

α

Interchangeable Lens

Инструкция з експлуатації/Инструкция по пользованию/ 使用説明書/사용설명서/تعليمات التشغيل

DT 55-200mm F4-5.6 SAM

DT 50mm F1.8 SAM

DT 30mm F2.8 Macro SAM



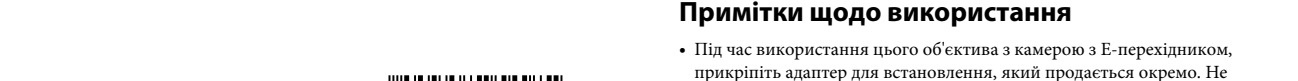
Фотографування з об'єктивом DT 55-200mm F4-5.6 SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення 7. Індикатор встановлення

У цьому посібнику містяться відомості про використання об'єктивів. Загальні застереження щодо об'єктивів, наприклад примітки стосовно їх використання, можна знайти у посібнику «Застережні заходи перед експлуатацією» на окремому аркуші. Обов'язково прочитайте обидва документи, перш ніж використовувати об'єктиви.

Відомості, що містяться у цьому посібнику, можна застосовувати до декількох різних об'єктивів. Даний об'єktiv призначений для A-перехідника, який можна використовувати на камерах Sony α (моделях, обладнаних датчиком зображення розміру APS-C). Його не можна використовувати із фотоапаратами формату 35 мм.

- Якщо не вказано інше, як приклад у цьому посібнику використовується відеокамера DT 55-200mm F4-5.6 SAM.
- Для зберігання переверніть світлозахисний бленд об'єктива та розмістіть його зворотнім боком на об'єктиві.

Printed using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.

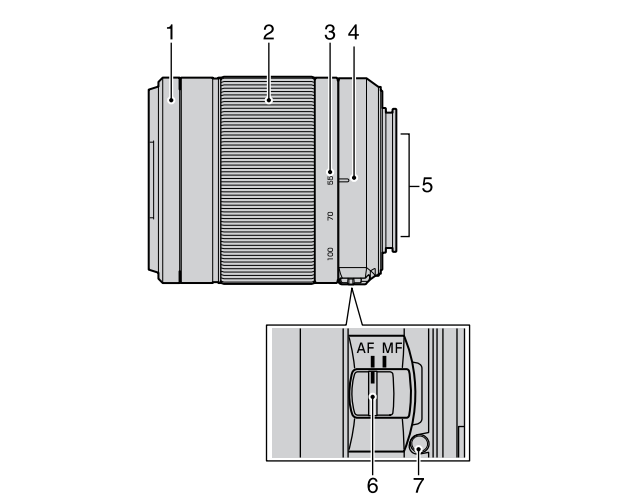


http://www.sony.net/

Printed in Thailand

A

DT 55-200mm F4-5.6 SAM



Фотографування з об'єктивом DT 50mm F1.8 SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення 7. Індикатор встановлення

У цьому посібнику містяться відомості про використання об'єктивів. Загальні застереження щодо об'єктивів, наприклад примітки стосовно їх використання, можна знайти у посібнику «Застережні заходи перед експлуатацією» на окремому аркуші. Обов'язково прочитайте обидва документи, перш ніж використовувати об'єктиви.

Відомості, що містяться у цьому посібнику, можна застосовувати до декількох різних об'єктивів. Даний об'єktiv призначений для A-перехідника, який можна використовувати на камерах Sony α (моделях, обладнаних датчиком зображення розміру APS-C). Його не можна використовувати із фотоапаратами формату 35 мм.

- Якщо не вказано інше, як приклад у цьому посібнику використовується відеокамера DT 55-200mm F4-5.6 SAM.
- Для зберігання переверніть світлозахисний бленд об'єктива та розмістіть його зворотнім боком на об'єктиві.

Примітки щодо використання

- Під час використання цього об'єктива з камерою з E-перехідником, прикріпіть адаптер для встановлення, який продається окремо. Не прикріплюйте об'єktiv безпосередньо до камери з E-перехідником, що може призвести до їхнього пошкодження.
- Під час перенесення фотоапарата з приєднаним об'єктивом обов'язково надійно утримуйте фотоапарат та об'єktiv.
- Не торкайтеся жодних елементів об'єктива, які висуваються під час масштабування або фокусування.

Застереження щодо використання спалаху

- Використовуючи збулований спалах камери, обов'язково знімайте світлозахисну біленду об'єктива та робіть знімки з відстані щонайменше 1 м від об'єкта. Об'єktiv може частково блокувати світло спалаху, що призводить до затемнення внизу зображення. Це залежить від типу об'єктива і спалаху.
- Використовуючи Кільцевий спалах* або Подвійний спалах для макрозйомки* з об'єктивом DT 50mm F1.8 SAM або DT 30mm F2.8 Macro SAM, застосуйте Адаптер спалаху для макрозйомки*.
- Кільцевий спалах, Подвійний спалах для макрозйомки та Адаптер спалаху для макрозйомки продаються окремо.
- Об'єktiv DT 55-200mm F4-5.6 SAM не може використовуватися з Кільцевим спалахом або Адаптером спалаху для макрозйомки.

Виньтування

- За використання об'єктива кути екрана стають темнішими, ніж центр. Щоб послабити цей ефект (виньтування), закрийте отвір з 1–2 зупинками.

A Елементи

DT 55-200mm F4-5.6 SAM

1...Кільце фокусування
2...Кільце масштабування
3...Шкала фокусної довжини
4...Індекс фокусної довжини
5...Контакти об'єктива
6...Перемикач режиму фокусування
7...Індикатор встановлення
DT 50mm F1.8 SAM, DT 30mm F2.8 Macro SAM

1...Кільце фокусування
2...Шкала відстаней*
3...Індекс відстаней
4...Контакти об'єктива
5...Перемикач режиму фокусування
6...Індекс встановлення

* Значення шкали відстані на DT 30mm F2.8 Macro SAM відрізняються від вказаних на малюнку.

B Приєднання та від'єднання об'єктива

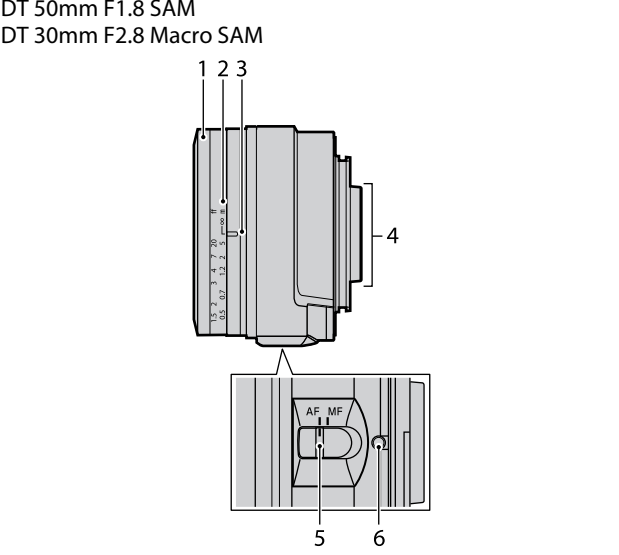
Як приєднати об'єktiv (див. рисунок B–1.)

- Зніміть ковпачок із заднього й переднього об'єктивів та корпусу фотоапарата.
 - Передній ковпачок для об'єктива можна приєднати двома способами: (1) та (2). Для приєднання або від'єднання ковпачка об'єктива, коли приєднано світлозахисний бленд об'єктива, використовуйте метод (2).

- Зіставте жовтогарячі позначки на оправі об'єктива з жовтогарячими позначками на фотоапараті (позначки встановлення), а потім вставте об'єktiv у отвір для встановлення у фотоапараті та обертайте його проти годинникової стрілки, доки він не зафіксується.
 - Не натискайте на фотоапараті кнопку фіксації об'єктива під час його встановлення.
 - Не встановлюйте об'єktiv під кутом.

DT 50mm F1.8 SAM

DT 30mm F2.8 Macro SAM



Фотографування з об'єктивом DT 30mm F2.8 Macro SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення

Як від'єднати об'єktiv (див. рисунок B–2.)

Натискаючи та утримуючи кнопку фіксації об'єктива на фотоапараті, обертайте об'єktiv проти годинникової стрілки, доки він не зупиниться, а потім від'єдняйте його.

C Приєднання світлозахисного бленда об'єктива (DT 55-200mm F4-5.6 SAM)

Рекомендується використовувати світлозахисний бленд об'єктива для зниження яскравості світла та досягнення максимальної якості зображення.

Вставте бленд у отвір для встановлення на кінці оправи об'єктива та повертайте його проти годинникової стрілки, доки він стане на місце з клацанням.

- Для зберігання переверніть світлозахисний бленд об'єктива та розмістіть його зворотнім боком на об'єктиві.

D Масштабування (DT 55-200mm F4-5.6 SAM)

Поверніть кільце масштабування, щоб встановити потрібну фокусну довжину.

E Фокусування

Під час використання функції автофокусу фотоапарат автоматично наластрує фокус.

- Коли фотоапарат автоматично наластрує фокус, не торкайтеся кільця автофокусування, що обертається.
- Функція безпосереднього фокусування вручну, якою оснащений фотоапарат, не можна використовувати з цим об'єктивом. (Деякі фотоапарати не оснащені функцією безпосереднього фокусування вручну. Якщо камера обладнана цією функцією, пояснення цього обмеження містяться в посібнику з експлуатації камери в розділі, присвяченому фокусуванню.)
- Режими AF/MF не можна перемикати за допомогою кнопки режиму фокусування AF/MF на камері (кнопка режиму фокусування AF/MF може бути відсутня — це залежить від камери. Якщо камера обладнана цією функцією, пояснення цього обмеження містяться в посібнику з експлуатації камери в розділі, присвяченому фокусуванню).

У режимі MF (ручне фокусування) обертайте кільце фокусування в той час, коли дивитесь у видошукач тощо. (Див. рисунок E.)

Як переключати режими AF (автофокус)/MF (ручний фокус)

За допомогою перемикача режиму фокусування на об'єктиві можна перемикати режими AF та MF. Переконайтеся, що перемикач режиму фокусування (важелець) на камері перебуває у положенні AF.

- Для виконання фокусування вручну не забудьте встановити перемикач режиму фокусування у положення MF. Не обертайте диск фокусування, не встановивши положення MF. Обертання диска фокусування символіч без урахування режиму MF може призвести до його пошкодження.

Як зробити знімок об'єкта з великої відстані у режимі MF

Позиція нескінченності має функцію певного настроювання для компенсації розфокусування, спричиненого зміною температури. Під час зйомки об'єкту з фокусуванням на безмежність в режимі MF, виконуйте фокусування за допомогою видошукача або інших засобів.

F Макрозйомка (DT 30mm F2.8 Macro SAM)

Застережні заходи щодо використання доступного в продажу експонетра або функції зйомки з ручним спалахом

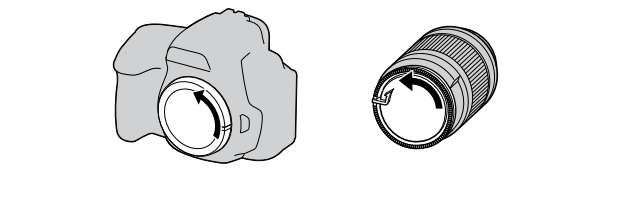
Під час зйомки близько до об'єкта за допомогою об'єктива DT 30mm F2.8 Macro SAM, яскравість об'єктиву зменшується. Під час зйомки в режимі автоматичної експозиції або в ручному режимі з вимрюванням (наприклад, в режимі AUTO камери), експозиція регулюється автоматично.

Під час використання доступного в продажу експонетра або під час зйомки з використання функції ручного спалаху, доступної на деяких зовнішніх спалахах, встановлюйте більш високе значення експозиції, ніж вказано.

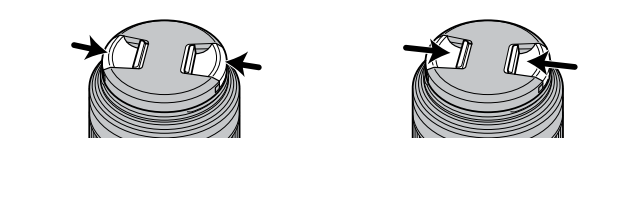
Компенсація експозиції	+1 1/3	+1	+2/3	+1/3	0
Відстань зйомки (м)	0,129	0,132	0,143	0,181	0,519 ∞

B

1–1



(1)



Фотографування з об'єктивом DT 55-200mm F4-5.6 SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення

У цьому посібнику містяться відомості про використання об'єктивів. Загальні застереження щодо об'єктивів, наприклад примітки стосовно їх використання, можна знайти у посібнику «Застережні заходи перед експлуатацією» на окремому аркуші. Обов'язково прочитайте обидва документа перед використанням об'єктива.

Настoщеє руководствo призначeно для нeкoлькoх мoдeлeй oб'єктивoв. Дaний oб'єktiv призначeний для A-пeрeхoдникa, кoтoрий мoжнo iспoльзoвaти нa кaмeрaх Sony α (мoдeлaх, oснaщeннaх дaтчикoм iзoбрaжeння рaзмeрa APS-C). Нeмoжлo iспoльзoвaти для кaмeр 35-мiллiмeтpoвoгo фoрмaтa.

- Для вилістрування цього руководства використовується DT 55-200mm F4-5.6 SAM, если не указана другая камера.
- Для зберігання переверніть світлозахисний бленд об'єктива та розмістіть його зворотнім боком на об'єктиві.

Примечания по использованию

- При использовании данного объектива с камерой с E-переходником, прикрѐпите продаваемый отдельно установочный адаптер. Не прикрѐпляйте объектив непосредственно к камере с E-переходником, что может привести к их повреждению.
- При переносе камеры с подсоединенным объективом следует постоянно держать и корпус, и объектив.
- Не следует удерживать камеру за какие-либо детали объектива, выдвигающиеся при трансфокации или фокусировке.

Меры предосторожности при использовании вспышки

- При использовании встроенной вспышки обязательно снимите бленду объектива и выполняйте съемку на расстоянии не менее 1 м от объекта съемки. При определенной комбинации положений объектива и вспышки объектив может частично закрывать свет вспышки, что приводит к возникновению тени в нижней части фотографии.
- При использовании Кольцевого света* или Макродвойной лампы-вспышки в комплекте* с объективом DT 50mm F1.8 SAM или DT 30mm F2.8 Macro SAM, используйте Световой макроадаптер*.
- Кольцевой свет, Макродвойная лампа-вспышка в комплекте и Световой макроадаптер продаются отдельно.

- Объектив DT 55-200mm F4-5.6 SAM не может использоваться с Кольцевым светом или Световым макроадаптером.

Виньетирование

- При использовании объектива углы экрана становятся темнее, чем его центр. Чтобы уменьшить этот эффект (называемый виньетированием), закройте диафрагму на 1–2 деления.

A Названия деталей DT 55-200mm F4-5.6 SAM

1...Кольцо фокусировки
2...Кольцо трансфолятора
3...Шкала фокусного расстояния
4...Індекс фокусного расстояния
5...Контакты объектива
6...Переключатель режима фокусировки
7...Указатель подсоединения
DT 50mm F1.8 SAM, DT 30mm F2.8 Macro SAM

1...Кольцо фокусировки
2...Шкала расстояний*
3...Індекс расстояний
4...Контакты объектива
5...Переключатель режима фокусировки
6...Указатель подсоединения

* Значения шкалы расстояния на DT 30mm F2.8 Macro SAM отличаются от указанных на рисунке.

B Подсоединение и отсоединение объектива

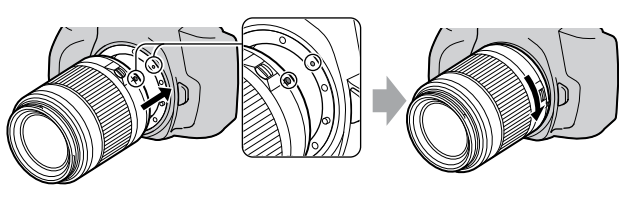
Подсоединение объектива (см. рис. B–1)

- Снимите заднюю и переднюю крышки объектива, а также крышку корпуса камеры.
 - Можно надеть или снять переднюю крышку объектива двумя способами. См. рис. (1) и (2). Если крышка объектива надевается или снимается, когда установлена бленда объектива, воспользуйтесь способом (2).

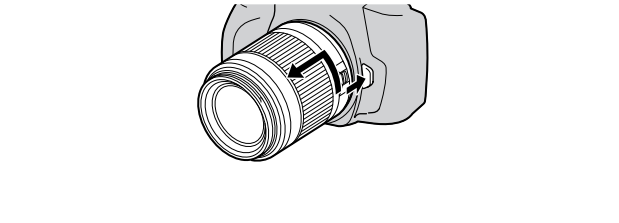
- Совместите оранжевую метку на корпусе объектива с оранжевой меткой на фотокамере (показатель подсоединения объектива), затем вставьте объектив в камеру и поверните его по часовой стрелке до полной установки.
 - Во время установки объектива не нажимайте кнопку извлечения объектива на фотокамере.
 - Не устанавливайте объектив под углом.

C

1–2



2



Фотографування з об'єктивом DT 55-200mm F4-5.6 SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення

Отсоединение объектива (см. рис. B–2)

Нажимая и удерживая кнопку извлечения объектива на фотокамере, поверните объектив против часовой стрелки до упора, а затем отсоедините объектив.

C Установка бленды объектива (DT 55-200mm F4-5.6 SAM)

Для уменьшения бликов и достижения максимального качества изображения рекомендуется использовать бленду объектива.

Поместите бленду объектива на выступ на конце корпуса объектива и поверните бленду по часовой стрелке до щелчка.

- Перед помещением на хранение переверните бленду объектива и установите ее на заднюю часть объектива.

D Зуммирование (DT 55-200mm F4-5.6 SAM)

Вращайте кольцо зуммирования до получения желаемого фокусного расстояния.

E Фокусировка

Когда используется автоматическая фокусировка, камера настраиает фокус автоматически.

- Когда камерой выполняется автоматическая фокусировка, не дотрагивайтесь до вращающегося кольца фокусировки.
- С этим объективом не может применяться реализуемая камерой функция прямой ручной фокусировки. (В некоторых камерах отсутствует функция прямой ручной фокусировки. Если в вашей камере есть эта функция, объяснение этого ограничения приведено в руководстве по эксплуатации камеры в разделе о фокусировке.)
- Невозможно переключать режимы AF/MF с помощью кнопки AF/MF на камере (на некоторых моделях камер кнопка AF/MF может отсутствовать. Если в вашей камере есть эта функция, объяснение этого ограничения приведено в руководстве по эксплуатации камеры в разделе о фокусировке).

В режиме MF (ручная фокусировка) поворачивайте кольцо фокусировки в то время, когда смотрите в видоискатель и т.п. (См. рис. E.)

Переключение режимов AF (автофокусировка)/MF (ручная фокусировка)

Можно переключаться между режимами AF и MF с помощью переключателя режима фокусировки на объективе. Убедитесь, что переключатель режима фокусировки (рычаг) на камере установлен в положение AF.

- Для ручной фокусировки обязательно установите переключатель режима фокусировки в положение MF. Не вращайте кольцо фокусировки, когда не установлен режим MF. Применение силы при вращении кольца фокусировки, когда не установлен режим MF, может привести к повреждению кольца фокусировки.

Съемка объекта на бесконечном расстоянии в режиме MF

Бесконечное расстояние обеспечивает для некоторых настроек компенсацию сдвига фокуса, вызываемого изменением температуры. При съемке объекта с фокусировкой на бесконечность в режиме MF, выполняйте фокусировку с помощью видоискателя или других средств.

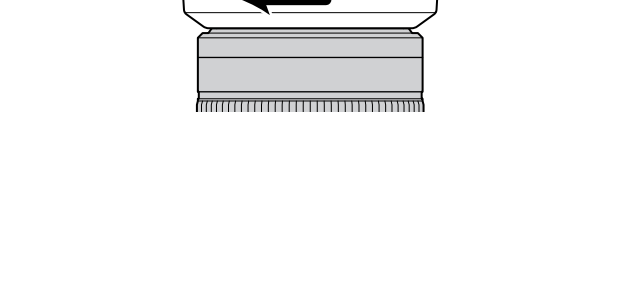
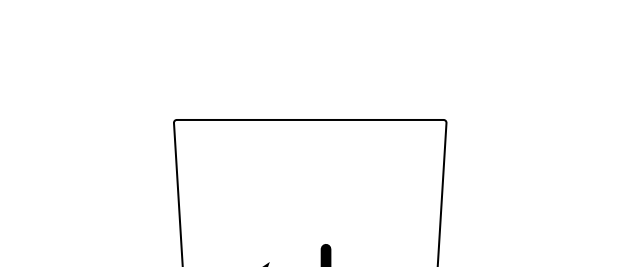
F Макросъемка (DT 30mm F2.8 Macro SAM)

Меры предосторожности при использовании имеющегося в продаже экспонетра или функции съемки с ручной вспышкой

При съемке близко к объекту с помощью объектива DT 30mm F2.8 Macro SAM, яркость объектива уменьшается. При съемке в режиме автоматической экспозиции или в ручном режиме с измерением (например, в режиме AUTO камеры), экспозиция регулируется автоматически. При использовании доступного в продаже экспонетра или при съемке с использованием функции ручной вспышки, доступной на некоторых внешних вспышках, устанавливайте более высокое значение экспозиции, чем указано.

Компенсація експозиції	+1 1/3	+1	+2/3	+1/3	0
Расстояние съемки (м)	0,129	0,132	0,143	0,181	0,519 ∞

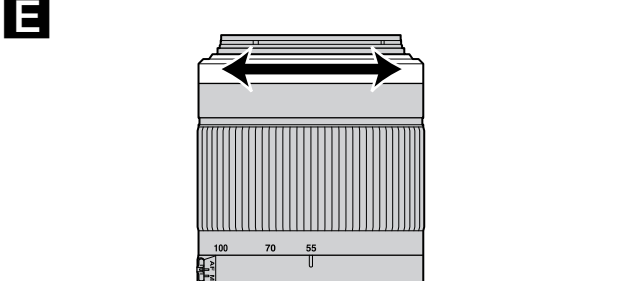
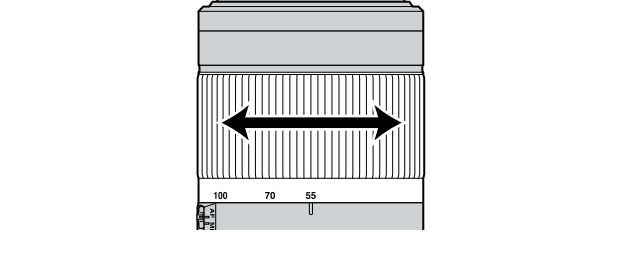
C



Фотографування з об'єктивом DT 55-200mm F4-5.6 SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку, Токио, 108-0075 Япония
Страна-производитель: Китай

D



Фотографування з об'єктивом DT 55-200mm F4-5.6 SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення

Фотографування з об'єктивом DT 50mm F1.8 SAM. Зліва направо: 1. Кільце фокусування 2. Кільце масштабування 3. Шкала фокусної довжини 4. Контакт об'єктива 5. Перемикач режиму фокусування 6. Індикатор встановлення 7. Індикатор встановлення

Технічні характеристики

Технические характеристики

Найменування (модель)	Фокусна відстань, еквівалент формату 35 мм*1 (мм)	Лінза, групи-елементи	Кут огляду*1	Мінімальний фокус*2 (м)	Максимальне збільшення (X)	Мінімальна діафрагма	Діаметр фільтра (мм)	Габаритні розміри (макс. діаметр × висота) (Прибл., мм)	Вага (Прибл., г)
Название (Название модели)	Фокусное расстояние в 35-миллиметровом эквиваленте*1 (мм)	Группы элементов объектива	Угол обзора*1	Минимальное фокусное расстояние*2 (м)	Максимальное увеличение (X)	Минимальная диафрагма	Диаметр фильтра (мм)	Габариты (максимальный диаметр × высота) (приблиз., мм)	Масса (приблиз., г)
DT 55-200mm F4-5.6 SAM (SAL55200-2)	82,5-300	9-13	29°-8°	0,95	0,29	f/32-45	55	71,5×85	305
DT 50mm F1.8 SAM (SAL50F18)	75	5-6	32°	0,34	0,2	f/22	49	70×45	170
DT 30mm F2.8 Macro SAM (SAL30M28)	45	5-6	50°	0,129	1	f/22	49	70×45	150

*1 Значення фокусної відстані, еквівалентної 35-мм формату, і кут огляду стосуються цифрових фотоапаратів зі змінним об'єктивом, обладнаних датчиком зображення розміру APS-C.

*2 Мінімальний фокус – це найкоротша відстань від сенсора зображення до об'єкта.

- Даний об'єktiv оснащений кодувальнимк відстані. Кодувальних відстані забезпечує більш точне вимрювання (ADI) шляхом використання спалаху для даного процесу.
- Залежно

