

**SONY**

## Właściwości aparatu

Aparat cyfrowy z wymiennymi obiektywami

**Instrukcja obsługi**

# Czynności wstępne

**Przymocowaniem E**

**α**

**NEX-7**

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

**8**

**9**

**10**

**11**

**12**

**13**

**14**

**15**

**16**

**17**

**18**

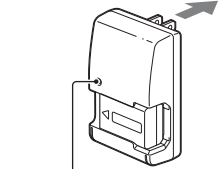
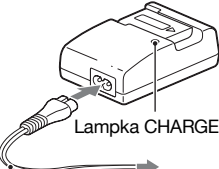
**19**

**20**

**21**

### Ładowanie akumulatora

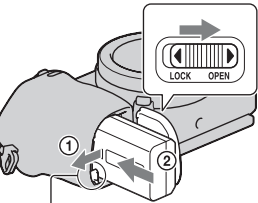
Przed pierwszym użyciem aparatu należy naładować akumulator NP-FW50 „InfoLITHIUM” (w zestawie). Akumulator „InfoLITHIUM” można ładować, nawet jeśli nie został całkowicie rozładowany. Można go także używać, jeśli nie został w pełni naładowany.

<b>1</b>	<b>Włożyć akumulator do ładowarki i naładować go.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Po zakończeniu ładowania lampka CHARGE zgaśnie.</li></ul>	<b>W przypadku USA i Kanady</b>			
	<table border="1"> <tbody><tr> <td>Orientacyjny czas ładowania</td> <td>250 minut</td></tr> </tbody></table>	Orientacyjny czas ładowania	250 minut		Lampka CHARGE
Orientacyjny czas ładowania	250 minut				
		<b>W przypadku krajów/regionów innych niż USA i Kanada</b>			
			Lampka CHARGE		
			Przewód zasilający		

**Uwagi**

- Czas ładowania zależy od stopnia rozładowania akumulatora i warunków ładowania. Powyższy czas ładowania dotyczy ładowania całkowicie rozładowanego akumulatora w temperaturze 25 °C.
  - Aby efektywnie naładować akumulator, wskazane jest jego ładowanie w temperaturze zewnętrznej pomiędzy 10 °C a 30 °C.
  - Podłączyć ładowarkę do znajdującego się w pobliżu gniazda elektrycznego.
  - Naładowany akumulator ulega stopniowemu rozładowaniu, nawet jeśli aparat nie jest używany.
- Przed przystąpieniem do korzystania z aparatu akumulator należy naładować, aby nie stracić okazji do utrwalenia jakiegoś ujęcia.

### Wkładanie naładowanego akumulatora

<b>1</b>	Otworzyć pokrywę i włożyć akumulator. <ul style="list-style-type: none"><li>Wsunąć akumulator, naciskając końcem akumulatora dźwignię blokady.</li></ul>	
		Dźwignia blokady

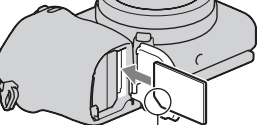
### 2 Zamknąć pokrywę.

**Wymywanie akumulatora**

Wyłączyć aparat, upewnić się, że lampka dostępu nie jest podświetlona, przesunąć dźwignię blokady w kierunku wskazywanym przez strzałkę i wyjąć akumulator.

	
Dźwignia blokady	Lampka aktywności

### Wkładanie karty pamięci (oddzielnie w sprzedaży)

<b>1</b>	Włożyć kartę pamięci w kierunku pokazanym na rysunku. <ul style="list-style-type: none"><li>Zgodnie z rysunkiem wsunąć kartę do oporu, który jest sygnalizowany charakterystycznym kliknięciem.</li></ul>	
		Sprawdzić kierunek ściętego narożnika.

### 1 Karty pamięci, których można używać

W opisywanym aparacie mogą być stosowane poniższe typy kart pamięci. Nie można jednak zagwarantować prawidłowego działania wszystkich typów kart pamięci.

Dostępne karty pamięci	Zdjęcie	Film	Określenie w tym podręczniku
„Memory Stick PRO Duo”	<span>✓</span>	<span>✓</span> (Mark2)	„Memory Stick PRO Duo”
„Memory Stick PRO-HG Duo”	<span>✓</span>	<span>✓</span>	
Karta pamięci SD	<span>✓</span>	<span>✓</span> (klasy 4 lub wyższej)	Karta SD
Karta pamięci SDHC	<span>✓</span>	<span>✓</span> (klasy 4 lub wyższej)	
Karta pamięci SDXC	<span>✓</span>	<span>✓</span> (klasy 4 lub wyższej)	

Nie można stosować kart MultiMediaCard.

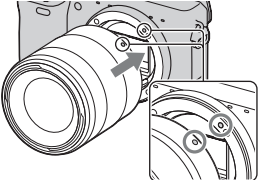
### 1 Wymywanie karty pamięci

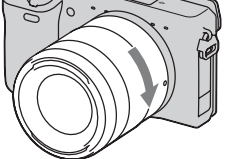
Otworzyć pokrywę, upewnić się, że lampka aktywności nie jest podświetlona, i nacisnąć kartę pamięci.

- Gdy podświetlona jest lampka aktywności, nie wyjmuj karty pamięci i akumulatora, ani nie wyłączaj zasilania. Dane mogą ulec uszkodzeniu.

### Zakładanie/zdejmowanie obiektywu

Przed podłączeniem lub odłączeniem obiektywu, przełącznik zasilania aparatu należy ustawić w pozycji OFF.

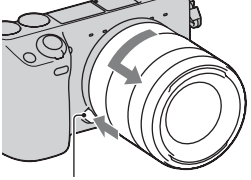
<b>1</b>	Zamocować obiektyw po uprzednim wyrównaniu białych znaczników indeksowych na obiektywie i na aparacie. <ul style="list-style-type: none"><li>Trzymać aparat przednią stroną skierowaną w dół, aby do wnętrza aparatu nie przedostał się kurz.</li></ul>	
		Białe znaczniki indeksowe

<b>2</b>	Docisnąwszy lekko obiektyw do aparatu, obrócić go zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aż do pozycji blokady, co sygnalizowane jest charakterystycznym kliknięciem.	
----------	---	--

**Uwagi**

- Zakładając obiektyw, uważaj, aby nie nacisnąć przycisku zwalniania obiektywu.
- Nie zakładaj obiektywu na siłę.
- W przypadku obiektywu z mocowaniem A (oddzielnie w sprzedaży) wymagany jest adapter obiektywu (oddzielnie w sprzedaży). Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z adapterem obiektywu.

**1 Zdejmowanie obiektywu**

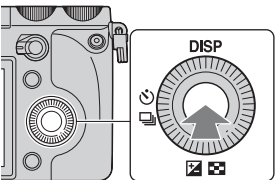
<b>1</b>	Nacisnąć do oporu przycisk zwalniania obiektywu i wykręcić obiektyw, obracając go w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.	
		Przycisk zwalniania obiektywu

**Uwagi**

- Pyłki kurzu lub inne zanieczyszczenia przylegające do powierzchni przetwornika obrazu (odpowiednika błony filmowej), które przedostały się do wnętrza aparatu podczas wymiany obiektywu, mogą być widoczne na zdjęciu w pewnych warunkach fotografowania w postaci ciemnych punktów. Funkcja usuwania kurzu, zapobiegająca osiadaniu kurzu na przetworniku obrazu, polega na włączeniu lekkich wibracji w aparacie po wyłączeniu urządzenia. Obiektyw należy jednak zakładać lub zdejmować możliwie szybko, unikając zakurzonych miejsc.

### Ustawianie daty

Po pierwszym włączeniu aparatu pojawi się ekran ustawiania daty i godziny.

<b>1</b>	Ustawić przełącznik zasilania w pozycji ON w celu włączenia aparatu. <p>Pojawi się ekran ustawiania daty i godziny.</p>	
----------	---	---

**2** W celu zatwierdzenia [OK] nacisnąć środkową sekcję pokrętła regulacyjnego.

<b>3</b>	Wybierz region naciskając prawą bądź lewą sekcję pokrętła regulacyjnego, po czym nacisnąć sekcję środkową.	
----------	--	--

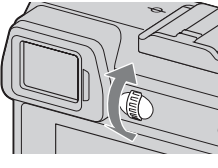
**4** Naciskając lewą lub prawą sekcję pokrętła regulacyjnego, wybrać odpowiednie pole, po czym naciskając górną lub dolną sekcję albo obracając pokrętłem regulacyjnym, ustawić wartość numeryczną.

- Północ to 12:00 AM, a południe - 12:00 PM.

**5** Po ustawieniu wszystkich opcji należy nacisnąć środkową sekcję pokrętła regulacyjnego.

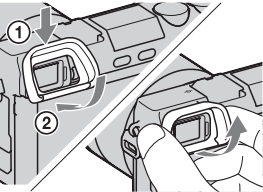
### Regulacja wizjera (korekcja dioptryczna)

Wizjer należy wyregulować w taki sposób, aby obraz wyświetlany na ekranie był wyraźnie widoczny.

<b>1</b>	Obracać pokrętłem regulacji dioptrii.	
----------	---------------------------------------	---

### Zakładanie/zdejmowanie nakładki na okular

W przypadku zamiaru korzystania z wizjera wskazane jest zamocowanie nakładki na okular.

<b>1</b>	Wyrównać górną powierzchnię nakładki na okular z wizjerem i nasunąć ją na spodnią nakładkę na okular. <ul style="list-style-type: none"><li>Aby zdjąć muszlę oczną, wystarczy ścisnąć ją z obu boków i ściągnąć z wizjera.</li></ul>	
----------	--	---

**Uwaga**

- W przypadku mocowania akcesoriów (oddzielnie w sprzedaży) do stopki akcesoriów nakładkę na okular należy zdjąć.

### Instalowanie oprogramowania

Do obróbki zdjęć zarejestrowanych przy użyciu opisywanego aparatu można wykorzystać poniższe dołączone oprogramowanie:

- „Image Data Converter”

Można edytować obrazy w formacie RAW itp.
- „PMB” (Picture Motion Browser) (tylko system Windows)

Istnieje możliwość importowania obrazów do komputera i ich edycji, na przykład wyświetlenia ich w kalendarzu.

**Uwaga**

- Jeżeli na komputerze jest już zainstalowany program „PMB” i jego numer wersji jest niższy od wersji programu „PMB” na płycie CD-ROM (w zestawie), należy również zainstalować program „PMB” z płyty CD-ROM (w zestawie).

### 1 Windows

Do korzystania z dostarczonego oprogramowania i importowania zdjęć za pośrednictwem połączenia USB zalecana jest następująca konfiguracja komputera.

System operacyjny (zainstalowany fabrycznie)	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista** SP2/Windows 7 SP1
„PMB”	<b>Procesor:</b> Intel Pentium III 800 MHz lub szybszy (Do odtwarzania/edycji filmów HD: Intel Core Duo 1,66 GHz lub szybszy, Intel Core 2 Duo 1,66 GHz lub szybszy, Intel Core 2 Duo 2,26 GHz lub szybszy (HD FX/HD FH), albo Intel Core 2 Duo 2,40 GHz lub szybszy (HD PS)) <p><b>Pamięć:</b> 512 MB lub więcej (do odtwarzania/edycji filmów HD: 1 GB lub więcej)</p> <b>Dysk twardy:</b> Miejsce na dysku wymagane do instalacji – około 500 MB <p><b>Monitor:</b> Rozdzielczość ekranu — 1024 × 768 punktów lub więcej</p>
„Image Data Converter Ver.4”	<b>Procesor/pamięć:</b> Pentium 4 lub szybszy/1 GB lub więcej <p><b>Monitor:</b> 1024 × 768 punktów lub więcej</p>

\* Wersje 64-bitowe i wersja Starter (Edition) nie są obsługiwane. Do korzystania z funkcji tworzenia płyt wymagany jest program Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver. 2.0 lub nowszy.
\*\* Wersja Starter (Edition) nie jest obsługiwana.

**1** Włożyć płytę CD-ROM (w zestawie) do napędu CD-ROM i zainstalować oprogramowanie postępując zgodnie z instrukcjami na ekranie.

**1 Macintosh**

Do korzystania z dostarczonego oprogramowania i importowania zdjęć za pośrednictwem połączenia USB zalecana jest następująca konfiguracja komputera.

System operacyjny (zainstalowany fabrycznie)	<b>Połączenie USB:</b> Mac OS X (v10.3 do v10.6) <p><b>„Image Data Converter Ver.4”:</b> Mac OS X v10.5/ Mac OS X v10.6 (Snow Leopard)</p>
„Image Data Converter Ver.4”	<b>Procesor:</b> procesory Intel, na przykład Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo <p><b>Pamięć:</b> zalecane 1 GB lub więcej. <p><b>Monitor:</b> 1024 × 768 punktów lub więcej</p></p>

**1** Włożyć płytę CD-ROM (w zestawie) do napędu CD-ROM i kliknąć dwukrotnie ikonę napędu CD-ROM.

**2** Skopiować plik [IDC\_INST.pkg] z folderu [MAC] na ikonę dysku twardego.

**3** Podwójnie kliknąć plik [IDC\_INST.pkg] w folderze docelowym operacji kopiowania.

- Postępować według instrukcji na ekranie, aby przeprowadzić instalację.

### Środki ostrożności

#### Ściereczka czyszcząca

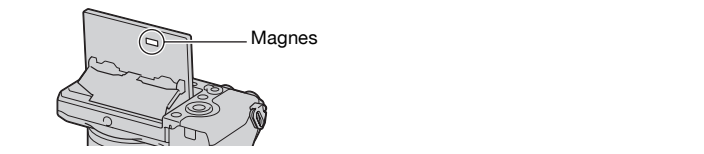
Przed użyciem ściereczki czyszcząca należy usunąć z niej większe zabrudzenia.

#### Funkcje dostępne w opisywanym aparacie

Podczas oglądania obrazów 3D zarejestrowanych opisywanym aparatem na monitorach zgodnych z funkcją 3D mogą wystąpić objawy dyskomfortu, np.: zmęczenie oczu, nudności lub uczucie zmęczenia. W trakcie oglądania obrazów 3D wskazane są regularne przerwy. Potrzeba robienia przerw i ich częstotliwość zależą od indywidualnych predyspozycji, należy więc ustalić własną normę postępowania. W przypadku wystąpienia objawów chorobowych należy przerwać oglądanie obrazów 3D i w razie potrzeby zasięgnąć porady lekarza. Należy również sięgnąć do instrukcji obsługi podłączonego urządzenia lub wykorzystywanego z aparatem oprogramowania. Wzrok dziecka jest bardzo wrażliwy (zwłaszcza w przypadku dzieci poniżej szóstego roku życia). Przed zezwoleniem na oglądanie obrazów 3D należy zasięgnąć porady specjalisty, np. pediatry lub okulisty. Należy upewnić się, że dzieci stosują powyższe środki ostrożności.

**Monitor LCD i obiektyw**

- Przy produkcji monitora LCD wykorzystano z wysoce precyzyjnej technologii, dzięki której liczba sprawnych pikseli wynosi ponad 99,99 %. Na monitorze LCD mogą się jednak stale pojawiać bardzo małe czarne i/lub jasne punkty (białe, czerwone, niebieskie lub zielone). Punkty te są normalnym zjawiskiem w procesie produkcyjnym i nie mają żadnego wpływu na obrazy.
- W tylnej części monitora LCD przymocowany jest magnes. Pomiędzy monitor LCD a korpus aparatu nie wolno wkładać żadnych przedmiotów podatnych na działanie pól magnetycznych, na przykład dyskietek lub kart kredytowych.



- W niskich temperaturach na monitorze LCD może wystąpić smużenie obrazu. Nie świadczy to o usterce. Po włączeniu aparatu w niskiej temperaturze monitor LCD może być chwilowo ciemny.
- Nie wystawiać aparatu na bezpośrednie działanie światła słonecznego. Jeżeli promienie słoneczne skupią się na pobliskim obiekcie, może dojść do pożaru. Jeżeli nie ma możliwości osłonięcia aparatu przed bezpośrednim słońcem, należy złożyć przednią pokrywkę obiektywu.

**Korzystanie z obiektywów i akcesoriów**

Wskazane jest korzystanie z obiektywów/akcesoriów marki Sony, ponieważ dostosowane są one do parametrów opisywanego aparatu. Korzystanie z produktów innych producentów grozi obniżeniem wydajności aparatu lub jego awarią.

**Nie używać/przechowywać aparatu w następujących miejscach**

- W miejscu, gdzie panują wysokie temperatury, albo niska lub wysoka wilgotność
- W miejscach typu zaparkowany na słońcu samochód, korpus aparatu może ulec deformacji, co grozi awarią.
- W bezpośrednim słońcu lub w pobliżu grzejnika
- korpus aparatu może ulec odbarwieniu lub deformacji, co grozi awarią.
- W miejscu narażonym na drgania
- W pobliżu silnego pola magnetycznego
- W miejscach piaszczystych lub zapyłonych
- Uważać, aby piasek lub kurz nie dostały się do aparatu. Grozi to uszkodzeniem aparatu, w niektórych przypadkach trwałym.

**Temperatura aparatu**

Posiadany aparat i akumulator mogą się nagrzewać w trakcie eksploatacji i nie świadczy to o usterce.

**Kondensacja wilgoci**

Jeżeli aparat zostanie przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego miejsca, może dojść do kondensacji wilgoci wewnątrz lub na zewnątrz aparatu. Wspomniana kondensacja wilgoci może spowodować awarię aparatu.

**Zapobieganie kondensacji wilgoci**

W przypadku przenoszenia aparatu z zimnego do ciepłego miejsca należy włożyć go do szczelnie zamkniętej plastikowej torby i pozostawić w niej na około godzinę, aby przystosował się do warunków panujących w nowym miejscu.

**W przypadku kondensacji wilgoci**

Wyłączyć aparat i odczekać około godzinę, aż wilgoć odparuje. W przypadku fotografowania zawilgoconym obiektywem nie ma możliwości uzyskania ostrych obrazów.

**Wbudowany akumulator**

Wbudowany akumulator opisywanego aparatu umożliwia pamiętanie daty, godziny i innych ustawień niezależnie od tego, czy zasilanie jest włączone lub nie, albo akumulator włożony lub nie. Wspomniany akumulator jest stale ładowany, dopóki aparat jest używany. Jeżeli jednak aparat będzie używany tylko sporadycznie, akumulator będzie się stopniowo rozładowywał, a w przypadku przerwy w eksploatacji około 3 miesięcy, akumulator ulegnie całkowitemu rozładowaniu. W takim przypadku przed przystąpieniem do eksploatacji aparatu należy naładować akumulator. Nawet jeśli wspomniany akumulator nie jest naładowany, aparat może być nadal używany. Nie można będzie jedynie rejestrować daty i godziny. Jeżeli przy każdorazowym ładowaniu akumulatora aparat przywraca ustawienia domyślne, wbudowany akumulator może być zużyty. Należy skontaktować się ze sprzedawcą produktów Sony lub autoryzowanym serwisem Sony.

**Metoda ładowania wbudowanego akumulatora**

Włożyć naładowany akumulator do aparatu lub podłączyć aparat do gniazda elektrycznego za pośrednictwem zasilacza sieciowego (oddzielnie w sprzedaży) i pozostawić aparat na co najmniej 24 godziny z wyłączonym zasilaniem.

**Nagrywanie/odtwarzanie**

- W przypadku pierwszego użycia karty pamięci w opisywanym aparacie, wskazane jest sformatowanie karty z poziomu aparatu w celu zapewnienia jej stabilnego działania w trakcie fotografowania lub filmowania. Należy pamiętać, że formatowanie trwale usuwa wszystkie dane zapisane na karcie pamięci i jest to operacja nieodwracalna. Cenne dane należy zapisać na komputerze itp.
- W przypadku wielokrotnego nagrywania i usuwania obrazów, na karcie pamięci może dojść do fragmentacji danych. Mogą wystąpić problemy z zapisywaniem lub nagrywaniem filmów. W takim przypadku należy zapisać obrazy w komputerze lub na innym nośniku pamięci, a następnie sformatować kartę pamięci.
- Nie ma możliwości uzyskania odszkodowania za utracone nagrania, nawet jeśli problemy z zapisem lub odczytem spowodowane są nieprawidłowym działaniem aparatu, karty pamięci itp.
- Aby uniknąć ryzyka utraty danych, należy pamiętać o kopiowaniu danych (wykonaniu kopii zapasowej) na inny nośnik.
- Przed przystąpieniem do rejestrowania wydarzeń niepowtarzalnych należy wykonać zapis próbny, aby upewnić się, że aparat działa prawidłowo.
- Opisywany aparat nie jest pyłoszczelny, wodoszczelny, ani odporny na zachłapanie.
- Nie wolno kierować aparatu w stronę słońca lub innego jasnego źródła światła. Może bowiem dojść do uszkodzenia aparatu.
- Nie patrzeć na słońce, ani ostre światło przez zdjęty obiektyw. Grozi to nieodwracalnym uszkodzeniem wzroku. Może również dojść do uszkodzenia obiektywu.
- Nie używać aparatu w pobliżu miejsc, gdzie występują silne fale radiowe lub promieniowanie. W takich warunkach mogą wystąpić problemy z prawidłowym nagrywaniem lub odtwarzaniem.
- Używanie aparatu w miejscach piaszczystych lub zapyłonych grozi jego awarią.
- Nie potrząsać, ani nie uderzać aparatem. Grozi to nie tylko nieprawidłowym działaniem i uniemożliwieniem rejestrowania zdjęć, ale może być również przyczyną trwałego uszkodzenia karty pamięci, albo uszkodzenia lub całkowitej utraty danych zdjęciowych.
- Powierzchnię lampy błyskowej czyścić miękką szmatką. Ciepło błysku może powodować przypalanie przylegającego do powierzchni kurzu i odymienie lampy.
- Chronić aparat i załączone akcesoria przed dostępem dzieci. Karta pamięci może zostać połknięta. Jeżeli zdarzy się taka sytuacja, natychmiast zasięgnąć porady lekarza.

**Ostrzeżenie dotyczące praw autorskich**

Programy telewizyjne, filmy, taśmy wideo i inne materiały mogą być chronione prawami autorskimi. Nieuprawniona rejestracja takich materiałów może stanowić naruszenie przepisów dotyczących ochrony praw autorskich.

**Uwaga dotycząca parametrów i danych technicznych podawanych w niniejszej instrukcji**

Parametry i dane techniczne zostały ustalone w następujących warunkach, za wyjątkiem tych miejsc w niniejszej instrukcji, gdzie podano inaczej: w temperaturze otoczenia 25 °C i korzystając z akumulatora, który ładowano przez godzinę po tym, jak zgasa lampka CHARGE.

**Znaki towarowe**

- CS*** jest znakiem towarowym Sony Corporation.
- „Memory Stick”, ***MS***, „Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO** , „Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO** , „Memory Stick PRO-HG Duo”, **MEMORY STICK PRO-HG DUO** , „Memory Stick Micro”, „MagicGate” i **MAGICGATE** są znakami towarowymi Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM” jest znakiem towarowym Sony Corporation.
- „PhotoTV HD” jest znakiem towarowym Sony Corporation.
- DVDirect jest znakiem towarowym Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ i Blu-ray™ są znakami towarowymi Blu-ray Disc Association.
- „AVCHD Progressive” i logotyp „AVCHD Progressive” są znakami towarowymi Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i symbol podwójnej litery D są znakami towarowymi Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows i Windows Vista są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi jest znakami towarowymi HDMI Licensing LLC.
- Macintosh i Mac OS są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi Apple Inc.
- PowerPC jest znakiem towarowym IBM Corporation w Stanach Zjednoczonych.
- Intel i Intel Core i Pentium są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi Intel Corporation.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.
- Eye-Fi jest znakiem towarowym Eye-Fi Inc.
- MultiMediaCard jest znakiem towarowym MultiMediaCard Association.
- „**B**” i „PlayStation” są zastrzeżonymi znakami towarowymi Sony Computer Entertainment Inc.

- Adobe jest zastrzeżonym znakiem towarowym lub znakiem towarowym Adobe Systems Incorporated w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Dodatkowo, używane w instrukcji nazwy systemów i produktów są ogólnie znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich twórców lub producentów. W niniejszej instrukcji symbole ™ i © nie zawsze są stosowane.



- Możliwoći konsoli PlayStation 3 można zwiększyć, pobierając aplikację na konsolę PlayStation 3 ze sklepu PlayStation Store (tam, gdzie jest dostępny.)
- Aplikacja do PlayStation 3 wymaga konta PlayStation Network i pobrania programu. Dostępne w obszarach, gdzie dostępny jest serwis PlayStation Store.



## Ostrzeżenie

**Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na deszcz i chronić je przed wilgocią.**

# WAŻNE INSTRUKCJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA -ZACHOWAJ TE INSTRUKCJE NIEBEZPIECZEŃSTWO ABY ZMNIJSZYĆ RYZYKO POŻARU I PORĄŻENIA PRĄDEM, POSTĘPUJ ZGODNIE Z TYMI INSTRUKCJAMI

Jeżeli kształt wtyczki nie pasuje do gniazda elektrycznego, użyj adaptera wtyczki (tzw. przejściówki) o właściwej dla gniazda elektrycznego konfiguracji.

## OSTRZEŻENIE

**I Akumulator**

Nieprawidłowe obchodzenie się z akumulatorem może doprowadzić do jego wybuchu, pożaru lub nawet poparzenia chemicznego. Należy przestrzegać następujących uwag.

- Akumulatora nie należy demontować.
- Nie należy zgniatać ani narażać akumulatora na zderzenia lub działanie sił takich, jak uderzanie, upuszczanie lub nadeptanie.
- Nie należy doprowadzać do zwarcia ani do zetknięcia obiektów metalowych ze stykami akumulatora.
- Akumulatora nie należy wystawiać na działanie wysokich temperatur powyżej 60 °C spowodowanych bezpośrednim działaniem promieni słonecznych lub pozostawieniem w nasłonecznionym samochodzie.
- Akumulatora nie należy podpalać ani wrzucać do ognia.
- Nie należy używać uszkodzonych lub przeciekających akumulatorów litowo-jonowych.
- Należy upewnić się, że akumulator jest ładowany przy użyciu oryginalnej ładowarki firmy Sony lub urządzenia umożliwiającego jego naładowanie.
- Akumulator należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla małych dzieci.
- Należy chronić akumulator przed wilgocią i zamoczeniem.
- Akumulator należy wymienić tylko na akumulator tego samego lub zbliżonego typu, zgodnie z zaleceniami firmy Sony.
- Zużytych akumulatorów należy pozbyć się szybko, tak jak opisano w instrukcji.

**I Ładowarka akumulatora**

Nawet jeśli lampka CHARGE nie świeci się, ładowarka nie jest odłączona od źródła prądu zmiennego dopóki jest podłączona do gniazdka sieciowego. Jeżeli wystąpią problemy z ładowarką podczas jej używania, należy natychmiast wyłączyć zasilanie, odłączając wtyczkę od gniazdka sieciowego.

Jeżeli przewód zasilający jest dostarczony, jest on przeznaczony wyłącznie do użycia z tym aparatem i nie może być używany razem z innym sprzętem elektrycznym.

## Uwaga dla klientów w Europie

**I Uwaga dla klientów w krajach stosujących dyrektywę UE**

Producentem tego produktu jest firma Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Autoryzowanym przedstawicielem w sprawach bezpieczeństwa produktu i Normy kompatybilności elektromagnetycznej (EMC) jest firma Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Aby uzyskać informacje na temat dowolnych usług lub gwarancji, należy zapoznać się z adresami podanymi w oddzielnych dokumentach o usługach i gwarancji.

Niniejszy produkt został przetestowany i uznany za spełniający wymagania dyrektywy EMC dotyczące korzystania z kabli połączeniowych o długości poniżej 3 metrów.


**I Uwaga**

Na obraz i dźwięk z urządzenia może wpływać pole elektromagnetyczne o określonej częstotliwości.

**I Uwaga**


Jeśli ładunki elektrostatyczne lub pola elektromagnetyczne spowodują przerwanie przesyłania danych, należy uruchomić ponownie aplikację lub odłączyć, a następnie ponownie podłączyć kabel komunikacyjny (USB itp.).

**I Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)**

 Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w

ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

**I Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)**

 Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny. Symbol ten dla pewnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami,

możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej.

Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki.

W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużytą baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58.