SONY

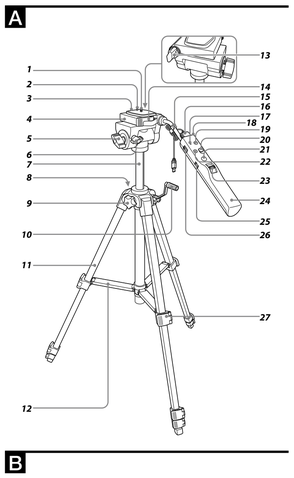
4-452-077-**11**(1)

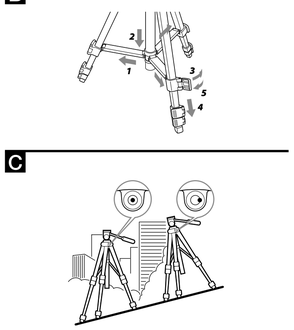
Remote control Tripod

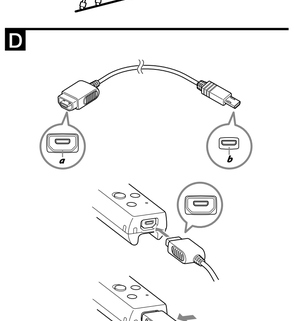
Manual de instruções
Bruksanvisning
Betjeningsvejledning
Käyttöohjeet
Instrukcja obsługi
Návod k obsluze
Használati útmutató
Návod na obsluhu

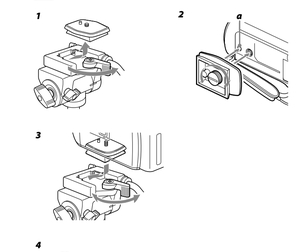
VCT-VPR1

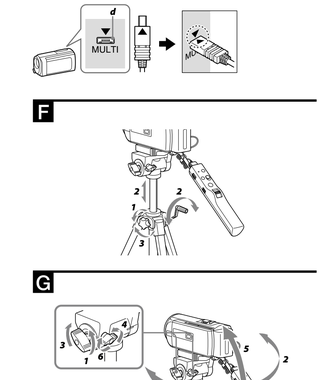
©2013 Sony Corporation Printed in China

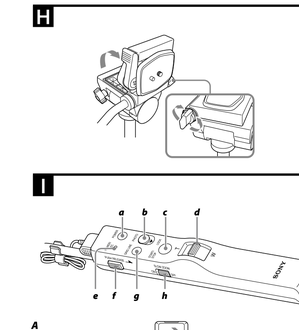


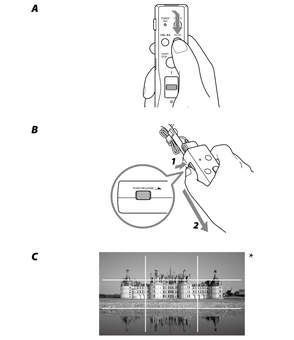












Português

Antes de utilizar o produto, leia este manual até ao fim e guarde-o para consultas futuras.

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico
1) não exponha a unidade à chuva ou à humidade;
2) não coloque objectos cheios de líquidos como, por exemplo, jarras, sobre o aparelho.

Este produto foi testado e declarado em conformidade com os limites estabelecidos no Regulamento de EMC relativamente à utilização de cabos de ligação com um comprimento inferior a 3 metros.

Para os clientes na Europa

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação de recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Nota para os clientes nos países que apliquem as Directivas da UE

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. As questões relativas à conformidade dos produtos com base na legislação da União Europeia devem ser dirigidas ao representante autorizado, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para quaisquer assuntos de serviço ou garantia, consulte os endereços fornecidos nos documentos de serviço ou de garantia.

Precauções de utilização

Fixar e retirar a câmara

Quando fixar uma câmara no tripé ou retirar a câmara, aperte e fixe bem o manípulo de fixação da inclinação. Não fixe acessórios na câmara depois de a ter montado na cabeça do tripé. Se o fizer, a cabeça do tripé pode inclinar-se e danificar a câmara.

Limpeza

- Quando o tripé ficar sujo, limpe-o com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Em seguida, passe um pano seco pelo tripé.
- Depois de utilizar o tripé na praia ou em locais sujeitos a brisas do mar, limpe-o com um pano seco.

Características

O VCT-VPR1 é um tripé forenecido com funções por telecomando para câmaras.

- Pode utilizar o telecomando incorporado na pega de rotação para utilizar câmaras que estejam equipadas com o Multi Terminal da Sony. Este tripé pode não ser compatível com todas as câmaras com o Multi Terminal. Visite o Web site da Sony para os modelos compatíveis.
- As funções do telecomando incluem funções de gravação básicas (POWER ON/OFF, gravação de vídeo/imagens e zoom) e as funções SLOW ZOOM ON/OFF e ON/OFF do ecrã de linhas de grelha.

A Identificação das peças

1 Parafuso de montagem da câmara
2 Pino
3 Sapata de montagem da câmara
4 Cabeça do tripé
5 Manípulo de fixação da rotação
6 Manípulo de fixação da inclinação
7 Elevador
8 Nível
9 Manípulo de fixação do elevador
10 Manívela de regulação da altura do elevador
11 Perna
12 Escora
13 Manípulo de fixação da cabeça do tripé
14 Controlo de bloqueio da sapata de montagem da câmara
15 Bracadeira de cabos
16 Cabo de ligação para o Multi Terminal
17 Luz POWER/REC
18 Orifício para a corrediça
19 Botão POWER
20 Botão PHOTO
21 Botão START/STOP
22 Botão GRID LINE
23 Controlo do zoom
24 Pega de rotação
25 Interruptor SLOW ZOOM
26 Botão PUSH RELEASE
27 Controlo de bloqueio da regulação do comprimento das pernas

B Montar o tripé

1 Afaste as pernas.
2 Pressione a escora para baixo.
3 Desaperte os bloqueios de regulação do comprimento das pernas.
4 Regule o comprimento das pernas.
5 Aperte os bloqueios de regulação do comprimento das pernas.

C Regular o nível

Regule o comprimento das pernas de modo a que a bolha de ar no nível permaneça no círculo vermelho.

D Fixar o cabo de ligação

Fixe o cabo de ligação para o Multi Terminal do telecomando.

Cuidado

- Oriente a ficha "a" conforme ilustrado e introduza-a no telecomando.
- Pegue na ficha ao desligar o cabo. Se puxar pelo cabo propriamente dito, pode danificar o conector.
- O tripé e o cabo de ligação para o Multi Terminal estão ambos incluídos no momento da compra.

E Instalar a câmara

Instale uma bateria, cartão de memória, etc. na câmara, antes de a instalar no tripé.

1 Ao rodar o controlo de bloqueio da sapata de montagem da câmara até ao máximo para a direita, retire a sapata de montagem da câmara da cabeça do tripé.
2 Fixe a sapata de montagem da câmara na câmara. Aperte bem o parafuso de montagem da câmara. Quando fixar uma câmara de vídeo, alinhe o pino com o orifício de posicionamento **(a)**.

Cuidado

Quando fixar uma câmara que não seja uma câmara de vídeo no tripé, posicione-a de modo a que não toque no pino para câmaras de vídeo.

3 Ao rodar o controlo de bloqueio da sapata de montagem da câmara até ao máximo para a direita, fixe a sapata de montagem da câmara na cabeça do tripé. Depois, rode o controlo de bloqueio da sapata de montagem da câmara para a esquerda de modo a fixá-la.
4 Ligue o multiconector **(c)** ao Multi Terminal da câmara. Se o cabo for demasiado comprido, prenda o cabo com uma bracadeira de cabos **(b)**.

Cuidado

- O multi conector tem de ser introduzido da forma correcta. Tenha cuidado para não o ligar ao contrário, senão pode danificar o tripé ou a câmara.
- Há dois tipos de multi terminal da câmara.
- Quando ligar o cabo de ligação para o Multi Terminal ao Multi Terminal da câmara (com a forma ilustrada em **(d)**), alinhe a marca ▲ na ficha com a marca ▼ no Multi Terminal. Se forçar a introdução da ficha da forma errada, vai provocar uma avaria.

F Regular a altura do elevador

1 Desaperte o manípulo de fixação do elevador.
2 Regule a altura rodando a manívela de regulação da altura do elevador.
3 Aperte o manípulo de fixação do elevador.

G Rotação e inclinação

Antes de rodar e inclinar, certifique-se de que o manípulo de fixação do elevador está bem apertado. Se não estiver bem apertado, a câmara treme.

Rotação

Pode rodar 360° quando gravar imagens.

1 Desaperte o manípulo de fixação da rotação.
2 Regule a posição da câmara movendo a pega de rotação para a esquerda/direita.
3 Aperte o manípulo de fixação da rotação.

Cuidado

Se rodar a câmara repentinamente, o parafuso de montagem da câmara pode ficar solto. Verifique o parafuso de vez em quando, para garantir que não esteja solto.

Inclinação

Pode inclinar a câmara para cima/para baixo quando gravar imagens.

4 Desaperte o manípulo de fixação da inclinação.
5 Regule a posição da câmara movendo a pega de rotação para cima/para baixo.
6 Aperte o manípulo de fixação da inclinação.

H Alterar o ângulo da cabeça do tripé

Pode mudar a cabeça do tripé de uma posição de gravação na horizontal para uma posição de gravação na vertical.
Desaperte o manípulo de fixação da cabeça do tripé, vire a cabeça do tripé para a direita e depois aperte o manípulo.

Cuidado

Poderá não conseguir fixar a cabeça do tripé na posição pretendida ou o tripé poderá ficar instável, dependendo do centro de gravidade da câmara.

I Utilizar o telecomando

Consulte o manual de instruções da câmara para obter mais informações.

Ligar a alimentação

1 Ligue a câmara e programe-a para o modo de espera.
A luz POWER/REC **(a)** do telecomando acende uma luz verde.
2 Coloque a câmara no modo de filme ou de fotografia.

Cuidado

Se deixar a câmara no modo de espera durante algum tempo, a câmara desliga-se automaticamente. Para retomar o modo de espera, ligue a câmara premindo o botão POWER **(a)** do telecomando.

Para gravar uma imagem com movimento

Prima o botão START/STOP **(c)**.
A luz POWER/REC acende uma luz vermelha e a câmara começa a gravar. Para deixar de gravar, prima novamente o botão START/STOP. A luz POWER/REC acende uma luz verde. A câmara está programada no modo de espera.

Para gravar uma imagem estática

Prima o botão PHOTO **(b)** até meio para focar a câmara e depois prima o botão completamente.

Função de bloqueio (A)

Durante o disparo bulb ou o disparo contínuo, pode definir o botão PHOTO de modo a que fique premido.
Com o botão PHOTO totalmente premido, desfize-o no sentido da seta.

- Quando o botão PHOTO estiver bloqueado durante o disparo bulb, o obturador está aberto.
- Quando o botão PHOTO estiver bloqueado durante o disparo contínuo, o obturador continua a abrir-se e a fechar-se.

Cuidado

- Nem todas as câmaras suportam o disparo bulb ou o disparo contínuo. Consulte o manual de instruções da câmara para obter mais detalhes.
- Não prima o botão PHOTO com demasiada força porque o telecomando pode partir-se.
- Não deixe o botão PHOTO bloqueado.

Separar o telecomando (B)

Quando tirar fotografias, pode evitar que a câmara trema separando o telecomando do tripé antes de premir o botão PHOTO.
Para separar o telecomando, puxe-o para fora ao mesmo tempo que segura no tripé e prima o botão PUSH RELEASE **(f)**.

Para fixar o telecomando, deslize o telecomando devagar sobre o tripé, ao mesmo tempo que segura no tripé até o botão PUSH RELEASE **(f)** sair para fora.

Zoom

Incline o controlo do zoom **(d)**.
Lado T (teleobjectiva): O motivo parece estar mais próximo.
Lado W (grande angular): O motivo parece estar mais longe.
A velocidade do zoom altera-se consoante o ângulo do controlo do zoom quando o inclinar.

Zoom lento

Coloque o interruptor SLOW ZOOM **(h)** na posição ON.
Independentemente do ângulo de inclinação do controlo do zoom, o zoom é sempre feito a uma velocidade lenta.
Para cancelar a função do zoom lento, coloque o interruptor SLOW ZOOM na posição OFF.

Cuidado

- A velocidade do zoom lento varia consoante a câmara.
- Quando a luz POWER/REC piscar a vermelho, aparece uma mensagem de aviso na câmara. Verifique a mensagem no ecrã da câmara.

Para visualizar as linhas de grelha (C)

Prima o botão GRID LINE **(g)**.
Aparecem linhas de grelha horizontais/verticais no ecrã da câmara.
Regule as parcas do tripé e incline o ângulo da câmara em conformidade com as linhas de grelha.
Pode escolher várias linhas de grelha, dependendo do modelo da câmara. Pode definir as linhas de grelha premindo o botão GRID LINE. Consulte o manual de instruções da câmara para obter mais detalhes.
Para cancelar a visualização das linhas de grelha, prima o botão GRID LINE até o ecrã das linhas de grelha desaparecer.

* A fotografia é apenas um exemplo do ecrã. O ecrã que aparecer efectivamente poderá ser diferente.

Após a gravação

Prima o botão POWER no telecomando para desligar a câmara.

Dobrar o tripé

1 Retire a câmara do tripé.
2 Desaperte o manípulo de fixação da rotação e o manípulo de fixação da inclinação e dobre a pega de rotação para baixo. Reponha a manívela de regulação da altura do elevador na posição fixa.
3 Aperte o manípulo de fixação da rotação e o manípulo de fixação da inclinação.
4 Desaperte o controlo de bloqueio da regulação do comprimento das três pernas e dobre as pernas.
5 Aperte o controlo de bloqueio da regulação do comprimento das pernas para fixar as pernas no devido lugar.

Transportar o tripé

Certifique-se de que leva o tripé no respectivo estojo de transporte.

Cuidado

Nunca transporte o tripé com a câmara fixa no mesmo.

Características técnicas

Carga máxima
3 kg

Ângulo de rotação
360 graus

Ângulo de inclinação
90 graus para baixo, 55 graus para cima

Extensão das pernas
Cada perna tem 4 hastes telescópicas.

Funções do telecomando
Botão POWER, botão PHOTO, botão START/STOP, controlo do zoom (T/W), botão GRID LINE, botão PUSH RELEASE, interruptor SLOW ZOOM

Dimensões
Altura máxima:
Aprox. 1 465 mm (pernas afastadas e elevador totalmente estendido)
Altura mínima:
Aprox. 480 mm
Comprimento do cabo do telecomando
Aprox. 800 mm
Comprimento da pega de rotação
Aprox. 260 mm
Curso do elevador
Aprox. 265 mm

Intervalo da temperatura de funcionamento
0°C a 40°C

Peso
Aprox. 1,3 kg

Acessórios forenecidos
Estojo de transporte (1)
Cabo de ligação para o Multi Terminal (1)
Documentos impressos

O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Svenska

Läs noga igenom bruksanvisningen för att lära känna produkten och hur du använder den. Spara sedan bruksanvisningen – du kan behöva den som referens i framtiden.

VARNING

För att reducera risken för brand eller elstötar,
1) utsätt inte enheten för regn eller fukt;
2 placera inte föremål som innehåller vätskor, t.ex. vaser, på apparaten.

Den här produkten har testats och befunnits motsvara gränsvärdena uppställda i EMC-förordningen för användning av anslutningskablar kortare än 3 meter.

För kunder i Europa

Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Anmärkning för kunder i de länder som följer EU-direktiv
Denna produkt har tillverkats av eller på uppdrag av Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Frågor som rör produkternas överensstämmelse, grundar sig på Europeiska unionens lagstiftning skall ställas till den auktoriserade representanten, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. För service och garantiändringarna, vänligen se de adresser som finns i de separata service och garantihandlingarna.

Vikt
Ca. 1,3 kg

Medföljande tillbehör
Bärväska (1)
Anslutningskabel för Multi-terminal (1)
Tryckt dokumentation

Utförande och specifikationer kan ändras utan föregående meddelande.

Dansk

Inden du tager produktet i brug, skal du læse denne betjeningsvejledning omhyggeligt og gemme den til fremtidig brug.

ADVARSEL

Af hensyn til risiko for brand eller elektrisk stød må du ikke
1) udsætte enheden for regn eller fugt.
2) stille genstande med væske, f.eks. vase, på apparatet.

Dette produkt er blevet testet og fundet kompatibelt med de grænser, der er sat i EMC-bestemmelsen for brug af kabler, som er kortere end 3 meter.

Til brugerne i Europa

Håndtering af udtjente elektriske og elektroniske produkter (Gælder for den Europæiske Union og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)

Dette symbol på produktet eller emballagen angiver, at produktet ikke må behandles som husholdningsaffald. Det skal i stedet indleveres på en genbrugsplads specielt indrettet til modtagelse og oparbejdning af elektriske og elektroniske produkter. Ved at sikre at produktet bortskaffes korrekt, forebygges de eventuelle negative miljø- og sundhedsskadelige påvirkninger, som en ukorrekt affaldshåndtering af produktet kan forårsage. Genindvinding af materialer vil medvirke til at bevare naturens ressourcer. Yderligere information om genindvindingen af dette produkt kan fås hos kommunen, det lokale renovationsselskab eller butikken, hvor produktet blev købt.

Bemærkning til kunder i lande, hvor EU-direktiverne gælder
Dette produkt er fremstillet af eller på vegne af Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Forespørgsler relateret til produkt overensstemmelse i henhold til EU lovgivning skal adresseres til den autoriserede repræsentant, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. For service eller garanti henviser vi til de adresser, som fremgår af vedlagte service- eller garantidokumenter.

Forholdsregler ved anvendelsen

Montering og fjernelse af kameraet

Når du monterer et kamera til stativet eller fjerner det, skal du stramme og fastgøre låseknappen for tripsing ordentligt. Fastgør ikke tilbehør til kameraet, efter det er monteret på stativhovedet. Ellers kan stativhovedet vippe og beskadige kameraet.

Rengøring

- Når stativet bliver beskidt, skal du rengøre enheden med en blød klud fugtet med et mildt rengøringsmiddel. Tør derefter stativet af med en tør klud.
- Efter stativet har været brugt på en strand eller på steder, som er udsat for havbriser, skal du tørre det af med en tør klud.

Funktioner

VCT-VPR1 er et stativ, som er udstyret med fjernbetjeningsfunktioner for kameraet.

- Du kan anvende den indbyggede fjernbetjening i panoreringshåndtaget til at betjene kameraet, der er udstyret med Sony Multi-terminal. Dette stativ er muligvis ikke kompatibelt med alle kameraer med Multi-terminal. Besøg venligst Sony-websiden de angående kompatible modeller.
- Fjernbetjeningsfunktionerne inkluderer grundlæggende optagefunktioner (POWER ON/OFF, video-/stillbilledoptagelse og zoomning) og også SLOW ZOOM ON/OFF- og gitterlinjevisning ON/OFF-funktioner.

A Identificering af delene

1 Kameramonteringsskrue
2 Split
3 Kameramonteringssko
4 Stativhoved
5 Låseknap for panorering
6 Låseknap for vipning
7 Lift
8 Vaterpas
9 Låseknap for lift
10 Justeringshåndsving for lifthøjde
11 Ben
12 Støtte
13 Låseknap for stativhoved
14 Låseknap for kameramonteringssko
15 Kabelklemme
16 Tilslutningskabel til Multi-terminal
17 POWER/REC-lampe
18 Remhul
19 POWER-knapp
20 PHOTO-knapp
21 START/STOP-knapp
22 GRID LINE-knapp
23 Zoomknap
24 Panoreringshåndtag
25 SLOW ZOOM-kontakt
26 PUSH RELEASE-knap
27 Låseknap for længdejustering af ben

B Indstilling af stativet

1 Spred benene ud.
2 Tryk støtten ned.
3 Oplås låsene for længdejustering af ben.
4 Juster længden på benene.
5 Lås låsene for længdejustering af ben.

C Justering af niveauet

Juster længden på benene, så luftboblen i vaterpasset forbliver i den røde cirkel.

D Montering af tilslutningskablet

Monter tilslutningskablet til Multi-terminal til fjernbetjeningen.

Forsigtig

- Vend stik "a" som illustreret og sæt det ind i fjernbetjeningen.
- Hold i stikket, når du fjerner kablet. Trækker du i selve kablet, kan det beskadige konnektoren.
- Tilslutningskablet til Multi-terminal følger med sammen med stativet på kobstidspunktet.

E Montering af kameraet

Sæt en batteripakke, hukommelseskort osv. ind i kameraet, inden du monterer det på stativet.

1 Mens du trækker låseknappen for kameramonteringsskoen helt til højre, skal du trykke kameramonteringsskoen ud fra stativhovedet.
2 Fastgør kameramonteringsskruen til kameraet. Stram kameramonteringsskruen ordentligt til. Når du monterer et videokamera, skal du justere splitten ind efter positionsbullet **(a)**.

Forsigtig

Når du monterer et andet kamera end et videokamera på stativet, skal du placere det, så det ikke rører ved splitten for videokameraet.

3 Mens du trækker låseknappen for kameramonteringsskoen helt til højre, skal du fastgøre kameramonteringsskoen på stativhovedet. Tryk derefter låseknappen for kameramonteringsskoen til venstre for at låse den.
4 Tilslut multikonnektoren **(c)** til Multi-terminalen på kameraet. Hvis kablet er for langt, skal du fastgøre kablet med en kabelklemme **(b)**.

Forsigtig

- Multikonnektoren skal indsættes med den rigtige vej opad. Sørg for ikke at tilslutte den vendt på bagsiden, da ellers muligvis kan beskadige stativet eller kameret.
- Der er to slags multiterminaler til kameraet.
- Når tilslutningskablet til multi-terminal tilsluttes til samme form som **(d)**, skal du rette ▲-mærket på stikket ind med ▼-mærket på multiterminalen. Hvis stikket tvinges ind den forkerte vej, medfører det en funktionsfejl.

F Justering af liftens højde

1 Løsn låseknappen for lift.
2 Juster højden ved at dreje på justeringshåndsvinget for lifthøjde.
3 Stram låseknappen for lift.

G Panorering og vipning

Inden panorering og vipning skal du sørge for, at låseknappen for lift er ordentligt låst. Hvis den ikke er låst ordentligt, ryster kameraet.

Panorering

Du kan panorere 360° ved optagelse af billeder.

1 Løsn låseknappen for panorering.
2 Juster kameraets position ved at flytte panoreringshåndtaget til venstre/højre.
3 Stram låseknappen for panorering.

Forsigtig

Hvis du panorerer pludseligt, kan kameraets monteringsskrue løsne sig. Kontroller engang imellem skruen for at sikre, at den ikke er løs.

Vipning

Du kan vippe dit kamera op/ned ved optagelse af billeder.

4 Løsn låseknappen for vipning.
5 Juster kameraets position ved at flytte panoreringshåndtaget til op/ned.
6 Stram låseknappen for vipning.

H Ændring af vinklen på stativhovedet

Du kan ændre stativhovedet fra en vandret optagepostition til en lodret optagepostition.
Løsn låseknappen for stativhovedet, for stativhovedet til højre, og stram derefter knappen.

Forsigtig

Du er muligvis ikke i stand til at fastgøre stativhovedet på din ønskede position, eller stativet bliver muligvis ustabilt afhængigt af kameraets tyngdepunkt.

I Anvendelse af fjernbetjeningen

Se betjeningsvejledningen til kameraet angående yderligere information.

Tænding af kameraet

1 Tænd for kameraet og sæt det på standbytilstand.
POWER/REC-lampen **(e)** på fjernbetjeningen lyser grønt.
2 Sæt kameraet i film- eller stillbilledtilstanden.

Forsigtig

Hvis du lader kameraet være i standbytilstand i et stykke tid, slukker kameraet automatisk. For at vende tilbage til standbytilstanden skal du tænde for kameraet ved at trykke på POWER-knappen **(a)** på fjernbetjeningen.

Sådan optages et filmbillede

Tryk på START/STOP-knappen **(c)**.
POWER/REC-lampen lyser rødt, og optagelsen starter.
For at stoppe optagelsen skal du trykke på START/STOP-knappen igen.
POWER/REC-lampen lyser grønt. Kameraet er indstillet til standbytilstand.

Sådan optages et stillbillede

Tryk halvt ned på PHOTO-knappen **(b)** for at få kameraet til at fokusere og tryk derefter knappen helt ind.

Låsefunktion (A)

Under bulb-optagelse eller kontinuerlig optagelse kan du indstille PHOTO-knappen, så den holdes nede.
Mens PHOTO-knappen er trykket helt ned, skal du skubbe den i pilens retning.

- Når PHOTO-knappen er låst under bulb-optagelse, er lukkeren åben.
- Når PHOTO-knappen er låst under kontinuerlig optagelse, fortsætter lukkeren med at åbne og lukke.

Forsigtig

- Det er ikke alle kameraer, der understøtter bulb-optagelse eller kontinuerlig optagelse. Se betjeningsvejledningen for dit kamera angående detaljer.
- Du skal ikke trykke hårdt på PHOTO-knappen, da fjernbetjeningen muligvis går i stykker.
- Lad ikke PHOTO-knappen være låst.

Afmontering af fjernbetjeningen (B)

Når du optager stillbilleder, kan du forhindre kameravrystelser ved at afmontere fjernbetjeningen fra stativet, inden du trykker på PHOTO-knappen.
For at afmontere fjernbetjeningen skal du trække den ud, mens du holder i stativet og trykker på PUSH RELEASE-knappen **(f)**.

For at montere fjernbetjeningen skal du langsomt trykke på fjernbetjeningen, mens du holder på stativet, indtil PUSH RELEASE-knappen **(f)** klikker ud.

Zooming

Vip zoomknappen **(d)**.
T-side (telefoto): Motivet synes tættere på.
W-side (vidvinkel): Motivet synes længere væk.
Zoomhastigheden ændres afhængigt af zoomknappens vinkel, når du vipper den.

Langsom zooming

Sæt SLOW ZOOM-kontakten **(h)** på ON.
Uanset vipningsvinklen på zoomknappen foretages zooming altid ved langsom hastighed.
For at annullere den langsomme zoomningsfunktion skal du indstille SLOW ZOOM-kontakten på OFF.

Forsigtig

- Den langsomme zoomningshastighed varierer afhængigt af kameraet.
- Når POWER/REC-lampen blinker rødt, vises der en advarselsmeddelelse på kameraet. Kontroller meddelelsen på kameraets skærm.

Sådan vises gitterlinjen (C)

Tryk på GRID LINE-knappen **(g)**.
Der vises en vandret/lodret gitterlinje på kameraskærmen.
Juster benene på stativet og dit kameras vipning/qvinkel i henhold til gitterlinjen.
Du kan vælge mellem flere gitterlinjer afhængigt af din kameramodel.
Du kan indstille gitterlinjerne ved at trykke på GRID LINE-knappen.
Se betjeningsvejledningen for dit kamera angående detaljer.
For at annullere gitterlinjevisningen skal du trykke på GRID LINE-knappen, indtil gitterlinjevisningen slås fra.

* Billedet er kun et eksempel på skærmbilledet. Det faktisk viste skærmbillede er muligvis anderledes.

Efter optagelse

Tryk på POWER-knappen på fjernbetjeningen for at slukke for kameraet.

Foldning af stativet

1 Fjern kameraet fra stativet.
2 Løsn låseknappen for panorering og låseknappen for vipning og fold panoreringshåndtaget ned. Sæt justeringshåndsvinget for lifthøjde tilbage på dets holdeposition.
3 Stram låseknappen for panorering og låseknappen for vipning.
4 Løsn låseknappen for længdejustering af ben på de tre ben og fold benene sammen.
5 Stram låseknappen for længdejustering af ben for at få holdene benene på plads.

Transport af stativet

Sørg for at bære stativet i dets transportbylster.

Forsigtig

Transporter aldrig stativet med kameraet fastgjort til det.

Specifikationer

Maksimal belastning
3 kg

Panoreringsvinkel
360 grader

Lutningsvinkel
90 grader ned, 55 grader upp

Benförlängning
Vardera benet har 4 teleskopsektioner.

Fjärrkontrollfunktioner
POWER-knapp, PHOTO-knapp, START/STOP-knapp, zoomreglage (T/W), GRID LINE-knapp, PUSH RELEASE-knapp, SLOW ZOOM-omkopplare

Storlek
Maximum höjd:
Ca. 1 465 mm (benen utfällda och stativrörets längd fullt utsyttjad)
Minimal höjd:
Ca. 480 mm
Kabellängd för fjärrkontroll
Ca. 800 mm
Längd på panoreringshandtag
Ca. 260 mm
Stativrörets längdspel
Ca. 265 mm

Arbetstemperaturområde
0 °C till 40 °C

Vikt
Ca. 1,3 kg

Medföljande tillbehör
Transportbyltster (1)
Tillslutningskabel til Multi-terminal (1)
Trykt dokumentation

Ret til endring af design og specifikationer uden varsel forbeholdes.

Suomi

Lue nämä käyttöohjeet huolellisesti ennen laitteen käyttöön ottamista ja säilytä ohjeet myöhempää käyttötarvetta varten.

VAROITUS

Pienennä tulipalon ja sähköiskun vaaraa:
1) Suojaa laite sateelta ja kosteudelta.
2) Älä aseta laitteen päälle nestettä sisältäviä esineitä, kuten vaaseja.

Tämä tuote on testattu ja on todettu yhteensopivaksi EMC-direktiivissä määritettyjen raja-arvojen kanssa käytettäessä alle 3 metriä pitkiä kaapeleita.

Eurooppalaiset asiakkaat

Käytöstä poistettujen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden hävittäminen (koskee Euroopan yhteisön ja muiden Euroopan maiden jätehuoltoa)

Tämä laitteeseen tai sen pakkauksen merkitty symboli tarkoittaa, että laitetta ei saa käsitellä kotitalousjätteenä. Sen sijaan laite on toimitettava sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyksestä huolehtivaan keräys- ja kierrätyspisteeseen. Varmistamalla, että tämä laite hävitetään asianmukaisesti, voit auttaa estämään mahdollisia ympäristö- ja terveyshaittoja, jotka muuten voi aiheutua laitteen epäasianmukaisesta käsittelystä. Materiaalien kierrätys säästää luonnonvaroja. Lisätietoja laitteen käsittelystä, talteenotosta ja kierrätyksestä on saatavilla paikallisilta ympäristöviranomaisilta, jätehuoltoeksuksesta tai liikkeestä, josta laite on ostettu.

Ilmoitus EU-maiden asiakkaille
Tämä tuote on valmistettu Sony Corporationin puolesta, Sony Corportation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japani. Tämän tuotteen Euroopan Unionin lainsäädännön vaatimustenmukaisuutta koskevat kyselyt tulee osoittaa valtuutetulle edustajalle, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Saksa. Huolto tai takuu asioita koskevat kyselyt pyydamme ystävällisesti osoittamaan takuu tai huolto dokumenteissa mainituille edustajille.

Käytössä huomioitavia seikkoja

Kameran kiinnittäminen ja irrottaminen

Kun kiinnität kameran jalustaan tai irrotat sitä, kiristä ja kiinnitä kallistuksen lukitusvipu kunnolla. Älä kiinnitä kameraan lisävarusteita asennettuasi sen jalustan päähän. Muuten jalusta voi kaatua ja kamera vaurioitua.

Puhdistus

- Kun jalusta likaantuu, puhdista se pehmeällä, mietoon puhdistusaineliuokseen kostutetulla pyyhkeellä. Pyyhi jalusta sen jälkeen puhtaaksi kuivalla pyyhkeellä.
- Kun jalustaa on käytetty rannalla tai se on altistunut meri-ilmalle, pyyhi se puhtaaksi kuivalla pyyhkeellä.

Ominaisuudet

VCT-VPR1 on kameroiden jalusta, jonka yhteydessä voidaan käyttää Remote Commander -kauko-ohjaimen toimintoja.

- Voit käyttää panorointikahvaan integroitua Remote Commander -kauko-ohjainta Sony Multi -liitännällä varustettujen kameroiden ohjaamiseen. Tämä jalusta ei ole välttämättä yhteensopiva kaikkien Multi-liitännällä varustettujen kameroiden kanssa. Voit hakea lisätietoja yhteensopivista malleista, vieraile Sony-yhtiön Internet-sivuilla.
- Remote Commander -kauko-ohjain mahdollistaa perustallennustoiminnot (VIRTA ON/OFF, video/still-kuvan tallennustoiminnon ja zoomauksen) ja HITAAN ZOOM ON/OFF, KANSEN ON/OFF -toiminnon sekä ruudukkoviivanäytön ON/OFF -toiminnon.

A Osien tunnistaminen

1 Kameran kiinnitysruuvi
2 Nasta
3 Kameran kiinnityskenkä
4 Jalustan pää
5 Panorointin lukitusnuppi
6 Kallistuksen lukitusnuppi
7 Teleskoppivarsi
8 Vesivaaka
9 Teleskoppivarren lukitusvipu
10 Teleskoppivarren korkeudensäätökampi
11 Jalka
12 Tuki
13 Jalustan pään lukitusvipu
14 Kameran kiinnityskengän lukitusvipu
15 Johdon kiinnitin
16 Multi-liitännän liitäntäjohto
17 POWER/REC -valo
18 Hihnan aukko
19 POWER-painike
20 PHOTO-painike
21 START/STOP-painike
22 GRID LINE -painike
23 Zoomausvipu
24 Panorointikahva
25 SLOW ZOOM -kytkin
26 PUSH RELEASE -painike
27 Jalan pituuden säädön lukitusvipu

B Jalustan asetus

1 Levitä jalat.
2 Paina tukea alas.
3 Avaa jalan pituuden säädön lukot.
4 Säädä jalkojen pituutta.
5 Aseta jalan pituuden säädön lukot.

C Tason säätö

Säädä jalkojen pituus siten, että vesivaa'an ilmakupla pysyy punaisen renkaan sisällä.

D Liitäntäjohdon kiinnittäminen

Liitä Multi-liitännän liitäntäjohto Remote Commander -kauko-ohjaimeen.

Varoitus

- Suuntaa liitin "a" kuvan osoittamalla tavalla ja liitä se remote commander -kauko-ohjaimeen.
- Pidä kinni liittimestä, kun irrotat johdon. Jos vedät johdosta, liitin voi vioittua.
- Jalusta ja Multi-liitännän johto ovat yhdistettyinä ostohetkellä.

E Kameran kiinnittäminen

Asenna akkupakkaus tai muistikortti jne. kameraan ennen kuin kiinnität sen jalustaan.

1 Vedä kameran kiinnityskengän lukitusvipu kokonaan oikealle ja liu'uta samalla kameran kiinnityskenkä ulos jalustan päästä.
2 Kiinnitä kameran kiinnityskenkä kameraan. Kiristä kameran kiinnityspultti tiukasti. Kun kiinnität videokameran, kohdista tappi aukkoon **(a)**.

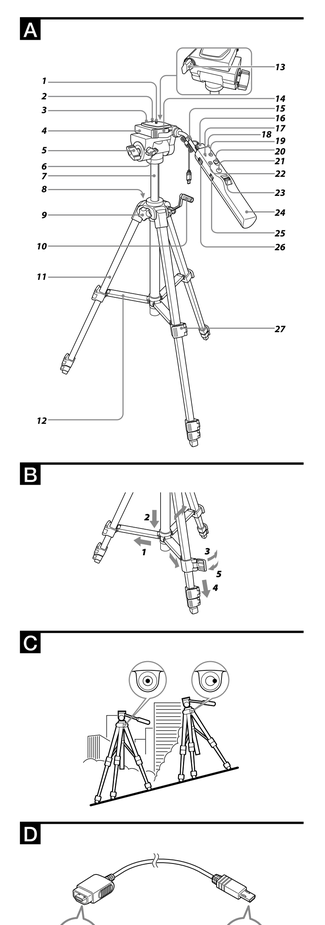
Varoitus

Kun jalustaan kiinnitetään jokin muu kamera kuin videokamera, se on asetettava siten, että se ei koske videokameraan nastaan.

3 Vedä kameran kiinnityskengän lukitusvipu kokonaan oikealle ja kiinnitä samalla kameran kiinnityskenkä jalustan päähän. Paina sitten kameran kiinnityskengän lukitusvipu vasemmalle lukitukseesi sen.
4 Kytke Multi-liitin **(c)** kameran Multi-liitäntään.
Jos johto on liian pitkä, kiinnitä johto johdon kiinnittimellä **(b)**.

Varoitus

- Multi-liitin on liitettävä siten, että oikea puoli tulee ylöspäin. Varo kytkemästä sitä väärin päin, koska muuten jalusta tai kamera voi vioittua.
- Kameran Multi-liitäntöjä on kahta tyyppiä.
- Kun kytket Multi-liitännän liitäntäjohtoa kameran Multi-liitäntään (sama muoto kuin **(d)**-sub), kohdista liitt



Polski

Przed pierwszym użyciem należy dokładnie przeczytać niniejszą instrukcję i zachować ją na przyszłość.

OSTRZEŻENIE

Aby zminimalizować ryzyko porażenia prądem elektrycznym,
1) należy chronić urządzenie przed deszczem i wilgocią
2) na urządzeniu nie wolno stawiać przedmiotów wypełnionych cieczami, np. wazonów.

Niniejszy produkt został przetestowany i uznany za zgodny z wymogami przepisów EMC dotyczących używania kabli połączeniowych krótszych niż 3 metry.

Dla Klientów w Europie

Pozbywanie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomaga chronić środowisko naturalne. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dla klientów w krajach stosujących dyrektywę UE

Produkt ten został wyprodukowany przez lub na zlecenie Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia.
Przedstawiciel ds. zgodności produktu do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej jest Sony Europe Limited, The Heights, Brooklands, Weybridge, Surrey KT13 0XW, Wielka Brytania.
Zapytania dotyczące zgodności produktu z wymaganiami prawa Unii Europejskiej należy kierować do Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W kwestiach dotyczących usług serwisowych lub gwarancji należy korzystać z adresów kontaktowych podanych w oddzielnych dokumentach dotyczących usług serwisowych lub gwarancji.

Środki ostrożności podczas użytkowania

Podłączanie i zdejmowanie aparatu/kamery

Podczas podłączania lub zdejmowania aparatu/kamery ze statywu należy mocno dokręcić dźwignię blokady odchylania. Po zamontowaniu aparatu/kamery na głowicy statywu nie podłączać do aparatu/kamery akcesoriów. Głowica statywu mogłaby się wówczas przechylić i uszkodzić aparatu/kamery.

Przetestowanie

- Jeśli statywu ulegnie zabrudzeniu, wyczyścić go miękką szmatką lekko zwilżoną delikatnym środkiem czyszczącym. Po wyczyszczeniu statywu wytrzeć go suchą szmatką.
- Jeśli statywy był używany na plaży lub w innych miejscach, gdzie możliwy był kontakt z wodą, wytrzeć go dokładnie suchą szmatką.

Charakterystyka

VCT-VPR1 to statyw wyposażony w pilota zdalnego sterowania do kamer wideo.

- Zintegrowany z rękojeścią panoramy pilot zdalnego sterowania służy do obsługi aparatów/kamer wyposażonych w złącze Multi firmy Sony. Statyw może nie współpracować ze wszystkimi aparatami/kamerami posiadającymi złącze Multi. Informacje o współpracujących modelach można znaleźć na stronie internetowej firmy Sony.
- Pilot zdalnego sterowania posiada podstawowe funkcje nagrywania (POWER ON/OFF, start/stop) i zoomowanie obrazów ruchomych/nieruchomych oraz funkcje SLOW ZOOM ON/OFF) i wyświetlania linii siatki (ON/OFF).

A Opis elementów

1 Śruba montażowa aparatu/kamery
2 Trzpień
3 Płytka montażowa aparatu/kamery
4 Głowica statywu
5 Dźwignia blokady panoramowania
6 Dźwignia blokady odchylania
7 Podnośnik
8 Poziomnica
9 Dźwignia blokady podnośnika
10 Pokrętło regulacji wysokości podnośnika
11 Nóżka
12 Rozpórka
13 Dźwignia blokady głowicy statywu
14 Dźwignia blokująca płytkę montażową aparatu/kamery
15 Zacisk do kabla
16 Kabel połączeniowy do złącza Multi
17 Kontrolka POWER/REC
18 Otwór na pasek
19 Przycisk POWER
20 Przycisk PHOTO
21 Przycisk START/STOP
22 Przycisk GRID LINE
23 Dźwignia zoomu
24 Rękojeść panoramy
25 Przełącznik SLOW ZOOM
26 Przycisk PUSH RELEASE
27 Dźwignia blokująca regulacji długości nóżek

B Ustawianie statywu

1 Rozłożyć nóżki.
2 Naciskać rozpórkę w dół.
3 Zwolnić blokady regulacji długości nóżek.
4 Wysunąć nóżki do długość nóżek.
5 Ustawić blokady regulacji długości nóżek.

C Ustawianie poziomu

Wyregulować długość nóżek tak, by pęcherzyk powietrza znalazł się w czerwonym polu.

D Podłączanie kabla połączeniowego

Podłączyć kabel połączeniowy do złącza Multi do pilota zdalnego sterowania.

Ostrzeżenie

- Ustawić wtyk „a" jak pokazano na rysunku i wsunąć go do pilota zdalnego sterowania.
- Odłączając kabel należy trzymać za wtyk. Ciągnięcie za kabel może spowodować uszkodzenie złącza.

- W chwili zakupu do statywu załączony jest kabel połączeniowy do złącza Multi.

E Montaż aparatu/kamery

Przed zamontowaniem aparatu/kamery na statywie należy włożyć do niej akumulator, kartę pamięci itp.

1 Przesunąć dźwignię blokującą płytki montażowej aparatu/kamery w prawo i wysunąć płytkę montażową aparatu/kamery z głowicy statywu.
2 Przymocować płytkę montażową aparatu/kamery do aparatu/kamery. Mocno dokręcić śrubę montażową kamery. Podłączając aparat/kamerę, wsunąć trzpień z otworem ustalającym **(a)**.

Ostrzeżenie

W przypadku montowania na statywie aparatu innego niż kamera wideo, należy go ustawić tak, by nie dotykał trzpienia przeznaczonego dla kamer wideo.

3 Przesunąć dźwignię blokującą płytki montażowej aparatu/kamery maksymalnie w prawo i zamocować płytkę montażową aparatu/kamery na głowicy statywu. Następnie przesunąć dźwignię blokującą płytki montażowej aparatu/kamery w lewo, aby ją zablokować.
4 Podłączyć złącze Multi **(c)** do złącza Multi aparatu/kamery. Jeśli kabel jest za długi, przymocować go za pomocą zacisku do kabla **(b)**.

Ostrzeżenie

- Złącze Multi należy włożyć w odpowiedniej pozycji. Odwrotne podłączanie grozi uszkodzeniem statywu lub aparatu/kamery.
- Istnieją dwa rodzaje złącza Multi kamery.
- Podłączając kabel połączeniowy do złącza Multi aparatu/kamery (kształt jak na rys. **(d)**), ustawić symbol ▲ na wtyku na równi z symbolem ▼ na złączu Multi. Wkładanie wtyku w niewłaściwy sposób spowoduje jego uszkodzenie.

F Regulacja wysokości podnośnika

1 Poluzować dźwignię blokady podnośnika.
2 Wyregulować wysokość za pomocą pokrętła regulacji wysokości podnośnika.
3 Dokręcić dźwignię blokady podnośnika.

G Panoramowanie i odchylanie

Przed rozpoczęciem panoramowania lub odchylania upewnić się, że dźwignia blokady podnośnika jest dobrze zablokowana. Jeśli nie, aparat/kamera będzie się trzęsła.

Panoramowanie

Podczas nagrywania można stosować funkcję panoramowania w zakresie 360°.

1 Poluzować dźwignię blokady panoramowania.
2 Ustawić położenie aparatu/kamery, przesuwając rękojeść panoramy w prawo/w prawo.
3 Dokręcić dźwignię blokady panoramowania.

Ostrzeżenie

W przypadku nagłego obrotu aparatu/kamery trzyma montażowa aparatu/kamery może się obluzować. Należy regularnie sprawdzać, czy śruba nie jest obluzowana.

Odchylanie

Podczas nagrywania można odchylić aparat/kamerę w górę/w dół.

4 Poluzować dźwignię blokady odchylania.
5 Ustawić położenie aparatu/kamery, przesuwając rękojeść panoramy w górę/w dół.
6 Dokręcić dźwignię blokady odchylania.

H Zmiana kąta głowicy statywu

Głowicę statywu można przestawić z poziomego położenia do nagrywania do pionowego położenia do nagrywania.
Poluzować dźwignię blokady głowicy statywu, przestawić głowicę statywu w prawo i dokręcić dźwignię.

Ostrzeżenie

W zależności od punktu ciężkości aparatu/kamery statyw może być niestabilny lub ustawienie głowicy statywu w żądanym położeniu może nie być możliwe.

I Korzystanie z pilota zdalnego sterowania

Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi aparatu/kamery.

Włączanie zasilania

1 Włączyć zasilanie aparatu/kamery i ustawić ją w trybie gotowości. Kontrolka POWER/REC **(e)** pilota zdalnego sterowania zaświeci się na zielono.
2 Ustawić aparat/kamerę w trybie nagrywania filmów lub obrazów nieruchomych.

Ostrzeżenie

Jeśli aparat/kamera pozostanie przez dłuższą chwilę w trybie gotowości, automatycznie się wyłączy. Aby włączyć tryb gotowości, nacisnąć przycisk POWER **(a)** pilota zdalnego sterowania, by włączyć aparat/kamerę.

Nagrywanie filmu

Nacisnąć przycisk START/STOP **(c)**. Kontrolka POWER/REC zaświeci się na czerwono i rozpocznie się nagrywanie.
Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie nacisnąć przycisk START/ STOP. Kontrolka POWER/REC zaświeci się na zielono. Aparat/kamera zostanie ustawiona w trybie gotowości.

Nagrywanie obrazu nieruchomego

Wcisnąć do połowy przycisk PHOTO **(b)**, aby ustawić ostrość aparatu/kamery, po czym wcisnąć przycisk do końca.

Funkcja blokowania (A)

Podczas fotografowania w trybie Bulb lub w trybie zdjęć seryjnych, przycisk PHOTO można ustawić tak, by był on przytrzymywany.
Nacisnąć do końca przycisk PHOTO i przesunąć go w kierunku strzałki.

- Kiedy przycisk PHOTO jest zablokowany podczas fotografowania w trybie Bulb, migawka jest otwarta.
- Kiedy przycisk PHOTO jest zablokowany podczas wykonywania zdjęć seryjnych, migawka cały czas otwiera się i zamyka.

Ostrzeżenie

- Nie wszystkie aparaty/kamery posiadają tryb Bulb lub tryb zdjęć seryjnych. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi aparatu/kamery.
- Nie naciskać przycisku PHOTO zbyt mocno, aby nie uszkodzić pilota zdalnego sterowania.
- Nie pozostawiać przycisku PHOTO w położeniu zablokowania.

Odłączanie pilota zdalnego sterowania (B)

Aby nie dopuścić do wstrząsów aparatu/kamery podczas wykonywania zdjęć, przed naciśnięciem przycisku PHOTO można odłączyć pilota zdalnego sterowania od statywu.

Aby odłączyć pilot zdalnego sterowania, wyciągnąć go, przytrzymując statyw i naciskając przycisk PUSH RELEASE **(f)**.

Aby podłączyć pilota zdalnego sterowania, powoli wsuwać pilota zdalnego sterowania, przytrzymując statyw, aż przycisk PUSH RELEASE **(f)** przeskoczy.

Zoomowanie

Odchylić dźwignię zoomu **(d)**.
Strona T (teleobiektyw): Obiekt zostanie przybliżony.
Strona W (szeroki kąt): Obiekt zostanie oddalony.
Prędkość zoomu zmienia się zależnie od ustawienia kąta dźwigni zoomu podczas jej odchylania.

Funkcja Slow Zoom

Ustawić przełącznik SLOW ZOOM **(h)** na ON.
Zoomowanie zawsze będzie wykonywane w zwolnionym tempie, bez względu na kąt odchylenia dźwigni zoomu.
Aby anulować funkcję zoomowania w zwolnionym tempie, ustawić przełącznik SLOW ZOOM na OFF.

Ostrzeżenie

- Prędkość zoomowania w zwolnionym zależy od modelu aparatu/kamery.
- Kiedy kontrolka POWER/REC zaświeci się na czerwono, na aparacie/kamerze zostanie wyświetlone ostrzeżenie. Sprawdzić komunikat na ekranie aparatu/kamery.

Wyświetlanie linii siatki (C)

Nacisnąć przycisk GRID LINE **(g)**.
Na ekranie aparatu/kamery zostaną wyświetlone poziome/pionowe linie siatki.
Ustawić nóżki statywu i kąt przechyłu aparatu/kamery odpowiednio do linii siatki.
W zależności od modelu aparatu/kamery można ustawić wiele linii siatki.
Linie siatki można ustawić, naciskając przycisk GRID LINE.
Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi aparatu/kamery.
Aby anulować funkcję wyświetlania linii siatki, nacisnąć przycisk GRID LINE, aż linia siatki zniknie.

* Fotografia przedstawia tylko przykładowy ekran. Ekran może w rzeczywistości wyglądać inaczej.

Po zakończeniu nagrywania

Nacisnąć przycisk POWER pilota zdalnego sterowania, aby wyłączyć aparat/kamerę.

Składanie statywu

1 Zdjąć aparat/kamerę ze statywu.
2 Poluzować dźwignię blokady panoramowania i dźwignię blokady odchylania i złożyć rękojeść panoramy. Złożyć pokrętło regulacji wysokości podnośnika do położenia ustalającego.
3 Dokręcić dźwignię blokady panoramowania i dźwignię blokady odchylania.
4 Poluzować dźwignię blokującą regulacji długości wszystkich trzech nóżek i złożyć nóżki.
5 Dokręcić dźwignię blokującą regulacji długości nóżek, aby zabezpieczyć je w położeniu złożenia.

Przenoszenie statywu

Statyw należy przenosić w załączonym pokrowcu.

Ostrzeżenie

Nie wolno przenosić statywu z podłączonym do niego aparatem/kamerą.

Dane techniczne

Maksymalne obciążenie
3 kg

Kąt obrotu
360 stopni

Kąt przechyłu
90 stopni w dół, 55 stopni do góry

Wysuwanie nóżek
Każda nóżka składa się z 4 segmentów teleskopowych.

Funkcje pilota zdalnego sterowania
Przycisk POWER, przycisk PHOTO, przycisk START/STOP, dźwignia zoomu (T/W), przycisk GRID LINE, przycisk PUSH RELEASE, przełącznik SLOW ZOOM

Wymiary
Maksymalna wysokość:
Ok. 1 465 mm (nóżki złożone, pokrętło maksymalnie wysunięty)
Minimalna wysokość:
Ok. 480 mm
Długość kabla pilota zdalnego sterowania
Ok. 800 mm
Długość rękojeści panoramy
Ok. 260 mm
Skok podnośnika
Ok. 265 mm

Zakres temperatury roboczej
0 °C do 40 °C

Waga
Ok. 1,3 kg

Załączone akcesoria
Pokrowiec (1)
Kabel połączeniowy do złącza Multi (1)
Zestaw drukowanej dokumentacji

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Česky

Než začnete výrobek používat, prostudujte si tuto příručku. Příručku poté uschovejte pro budoucí použití.

VAROVÁNÍ

Za účelem vyloučení rizika požáru nebo úrazu elektrickým proudem
1) nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti,
2) nepokládejte na přístroj předměty naplněné kapalinami, jako jsou vázy

Tento výrobek byl testován a shledán jako splňující limity stanovené ve směrnici EMC pro použití spojovacích kabelů kratších než 3 metry.

Pro zákazníky v Evropě

Likvidace nepotřebného elektrického a elektronického zařízení (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácností. Je nutné ho odvézt do sběrného místa pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace tohoto výrobku pomůžete zabránit případným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které by jinak byly způsobeny nevhodnou likvidací výrobku. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek, pomůžete ochránit přírodní zdroje.

Podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku zjistíte u příslušného místního úřadu, podniku pro likvidaci domovních odpadů nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.

Upozornění pro zákazníky v zemích, na které se vztahují směrnice ES

Tento výrobek byl vyroben buď přímo nebo v zastoupení společností Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Žádosti týkající se technických požadavků na výrobky daným směrnicemi Evropské unie si řeba adresovat na zplnomocněného zástupce, kterým je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, SRN. Pro záležitosti servisu a záručních podmínek se obracejte na adresy uvedené v servisních a záručních dokumentech.

Bezpečnostní opatření týkající se použití

Nasazení a sejmutí fotoaparátu

Při nasazení fotoaparátu na statív nebo jeho sejmutí pevně utáhněte a zajistěte aretační páčku nakláněnì. Po upevnění fotoaparátu na hlavu statívu na něj nenasazujte žádné příslušenství. Jinak může dojít k naklonění hlavy statívu a poškození fotoaparátu.

Čištění

- Při znečištění statívu jej vyčistěte měkkým hadříkem mírně navlhčeným ve slabém roztoku čistícího prostředku. Pak statív otřete do čista suchým hadříkem.
- Po použití statívu na pláži nebo v místech s mořským vzduchem jej otřete do čista suchým hadříkem.

E Montáž fotoaparátu

Před montáží na statív vložte do fotoaparátu napětí akumulátoru, paměťovou kartu atd.

1 Během vytažení páčky zajištění montážní patice fotoaparátu zcela doprava vysuňte montážní patici z hlavy statívu.
2 Nasaďte na fotoaparát montážní patici fotoaparátu. Pevně utáhněte montážní šroub fotoaparátu. Při nasazování videokamery zarovnejte kolík s polohovacím otvorem **(a)**.

Upozornění

Při upevňování fotoaparátu (jiný přístroj než videokamera) ke statívu jej umístěte tak, aby se nedotýkal kolíku pro videokamery.

3 Při vytažení páčky zajištění montážní patice fotoaparátu zcela vpravo nasaďte montážní patici fotoaparátu na hlavu statívu. Pak stisknutím páčky zajištění montážní patice fotoaparátu doleva tuto patici zajistěte.
4 Připojte multikonektor **(c)** ke konektoru Multi na fotoaparátu. Je-li kabel příliš dlouhý, sepněte jej pomocí kabelové spony **(b)**.

Upozornění

- Konektor multi musí být zasunut správnou stranou nahoru. Ověřte, že jej nepřipojujete obráceně, jinak může dojít k poškození statívu nebo fotoaparátu.
- Existují dva druhy multikonektoru fotoaparátu.
- Při připojování propojovacího kabelu pro konektor multi ke konektoru multi fotoaparátu (tvar viz **(d)**) rozmístěte značku ▲ na zástrčce se značkou ▼ na konektoru multi. Násilné zasunutí zástrčky dovnitř obráceně způsobí chybnou funkci.

F Nastavení výšky závitě

1 Uvolněte aretační páčku otočení.
2 Otáčením kliky nastavení výšky závitě nastavte potřebnou výšku.
3 Utáhněte aretační páčku otočení.

G Otáčení a naklánění

Před otáčením a nakláněním ověřte, že je pevně zajištěna aretační páčka závitě. Není-li pevně zajištěna, dojde k chvění fotoaparátu.

Aby odpojení pilot dálkového ovládání nebylo náhodné, je vybaven ochranou proti vypadnutí. Při odpojování stiskněte tlačítko PUSH RELEASE **(f)** a pilot vytáhněte.

Upozornění pro zákazníky v zemích, na které se vztahují směrnice ES

Tento výrobek byl vyroben buď přímo nebo v zastoupení společností Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Žádosti týkající se technických požadavků na výrobky daným směrnicemi Evropské unie si řeba adresovat na zplnomocněného zástupce, kterým je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, SRN. Pro záležitosti servisu a záručních podmínek se obracejte na adresy uvedené v servisních a záručních dokumentech.

Bezpečnostní opatření týkající se použití

Nasazení a sejmutí fotoaparátu

Při nasazení fotoaparátu na statív nebo jeho sejmutí pevně utáhněte a zajistěte aretační páčku nakláněnì. Po upevnění fotoaparátu na hlavu statívu na něj nenasazujte žádné příslušenství. Jinak může dojít k naklonění hlavy statívu a poškození fotoaparátu.

Čištění

- Při znečištění statívu jej vyčistěte měkkým hadříkem mírně navlhčeným ve slabém roztoku čistícího prostředku. Pak statív otřete do čista suchým hadříkem.
- Po použití statívu na pláži nebo v místech s mořským vzduchem jej otřete do čista suchým hadříkem.

E Montáž fotoaparátu

Před montáží na statív vložte do fotoaparátu napětí akumulátoru, paměťovou kartu atd.

1 Během vytažení páčky zajištění montážní patice fotoaparátu zcela doprava vysuňte montážní patici z hlavy statívu.
2 Nasaďte na fotoaparát montážní patici fotoaparátu. Pevně utáhněte montážní šroub fotoaparátu. Při nasazování videokamery zarovnejte kolík s polohovacím otvorem **(a)**.

Upozornění

Při upevňování fotoaparátu (jiný přístroj než videokamera) ke statívu jej umístěte tak, aby se nedotýkal kolíku pro videokamery.

3 Při vytažení páčky zajištění montážní patice fotoaparátu zcela vpravo nasaďte montážní patici fotoaparátu na hlavu statívu. Pak stisknutím páčky zajištění montážní patice fotoaparátu doleva tuto patici zajistěte.
4 Připojte multikonektor **(c)** ke konektoru Multi na fotoaparátu. Je-li kabel příliš dlouhý, sepněte jej pomocí kabelové spony **(b)**.

Upozornění

- Konektor multi musí být zasunut správnou stranou nahoru. Ověřte, že jej nepřipojujete obráceně, jinak může dojít k poškození statívu nebo fotoaparátu.
- Existují dva druhy multikonektoru fotoaparátu.
- Při připojování propojovacího kabelu pro konektor multi ke konektoru multi fotoaparátu (tvar viz **(d)**) rozmístěte značku ▲ na zástrčce se značkou ▼ na konektoru multi. Násilné zasunutí zástrčky dovnitř obráceně způsobí chybnou funkci.

F Nastavení výšky závitě

1 Uvolněte aretační páčku otočení.
2 Otáčením kliky nastavení výšky závitě nastavte potřebnou výšku.
3 Utáhněte aretační páčku otočení.

G Otáčení a naklánění

Před otáčením a nakláněním ověřte, že je pevně zajištěna aretační páčka závitě. Není-li pevně zajištěna, dojde k chvění fotoaparátu.

Aby odpojení pilot dálkového ovládání nebylo náhodné, je vybaven ochranou proti vypadnutí. Při odpojování stiskněte tlačítko PUSH RELEASE **(f)** a pilot vytáhněte.

Otáčení

Při pořizování snímků lze fotoaparát otáčet o 360°.

1 Uvolněte aretační páčku otáčení.
2 Pohybem rukojeti otáčení doleva/doprava nastave požadovanou polohu fotoaparátu.
3 Utáhněte aretační páčku otáčení.

Upozornění

Při náhlém otočení fotoaparátu může dojít k uvolnění montážního šroubu fotoaparátu. Čas od času proto zkontrolujte a ověřte, že nedošlo k jeho povolení.

Naklánění

Při pořizování snímků lze fotoaparát naklánět nahoru/dolů.

4 Uvolněte aretační páčku nakláněnì.
5 Pohybem rukojeti otáčení nahoru/dolů nastavte polohu fotoaparátu.
6 Utáhněte aretační páčku nakláněnì.

H Změna úhlu hlavy statívu

Hlavu statívu lze přepínat mezi horizontální polohou záběru a svislou polohou záběru.
Povolte páčku zajištění hlavy statívu, postavte hlavu statívu doprava a páčku utáhněte.

Upozornění

V závislosti na těžišti fotoaparátu nemusí být možná fixace hlavy statívu v požadované poloze nebo může dojít k nestabilitě statívu.

I Používání dálkového ovládání

Další informace viz návod k obsluze daného fotoaparátu.

Zapnutí napájení

1 Zapněte napájení fotoaparátu a nastavte jej do pohotovostního režimu.
Indikátor POWER/REC **(e)** dálkového ovládání se rozsvítí zelené.
2 Nastavte fotoaparát na režim videozáznamu nebo fotografování.

Upozornění

Necháte-li fotoaparát určitou dobu v pohotovostním režimu, dojde k jeho automatickému vypnutí. Chcete-li obnovit pohotovostní režim, zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka POWER **(a)** na dálkovém ovládání.

Nahrání videozáznamu

Stiskněte tlačítko START/STOP **(c)**. Indikátor POWER/REC se rozsvítí červeně a začne nahrávání.
Chcete-li nahrávání zastavit, stiskněte tlačítko START/STOP znovu. Indikátor POWER/REC se rozsvítí zelené. Fotoaparát je nastaven do pohotovostního režimu.

Pořízení fotografie

Polovičním stisknutím tlačítka PHOTO **(b)** zaostřete fotoaparát, a pak toto tlačítko stiskněte úplně.

Funkce zámku (A)

Při snímání „bulb" nebo průběžném snímání lze nastavit tlačítko PHOTO tak, aby bylo zapržené dolů.
Při plném stisknutí tlačítka PHOTO dolů jej posuňte ve směru šipky.

- Při zamknutém tlačítku PHOTO během snímání „bulb" je závěrka otevřená.
- Při zamknutém tlačítku PHOTO během průběžného snímání se závěrka neustále otevírá a zavírá.

Upozornění

- Snímání „bulb" či průběžné snímání není podporováno všemi fotoaparáty. Další informace viz návod k obsluze daného fotoaparátu.
- Netiskněte tlačítko PHOTO příliš velkou silou, jinak se může dálkové ovládání poškodit.
- Nenechávejte tlačítko PHOTO zamknuté.

Odpojení dálkového ovládání (B)

Při pořizování fotografií můžete zabránit chvění fotoaparátu tím, že před stisknutím tlačítka PHOTO odpojíte dálkové ovládání od statívu. Chcete-li dálkové ovládání odpojit, vyjměte jej při současném držení statívu a stisknutí tlačítka PUSH RELEASE **(f)**.

Chcete-li nasadit dálkové ovládání, pomalu jej nasouvejte při současném držení statívu, dokud nezackvakne tlačítko PUSH RELEASE **(f)**.

Používání zoomu

Naklońte páčku zoomu **(d)**.
Strana T (teleobjektiv): Slouží k přiblížení objektu.
Strana W (širokoúhlý objektiv): Slouží k oddálení objektu.
Rychlost zoomu se mění v závislosti na úhlu páčky zoomu, pod kterým ji naklonìte.

Pomalý zoom

Nastavte přepínač SLOW ZOOM **(h)** na ON.
Funkce zoom se provádí vždy nízkou rychlostí bez ohledu na úhel naklonì páčky zoom.
Chcete-li funkci pomalého zoomu zrušit, nastavte přepínač SLOW ZOOM na OFF.

Upozornění

- Rychlost pomalého zoomu se liší v závislosti na fotoaparátu.
- Když indikátor POWER/REC bliká červeně, je na fotoaparátu zobrazena varovná zpráva. Zkontrolujte zprávu na obrazovce fotoaparátu.

Zobrazení rastru mřížky (C)

Stiskněte tlačítko GRID LINE **(g)**.
Na obrazovce fotoaparátu se zobrazí vodorovné/svislé čáry mřížky.
Nastavte nohy statívu a úhel naklonu fotoaparátu v souladu s rastrem mřížky.
V závislosti na modelu fotoaparátu lze vybrat více rastrů mřížky.
Rastr mřížky lze nastavit stisknutím tlačítka GRID LINE.
Další informace viz návod k obsluze daného fotoaparátu.
Chcete-li zrušit zobrazení rastru mřížky, stiskněte tlačítko GRID LINE, dokud se zobrazení mřížky nevypne.

* Tato fotografie je jen ukázkou obrazovky. Zobrazení obrazovky se může ve skutečnosti lišit.

Po záznamu

Stisknutím tlačítka POWER na dálkovém ovládání vypněte fotoaparát.

Složení statívu

1 Sejměte fotoaparát ze statívu.
2 Uvolněte aretační páčku otočení a aretační páčku naklonìní a sklopte rukojeť otáčení dolů. Vraťte kliku nastavení výšky závitě zpět do její vyjištěnací polohy.
3 Utáhněte aretační knoflík otáčení a aretační knoflík naklonìní.
4 Uvolněte páčku zajištění nastavení délky nohy u tří nohou a tyto nohy složte.
5 Utáhněte páčku zajištění nastavení délky nohy, aby se nohy zajistily.

Nošení statívu

Dbejte na to, abyste statív nosili v přepravním laseu.

Upozornění

Nikdy nenoste statív, na němž je upevněn fotoaparát.

Technické údaje

Maximální zatížení
3 kg

Úhel otáčení
360 stupňů

Úhel naklonìní
90 stupňů dolů, 55 stupňů nahoru

Prodloužení nohou
Každá noha má 4 teleskopické stupně.

Funkce dálkového ovládání
Tlačítko POWER, tlačítko PHOTO, tlačítko START/STOP, páčka zoomu (T/W), tlačítko GRID LINE, tlačítko PUSH RELEASE, tlačítko SLOW ZOOM

Rozměry
Maximální výška:
Přibl. 1 465 mm (nohy rozvřeny a závitě plně vysunuta)
Minimální výška:
Přibl. 480 mm
Délka kabelu dálkového ovládání
Přibl. 800 mm
Délka rukojeti otáčení
Přibl. 260 mm
Zdvih závitě
Přibl. 265 mm

Rozsah provozní teploty
0 °C až 40 °C

Hmotnost
Přibl. 1,3 kg

Dodávané příslušenství
Přepravní taška (1)
Propojovací kabel pro konektor Multi (1)
Sada tištěné dokumentace

Změna vzhledu a technických údajů je vyhrazena bez předchozího upozornění.

Magyar

Mielőtt használatba venné a terméket, olvassa el alaposan ezt az útmutatót, és tartsa meg, hogy szükség esetén a jövőben bármikor elővehesse.

VIGYAZAT

Tűz és áramütés elkerülése érdekében:
1) ne tegye ki a készüléket eső vagy nedvesség hatásának,
2) ne helyezzen folyadékkal teli tárgyakat, pl. vázákat a berendezésre.

A terméket tesztelték és igazolták az EMC előírásnak való megfelelőségét 3 méternél rövidebb csatlakozókábel használata esetén.

Európai vásárlóink figyelmébe

Felesleges vagy elavult elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A felesleges vált termék helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékeskéhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatókat vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

Megjegyzés az EU-s irányelvelet követő országokban élő vásárlónk számará

Ezt a terméket a Sony Corporation (1-7-1 Konan Minato-ku Tokió, 108-0075 Japán), vagy megbízottja gyártotta. Az Európai Unió jogszabályai alapján a termékbiztonsággal kapcsolatban a Sony Deutschland GmbH (Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Németország) a jogosult képviselő. Kérjük, bármely szervizeléssel vagy garanciával kapcsolatos ügyben, a különálló szervíz- vagy garanciadokumentumokban megadott címekhez forduljon.

Óvintézkedések a használat során

A kamera felszerelése és eltávolítása

A kamera háromlábú állványra történő felszerelése vagy eltávolítása során biztonságosan erősítse fel azt, és rögzítse a megfelelően rögzítőkarját. Ne szereljen tartozékokat a kamerára, miután azt az állványfejre erősítette. Az állványfej felbillenhet, és a kamera megsérülhet.

Tisztítás

- Ha a háromlábú állvány beszennyeződik, tisztítsa meg enyhe tisztítószer oldatában megnedvesített puha törlőruhával. Ezután törölje tisztára a háromlábú állványt száraz törlőruhával.
- Ha a háromlábú állványt tengerparton vagy tengeri szélnek kitett helyen használja, törölje tisztára száraz törlőruhával.

Tulajdonságok

A VCT-VPR1 egy távvezérlő funkciókkal ellátott háromlábú állvány kamerákhoz.

- A párosítás fogantyúján lévő beépített távvezérlő használatával a Sony Multi termináljával felszerelt kamerák működtethetők. Lehet, hogy ez a háromlábú állvány nem kompatibilis minden Multi terminállal felszerelt kamerával. A kompatibilis modellekre vonatkozó információkért látogasson el a Sony webhelyére.
- A távvezérlő funkciók közé tartoznak a felvételkészítés alapműveletei (tápellátás ON/OFF, video/állókép-készítés és nagyítás), valamint a lassú nagyítás ON/OFF és a rácsvonalak megjelenítése ON/OFF funkciói.

A termék részei

1 Kamera felerősítőcsavarja
2 Tű
3 Kamera felerősítőalpa
4 Háromlábú állvány fejre
5 Párosítás rögzítőkarja
6 Megdöntés rögzítőkarja
7 Emelő
8 Vízszintező
9 Emelő rögzítőkarja
10 Emelőmagasság beállításának a forgatókarja
11 Láb
12 Terpesz
13 Háromlábú állvány fejrögzítő karja
14 Kamera-felerősítőalp rögzítőkarja
15 Kabeltartó csipesz
16 Csatlakozókábel a multi-terminálhoz
17 POWER/REC jelzőfény
18 Lyuk a szíj részére
19 POWER gomb
20 PHOTO gomb
21 START/STOP gomb
22 GRID LINE gomb
23 Nagyítás karja
24 Párosító fogantyú
25 SLOW ZOOM kapcsoló
26 PUSH RELEASE gomb
27 Lábhosszt-szabályozó rögzítőkarja

B A háromlábú állvány beállítása

1 Terítse szét a lábakat.
2 Nyomja lefelé a terpeszt.
3 Lazítsa meg a lábhossz-szabályozó rögzítő