

SONY®

Digitálny fotoaparát s
vymeniteľnými objektívmi

Návod na používanie

Operácie

E-mount

Súčasti a ovládacie prvky

Systém troch ovládacích
koliesok

Priradenie
prispôsobiteľných tlačidiel

Tlačidlo AF/MF/tlačidlo
AEL

Iné

α

NEX-7

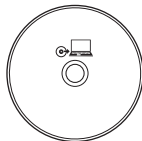
Obsah

Príručka [Operácie] obsahuje popis základných úkonov pri používaní fotoaparátu a niektorých pokročilých činností, pri ktorých sa používajú hlavné funkcie. Informácie o nastavení fotoaparátu nájdete v príručke [Začíname] a podrobnejšie informácie o funkciách a činnostiach obsahuje [Príručka] na disku CD-ROM (je súčasťou dodávky).

Začíname



Príručka



Operácie

(Táto príručka)

Súčasti a ovládacie prvky

Nahrávanie	5
Prehrávanie	7
Nastavenia.....	8

System troch ovládacích koliesok

Používanie systému troch ovládacích koliesok.....	10
Funkcie ovládacích voličov	12
Dostupné režimy nastavenia	13

Priradenie prispôsobiteľných tlačidiel

Priradenie funkcií k prispôsobiteľným tlačidlám	22
Funkcie dostupné na priradenie.....	23

Tlačidlo AF/MF/tlačidlo AEL

Prepnutie režimu zaostrenia pomocou tlačidla AF/MF.....	27
Uzamknutie automatickej expozície pomocou tlačidla AEL	28

Iné

Zoznam ponúk	30
Jedinečné funkcie digitálneho snímania	40
Príručka α	43
Obmedzenia funkcií	44
Počet záberov na zaznamenanie	47
Zoznam ikon na obrazovke.....	50
Riešenie problémov	54
Technické údaje.....	55
Register.....	58

Súčasti a ovládacie prvky

V tejto časti sú popísané všetky hlavné súčasti fotoaparátu a ovládacie prvky a tlačidlá, ktoré slúžia na nahrávanie, prehrávanie a nastavenie.

Nahrávanie

Navigationálne tlačidlo

Slúži na výber nastavení úprav pre používanie systému troch ovládacích koliesok.

Ovládací volič R

Nastavuje položky zobrazené v pravej hornej časti obrazovky.

Ovládací volič L

Nastavuje položky zobrazené v ľavej hornej časti obrazovky.

Tlačidlo spúšte

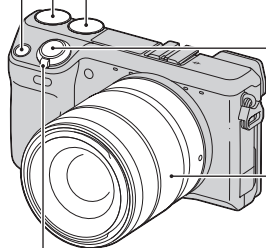
Slúži na snímání statických záberov.
Čiastočné stlačenie tohto tlačidla umožňuje zaostrenie na objekt.

Krúžok transfokátora

Slúži na priblíženie alebo vzdialenie objektu (pri použití objektívu s transfokátorom).

Vypínač ON/OFF (napájania)

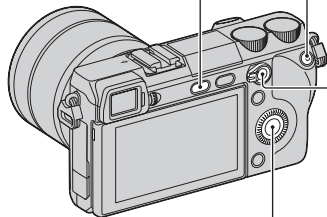
Pri prepnutí do polohy ON sa fotoaparát zapne a pri prepnutí do polohy OFF sa vypne.



Tlačidlo  (Vyklopenie blesku) *

Vyklápa zabudovaný blesk.

Toto tlačidlo stlačte, ak chcete použiť blesk. Ak nechcete použiť blesk, zatlačením blesk zasuňte (strana 45).

**Tlačidlo MOVIE**

Nahráva videozáznamy. Opätovným stlačením tohto tlačidla môžete nahrávanie zastaviť (strana 42).

Tlačidlo AF/MF/tlačidlo AEL

Pri stlačení a podržaní tohto tlačidla v režime funkcie AF/MF sa režim zaostrenia prepína medzi automatickým a manuálnym zaostrením (strana 27).

Pri stlačení a podržaní tohto tlačidla v režime funkcie AEL sa uzamkne automatická expozícia (strana 28).

Tlačidlo 

Slúži na výber dynamického režimu.

Tlačidlo DISP

Prepína zobrazovanie na obrazovke.

Ovládacie koliesko

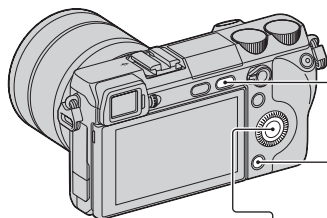
Nastavuje položky zobrazené na pravej strane obrazovky. Otáčajte ovládacie koliesko.

Tlačidlo 

Kompenzuje expozíciu.

- * Pri vyklápaní blesku po stlačení tlačidla dávajte pozor. Keď blesk nepoužívate, zasuňte ho. Pri zasúvaní blesku dajte pozor, aby ste si nepřicvikli prst.

Prehrávanie



Tlačidlo ► (Prehrávať)

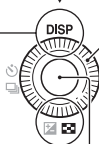
Slúži na prepínanie medzi režimom snímania a režimom prehrávania.

Tlačidlo 🗑️ (Delete)

Slúži na odstránenie záberu, keď sa v pravom dolnom rohu obrazovky zobrazí ikona 🗑️.

Tlačidlo DISP

Prepína zobrazovanie na obrazovke.



Ovládacie koliesko

Slúži na výber záberu.

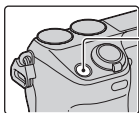
Tlačidlo 📐

Zobrazuje register záberov.

Tlačidlo ⊕ (Enlarge Image)

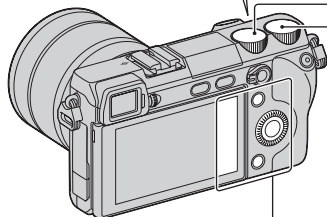
Stlačenie tohto tlačidla počas zobrazovania ikony ⊕ v strede pravej časti obrazovky umožňuje zväčšiť záber na obrazovke. Otáčaním hlavného ovládacieho kolieska možno nastaviť mierku.

Nastavenia



Navigačné tlačidlo

Slúži na výber nastavení úprav pre používanie systému troch ovládacích koliesok.



Ovládací volič L

Nastavuje položky zobrazené v ľavej hornej časti obrazovky.

Ovládací volič R

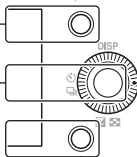
Nastavuje položky zobrazené v pravej hornej časti obrazovky.

Softvérové tlačidlo A

Aktivuje funkciu zobrazenú v pravom hornom rohu obrazovky.

Softvérové tlačidlo C

Aktivuje funkciu zobrazenú v strede pravej strany obrazovky.



Ovládacie koliesko

Nastavuje položky zobrazené na pravej strane obrazovky. Otáčajte ovládacie koliesko.

Softvérové tlačidlo B

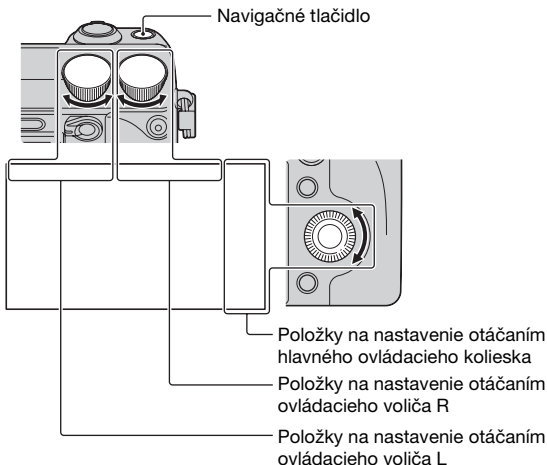
Aktivuje funkciu zobrazenú v pravom dolnom rohu obrazovky.

Systém troch ovládacích koliesok

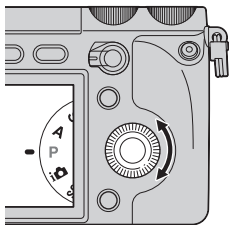
Systém troch ovládacích koliesok umožňuje rýchle a intuitívne nastavenie rôznych nastavení snímania pomocou 3 ovládacích koliesok a navigačného tlačidla.

Používanie systému troch ovládacích koliesok

Systém troch ovládacích koliesok umožňuje súčasne upravovať alebo nastavovať rôzne položky nastavenia snímania na jednej obrazovke. Tieto funkcie môžete nastaviť aj samostatne na obrazovke ponuky, pri použití systému troch ovládacích koliesok však tieto funkcie môžete interaktívne upravovať na jednej obrazovke.



- 1 Stlačte stred hlavného ovládacieho voliča a otáčaním vyberte režim snímania P, A, S alebo M. Keď je položka [Soft key C Setting] nastavená na hodnotu [Custom], vyberte režim snímania pomocou položiek MENU → [Shoot Mode].



- 2 Ak chcete vybrať požadované nastavenia, stlačte navigačné tlačidlo.

3 Nastavte jednotlivé nastavenia otáčaním ovládacích voličov L/R a hlavného ovládacieho kolieska.



Navigačné tlačidlo

Po každom stlačení tlačidla sa položka prepne nasledujúcim spôsobom.

Nastavenia expozície

↓
Focus Settings

↓
White Balance Settings

↓
D-Range Settings

↓
Creative Style Settings

Požadované nastavenia môžete vybrať tak, že vyberiete položky MENU → [Setup] → [Function Settings]. Okrem nastavení zobrazených vľavo môžete taktiež vybrať nastavenia z možnosti [Picture Effect Settings] a [Custom Settings] (strana 12). Nastavenia expozície sú trvalé a nemožno ich zmeniť.

Zabránenie nesprávnej činnosti ovládacích voličov

Ovládacie voliče L/R a hlavné koliesko môžete uzamknúť.

1 Stlačte navigačné tlačidlo a podržte ho stlačené.

Ak chcete kolieska odomknúť, znova stlačte navigačné tlačidlo a podržte ho stlačené.

Po výbere položiek MENU → [Setup] → [Dial/Wheel Lock] môžete nastaviť, aby sa uzamklo iba hlavné ovládacie koliesko alebo aby sa neuzamklo žiadne z koliesok.

Funkcie ovládacích voličov

Ovládacích voličov a hlavné ovládacie koliesko majú rôzne funkcie, ktoré závisia od aktuálne platných „nastavení“.

Ďalšie podrobnosti nájdete v časti „Dostupné režimy nastavenia“ (strany 13 až 20).

	Ovládacie volič L	Ovládacie volič R	Ovládacie koliesko
Nastavenia expozície	Rýchlosť uzávierky, clona, posun programu	Clona, kompenzácia expozície	ISO
Focus Settings (režim automatického zaostrenia)	Oblasť zaostrenia	Pozícia flexibilného bodu (doprava/ doľava)	Pozícia flexibilného bodu (nahor/ nadol)
Focus Settings (režim manuálneho zaostrenia)	Zväčšovaná pozícia (nahor/ nadol)	Zväčšovaná pozícia (doprava/ doľava)	Zväčšovaná pozícia (nahor/ nadol)
White Balance Settings	Režim, teplota farieb	Teplota farieb (B-A)	Teplota farieb (G-M)
D-Range Settings	Úroveň DRO, úroveň HDR	Kompenzácia expozície	Režim
Creative Style Settings	Režim	Možnosť	Možnosť
Picture Effect Settings	Režim	Možnosť	–
Custom Settings	Režim Custom Settings 1	Režim Custom Settings 2	Režim Custom Settings 3

- Nastavenia expozície sú trvalé a nemožno ich zmeniť.
- Možnosti [Picture Effect Settings] a [Custom Settings] nemožno vybrať v predvolenom nastavení. Jednotlivé nastavenia môžete zmeniť výberom položky MENU → [Setup] → [Function Settings].

Dostupné režimy nastavenia

V tejto časti je popísané, čo možno nastaviť v jednotlivých režimoch nastavenia.

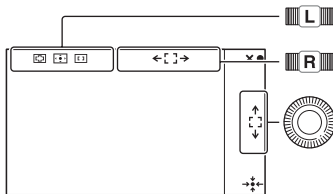
Značka ✓ označuje predvolené nastavenie.

Nastavenia expozície

Režim snímania	Ovládací volič L	Ovládací volič R	Ovládacie koliesko
Manual Exposure	Rýchlosť uzávierky	Clona	ISO
Shutter Priority	Rýchlosť uzávierky	Kompenzácia expozície	ISO
Aperture Priority	Clona	Kompenzácia expozície	ISO
Program Auto	Posun programu	Kompenzácia expozície	ISO

- Kompenzáciu expozície môžete nastaviť otáčaním ovládacieho voliča R, keď je vybraná funkcia [Anti Motion Blur], [Sweep Panorama] alebo [3D Sweep Panorama].




Focus Settings (režim automatického zaostrenia)



Slúži na nastavenie funkcie [Autofocus Area].

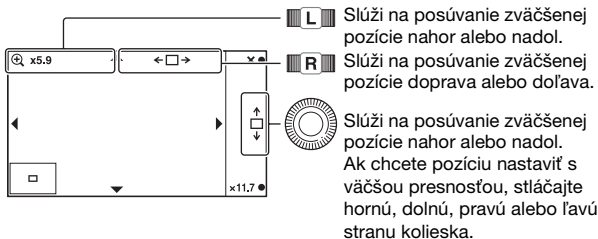
V režime [Flexible Spot] slúži na posúvanie oblasti doprava alebo doľava.

Otáčaním tohto kolieska v režime [Flexible Spot] môžete oblasť posúvať nahor alebo nadol a stlačenie hornej, dolnej, pravej alebo ľavej časti kolieska môžete použiť na presnejšie nastavenie oblasti.

Ovládací volič L		
✓	 (Multi)	Fotoaparát používa 25 oblastí automatického zaostrenia a zaostruje sa automaticky. • Ak je aktívna funkcia Face Detection, automatické zaostrovanie pracuje tak, že prioritne zaostruje na tváre.
	 (Center)	Fotoaparát použije výlučne oblasť automatického zaostrenia v stredovej oblasti.
	 (Flexible Spot)	Posúva oblasť zaostrenia tak, aby sa zaostrila na malý objekt alebo úzku oblasť. Ak chcete oblasť zaostrenia opäť preniesť do stredu, stláčajte softvérové tlačidlo B.

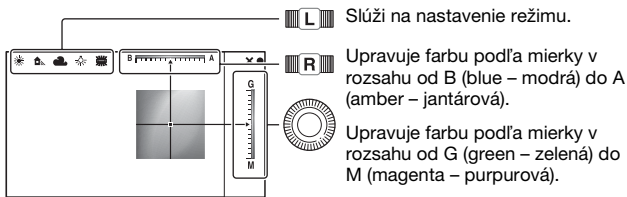
Focus Settings (režim manuálneho zaostrenia)












Umožňuje nastaviť zväčšenú pozíciu pre manuálne zaostrenie.



Pomocou softvérového klávesu B alebo C môžete upraviť mierku.

White Balance Settings



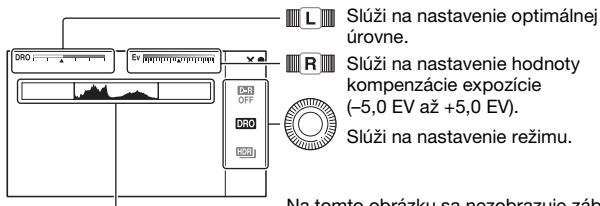
Ovládací volič L		
✓	AWB (Auto WB)	Fotoaparát automaticky zistí svetelný zdroj a upraví teplotu farieb.
	 (Daylight)	Ak vyberiete možnosť vyhovujúcu konkrétnemu svetelnému zdroju, teplota farieb sa upraví podľa daného svetelného zdroja (prednastavené vyváženie bielej farby).
	 (Shade)	
	 (Cloudy)	
	 (Incandescent)	
	 -1 (Fluor.: Warm White)	
	 0 (Fluor.: Cool White)	
	 +1 (Fluor.: Day White)	
	 +2 (Fluor.: Daylight)	
	 (Flash)	
	 (C.Temp./Filter)	Upravuje teplotu farieb v závislosti od svetelného zdroja. Dosahuje efekt filtrov CC (kompenzácia farieb) pre fotografie. Ak chcete vybrať teplotu farieb, stlačte softvérové tlačidlo B a potom otočte ovládací volič L.
	 (Custom)	Umožňuje používať nastavenie vyváženia bielej farby podľa nastavenia [Custom Setup].



Nastavenie vlastného vyváženia bielej farby

Po výbere položky [Custom] pomocou ovládacieho voliča L a stlačení softvérového tlačidla B sa zobrazí obrazovka [Custom Setup]. Držte fotoaparát tak, aby biela oblasť úplne pokryla oblasť automatického zaostrenia v strede, a potom stlačte spúšť. Kalibrované hodnoty sa uložia na neskoršie použitie.

D-Range Settings



Na tomto obrázku sa nezobrazuje záber, ktorý sa má nasnímať, ale histogram pred použitím optimalizácie dynamického rozsahu alebo pred použitím funkcie automatického HDR.

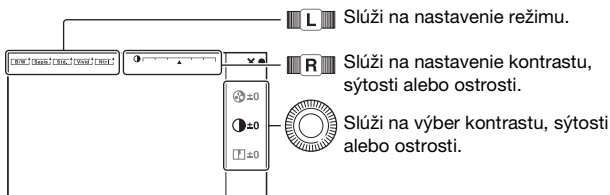
Ovládacie koliesko		
	D-R OFF (Off)	Funkcia [DRO/Auto HDR] sa nepoužíva.
✓	DRO (D-Range Opt.)	Rozdelením záberu na malé časti fotoaparát analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi objektom a pozadím a vytvorí tak záber s optimálnym jasom a optimálnou gradáciou.
	HDR (Auto HDR)	Nasníma 3 zábery s rôznymi expozíciami a potom prekryje jasnú oblasť podexponovaného záberu a tmavú oblasť preexponovaného záberu, aby vznikol záber s bohatou gradáciou. Nahrá sa 1 záber so správnou expozíciou a 1 prekrytý záber.
Ovládací volič L		
	AUTO, Lv1 – Lv5 (D-Range Opt.)	Pri použití optimalizácie dynamického rozsahu sa optimalizuje gradácia zaznamenaného záberu v každej oblasti záberu. Vyberte optimálnu úroveň v rozsahu Lv1 (slabá) a Lv5 (silná). Pri výbere položky [AUTO] sa hodnota nastavuje automaticky.
	AUTO, 1,0 EV – 6,0 EV (Auto HDR)	Pri použití funkcie automatického HDR sa rozdiel expozície nastavuje na základe kontrastu objektu. Vyberte optimálnu úroveň v rozsahu 1,0 EV (slabá) až 6,0 EV (silná). Pri výbere položky [AUTO] sa hodnota nastavuje automaticky.
















Efektívne využívanie funkcie D-Range Settings

Pomocou kombinácie manuálneho nastavenia funkcií DRO/Auto HDR (rozdielu expozície a úrovne DRO) a kompenzácie expozície môžete nastavovať kontrast svetla a tieňa (gradácií), ktorý sa má reprodukovať. Pri použití funkcie DRO nastavením úrovne DRO reprodukuje stranu tieňa a nastavením zápornej hodnoty kompenzácie expozície reprodukuje stranu svetla. Príliš vysoké nastavenia zápornej kompenzácie a úrovne DRO môžu spôsobovať šum. Odporúča sa, aby ste výsledok najprv skontrolovali, napríklad tak, že si zväčšíte prehrávaný záber. Pri použití funkcie automatického HDR nastavením rozdielu expozície upravte celkový rozsah reprodukcie a potom kompenzáciou expozície posuňte tento rozsah smerom k strane svetla (záporná kompenzácia) alebo k strane tieňa (kladná kompenzácia).

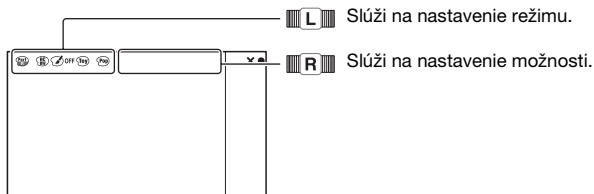
Creative Style Settings






Ovládací volič L		
✓	Std. † (Standard)	Snímanie rôznych scén s bohatou gradáciou a krásnymi farbami.
	Vivid † (Vivid)	Sýtosť a kontrast sú zvýšené na snímanie výrazných záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvetiny, jarná zeleň, modrá obloha alebo výhľad na oceán.
	Ntrl † (Neutral)	Sýtosť a ostrosť sú znížené na zaznamenávanie menej prenikavých záberov. Táto možnosť je vhodná aj na zaznamenávanie záberov určených na úpravu v počítači.

 (Clear)	Snímanie jasných záberov s priezračnými farbami v zvýraznenej oblasti, vhodné na zaznamenanie žiarivého svetla.
 (Deep)	Snímanie záberov s hlbokým a hustým vyjadrením farieb, vhodné na zaznamenanie pozície objektu v priestore.
 (Light)	Zaznamenanie záberov s jasným a jednoduchým vyjadrením farieb, vhodné na zaznamenanie osviežujúcej svetelnej atmosféry.
 (Portrait)	Snímanie jemných odtieňov farby pokožky, ideálne na snímanie portrétov.
 (Landscape)	Sýtosť, kontrast a ostrosť sú zvýšené na snímanie živej a svežej scenérie. Umožňuje lepšie vyniknúť aj vzdialenej krajine.
 (Sunset)	Snímanie krásnej červenej farby zapadajúceho slnka.
 (Night Scene)	Kontrast je tlmený na zachytenie atmosféry nočnej krajiny, ktorá sa vernosťou približuje skutočnému vzhľadu.
 (Autumn leaves)	Zaznamenávanie jesenných scén na živé zvýraznenie červenej a žltej farby lístia.
 (Black & White)	Snímanie monotónnych čiernobielych záberov.
 (Sepia)	Zaznamenávanie záberov v odtieňoch sépiovej farby.
Ovládacie koliesko	
 (Contrast)	Výber vyššej hodnoty zvýrazní rozdiely svetla a tieňov, čo sa prejaví aj na zábere.
 (Saturation)	Výber vyššej hodnoty oživí farby. Výber nižšej hodnoty spôsobí, že farby záberu budú potlačené a nevýrazné.
 (Sharpness)	Čím vyššia je vybraná hodnota, tým viac sa zvýraznia obrisy. So znížením hodnoty sa obrisy zjemňujú.

Picture Effect Settings



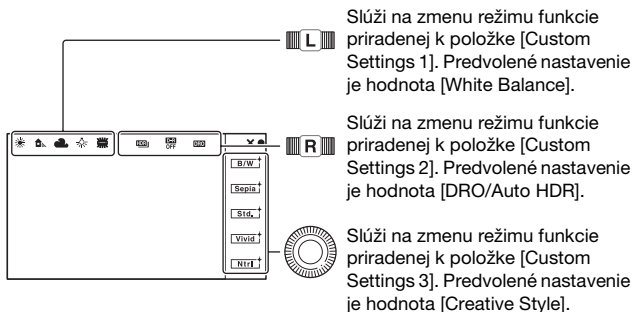
Ovládací volič L		
✓	OFF (Off)	Funkcia Picture Effect sa nepoužíva.
	(Toy Camera)	Sníma zábery so vzhľadom podobným záberom z hračkárskeho fotoaparátu so zatienenými rohmi a zvýraznenými farbami. Ovládací volič R umožňuje nastaviť odtieň farby.
	(Pop Color)	Vytvára svieži vzhľad zdôraznením tónov farieb.
	(Posterization)	Vytvára vysoký kontrast a abstraktný vzhľad intenzívnym zdôrazňovaním základných farieb alebo čiernobieleho zobrazenia. Na výber základných farieb alebo čiernej a bielej môžete použiť ovládací volič R.
	(Retro Photo)	Vytvára vzhľad starého záberu so sépiovými tónmi farieb a vyblednutým kontrastom.
	(Soft High-key)	Vytvára záber s indikovanou atmosférou: jasný, priehľadný, éterický, krehký, jemný.
	(Partial Color)	Vytvára záber, na ktorom sa zachováva konkrétna farba, ale ostatné farby sa skonvertujú na čiernu a bielu. Na výber farby môžete použiť ovládací volič R.
	(High Contrast Mono.)	Vytvorí čiernobiely záber s vysokým kontrastom.
	(Soft Focus)	Vytvorí záber vyplnený efektom jemného osvetlenia. Na nastavenie intenzity efektu môžete použiť ovládací volič R.

 (HDR Painting)	Vytvára zábery so vzhľadom maľby so zvýraznenými farbami a detailmi. Spúšťa fotoaparátu cvakne trikrát. Na nastavenie intenzity efektu môžete použiť ovládací volič R.
 (Rich-tone Mono.)	Vytvorí čiernobiely záber s intenzívnou gradáciou a vernou reprodukciou detailov. Spúšťa fotoaparátu cvakne trikrát.
 (Miniature)	Vytvorí záber so značne rozostreným pozadím, ktorý intenzívne zdôrazňuje objekt. Tento efekt je často možné nájsť na obrázkoch miniatúrnych modelov. Oblasť, na ktorú sa má zaostriť, môžete vybrať pomocou ovládacieho voliča R. Zaostrenie na ostatné oblasti je výrazne nižšie.

Custom Settings

Ak vyberiete možnosť [Custom Settings], môžete jednotlivým ovládacím voličom L/R a ovládaciu koliesku priradiť rôzne funkcie.

Vyberte MENU → [Setup] → jednu z možností [Function Settings 1 až 4] → [Custom Settings]. Potom vyberte jednu z možností [Custom Settings 1 až 3] a funkciu, ktorú chcete priradiť, a vyvolajte ju pri snímaní.



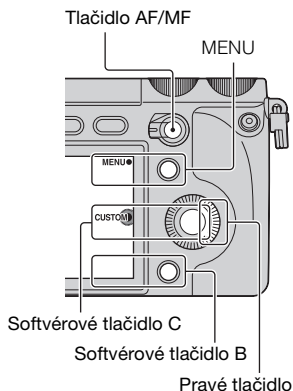
Pri priradení funkcie [Creative Style] alebo funkcie [White Balance] k položke [Custom Settings 3] môžete na presnejšie nastavenie použiť softvérové tlačidlo B.

Priradenie prispôsobiteľných tlačidiel

Funkcie, ktoré často používate, môžete priradiť k ľubovoľnému zo 4 tlačidiel. Je to praktické, pretože funkciu tak môžete vyvolať jediným stlačením tlačidla.

Priradenie funkcií k prispôsobiteľným tlačidlám

Funkcie, ktoré často používate, môžete priradiť k pravému tlačidlu hlavného ovládacieho kolieska, softvérovému tlačidlu C, softvérovému tlačidlu B a tlačidlu AF/MF.



- 1 Vyberte možnosť MENU.
- 2 Vyberte položky [Setup] → [Custom Key Settings].
- 3 Vyberte funkciu, ktorú chcete priradiť.
- 4 Stlačením tlačidla vyvolajte funkciu priradenú k tomuto tlačidlu.

Funkcie dostupné na priradenie

K tlačidlám možno priradiť nasledujúce funkcie.

Značka ✓ označuje predvolené nastavenie.

AF/MF button

✓	AF/MF control
	MF Assist
	Focus Settings

Right Key Setting

	Shoot Mode		White Balance
	AF/MF Select		Metering Mode
	Autofocus Mode		DRO/Auto HDR
	Autofocus Area		Picture Effect
	Prec. Dig. Zoom		Creative Style
	Face Detection		Flash Mode
	Smile Shutter		Flash Comp.
	Soft Skin Effect		MF Assist
	Quality		Focus Settings
	ISO	✓	Not set

Soft key B Setting

	Shoot Mode		White Balance
	AF/MF Select		Metering Mode
	Autofocus Mode		DRO/Auto HDR
	Autofocus Area		Picture Effect
	Prec. Dig. Zoom		Creative Style
	Face Detection		Flash Mode
	Smile Shutter		Flash Comp.
	Soft Skin Effect		MF Assist
	Quality	✓	Focus Settings
	ISO		Not set

Soft key C Setting

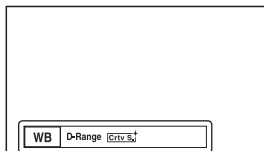
✓	Shoot Mode
	Custom

[Custom] pre funkciu [Soft key C Setting]

Túto položku môžete nastaviť, keď pre funkciu [Soft key C Setting] nastavíte hodnotu [Custom].

Vybraté položky sa zobrazia v dolnej časti obrazovky, keď vyberiete možnosť CUSTOM pomocou softvérového tlačidla C (stredú hlavného ovládacieho kolieska).

Vyberte požadovanú položku stlačením pravej alebo ľavej strany hlavného ovládacieho kolieska.



Prispôsobiteľné položky (Custom 1 až 5)

AF/MF Select
Autofocus Mode
Autofocus Area
Face Detection
Smile Shutter
Soft Skin Effect
Quality
ISO (predvolené nastavenie pre položku [Custom 1])
White Balance (predvolené nastavenie pre položku [Custom 2])
Metering Mode
DRO/Auto HDR (predvolené nastavenie pre položku [Custom 3])
Picture Effect
Creative Style
Flash Mode
Not set (predvolené nastavenie pre položku [Custom 4/5])

Tlačidlo AF/MF/tlačidlo AEL

Pomocou tlačidla AF/MF môžete dočasne prepínať medzi automatickým a manuálnym zaostrením. Tlačidlo AEL umožňuje uzamknúť automatickú expozíciu.

Prepnutie režimu zaostrenia pomocou tlačidla AF/MF

Režim zaostrenia možno prepnúť z automatického alebo priameho manuálneho zaostrenia na manuálne zaostrenie a z manuálneho zaostrenia na automatické zaostrenie.

- 1 Nastavte páčku prepínača AF/MF/AEL do polohy AF/MF.

Tlačidlo sa zmení na tlačidlo AF/MF.



- 2 Stlačte tlačidlo AF/MF.

Režim zaostrenia sa prepína pri stlačení a podržaní tlačidla (predvolené nastavenie).

Ak vyberiete položky MENU → [Setup] → [AF/MF control], fotoaparát zostane prepnutý do režimu zaostrenia aj potom, ako pustíte toto tlačidlo.



Užitočné funkcie v režime manuálneho zaostrenia

Po výbere položiek MENU → [Setup] môžete vybrať nasledujúce položky.

MF Assist

Táto funkcia zväčšuje záber a uľahčuje tak manuálne zaostrenie. Záber sa zväčší 5,9-krát alebo 11,7-krát. Túto funkciu môžete používať aj v režime priameho manuálneho zaostrenia.

Peaking Level/Peaking Color

Táto funkcia zvýrazňuje obrysy v rámci rozsahov zaostrenia konkrétnou farbou a umožňuje tak jednoducho overiť zaostrenie.

Uzamknutie automatickej expozície pomocou tlačidla AEL

- 1 Nastavte páčku prepínača AF/MF/AEL do polohy AEL. Tlačidlo sa zmení na tlačidlo AEL (uzamknutie automatickej expozície).



- 2 Zaostríte na bod, pre ktorý chcete nastaviť expozíciu.
-

- 3 Stlačte tlačidlo AEL. Expozícia sa uzamkne a rozsvieti sa indikátor ✱ (Uzamknutie AE).
-

- 4 Stlačte tlačidlo AEL, podržte ho stlačené, zaostríte na požadovaný objekt a nasnímajte ho. Automatická expozícia zostane uzamknutá, kým znova nestlačíte tlačidlo AEL výberom položiek MENU → [Setup] → [AEL].
-

Iné

V tejto časti nájdete všetky dostupné položky nastavení (Menu), určité jedinečné funkcie, zobrazenia obrazoviek, technické údaje atď.

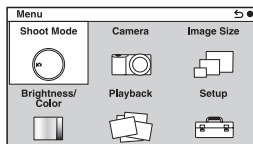
Zoznam ponúk

Ponuka umožňuje vybrať a používať rôzne funkcie.

Po stlačení tlačidla MENU sa na obrazovke zobrazí 6 položiek ponuky: [Shoot Mode], [Camera], [Image Size], [Brightness/Color], [Playback] a [Setup].

V rámci každej položky môžete nastaviť rôzne funkcie. Položky, ktoré nemôžete nastaviť v kontexte, sa zobrazujú sivou farbou.

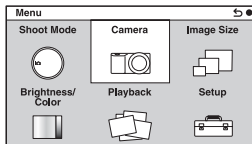
Shoot Mode



Umožňuje vám vybrať režim snímania, ako je napríklad režim expozície, panoramatický režim alebo režim Scene Selection.

Intelligent Auto/Manual Exposure/Shutter Priority/Aperture Priority/Program Auto	
Scene Selection	Portrait/Landscape/Macro/Sports Action/Sunset/Night Portrait/Night Scene/Hand-held Twilight
Anti Motion Blur	Pozrite stranu 41.
Sweep Panorama	Pozrite stranu 40.
3D Sweep Panorama	Pozrite stranu 40.

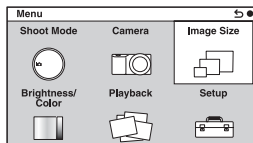
Camera



Umožňuje nastaviť funkcie snímania, ako je napríklad nepretržité snímánie, samospúšť, snímánie pomocou diaľkového ovládača a blesk.

Drive Mode	Single Shooting/Cont. Shooting/Spd Priority Cont./Self-timer/Self-timer(Cont)/ Bracket: Cont./ Remote Cdr.
Flash Mode	Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync./Wireless
AF/MF Select	Autofocus/DMF/Manual Focus
Autofocus Area	Multi/Center/Flexible Spot
Autofocus Mode	Single-shot AF/Continuous AF
Object Tracking	On/Off
Prec. Dig. Zoom	Maximálne 10-násobné
Face Detection	On (Regist. Faces)/On/Off
Face Registration	New Registration/Order Exchanging/Delete/ Delete All
Smile Shutter	On/Off
Soft Skin Effect	On/Off
LCD Display (DISP)	Graphic Display/Display All Info./Big Font Size Disp./No Disp. Info./Live View Priority/Level/ Histogram/For viewfinder
Finder Display(DISP)	Disp. Basic Info/Level/Histogram
DISP Button(Monitor)	Graphic Display/Display All Info./Big Font Size Disp./No Disp. Info./Live View Priority/Level/ Histogram/For viewfinder

Image Size



Umožňuje vám nastaviť veľkosť a pomer strán záberov atď.

Still	
Image Size	3:2: L: 24M/M: 12M/S: 6.0M 16:9: L: 20M/M: 10M/S: 5.1M
Aspect Ratio	3:2/16:9
Quality	RAW/RAW & JPEG/Fine/Standard
3D Panorama	
Image Size	16:9/Standard/Wide
Panorama Direction	Right/Left
Panorama	
Image Size	Standard/Wide
Panorama Direction	Right/Left/Up/Down
Movie	
File Format	AVCHD ¹⁾ /MP4
Record Setting	AVCHD: 24M (FX) ²⁾ /17M (FH) ²⁾ /28M (PS) ³⁾ / 24M (FX) ⁴⁾ /17M (FH) ⁴⁾ MP4: 1440×1080 12M/VGA 3M

Hodnoty pre prekladaný alebo progresívny režim sa od seba líšia v závislosti od krajiny alebo oblasti.

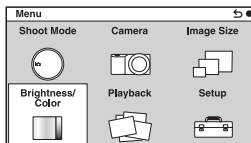
1) 60i/60p alebo 50i/50p

2) 60i alebo 50i

3) 60p alebo 50p

4) 24p alebo 25p

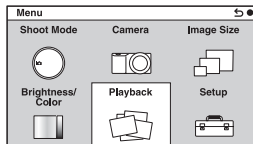
Brightness/Color



Umožňuje vám zvoliť nastavenia pre jas, ako je napríklad režim merania a nastavenia pre farby, ako je napríklad vyváženie bielej farby.

Exposure Comp.	-5,0EV až +5,0EV
ISO	ISO AUTO/100 - 16000
White Balance	Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/Fluor.: Daylight/Flash/C.Temp./Filter/Custom/Custom Setup
Metering Mode	Multi/Center/Spot
Flash Comp.	-3,0EV až +3,0EV
DRO/Auto HDR	Off/D-Range Opt./Auto HDR
Picture Effect	Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature
Creative Style	Standard/Vivid/Neutral/Clear/Deep/Light/Portrait/Landscape/Sunset/Night Scene/Autumn leaves/Black & White/Sepia

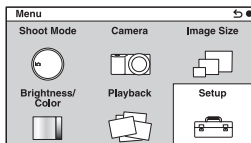
Playback



Umožňuje vám nastaviť funkcie prehrávania.

Delete	Multiple Img./All in Folder/All AVCHD view files
Slide Show	Repeat/Interval/Image Type
View Mode	Folder View(Still)/Folder View(MP4)/AVCHD View
Image Index	6 Images/12 Images
Rotate	Proti smeru hodinových ručičiek
Protect	Multiple Img./Cancel All Images/Cancel All Movies(MP4)/Cancel All AVCHD view files
3D Viewing	Prehrávanie v režime 3D v televízore kompatibilnom s formátom 3D
⊕ Enlarge Image	Zväčšenie prehrávaného záberu
Volume Settings	0 až 7
Specify Printing	DPOF Setup/Date Imprint
Display Contents	Display Info./Histogram/No Disp. Info.


Setup



Umožňuje vám zvoliť podrobnejšie nastavenia snímania alebo zmeniť nastavenia fotoaparátu.

Shooting Settings	
AEL	Nastavuje režim tlačidla AEL. (Hold/Toggle)
AF/MF control	Nastavuje režim tlačidla AF/MF. (Hold/Toggle)
Dial/Wheel Lock	Nastavuje, či sa majú uzamknúť ovládacie voliče a ovládacie koliesko. (All/Control Wheel/Off)
AF Illuminator	Nastavuje funkciu AF Illuminator ako pomôcku na automatické zaostrovanie na miestach s tlmeným osvetlením. (Auto/Off)
Red Eye Reduction	Poskytuje predzáblesk pred snímaním pri použití blesku, aby sa tak predišlo snímaniu červených očí. (On/Off)
FINDER/LCD Setting	Nastavuje spôsob prepínania medzi hľadáčikom a displejom LCD. (Auto/Viewfinder/LCD Monitor)
Live View Display	Umožňuje vybrať, či sa na obrazovke má zobrazíť hodnota kompenzácie expozície atď. (Setting Effect ON/Setting Effect OFF)
Auto Review	Nastavuje čas zobrazenia záberu priamo po jeho nasnímaní. (10 Sec/5 Sec/2 Sec/Off)
Grid Line	Zapína mriežku, ktorá vám pomáha nastaviť kompozíciu záberov. (Rule of 3rds Grid/Square Grid/Diag. + Square Grid/Off)

Peaking Level	Zvýrazňuje obrys v rámci rozsahov zaostrenia konkrétnou farbou. (High/Mid/Low/Off)
Peaking Color	Nastavuje farbu používanú funkciou pre obrysy. (White/Red/Yellow)
MF Assist	Zobrazuje zväčšený záber pri manuálnom zaostrovaní. (On/Off)
MF Assist Time	Nastavuje dobu, počas ktorej sa záber bude zobrazovať v zväčšenom formáte. (No Limit/5 Sec/2 Sec)
Color Space	Mení rozsah reprodukcie farieb. (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	Nastavuje kompenzáciu roztrasenia fotoaparátu. (On/Off)
Release w/o Lens	Nastavuje, či sa uvoľní spúšť, ak nie je pripojený žiadny objektív. (Enable/Disable)
Eye-Start AF	Nastavuje či sa má, alebo nemá používať automatické zaostrovanie pri pozeraní cez hľadáčik, keď používate montážny adaptér LA-EA2 (predáva sa samostatne). (On/Off)
Front Curtain Shutter	Nastavuje, či sa má používať funkcia elektronickej uzávierky. (On/Off)
Long Exposure NR	Nastavuje spracovanie redukcie šumu pri snímaní s dlhou expozíciou. (On/Off)
High ISO NR	Nastavuje spracovanie redukcie šumu pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO. (High/Normal/Low)
Lens Comp.: Shading	Kompenzuje osvetlenie zatienených rohov obrazovky. (Auto/Off)
Lens Comp.: Chro. Aber.	Znižuje farebné odchýlky v rohoch obrazovky. (Auto/Off)
Lens Comp.: Distortion	Kompenzuje skreslenie na obrazovke. (Auto/Off)
Movie Audio Rec	Nastavuje zvuk pre nahrávanie videozáznamu. (On/Off)

Wind Noise Reduct.	Znižuje šum spôsobený vetrom počas nahrávania videozáznamov. (On/Off)
AF Micro Adj.	Umožňuje jemne upraviť automaticky zaostrenú pozíciu pri použití montážneho adaptéra LA-EA2 (predáva sa samostatne). (AF Adjustment Setting/amount/Clear)
Main Settings	
Menu start	Umožňuje vybrať prvú zobrazenú ponuku v ponuke najvyššej úrovne alebo poslednú obrazovku ponuky. (Top/Previous)
Function Settings	Nastavuje funkcie na vyvolanie pre systém troch ovládacích koliesok. (Function Settings 1 až 4/Custom Settings 1 až 3/Function Settings Start)
Custom Key Settings	Priraďuje funkcie k rôznym klávesom. (AF/MF button/Right Key Setting/Soft key B Setting/Soft key C Setting/Custom)
Beep	Umožňuje vybrať zvuk, ktorý znie pri manipulácii s fotoaparátom. (On/Off)
 Language	Umožňuje vybrať jazyk používaný na obrazovke.
Date/Time Setup	Nastavuje dátum a čas.
Area Setting	Umožňuje vybrať oblasť, v ktorej používate fotoaparát.
Help Guide Display	Zapína alebo vypína Pomocníka. (On/Off)
Power Save	Nastavuje čas na prepnutie fotoaparátu do režimu šetrenia energie. (30 Min/5 Min/1 Min/20 Sec/10 Sec)
LCD Brightness	Nastavuje jas LCD obrazovky. (Auto/Manual/Sunny Weather)
Viewfinder Bright.	Nastavuje jas hľadáča. (Auto/Manual)
Display Color	Umožňuje vybrať farbu LCD obrazovky. (Black/White)
Wide Image	Umožňuje vybrať metódu zobrazovania širokohlých záberov. (Full Screen/Normal)

Playback Display	Umožňuje vybrať metódu používanú na prehrávanie záberov na výšku. (Auto Rotate/Manual Rotate)
HDMI Resolution	Nastavuje rozlíšenie pri pripojení k televízoru s konektorom HDMI. (Auto/1080p/1080i)
CTRL FOR HDMI	Nastavuje, či na ovládanie fotoaparátu bude možné použiť diaľkový ovládač televízora kompatibilného so štandardom „BRAVIA“ Sync. (On/Off)
USB Connection	Umožňuje vybrať metódu používanú na pripojenie USB. (Auto/Mass Storage/MTP)
Cleaning Mode	Umožňuje vám vyčistiť obrazový snímač.
Version	Zobrazuje verziu fotoaparátu a objektívu.
Demo Mode	Nastavuje, či sa s videozáznamami bude zobrazovať aj ukážka. (On/Off)
Reset Default	Resetuje fotoaparát na nastavenia výrobcu.
Memory Card Tool	
Format	Formátuje pamäťovú kartu.
File Number	Umožňuje vybrať metódu používanú na priradovanie čísel súborov k fotografiám. (Series/Reset)
Folder Name	Umožňuje vybrať formát názvu priečinka. (Standard Form/Date Form)
Select Shoot. Folder	Umožňuje vybrať priečinok pre nahrávanie.
New Folder	Vytvorí nový priečinok.
Recover Image DB	Opravuje súbor databázy záberov pri zistení nekonzistentnosti.
Display Card Space	Zobrazuje zostávajúci čas pre nahrávanie videozáznamu a počet statických záberov, ktoré je možné nahráť na pamäťovú kartu.
Eye-Fi Setup*	
Upload Settings	Nastavuje funkciu odovzdávania fotoaparátu pri použití karty Eye-Fi. (On/Off)

- * Zobrazuje sa iba v prípade, ak je vo fotoaparáte vložená karta Eye-Fi (predáva sa samostatne). Kartú Eye-Fi, ktorá je vložená do fotoaparátu, nepoužívajte v lietadle. Ak je vo fotoaparáte vložená karta Eye-Fi, nastavte funkciu [Upload Settings] na hodnotu [Off].
Karty Eye-Fi sa môžu používať iba v krajinách alebo oblastiach, v ktorých boli zakúpené. Karty Eye-Fi používajte v súlade so zákonmi krajín alebo oblastí, v ktorých ste kartu zakúpili.

Jedinečné funkcie digitálneho snímania

V tejto časti predstavujeme niektoré z jedinečných funkcií, ktoré sú k dispozícii vďaka plnohodnotnému využitiu technológie zobrazovania spoločnosti Sony.

Sweep Panorama/3D Sweep Panorama

Počas posúvania alebo nakláňania fotoaparátu fotoaparát sníma niekoľko záberov a zostavuje ich do jedného panoramatického záberu. Režim snímania panoramatických záberov umožňuje nasnímať široké panoramatické scény, ktoré by sa nevošli na obrazovku nasnímaním jedného záberu, bez akýchkoľvek prerušení a nespojitostí.

V režime snímania trojrozmerných panoramatických záberov fotoaparát využíva technológie snímania panoramatických záberov na snímání samostatných obrázkov, z ktorých jeden je určený na sledovanie ľavým okom a druhý na sledovanie pravým okom, a potom tieto obrázky spája tak, aby výsledný záber vyzeral ako trojrozmerný.



1 Vyberte položku MENU → [Shoot Mode] → [Sweep Panorama] alebo [3D Sweep Panorama].

2 Nasnímajte objekt podľa pokynov na displeji LCD. Sivá plocha na ľavej strane obrazovky sa nenasníma.



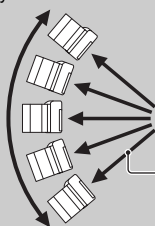
Panel usmernenia



Tipy na nasnímanie panoramatického záberu

Posúvajte fotoaparát po obvode oblúka konštantnou rýchlosťou v tom istom smere, v ktorom sa to od vás požaduje aj na displeji LCD. [Sweep Panorama] je režim, ktorý je vhodnejší pre statické objekty než pre objekty v pohybe.

Zvislý smer



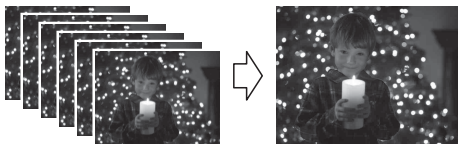
Vodorovný smer



Polomer tak krátky, ako je to len možné

Anti Motion Blur

Fotoaparát skombinuje 6 snímok nasnímaných vysokou rýchlosťou do 1 statického záberu, čo umožňuje znížiť vplyv roztrasenia fotoaparátu a zabrániť šumu. Oddelením spracovania osoby (objektu) v popredí od spracovania pozadia dochádza k zníženiu vplyvu roztrasenia fotoaparátu, ako aj k zníženiu rozmazania objektu. Vyhnutie sa použitiu blesku zabraňuje preexponovaniu záberov.



- 1 Postupne vyberte položky MENU → [Shoot Mode] → [Anti Motion Blur].



Rozdiel medzi funkciami [Anti Motion Blur] a [Hand-held Twilight]

Funkcie [Anti Motion Blur] a [Hand-held Twilight] v režime [Scene Selection] majú spoločné to, že fotoaparát v oboch prípadoch spojí 6 záberov do 1 statického záberu.

Funkcia [Hand-held Twilight] je určená na použitie pri snímaní tmavých scén, ako sú napríklad scény nasnímané v noci. Keď sa zotmie a zvýši sa pravdepodobnosť roztrásenia fotoaparátu, citlivosť fotoaparátu sa automaticky zvýši a fotoaparát sníma pri rýchlosti uzávierky, ktorá znižuje efekt roztrásenia fotoaparátu.

Funkcia [Anti Motion Blur] je určená na použitie pri snímaní objektu pri slabšom osvetlení, napríklad pri snímaní v interiéri. Citlivosť fotoaparátu sa automaticky zvýši a fotoaparát sníma objekt pri nastavení vyššej rýchlosti uzávierky, aby sa znížilo rozmazanie spôsobené pohybom objektu.

Manuálne nahrávanie videozáznamov

V režimoch P, A, S a M môžete nastaviť expozíciu aj pri nahrávaní videozáznamov. To vám umožňuje dosahovať kreatívnejší výraz znížením zaostrenia na pozadie, úpravou jasu atď.

1 Stlačte tlačidlo MOVIE.

2 Nastavte expozíciu pomocou ovládacích voličov L/R a hlavného ovládacieho kolieska.

Položky, ktoré možno nastaviť, sa budú líšiť v závislosti od režimu snímania (strana 13).

Poznámka

- Nahrajú sa aj prevádzkové zvuky objektívu a fotoaparátu.

Príručka α

V príručke „Príručka α “ na disku CD-ROM (je súčasťou dodávky) nájdete podrobné pokyny na používanie viacerých funkcií fotoaparátu.

Používatelia systému Windows

- 1 Zapnite počítač a vložte disk CD-ROM (je súčasťou dodávky) do jednotky CD-ROM.
- 2 Kliknite na možnosť [Príručka].
- 3 Kliknite na možnosť [Inštalovať].
- 4 Spustite príručku „Príručka α “ pomocou odkazu na pracovnej ploche.

Používatelia počítačov Macintosh

- 1 Zapnite počítač a vložte disk CD-ROM (je súčasťou dodávky) do jednotky CD-ROM.
- 2 Vyberte priečinok [Príručka] a skopírujte súbor „Príručka.pdf“, ktorý je uložený v priečinku [SK], do počítača.
- 3 Po dokončení kopírovania dvakrát kliknite na položku „Príručka.pdf“.

Obmedzenia funkcií

Funkcie dostupné pre všetky režimy snímania

Funkcie, ktoré môžete používať, závisia od vybraného režimu snímania. Znak ✓ v tabuľke nižšie naznačuje, že funkcia je k dispozícii. Znak – naznačuje, že funkcia nie je k dispozícii.

Funkcie, ktoré nemôžete použiť, sa na obrazovke zobrazujú sivou farbou.

Shoot Mode	Exposure Comp.	Self-timer	Cont. Shooting	Face Detection	Picture Effect	
(Intelligent Auto)	–	✓	✓	✓	–	
(Sweep Panorama)	✓	–	–	–	–	
(3D Sweep Panorama)	✓	–	–	–	–	
(Anti Motion Blur)	✓	–	–	✓	–	
SCN (Scene Selection)		–	✓	–	✓	–
		–	✓	✓	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	–	–	✓	–
	–	✓	–	✓	–	
P (Program Auto)	✓	✓	✓	✓	✓	
A (Aperture Priority)	✓	✓	✓	✓	✓	
S (Shutter Priority)	✓	✓	✓	✓	✓	
M (Manual Exposure)	–	✓	✓	✓	✓	

Poznámka

- Dostupnosť funkcií môže byť obmedzená aj inými podmienkami, než je režim snímania.

Dostupné režimy blesku

Režimy blesku, ktoré môžete vybrať, závisia od režimu snímania a funkcií, ktoré vyberiete.

Znak ✓ v tabuľke nižšie naznačuje, že funkcia je k dispozícii. Znak – naznačuje, že funkcia nie je k dispozícii.

Funkcie blesku, ktoré nemôžete vybrať, sa na obrazovke zobrazujú sivou farbou.

Shoot Mode	Flash Off	Autoflash	Fill-flash	Slow Sync.	Rear Sync.	Wireless
 (Intelligent Auto)	✓	✓	–	–	–	–
 (Sweep Panorama)	✓	–	–	–	–	–
 (3D Sweep Panorama)	✓	–	–	–	–	–
 (Anti Motion Blur)	✓	–	–	–	–	–
SCN (Scene Selection)		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	–	–	–
		✓	–	–	–	–
		–	–	–	✓	–
P (Program Auto)	–	–	✓	✓	✓	✓
A (Aperture Priority)	–	–	✓	✓	✓	✓
S (Shutter Priority)	–	–	✓	✓	✓	✓
M (Manual Exposure)	–	–	✓	✓	✓	✓

Poznámky

- Režimy blesku môžu byť obmedzené aj inými podmienkami, než je režim snímania.
- Ak vyberiete funkčný režim blesku, blesk sa nepoužije, kým sa nevyklopí.
- Bezdrôtový blesk nemôžete používať so zabudovaným bleskom. Použite bezdrôtový blesk s kontrolou svietivosti blesku (predáva sa samostatne) alebo bezdrôtový blesk (predáva sa samostatne).

Počít záberov na zaznamenanie

Po vložení pamäťovej karty do fotoaparátu a nastavení vypínača napájania do polohy ON sa na displeji LCD zobrazí počet snímkov, ktoré možno zaznamenať (ak budete naďalej fotografovať použitím aktuálnych nastavení).



Poznámka

- Ak na žltó bliká hodnota „0“ (počet záberov, ktoré sa dajú nasnímať), pamäťová karta je plná. Vymeňte pamäťovú kartu za inú kartu alebo odstráňte zábery z aktuálnej pamäťovej karty.

Počít statických záberov a čas pre videozáznam, ktorý je možné nahráť na pamäťovú kartu

Statické zábery

Tabuľka obsahuje približný počet statických záberov, ktoré je možné nahráť na pamäťovú kartu, ktorá bola naformátovaná pomocou tohto fotoaparátu. Hodnoty sú definované pomocou štandardných pamäťových kariet Sony na testovanie. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní.

Veľkosť záberov: L 24M

Pomer strán: 3:2*

(Jednotky: zábery)

Kapacita	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Quality					
Standard	335	680	1350	2750	5500
Fine	205	410	830	1650	3300
RAW & JPEG	54	105	220	440	880
RAW	74	145	300	600	1200

- * Ak je položka [Aspect Ratio] nastavená na hodnotu [16:9], môžete zaznamenať viac záberov, než je uvedené v tabuľke vyššie (okrem [RAW]).

Videozáznamy

V tabuľke nižšie sa zobrazuje približný čas, ktorý je k dispozícii pre nahratý videozáznam. Táto hodnota predstavuje celkový čas pre všetky súbory videozáznamov. Nepretržité nahrávanie je možné približne v trvaní 29 minút. Maximálna veľkosť súboru videozáznamu vo formáte MP4 je približne 2 GB.

(h (hodina), m (minúta))

Kapacita Record Setting	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
	60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m
60p 28M(PS) 50p 28M(PS)	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m
24p 24M(FX) 25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h
24p 17M(FH) 25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	10 h	20 h 5 m

Poznámka

- Čas nahrávania videozáznamov môže byť rôzny, pretože fotoaparát obsahuje funkciu VBR (Variable Bit Rate), ktorá automaticky upravuje kvalitu obrazu v závislosti od scény snímania. Pri nahrávaní rýchlo sa pohybujúceho objektu je obraz jasnejší, ale čas nahrávania je kratší, pretože na zaznamenanie potrebujete viac miesta v pamäti. Čas nahrávania sa líši aj v závislosti od podmienok snímania, objektu alebo nastavenia veľkosti a kvality obrazu.

Počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať pri použití akumulátora

Keď použijete fotoaparát s úplne nabitým akumulátorom (je súčasťou dodávky), môžete nasnímať nasledujúci približný počet záberov.

V závislosti od podmienok používania môžu byť skutočné hodnoty aj nižšie.

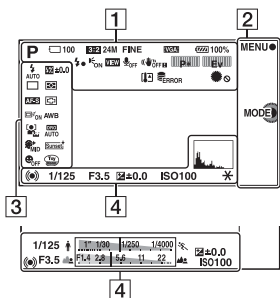
Režim displeja LCD	Približne 430 fotografií
Režim hľadáča	Približne 350 fotografií

- Toto číslo predstavuje odhad pri úplne nabitom akumulátore za nasledujúcich podmienok:
 - teplota okolitého prostredia je 25 °C,
 - funkcia [Quality] je nastavená na hodnotu [Fine],
 - funkcia [Autofocus Mode] je nastavená na hodnotu [Single-shot AF],
 - zábery sa snímajú každých 30 sekúnd,
 - blesk blikne pri každej druhej snímke,
 - po každých 10 snímkach sa vypne a znova zapne napájanie,
 - používa sa akumulátor nabíjaný ešte hodinu potom, ako zhasne indikátor CHARGE,
 - používa sa technológia Sony „Memory Stick PRO Duo“ (predáva sa samostatne).
- Meracia metóda je založená na norme CIPA.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

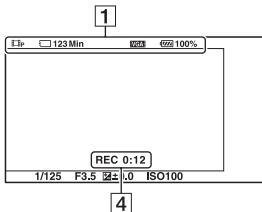
Zoznam ikon na obrazovke

Ikony sa zobrazujú na obrazovke a signalizujú stav fotoaparátu. Zobrazenie na obrazovke môžete zmeniť pomocou položky DISP (Display Contents) na ovládacom koliesku.

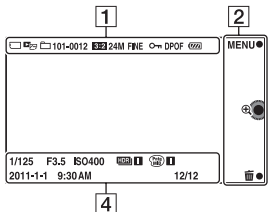
Pohotovostný režim snímania



Nahrávanie videozáznamu



Prehrávanie



1

Zobrazená hodnota	Význam
	Shoot Mode
	Scene Selection
	Rozpoznávanie scén
3:2 16:9	Pomer strán statických záberov
24M 20M 12M 10M 6M 5.1M 3D WIDE STD 16:9	Veľkosť statických záberov
RAW RAW+J FINE STD	Kvalita obrazu statických záberov
100	Počet nasnímateľných statických záberov

Zobrazená hodnota	Význam
60i/50i FX 60i/50i FH 60p/50p PS 24p/25p FX 24p/25p FH 1080 VGA	Režim nahrávania videozáznamov
 	Pamäťová karta/ Odovzdávanie
123Min	Dostupný čas na nahrávanie videozáznamu
100%	Zostávajúca kapacita akumulátora
	Prebieha nabíjanie blesku
	AF Illuminator
VIEW	Live view
	Počas nahrávania videozáznamu sa nenahráva zvuk
 	Upozornenie funkcie SteadyShot/ SteadyShot
 	Ovládacie voliče L/R
	Upozornenie na prehrievanie

Zobrazená hodnota	Význam
	Databázový súbor plný/ Databázový súbor chyba
	Dial/wheel lock
MP4 AVCHD	Režim zobrazovania
101-0012	Priečink prehrávania- číslo súboru
	Protect
DPOF	Poradie tlače

2

Zobrazená hodnota	Význam
MENU MODE 	Softvérové tlačidlá (MENU/ režim snímania/ odstránenie/ zväčšenie)

3




Zobrazená hodnota	Význam
AUTO SLOW REAR VL	Flash Mode/Red Eye Reduction
 	Drive Mode
DMF AF-S AF-C MF	Režim zaostrovania

Zobrazená hodnota	Význam
	Kompenzácia blesku
	Metering Mode
	Režim oblasti zaostrenia
	Object Tracking
	Face Detection
	Soft Skin Effect
AWB WB 7500K A7 G7	White Balance
	DRO/Auto HDR
	Creative Style
	Picture Effect

Zobrazená hodnota	Význam
	Indikátor citlivosti detekcie úsmevu

4

Zobrazená hodnota	Význam
	Stav zaostrenia
1/125	Rýchlosť uzávierky
F3.5	Hodnota clony
±0.0	Merané manuálne
±0.0 -5+4 3 2 1 0 -1 -2 -3 -4 -5+	Kompenzácia expozície
ISO400	Citlivosť ISO
	Uzamknutie AE
1/2000 1/2000 1/2000	Indikátor rýchlosti uzávierky
1/2000 1/2000 1/2000	Indikátor clony
REC 0:12	Čas nahrávania videozáznamu (m:s)
2011-1-1 9:30AM	Dátum a čas nahrávania záberu
12/12	Číslo záberu/Počet záberov v režime zobrazovania

Zobrazená hodnota	Význam
	Zobrazuje sa, ak funkcia HDR nebola použitá na záber.
	Zobrazuje sa, ak funkcia Picture Effect nebola použitá na záber.
	Histogram

Riešenie problémov

Ak budete mať problémy s fotoaparátom, skúste použiť nasledujúce riešenia.

1 Skontrolujte položky v časti „Riešenie problémov“ v príručke „Príručka α “ (vo formáte PDF), ktorá je zahrnutá na disku CD-ROM (je súčasťou dodávky).

2 Vyberte akumulátor, počkajte asi minútu, potom akumulátor znovu vložte a nakoniec zapnite napájanie.

3 Obnovte pôvodné nastavenia (strana 38).

4 Porad'te sa s obchodným zástupcom spoločnosti Sony alebo v najbližšom autorizovanom servisnom stredisku spoločnosti Sony.

Technické údaje

Fotoaparát

[Systém]

Typ fotoaparátu: digitálny
fotoaparát s vymeniteľnými
objektívmi

Objektív: adaptér E-mount

[Obrazový snímač]

Obrazový snímač: obrazový snímač
CMOS, 23,5 × 15,6 mm (formát
APS-C)

Celkový počet pixlov obrazového
snímača:

približne 24 700 000 pixlov

Efektívny počet pixlov fotoaparátu:
približne 24 300 000 pixlov

[Systém na ochranu proti prachu]

Systém: ochranná vrstva na
optickom filtri a ultrazvukový
vibračný mechanizmus

[Systém automatického zaostrenia]

Systém: systém na detekciu
kontrastu

Rozsah citlivosti: EV0 až EV20
(ekvivalent ISO 100, objektív
F2,8)

[Expozícia]

Spôsob merania: 1 200-segmentové
meranie obrazovým snímačom

Merací rozsah: EV0 až EV20
(ekvivalent ISO 100, objektív
F2,8)

Citlivosť ISO (Odporúčaný index
expozície):

Statické zábery: AUTO, ISO
100 až 16000

Videozáznamy: AUTO,
ekvivalent ISO 100 až 3200

Kompenzácia expozície: ±5,0 EV
(krok 1/3 EV)

[Uzávierka]

Typ: elektronicky ovládaná, priečna
vertikálna, ohniskovo-planárny
typ

Rozsah rýchlostí:

Statické zábery: 1/4 000 sekundy
až 30 sekúnd (1/3 kroku), BULB

Videozáznamy: 1/4 000 sekundy
až 1/4 sekundy, až 1/60 v režime
AUTO (1/3 kroku)

Rýchlosť synchronizácie blesku:
1/160 sekundy

[Záznamové médium]

„Memory Stick PRO Duo“,
karta SD

[Elektronický hľadáčik]

Typ: elektronický hľadáčik
(organická
elektroluminiscencia)

Veľkosť displeja: 1,3 cm (typ 0,5)

Celkový počet bodov:
2 359 296 bodov

Zorné pole: približne 100%

Zväčšenie: 1,09 × s 50 mm
objektívom zaostreným na
nekonečno, -1 m⁻¹ (dioptrie)

Vzdialenosť oka od očnice: približne
23 mm od očnice, 21 mm od
očnicového rámu pri -1 m⁻¹

Dioptrická korekcia: -4,0 m⁻¹ až
+1,0 m⁻¹ (dioptrie)

[Displej LCD]

Displej LCD: 7,5 cm (typ 3,0),
aktívne TFT

Celkový počet bodov: 921 600
(640 × 3 (RGB) × 480) bodov

[Vstupné a výstupné konektory]

USB: miniB

HDMI: minizásuvka HDMI, typ C

[Napájanie]

Použitý akumulátor: Nabíjateľný akumulátor NP-FW50

[Iné]

Exif Print: kompatibilné
PRINT Image Matching III:
kompatibilné

Rozmery (kompatibilita so štandardom CIPA):
približne 119,9 mm × 66,9 mm × 42,6 mm (Š/V/H)

Hmotnosť (kompatibilita so štandardom CIPA):
približne 350 g
(vrátane akumulátora a média „Memory Stick PRO Duo“)
približne 291 g
(len fotoaparát)

Prevádzková teplota: 0°C až 40°C

Formát súboru:

Statický záber: kompatibilné s formátom JPEG (DCF verzia 2.0, Exif verzia 2.3, MPF Baseline), kompatibilné s formátom DPOF

3D statické zábery: kompatibilné s formátom MPO (MPF Extended (Disparity Image))

Videozáznam (formát AVCHD):

kompatibilné s formátom AVCHD verzia 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: Dolby Digital 2ch

Dolby Digital Stereo Creator

- Vyrobené podľa licencie spoločnosti Dolby Laboratories.

Videozáznam (formát MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: MPEG-4 AAC-LC

2-kanálový

Komunikácia USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Blesk]

Číslo blesku: smerné číslo 6
(v metroch pri citlivosti ISO 100)

Doba obnovenia:

približne 4 sekundy

Pokrytie blesku: pokrýva 18 mm objektív (ohnisková vzdialenosť objektívu)

Kompenzácia blesku: ±3,0 EV
(krok 1/3 EV)

Dosah blesku (m):

ISO	F2,8	F3,5	F5,6
100	1 - 2,1	1 - 1,7	1 - 1,1
200	1 - 3	1 - 2,4	1 - 1,5
400	1,4 - 4,3	1,1 - 3,4	1 - 2,1
800	2 - 6,1	1,6 - 4,8	1 - 3

Nabíjačka akumulátora BC-VW1

Vstupné napätie: 100 V – 240 V
(striedavý prúd), 50 Hz/60 Hz,
4,2 W

Výstupné napätie: 8,4 V

(jednosmerný prúd), 0,28 A

Rozsah prevádzkových teplôt:
0°C až 40°C

Rozsah skladovacích teplôt:
–20°C až +60°C

Maximálne rozmery:

približne 63 × 95 × 32 mm (Š/V/H)

Hmotnosť: približne 85 g

Nabíjateľný akumulátor NP-FW50

Použitý akumulátor: lítium-iónový
akumulátor

Maximálne napätie: 8,4 V
(jednosmerný prúd)

Menovité napätie: 7,2 V
(jednosmerný prúd)

Maximálne nabíjacie napätie: 8,4 V
(jednosmerný prúd)

Maximálny nabíjací prúd: 1,02 A

Kapacita: typická: 7,7 Wh
(1 080 mAh)
minimálna: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Maximálne rozmery:
približne 31,8 × 18,5 × 45 mm
(Š/V/H)

Hmotnosť: približne 57 g

Objektív (len objektív NEX-7K)

Objektív s transfokátorom
E18 – 55 mm

Ohnisková vzdialenosť ekvivalent
35-milimetrového formátu¹⁾:
27 – 82,5 mm

Prvky a skupiny objektívov: 9-11

Zorný uhol¹⁾: 76° – 29°

Minimálne zaostrenie²⁾: 0,25 m

Maximálne zväčšenie: 0,3×

Minimálna hodnota clonového čísla:
f/22 – f/32

Priemer filtra: 49 mm

Rozmery (max. priemer × výška):
približne 62,0 × 60,0 mm

Hmotnosť: približne 194 g

Efekt kompenzácie³⁾:
približne 4 kroky

1) Hodnoty pre ekvivalent 35 mm
formátu ohniskovej vzdialenosti a
zorného uhla vychádzajú z
digitálnych fotoaparátov s
obrazovým snímačom s veľkosťou
APS-C.

2) Minimálne zaostrenie
predstavuje najkratšiu
vzdialenosť od obrazového
snímača k objektu.

3) Rýchlosť uzávierky (líši sa v
závislosti od podmienok
snímania)

Vzhľad a špecifikácie sa môžu
zmeniť bez upozornenia.

Informácie o ohniskovej vzdialenosti

Uhol záberu fotoaparátu je užší ako
v prípade fotoaparátu na film
formátu 35 mm. Zväčšením
ohniskovej vzdialenosti objektívu o
polovicu môžete nájsť približný
ekvivalent ohniskovej vzdialenosti
fotoaparátu na film formátu 35 mm
a snímať tak s rovnakým uhlom
záberu.

Napríklad po nasadení 50 mm
objektívu môžete získať približný
ekvivalent 75 mm objektívu
fotoaparátu na film formátu 35 mm.

Informácie o kompatibilitě obrazových údajov

- Tento fotoaparát vyhovuje
univerzálnemu štandardu DCF
(Design rule for Camera File
system), ktorý bol stanovený
asociáciou JEITA (Japan
Electronics and Information
Technology Industries
Association).
- Prehrávanie záznamu
nasnímaného týmto fotoaparátom
v inom zariadení nie je zaručené, a
rovnako, prehrávanie záznamov
nasnímaných alebo editovaných v
inom zariadení nie je v tomto
zariadení zaručené.

Register

Číselné

3D Sweep Panorama 40

A

AEL 35

AF Illuminator 35

AF Micro Adj. 37

AF/MF control 27, 35

AF/MF Select 31

Anti Motion Blur 41

Aperture Priority 13, 30

Area Setting 37

Aspect Ratio 32

Auto Review 35

Autofocus Area 13, 31

Autofocus Mode 31

B

Beep 37

Blesk 6, 45

C

Cleaning Mode 38

Color Space 36

Creative Style 17, 33

CTRL FOR HDMI 38

Custom Key Settings 22

Custom Settings 20

D

Date/Time Setup 37

Delete 7, 34

Demo Mode 38

Dial/Wheel Lock 35

DISP Button(Monitor) 31

Display Card Space 38

Display Color 37

D-Range Settings 16

Drive Mode 31

DRO/Auto HDR 33

E

Enlarge Image 7, 34

Eye-Fi Setup 38

Eye-Start AF 36

F

Face Detection 31

Face Registration 31

File Format 32

File Number 38

Finder Display(DISP) 31

FINDER/LCD Setting 35

Flash Comp. 33

Flash Mode 31

Focus Settings (režim
automatického
zaostrenia) 13

Focus Settings (režim
manuálneho zaostrenia) 14

Folder Name 38

Format 38

Front Curtain Shutter 36

Function Settings 37

G

Grid Line 35

H

Hand-held Twilight 42

HDMI Resolution 38

Help Guide Display 37

High ISO NR 36

I

Ikony 50

Image Size 32

Intelligent Auto 30

ISO 33

K
Kompenzácia expozície 13, 33

L
Language 37
LCD Brightness 37
LCD Display (DISP) 31
Lens Comp.: Chro. Aber. 36
Lens Comp.: Distortion 36
Lens Comp.: Shading 36
Live View Display 35
Long Exposure NR 36

M
Manual Exposure 13, 30
Manuálne nahrávanie
 videozáznamov 42
Menu 30
Menu start 37
Metering Mode 33
MF Assist 27, 36
MF Assist Time 36
Movie Audio Rec 36

N
Nahrávanie 5
Napájanie 5
New Folder 38

O
Object Tracking 31
Ovládacie koliesko 6, 7, 8

P
Panorama 40
Panorama Direction 32
Peaking Color 27, 36
Peaking Level 27, 36
Picture Effect 19, 33
Playback Display 38
Počet záberov na
 zaznamenanie 47
Power Save 37

Prec. Dig. Zoom 31
Prehrávanie 7
Príbliženie 5
Príbliženie pri prehrávaní 7
Priradenie prispôsobiteľných
 tlačidiel 22
Príručka 43
Program Auto 13, 30
Protect 34

Q
Quality 32

R
Record Setting 32
Recover Image DB 38
Red Eye Reduction 35
Register záberov 7
Release w/o Lens 36
Reset Default 38
Rotate 34

S
Scene Selection 30
Select Shoot. Folder 38
Setup 35
Shutter Priority 13, 30
Slide Show 34
Smile Shutter 31
Soft Skin Effect 31
Softvérové tlačidlo 8
Specify Printing 34
SteadyShot 36
Sweep Panorama 40
Systém troch ovládacích
 koliesok 10

T
Technické údaje 55

U

Upload Settings	38
USB Connection.....	38
Uzamknutie AE.....	28, 35

V

Version.....	38
Videozáznam.....	6, 42
View Mode	34
Viewfinder Bright.....	37
Volume Settings.....	34

W

White Balance.....	14, 33
Wide Image	37
Wind Noise Reduct.	37

Z

Zobrazovanie na obrazovke.....	6, 7, 50
-----------------------------------	----------

Bližšie informácie o tomto výrobku a odpovede na časté otázky nájdete na našich webových stránkach v sekcii Služby Zákazníkom.

<http://www.sony.net/>

©2011 Sony Corporation

4-408-691-23(1)