного динаміка, використовуючи з'єднувальний аудіокабель, якій додається. (G)

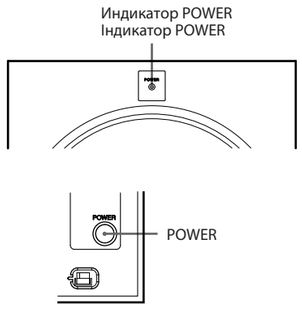
Примітка

Якщо рівень виходу підсилювача недостатньо високий, звук може бути недостатньо гучним. В цьому випадку підключіть з'єднувачі динаміків на підсилювачі до з'єднувачів SPEAKER IN низькочастотного динаміка.

© 2011 Sony Corporation Printed in Malaysia

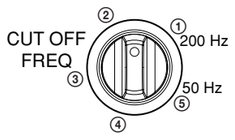
http://www.sony.net/

H

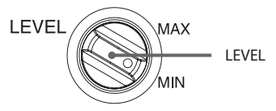


I

J

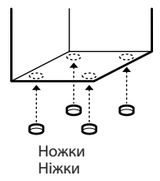


K



L

M



Русский язык

Подключение кабеля питания переменного тока

- Подключите кабель питания переменного тока низкочастотного громкоговорителя и усилителя к электрической розетке.
- Прежде чем включить кабель питания в розетку или выключить его, убедитесь, что низкочастотный громкоговоритель выключен.

Прослушивание звучания (H)

1 Включите усилитель и выберите источник программы.

2 Нажмите кнопку POWER.

Низкочастотный громкоговоритель включится, и индикатор POWER загорится зеленым.

3 Начните воспроизведение источника программы.

Установите регулятор VOLUME в такое положение, чтобы звук из переднего громкоговорителя не искажался.

Если он искажается, то звук низкочастотного громкоговорителя также будет искажаться.

Автоматическое включение и выключение питания — *Функция автоматического включения/выключения питания* (I)
Когда включен низкочастотный громкоговоритель (то есть, индикатор POWER горит зеленым) и в течение нескольких минут отсутствует входной сигнал, цвет индикатора POWER переключается на красный, и низкочастотный громкоговоритель переходит в режим экономии энергии. Если в этом режиме подать сигнал на низкочастотный громкоговоритель, он автоматически включится (функция автоматического включения/выключения питания).
Чтобы отключить эту функцию, установите переключатель POWER SAVE на задней панели в положение OFF.

Примечания

- Никогда не устанавливайте регуляторы тембра усилителя (BASS, TREBLE и т.д.) или настройки эквалайзера на высокий уровень и не воспроизводите на данном устройстве входные частоты в диапазоне от 20 Гц до 50 Гц, записанные на имеющихся в продаже тестовых дисках, или специальные звуки (басовые частоты электронных музыкальных инструментов, щелчки аналогового электропроигрывателя, звук с резко усиленными басовыми частотами и т.д.). Это может привести к повреждению громкоговорителей.
  При воспроизведении специального диска, содержащего резко усиленные басовые частоты, оригинальный звук может сопровождаться помехами. В этом случае уменьшите уровень громкости.
- Корпорация Dolby Laboratories Licensing Corporation установила выходной сигнал низкочастотного громкоговорителя (цифровой сигнал DOLBY) отдельно продаваемого цифрового процессора панорамного звучания на 10 дБ выше. При обычном использовании отрегулируйте уровень низкочастотного громкоговорителя.
- Если установить слишком низкий уровень громкости усилителя, может сработать функция автоматического включения/выключения питания, в результате чего низкочастотный громкоговоритель перейдет в режим энергосбережения.

Настройка звука

Характеристики низкочастотного громкоговорителя можно подстроить таким образом, чтобы они соответствовали звуку передних громкоговорителей. Усиление басовых частот дает возможность физически ощутить колебания воздуха.

1 Отрегулируйте граничную частоту. (J)

Поверните регулятор CUT OFF FREQ в зависимости от частот, воспроизводимых передними громкоговорителями.

При регулировке воспользуйтесь следующими данными.

① Обычные громкоговорители очень маленького размера: диаметром 4 - 5 см.
② Обычные громкоговорители маленького размера: диаметром 6 - 8 см.
③ Обычные громкоговорители среднего размера: диаметром 9 - 15 см.
④ Обычные громкоговорители большого размера: диаметром 16 - 24 см.
⑤ Обычные громкоговорители очень большого размера: диаметром более 25 см.

Чтобы максимально использовать функцию низкоуровневого преобразователя

При воспроизведении звука в формате LFE (эффект низких частот), Dolby Digital или DTS рекомендуется установить регулятор CUT OFF FREQ на значение 200 Гц (максимум) для максимального использования функции низкоуровневого преобразователя.

2 Отрегулируйте уровень громкости низкочастотного громкоговорителя. (K)

Поверните регулятор LEVEL таким образом, чтобы басовые частоты были слышны немного громче, чем ранее. Для увеличения уровня громкости поверните регулятор по часовой стрелке. Для снижения уровня громкости поверните регулятор против часовой стрелки.

3 Воспроизведите любимую песню и фильм.

Регулировку лучше всего выполнять при воспроизведении мужского вокала и голоса, содержащего басовые частоты. Установите обычный уровень громкости передних громкоговорителей.

4 Выберите полярность фаз. (L)

Для выбора полярности фаз используйте переключатель PHASE.

5 Повторите действия с 1 по 4, чтобы выполнить регулировку по своему усмотрению.

Выполнив регулировку низкочастотного громкоговорителя по своему усмотрению, используйте регулятор VOLUME на усилителе, чтобы настроить уровень громкости низкочастотного громкоговорителя в соответствии с уровнями других громкоговорителей. Нет необходимости регулировать настройки низкочастотного громкоговорителя при изменении уровня громкости на усилителе.

Примечания

- Если искажается звук при включении усиления низких частот на усилителе (например, D.B.F.B., GROOVE, графическом эквалайзере и т.д.), отключите усиление низких частот и отрегулируйте звук.
- Не устанавливайте регулятор LEVEL на максимум. Если это сделать, басовые частоты будут ослаблены. Более того, могут слышаться посторонние помехи.
- При выборе NORMAL или REVERSE с помощью переключателя PHASE полярность изменяется на обратную, что, при определенных условиях прослушивания (в зависимости от типа передних громкоговорителей, местоположения низкочастотного громкоговорителя и регулировки граничной частоты), может привести к лучшему воспроизведению низких частот. Можно также изменить пространственность и плотность звука, а также эффект восприятия звукового поля. Выберите настройку, обеспечивающую звучание, которое предпочтительно в положении прослушивания.

Установка низкочастотного громкоговорителя (M)

Во избежание вибрации или смещения низкочастотного громкоговорителя во время прослушивания, прикрепите к низкочастотному громкоговорителю поставляемые подножки.

Устранение неполадок

При возникновении любой из последующих затруднительных ситуаций при использовании низкочастотного громкоговорителя воспользуйтесь руководством по устранению неполадок, чтобы устранить неисправность. Если в ходе проверки проблему устранить не удалось, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.

Отсутствует звук.

- Проверьте правильность и надежность подключения низкочастотного громкоговорителя и компонентов.
- Поверните регулятор LEVEL по часовой стрелке, чтобы увеличить уровень громкости.
- Установите уровень заново.

Звук внезапно прервался.

- Возможно, произошло короткое замыкание в кабелях громкоговорителей. Правильно подключите кабели.

Звук искажается.

- Входящий сигнал искажен.
- Уровень входного сигнала слишком высокий.
- При воспроизведении сигналов Dolby Digital установите регулятор CUT OFF FREQ в положение, соответствующее самому высокому уровню.

Слышится сильный фон или помехи.

- Надежно подсоедините провод заземления электропроигрывателя.
- Плохие контакты между разъемами соединительных кабелей и соответствующими гнездами. Плотнее подключите разъемы.
- Аудиосистема воспринимает некоторые помехи, вызываемые работой телевизора. Отодвиньте аудиосистему от телевизора или выключите его.

Технические характеристики

SA-W2500

Система

Тип Активный низкочастотный сверхнизкочастотный громкоговоритель (магнитозащищенного типа)

Громкоговорители
Низкочастотный громкоговоритель: диаметра 25 см, конического типа

Длительная среднеквадратичная выходная мощность
100 Вт (6 Ом при 80 Гц, общий коэффициент нелинейных искажений 10%)

Диапазон воспроизводимых частот
28 Гц – 200 Гц

Верхняя граничная частота
50 Гц – 200 Гц

Переключатель фаз
NORMAL, REVERSE

Входы

Входные гнезда
LINE IN: штекерные входные гнезда
SPEAKER IN: входные разъемы

Выходные гнезда
SPEAKER OUT: выходные разъемы

Общие характеристики

Требования к источнику питания
230 В переменного тока, 50/60 Гц

Потребляемая мощность
70 Вт

Размеры Прибл. 290 × 350 × 391 мм (ш /в /г)

Масса Прибл. 9 кг

Комплектующие принадлежности
Ножки (4)
Соединительный аудиокабель (1 аудиоштекер - 1 аудиоштекер), 2м (1)

Конструкция и характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Українська мова

Підключення шнура живлення змінного струму

- Підключіть шнур живлення змінного струму низькочастотного динаміка та підсилювача до електричної розетки.
- Перш ніж увімкнути шнур живлення в розетку або вимкнути його, переконайтеся, що низькочастотний динамік вимкнений.

Прослухування звучання (H)

1 Увімкніть підсилювач та виберіть джерело програми.

2 Натисніть на кнопку POWER.

Низькочастотний динамік увімкнеться, та індикатор POWER стане зеленим.

3 Почніть відтворення джерела програми.

Встановіть регулятор VOLUME в таке положення, щоб звук з переднього динаміка не спотворювався.

Якщо він спотворюється, то звук низькочастотного динаміка також буде спотворюватися.

Автоматичне вмикання та вимикання живлення — *Функція автоматичного вмикання/ вимикання живлення* (I)
Коли увімкнений низькочастотний динамік (тобто, індикатор POWER горить зеленим) і протягом декількох хвилин відсутній вхідний сигнал, колір індикатора POWER перемикається на червоний, та низькочастотний динамік переходить в режим економії енергії. Якщо в цьому режимі подати сигнал на низькочастотний динамік, він автоматично увімкнеться (функція автоматичного увімкнення/ вимкнення живлення).
Для вимкнення цієї функції, встановіть перемикач POWER SAVE на задній панелі в положення OFF.

Примітки

- Ніколи не встановлюйте регулятори тембру підсилювача (BASS, TREBLE тощо) або налаштування еквалайзеру на високий рівень та не відтворюєте на даному пристрої вхідні частоти в діапазоні від 20 Гц до 50 Гц, записані на наявних в продажі тестових дисках, або спеціальні звуки (басові частоти електронних музичних інструментів, клацання аналогового електропрогравача, звук з різко посиленими басовими частотами тощо). Це може привести до пошкодження динаміків.
  При відтворенні спеціального диску, що містить різко посилені басові частоти, оригінальний звук може супроводитися перешкодами. В цьому випадку зменшіть рівень гучності.
- Корпорація Dolby Laboratories Licensing встановила вихідний сигнал низькочастотного динаміка (цифровий сигнал DOLBY) цифрового процесора панорамного звучання, якій продається окремо, на 10 дБ вище. При звичайному використанні відрегулюйте рівень низькочастотного динаміка.
- Якщо встановити дуже низький рівень гучності підсилювача, може спрацювати функція автоматичного увімкнення/ вимкнення живлення, внаслідок чого низькочастотний динамік перейде в режим енергозбереження.

Налаштування звуку

Характеристики низькочастотного динаміка можна налаштувати таким чином, щоб вони відповідали звуку передніх динаміків. Посилення басових частот дає можливість фізично відчути коливання повітря.

1 Відрегулюйте граничну частоту. (J)

Поверніть регулятор CUT OFF FREQ залежно від частот, відтворних передніми динаміками.

При регулюванні користуйтеся наступними даними.

① Звичайні динаміки дуже маленького розміру: діаметром 4 – 5 см.
② Звичайні динаміки маленького розміру: діаметром 6 – 8 см.
③ Звичайні динаміки середнього розміру: діаметром 9 – 15 см.
④ Звичайні динаміки великого розміру: діаметром 16 – 24 см.
⑤ Звичайні динаміки дуже великого розміру: діаметром більше 25 см.

Щоб максимально використовувати функцію низькорівневого перетворювача

При відтворенні звуку у форматі LFE (ефект низьких частот), Dolby Digital або DTS рекомендується встановити регулятор CUT OFF FREQ на значення 200 Гц (максимум) для максимального використання функції низькорівневого перетворювача.

2 Відрегулюйте рівень гучності низькочастотного динаміка. (K)

Поверніть регулятор LEVEL таким чином, щоб басові частоти були чутні трохи голосніше, ніж раніше. Для збільшення рівня гучності поверніть регулятор за годинниковою стрілкою. Для зниження рівня гучності поверніть регулятор проти годинникової стрілки.

3 Відтворіть улюблену пісню та фільм.

Регулювання краще всього виконувати при відтворенні чоловічого вокалу та голосу, що містить басові частоти. Встановіть звичайний рівень гучності передніх динаміків.

4 Оберіть полярність фаз. (L)

Для вибору полярності фаз використовуйте перемикач PHASE.

5 Повторіть дії з 1 по 4, щоб виконати регулювання на свій розсуд.

Виконавши регулювання низькочастотного динаміка на свій розсуд, використовуйте регулятор VOLUME на підсилювачі, щоб налаштувати рівень гучності низькочастотного динаміка відповідно до рівнів інших динаміків. Немає необхідності регулювати налаштування низькочастотного динаміка при зміні рівня гучності на підсилювачі.

Примітки

- Якщо спотворюється звук при включенні посилення низьких частот на підсилювачі (наприклад, D.B.F.B., GROOVE, графічному еквалайзері тощо), вимкніть посилення низьких частот та налаштуйте звук.
- Не встановлюйте регулятор LEVEL на максимум. Якщо це зробити, басові частоти будуть ослаблені. Більше того, можуть чутися сторонні перешкоди.
- При виборі NORMAL або REVERSE за допомогою перемикача PHASE полярність змінюється на зворотню, що, при певних умовах прослуховування (залежно від типу передніх динаміків, місцезнаходження низькочастотного динаміка та регулювання граничної частоти), може привести до кращого відтворення низьких частот. Можна також змінити просторовість та щільність звуку, а також ефект сприйняття звукового поля. Виберіть налаштування, що забезпечує звучання, яке переважно в положенні прослухування.

Установка низькочастотного динаміка (M)

Для уникнення вібрації або зсуву низькочастотного динаміка під час прослухування, прикріпіть до низькочастотного динаміка підкладки, що входять до комплекту постачання.

Пошук та усунення несправностей

При виникненні будь-якої з наступних скрутних ситуацій при використанні низькочастотного динаміка скористайтеся керівництвом по усуненню неполадок, щоб усунути несправність. Якщо під час перевірки проблему усунути не вдалося, то зверніться до найближчого ділера фірми Sony.

Відсутній звук.

- Перевірте правильність та надійність підключення низькочастотного динаміка та компонентів.
- Поверніть регулятор LEVEL за годинниковою стрілкою, щоб збільшити рівень гучності.
- Встановіть рівень заново.

Звук раптово припинився.

- Можливо, сталося коротке замикання в кабелях динаміків. Правильно підключіть кабелі.

Звук спотворюється.

- Вхідний сигнал спотворений.
- Рівень вхідного сигналу дуже високий.
- При відтворенні сигналів Dolby digital встановіть регулятор CUT OFF FREQ в положення, відповідне найвищому рівню.

Чується сильний фон або перешкоди.

- Надійно під'єднайте дріт заземлення електропрогравача.
- Погані контакти між роз'ємами з'єднувальних кабелів і відповідними гніздами. Щільніше підключіть роз'єми.
- Аудіосистема сприймає деякі перешкоди, спричинені роботою телевізора. Відсуньте аудіосистему від телевізора або вимкніть його.

Технічні характеристики

SA-W2500

Система

Тип Активний низькочастотний динамік, (магнітозахисного типу)

Блок динаміка
Низькочастотний динамік : діаметру 25 см конічного типу

Довга середньоквадратична вихідна потужність
100 Вт (6 Ом при 80 Гц, загальний коефіцієнт нелінійних спотворень 10%)

Діапазон частот відтворення
28 Гц – 200 Гц

Верхня гранична частота
50 Гц – 200 Гц

Перемикач фаз
NORMAL, REVERSE

Входи

Вхідні гнізда
LINE IN: штекерні вхідні гнізда
SPEAKER IN: вхідні з'єднувачі

Вихідні гнізда
SPEAKER OUT: вихідні з'єднувачі

Загальні характеристики

Вимоги до джерела живлення
230 В змінного струму, 50/60 Гц

Споживання електроенергії
70 Вт

Розміри Прибл. 290 × 350 × 391 мм (ш/в/г)

Вага Прибл. 9 кг

Додаткове приладдя із комплекту постачання
Підкладки (4)
З'єднувальний аудіокабель (1 аудіоштекер - 1 аудіоштекер), 2 м (1)

Конструкція та характеристики можуть змінюватися без попередження.