

HOME AUDIO SYSTEM

Manual de instruções

Como começar

Reprodução Disco/USB

Transferência USB

Sintonizador

Outras operações

Informações adicionais

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha o aparelho à chuva ou humidade.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do dispositivo com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc.

Não exponha o dispositivo a fontes de fogo desprotegidas (por exemplo, velas acesas).

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha o dispositivo a pingos ou salpicos e não coloque objetos com líquidos, como jarras, em cima do dispositivo.

Uma vez que a ficha principal é utilizada para desligar o aparelho da corrente eléctrica, ligue o aparelho a uma tomada de CA de fácil acesso. Se notar alguma anomalia no aparelho, desligue imediatamente a ficha principal da tomada de CA.

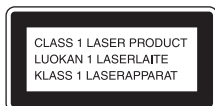
Não instale o dispositivo num espaço fechado, como, por exemplo, uma estante ou um armário.

Não exponha as pilhas ou dispositivos com pilhas instaladas a calor excessivo como luz solar direta e fogo.

O aparelho permanece ligado à corrente eléctrica enquanto não o desligar da tomada de CA, mesmo que desligue a alimentação do aparelho.

ATENÇÃO

A utilização de instrumentos ópticos com este produto fará aumentar o risco de lesões oculares.



Este dispositivo está classificado como produto CLASS 1 LASER. Esta indicação encontra-se na parte de trás do aparelho.

Aviso de licenças e marcas comerciais

- “WALKMAN” e o logótipo “WALKMAN” são marcas comerciais registadas da Sony Corporation.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e pela Thomson.
- Windows Media é uma marca comercial registada ou uma marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou noutros países.
- Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. O uso ou a distribuição de uma tal tecnologia fora deste produto é proibido sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.

Índice

Guia de peças e controlos4

Como começar

Ligar o sistema de forma
segura7

Acertar o relógio9

Reprodução Disco/USB

Reproduzir um disco9

Antes de utilizar o dispositivo
USB com o sistema10

Reproduzir um dispositivo
USB10

Utilizar o modo de
reprodução10

Transferência USB

Transferir música12

Sintonizador

Ouvir rádio15

Outras operações

Ajustar o som 17

Utilizar os temporizadores 17

Mudar a visualização 18

Utilizar equipamento
opcional 19

Desativar os botões do
aparelho (Bloqueio para
crianças) 19

Informações adicionais

Discos reproduzíveis 20

Resolução de problemas 21

Mensagens 25

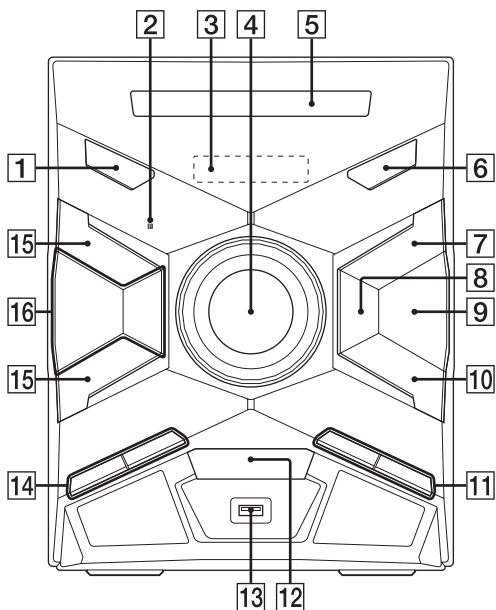
Precauções 26

Características técnicas 27

Guia de peças e controlos

Este manual explica principalmente as operações utilizando o telecomando, mas as mesmas operações podem ser efetuadas utilizando os botões no aparelho que têm nomes iguais ou semelhantes.

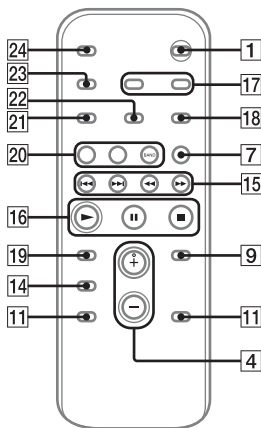
Aparelho



Nota

Quando carregar nos botões existentes no aparelho, carregue nas impressões dos botões.

Telecomando RM-SCU37B



1

I/⏻ (ligado/em espera)

Para ligar o sistema ou colocá-lo no modo em espera.

2

Sensor do telecomando

3

Visor

4

Aparelho: VOLUME

Telecomando: VOLUME +/-

Ajuste o volume.

* O botão VOLUME + tem um ponto em relevo. Utilize o ponto em relevo como referência quando utilizar o sistema.

5

Gaveta para discos

6

▲ (abrir/fechar)

Para introduzir ou ejetar um disco.

7

FUNCTION

Para seleccionar uma função.

8

REC TO USB

Para transferir conteúdos para o dispositivo USB opcional ligado à porta Ψ .

9

ENTER

Para confirmar as definições.

10

OPTIONS (página 10, 15, 18)

Para entrar ou sair dos menus de opções.

11

☐ +/- (seleccionar pasta)

Para seleccionar uma pasta guardada num disco MP3 ou num dispositivo USB.

12

BASS BAZUCA (página 17)

Para seleccionar o efeito BASS BAZUCA.

13

Porta Ψ (USB)

Para ligar um dispositivo USB opcional.

14

Aparelho: EQ +/-

Telecomando: EQ

Seleccionar um efeito sonoro programado (página 17).

15

◀◀/▶▶ (retrocesso/avanço rápido)

Carregue sem soltar para localizar um determinado ponto numa faixa ou num ficheiro durante a reprodução.

Telecomando: ◀/▶

Para seleccionar os itens do menu.

◀◀/▶▶ (retroceder/avançar)

Para seleccionar uma faixa ou um ficheiro.

Aparelho: TUNING +/-

Telecomando: +/- (sintonização)

Sintonize a estação que pretende ouvir.

16

Aparelho: ► **II** (reproduzir/pausa)

Telecomando: ► (reproduzir),

II (pausa)

Para iniciar ou fazer pausa na reprodução.

Para retomar a reprodução, carregue em

► **II** ou ►.

■ (parar)

Parar a reprodução ou a transferência.

Carregue em ■ duas vezes para retomar a reprodução do dispositivo USB.

17

CLOCK/TIMER SELECT (página 17)

CLOCK/TIMER SET (página 9, 17)

Para acertar o relógio e o Temporizador de reprodução.

18

REPEAT/FM MODE

Para ouvir um disco, um dispositivo USB, uma faixa individual ou um ficheiro repetidamente (página 12).

Para seleccionar o modo de recepção FM (mono ou estéreo) (página 15).

19

CLEAR

Para apagar o último passo da lista programada.

20

USB

Para seleccionar a função USB.

CD

Para seleccionar a função CD.

TUNER/BAND

Para seleccionar a função TUNER.

Para seleccionar a banda FM ou AM durante a função TUNER.

21

TUNER MEMORY (página 16)

Para programar a estação de rádio.

22

PLAY MODE/TUNING MODE

Para seleccionar o modo de reprodução de um disco AUDIO CD, MP3 ou de um dispositivo USB (página 10, 13).

Para seleccionar o modo de sintonização (página 15).

23

DISPLAY

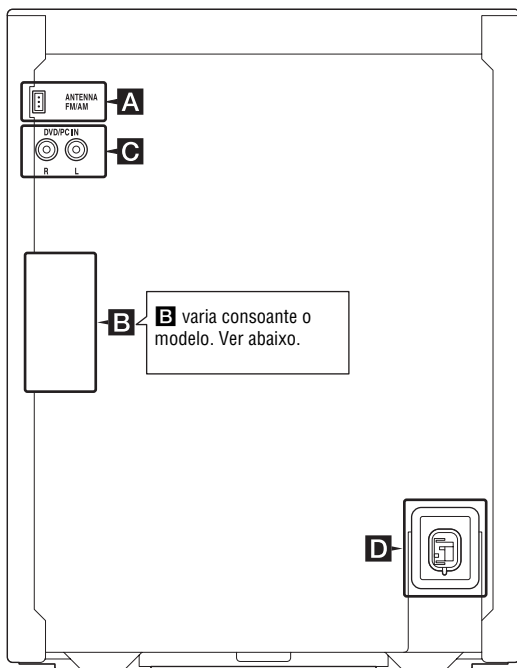
Para mudar a informação apresentada no visor.

24

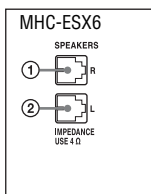
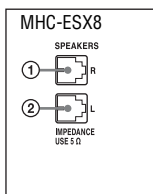
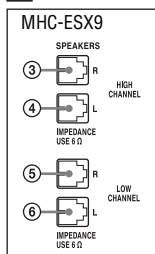
SLEEP (página 17)

Para definir o Temporizador desligar.

Ligar o sistema de forma segura



B

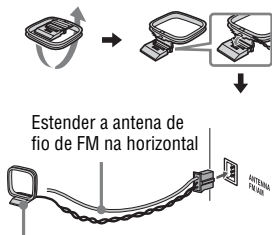


- ① Para a coluna (direito)
- ② Para a coluna (esquerdo)
- ③ Para canal ALTO (direito)
- ④ Para canal ALTO (esquerdo)
- ⑤ Para canal BAIXO (direito)
- ⑥ Para canal BAIXO (esquerdo)

A Antenas

Escolha um local e uma orientação que permitam obter uma boa recepção quando instalar as antenas.

Mantenha as antenas afastadas dos cabos das colunas, do cabo de alimentação e do cabo USB para evitar a captação de ruído.

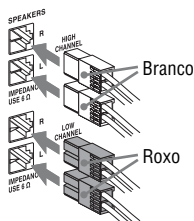


Antena de quadro de AM

B Colunas

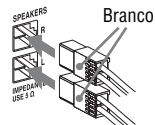
(MHC-ESX9)

Exemplo:



(MHC-ESX8/ESX6)

Exemplo:




Notas

- Certifique-se de que utiliza apenas as colunas fornecidas.
- Quando ligar os cabos das colunas, introduza o conector directamente nos terminais.

C DVD/PC IN L/R

Utilize um cabo de áudio (não fornecido) para ligar as tomadas de saída áudio de um equipamento de áudio/vídeo ou de um computador. O som é emitido por este sistema.

D Alimentação

Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de parede. A demonstração aparece no visor. Carregue em  para ligar o sistema e a demonstração termina automaticamente.

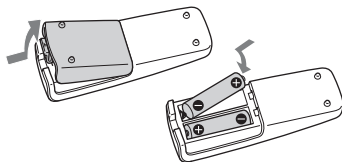
Se o adaptador fornecido na ficha não encaixar na tomada de parede, retire-o da ficha (apenas para modelos equipados com um adaptador).

Nota

Quando desliga o cabo de alimentação, pode demorar algum tempo até o visor se desligar.

Inserir as pilhas

Insira as duas pilhas R6 (tamanho AA) fornecidas, fazendo coincidir as polaridades indicadas abaixo.



Notas

- Não combine uma pilha usada com uma nova, nem misture tipos diferentes de pilhas.
- Se não utilizar o telecomando durante muito tempo, retire as pilhas para evitar danos provocados por uma fuga de electrólito e corrosão.

Acertar o relógio

Não é possível acertar o relógio no Modo de poupança de energia.

1 Carregue em I/⏻ para ligar o sistema.

2 Carregue em CLOCK/TIMER SET.

Se aparecer “PLAY SET” no visor, carregue em ◀◀/▶▶ repetidamente para selecionar “CLOCK” e carregue em ENTER.

3 Carregue em ◀◀/▶▶ repetidamente para acertar a hora e carregue em ENTER.

4 Carregue em ◀◀/▶▶ repetidamente para acertar os minutos e carregue em ENTER.

Reprodução Disco/USB

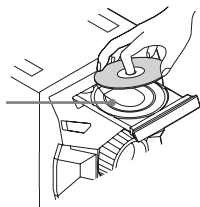
Reproduzir um disco

1 Carregue em CD.

2 Carregue em ▲ no aparelho para abrir a gaveta para discos.

3 Coloque o disco com o lado da etiqueta para cima.

Quando pretender reproduzir um disco de 8 cm (por exemplo, um CD single), coloque-o no círculo interior da gaveta



4 Carregue em ▲ no aparelho para fechar a gaveta para discos.

5 Carregue em ▶ para iniciar a reprodução.

Notas sobre a reprodução de discos

- (Para AUDIO CD) Este sistema consegue reconhecer até 99 faixas.
- (Para disco MP3) Este sistema consegue reconhecer até
 - 999 pastas (incluindo a pasta raiz).
 - 999 ficheiros MP3.
 - 250 ficheiros MP3 numa pasta.
 - 8 níveis de pastas (estrutura em árvore de ficheiros).
- A informação CD-TEXT não é suportada.

Antes de utilizar o dispositivo USB com o sistema

Verifique os websites abaixo para obter informações sobre dispositivos USB compatíveis.

Para clientes na América Latina:

<<http://esupport.sony.com/LA>>

Para clientes noutros países/regiões:

<<http://www.sony-asia.com/support>>

Selecionar a fonte de reprodução ou o destino de transferência (selecção de memória USB)

Se o dispositivo USB tiver mais de uma memória (por exemplo, memória interna e cartão de memória), pode seleccionar a memória que pretende utilizar como fonte de reprodução ou destino de transferência.

Nota

Não é possível seleccionar uma memória durante a reprodução ou transferência. Certifique-se de que selecciona uma memória antes de iniciar a reprodução ou transferência.

- 1 Ligue um dispositivo USB à porta ψ no aparelho.
- 2 Carregue em USB.
- 3 Carregue em OPTIONS no aparelho quando a reprodução estiver parada.
- 4 Carregue em \lll / \ggg para seleccionar "MEM SEL" e carregue em ENTER.
- 5 Carregue em \lll / \ggg para seleccionar a memória pretendida e carregue em ENTER.
- 6 Inicie a reprodução dos ficheiros de áudio da memória seleccionada ou inicie a transferência.

Reproduzir um dispositivo USB

O sistema pode reproduzir os seguintes formatos de áudio:

- MP3: extensão de ficheiro ".mp3"
- WMA: extensão de ficheiro ".wma"
- AAC: extensão de ficheiro ".m4a", ".mp4" ou ".3gp"

Se os ficheiros de áudio tiverem a extensão de ficheiro indicada acima, mas não corresponderem aos respectivos formatos, o sistema pode produzir ruído ou funcionar incorrectamente.

- 1 Carregue em USB.
- 2 Ligue um dispositivo USB à porta ψ no aparelho.
- 3 Carregue em \blacktriangleright .

Notas sobre o dispositivo USB

- O sistema consegue reconhecer até
 - 250 ficheiros de áudio numa pasta.
 - 3.000 ficheiros de áudio num dispositivo USB.
 - 1.000 pastas num dispositivo USB (incluindo a pasta raiz).

Utilizar o modo de reprodução

Reproduzir na ordem original (Reprodução normal)

Carregue em PLAY MODE repetidamente quando a reprodução estiver parada.

- (branco): reproduzir um disco ou um dispositivo USB
- FLDR*: reproduzir todos os ficheiros de áudio na pasta num disco ou num dispositivo USB

* Ao reproduzir um AUDIO CD, “FLDR” efetua a mesma operação que o modo de Reprodução “(branco)”.

Reproduzir numa ordem aleatória (Reprodução aleatória)

Carregue em PLAY MODE repetidamente quando a reprodução estiver parada.

- SHUF: reproduzir aleatoriamente um disco ou um dispositivo USB
- FLDR SHUF*: reproduzir aleatoriamente todos os ficheiros de áudio na pasta num disco ou num dispositivo USB

* Ao reproduzir um AUDIO CD, “FLDR SHUF” efetua a mesma operação que o modo de reprodução “SHUF”.

Nota

Quando desliga o sistema, a Reprodução aleatória seleccionada é cancelada e o modo de reprodução regressa à Reprodução normal.

Criar o seu próprio programa (Reprodução programada)

Pode criar um programa de até 25 passos pela ordem em que pretende que sejam reproduzidos.

1 Para a função CD:

Carregue em CD.

Para a função USB:

Carregue em USB.

2 Quando a reprodução estiver parada, carregue em PLAY MODE repetidamente até a indicação “PGM” acender no visor.

3 (Apenas ficheiros de áudio) Carregue em +/- repetidamente para seleccionar uma pasta.

Se pretender programar todos os ficheiros contidos na pasta, carregue em ENTER.

4 Carregue em repetidamente para seleccionar a faixa ou o ficheiro de áudio pretendido e carregue em ENTER.



Número da faixa ou do ficheiro seleccionado

Tempo total de reprodução do programa (incluindo a faixa ou o ficheiro seleccionado)

“--:--” aparece quando o tempo total de reprodução ultrapassa 100 minutos para um AUDIO CD ou quando programa um ficheiro de áudio.

5 Repita os passos 3 e 4 para programar mais faixas ou ficheiros.

6 Carregue em para iniciar a Reprodução programada.

Apagar o último passo da lista programada

Carregue em CLEAR quando a reprodução estiver parada.

Notas



- (Apenas função CD) A lista programada é apagada quando abre a gaveta para discos.
- (Apenas função USB) A lista programada é apagada quando:
 - efetua a operação de apagar.
 - remove o dispositivo USB.
 - muda a memória USB seleccionada.

Cancelar a Reprodução programada

Quando a reprodução estiver parada, carregue em PLAY MODE repetidamente até a indicação “PGM” desaparecer do visor.

Reproduzir repetidamente (Reprodução repetida)

Carregue em REPEAT repetidamente.

-  : repetir todas as faixas ou ficheiros de áudio
-  1 : repetir uma faixa ou um ficheiro de áudio

Notas sobre o dispositivo USB

- A ordem de reprodução do sistema poderá ser diferente da ordem de reprodução do leitor de música digital ligado ao sistema.
- Certifique-se de que desliga o sistema antes de remover o dispositivo USB. Se remover o dispositivo USB enquanto o sistema estiver ligado, os dados contidos no dispositivo USB podem ficar danificados.
- Não é possível apagar ficheiros de áudio e pastas no modo Reprodução aleatória ou Reprodução programada.

Transferência USB

Transferir música

Pode transferir música de um disco (apenas disco AUDIO CD ou MP3) para um dispositivo USB.

O formato de áudio dos ficheiros transferidos pelo sistema é MP3.

Notas

- Não remove o dispositivo USB durante operações de transferência ou eliminação. Se o fizer, os dados contidos no dispositivo USB podem ficar danificados ou pode danificar o próprio dispositivo USB.
- Os ficheiros MP3/WMA/AAC são transferidos com a mesma taxa de bits dos ficheiros originais.
- Quando transferir de um AUDIO CD, TUNER ou função DVD/PC, pode seleccionar a taxa de bits antes da transferência.
- As operações de transferência e eliminação em USB estão desativadas enquanto a gaveta para discos estiver aberta.

Nota sobre conteúdo protegido por direitos de autor

A música transferida destina-se apenas a utilização privada. A utilização da música para além desse limite implica uma autorização por parte dos detentores dos direitos de autor.

Selecionar a fonte de reprodução ou o destino de transferência (seleção de memória USB)

Consulte página 10.

Selecionar a taxa de bits

Pode seleccionar uma taxa de bits mais alta para transferir música com melhor qualidade.

Utilize os botões do aparelho para efectuar esta operação.

- 1 Carregue em **OPTIONS**.
- 2 Carregue em **◀◀/▶▶** repetidamente para selecionar “**BIT RATE**” e carregue em **ENTER**.
- 3 Carregue em **◀◀/▶▶** repetidamente para selecionar a taxa de bits pretendida e carregue em **ENTER**.
 - 128 kbps: as faixas MP3 codificadas têm um tamanho de ficheiro mais pequeno e uma qualidade de áudio inferior.
 - 256 kbps: as faixas MP3 codificadas têm um tamanho de ficheiro maior mas uma qualidade de áudio superior.

Transferir música de um disco

Pode transferir facilmente toda a música contida num disco para um dispositivo USB (Transferência sincronizada). Também pode transferir uma faixa ou um ficheiro de áudio individual durante a reprodução (Transferência REC1).

- 1 Ligue um dispositivo USB transferível à porta **ψ** no aparelho.
- 2 Carregue em **CD**.
- 3 Coloque o disco que pretende transferir na gaveta para discos.
- 4 Para Transferência sincronizada:

Quando a reprodução estiver parada, carregue em **PLAY MODE** no telecomando repetidamente para selecionar o modo de reprodução pretendido.

Notas

 - Se iniciar a transferência na Reprodução aleatória (“**FLDR SHUF**”), o modo de reprodução selecionado muda automaticamente para “**FLDR**”.

- Se iniciar a transferência na Reprodução aleatória (exceto “**FLDR SHUF**”), Reprodução repetida ou Reprodução programada sem quaisquer passos, o modo de reprodução selecionado muda automaticamente para a Reprodução normal.

Para transferência REC1:

Selecione a faixa ou o ficheiro MP3 que pretende transferir e inicie a reprodução.

5 Carregue em **REC TO USB** no aparelho.

“**PUSH ENTER**” aparece no visor.

6 Carregue em **ENTER**.

A transferência começa quando a indicação “**DO NOT REMOVE**” aparecer no visor.

Para Transferência sincronizada:

Quando a transferência estiver concluída, aceda ao dispositivo USB e o disco para automaticamente.

Para transferência REC1:

Quando a transferência estiver concluída, a reprodução do disco continua.

Transferir áudio analógico (Transferência analógica)

Pode transferir o som de uma fonte de áudio analógico (exceto um CD) para um dispositivo USB.

- 1 Ligue um dispositivo USB transferível à porta **ψ** no aparelho.
- 2 Carregue em **TUNER/BAND** ou **FUNCTION** repetidamente para selecionar a fonte que pretende transferir.

3 Carregue em REC TO USB no aparelho.

“PUSH ENTER” aparece no visor.

4 Carregue em ENTER.

A transferência começa quando a indicação “DO NOT REMOVE” aparecer no visor.

5 Inicie a reprodução da fonte.

Parar a transferência

Carregue em ■.

Criar um novo ficheiro MP3

Carregue em REC TO USB durante a Transferência analógica.

“NEW TRACK” aparece no visor.

É também criado um novo MP3 automaticamente após cerca de 1 hora de transferência.

Notas

- Quando é criado um novo ficheiro MP3, a transferência fica desativada momentaneamente.
- Se carregar novamente em REC TO USB após alguns segundos, é possível criar um novo ficheiro MP3.

Regras de criação de pastas e ficheiros

Quando efetua uma transferência para um dispositivo USB pela primeira vez, é criada uma pasta “MUSIC” diretamente abaixo da “ROOT” e é criada uma pasta de transferência organizada segundo os modos dentro da pasta “MUSIC”. As pastas e os ficheiros são criados dentro de qualquer pasta de transferência organizada segundo os modos da seguinte forma.

Transferência sincronizada

Fonte	Nome da pasta	Nome do ficheiro
Ficheiros de áudio	Igual à fonte	
AUDIO CD	“CDDA0001”*	“TRACK001”*

Transferência REC1

Fonte	Nome da pasta	Nome do ficheiro
Ficheiros de áudio	“REC1-MP3”	Igual à fonte
AUDIO CD	“REC1-CD”	“TRACK001”*

Transferência analógica

Fonte	Nome da pasta	Nome do ficheiro
FM	“TUFM0001”*	“TRACK001”*
AM	“TUAM0001”*	
DVD/PC	“EXDP0001”*	

* Os números da pasta e do ficheiro são atribuídos sequencialmente a partir daí.

Notas sobre a transferência

- Durante a transferência a partir de um disco MP3 ou de um AUDIO CD, não é emitido som e “HI-SPEED” aparece no visor.
- A informação CD-TEXT não é transferida nos ficheiros MP3 criados.
- A transferência para automaticamente se:
 - o dispositivo USB ficar sem espaço livre durante a transferência.
 - o número de ficheiros de áudio e pastas contidos no dispositivo USB atingir o número limite reconhecido pelo sistema.
 - a função é mudada.
- Se a pasta ou o ficheiro que pretende transferir já existir no dispositivo USB com o mesmo nome, é acrescentado um número sequencial após o nome, sem substituir a pasta ou o ficheiro original.
- Não pode abrir a gaveta para discos, selecionar faixa ou ficheiro, fazer uma pausa na reprodução ou encontrar um ponto na faixa ou ficheiro durante a transferência.
- Quando pretender transferir música para um Walkman® utilizando “Media Manager for WALKMAN”, certifique-se de que transfere a música no formato MP3.

- Quando pretender ligar um Walkman® ao sistema, certifique-se de que faz a ligação depois de a indicação “Creating Library” ou “Creating Database” desaparecer do visor do Walkman®.

Apagar ficheiros de áudio ou pastas do dispositivo USB

Utilize os botões do aparelho para efetuar esta operação.

- 1 Ligue um dispositivo USB à porta ψ no aparelho.**
- 2 Carregue em USB quando a reprodução estiver parada.**
- 3 Carregue em \lll/\ggg ou \square +/- repetidamente para selecionar o ficheiro de áudio ou a pasta.**
- 4 Carregue em OPTIONS no aparelho.**
- 5 Carregue em \lll/\ggg para selecionar “ERASE” e carregue em ENTER.**
“FOLDER ERASE” ou “TRACK ERASE” aparece no visor.
- 6 Carregue em ENTER.**
“COMPLETE” aparece no visor.

Sintonizador

Ouvir rádio

- 1 Carregue em TUNER/BAND repetidamente para selecionar a banda FM ou AM.**

- 2 Para procura automática:**

Carregue em TUNING MODE repetidamente até a indicação “AUTO” acender no visor. Em seguida, carregue em +/-.

A procura para automaticamente quando é sintonizada uma estação e, em seguida, as indicações “TUNED” e “ST” (apenas para programas em FM estéreo) acendem no visor.



Se a indicação “TUNED” não acender e a procura não parar, carregue em \blacksquare para parar a procura. Em seguida, efetue a sintonização manual (abaixo).

Para sintonização manual:

Carregue em TUNING MODE repetidamente até as indicações “AUTO” e “PRESET” desaparecerem do visor. Em seguida, carregue em +/- repetidamente para sintonizar a estação pretendida.

Nota

Quando sintoniza uma estação FM que disponibiliza serviços RDS, informações como o nome do serviço ou o nome da estação são fornecidas por transmissão. Pode verificar a informação de RDS carregando em DISPLAY repetidamente.

Sugestão

Para reduzir o ruído de estática numa estação em FM estéreo de sinal fraco, carregue em FM MODE repetidamente até a indicação “MONO” acender no visor.

Alterar o intervalo de sintonização de AM

A predefinição para o intervalo de sintonização de AM é 9 kHz (ou 10 kHz em algumas áreas). Não é possível alterar o intervalo de sintonização de AM no Modo de poupança de energia.

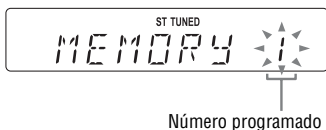
Utilize os botões do aparelho para efectuar esta operação.

- 1 Carregue em FUNCTION repetidamente para seleccionar a banda AM.
- 2 Carregue em I/☰ para desligar o sistema.
- 3 Carregue em TUNING + e, em seguida, carregue em FUNCTION. “9K STEP” ou “10K STEP” aparece no visor.
Quando altera o intervalo, todas as estações programadas da banda AM são apagadas.

Programar estações de rádio

Pode guardar até 20 estações FM e 10 estações AM como estações favoritas.

- 1 Sintonize a estação que pretende ouvir.
- 2 Carregue em TUNER MEMORY.



- 3 Carregue em +/- repetidamente para seleccionar o número programado pretendido e carregue em ENTER.

“COMPLETE” aparece no visor. A estação é guardada.

Sintonizar uma estação programada

Carregue em TUNING MODE repetidamente até a indicação “PRESET” acender no visor. Em seguida, carregue em +/- repetidamente para seleccionar o número programado pretendido.

Ajustar o som

Para	Fazer o seguinte
Reforçar os sons graves e criar um som mais potente	Carregue em BASS no aparelho.
Selecionar um efeito sonoro programado	Carregue em EQ repetidamente. Para cancelar, selecione "FLAT".

Utilizar os temporizadores

O sistema disponibiliza duas funções de temporizador. Se utilizar ambos os temporizadores, o Temporizador desligar tem prioridade.

Temporizador desligar

Pode adormecer ao som da música. O sistema desliga-se após o período de tempo programado.

Carregue em SLEEP repetidamente.

Para cancelar o Temporizador desligar, carregue em SLEEP repetidamente para selecionar "OFF".

Sugestão

Para verificar quanto tempo falta para o sistema se desligar, carregue em SLEEP.

Temporizador de reprodução

Certifique-se de que o relógio está certo. Pode acordar ao som de um disco, do sintonizador ou de um dispositivo USB a uma hora programada.

1 Prepare a fonte de som e carregue em VOLUME +/- para ajustar o volume.

Para começar a partir de uma faixa ou de um ficheiro específico, crie o seu próprio programa (página 11).

2 Carregue em CLOCK/TIMER SET.

3 Carregue em **⏮/⏭** repetidamente para selecionar "PLAY SET" e carregue em ENTER.

4 Defina a hora de início da reprodução.

Carregue em **⏮/⏭** repetidamente para definir a hora e os minutos e carregue em ENTER.

5 Utilize o mesmo procedimento do passo 4 para definir a hora a que pretende parar a reprodução.

6 Carregue em **⏮/⏭** repetidamente para selecionar a fonte de som pretendida e carregue em ENTER.

7 Carregue em **I/⏻** para desligar o sistema.

Verificar a definição do temporizador ou ativar novamente o temporizador

Carregue em CLOCK/TIMER SELECT, carregue em **⏮/⏭** repetidamente para selecionar "PLAY SEL" e carregue em ENTER.

Cancelar o temporizador

Carregue em CLOCK/TIMER SELECT, carregue em ◀◀/▶▶ repetidamente para selecionar “OFF” e carregue em ENTER.

Notas

- O sistema liga-se antes da hora programada. Se o sistema estiver ligado à hora programada ou se a indicação “STANDBY” piscar no visor, o Temporizador de reprodução não faz a reprodução.
- Não efetue qualquer operação no sistema desde a hora em que o sistema se liga até ao início da reprodução.

Mudar a visualização

Mudar o modo de visualização

Carregue em DISPLAY repetidamente enquanto o sistema estiver desligado.

Demonstração

A visualização muda e o indicador pisca mesmo com o sistema desligado.

Sem visualização (Modo de poupança de energia)

A visualização é desligada para poupar energia. O temporizador e o relógio continuam activos. Não pode ligar o sistema carregando nos botões de função.

Relógio

A visualização do relógio muda automaticamente para o Modo de poupança de energia após alguns segundos.

Alterar o brilho da iluminação

(apenas MHC-ESX9/ESX8)

- 1** Carregue em OPTIONS no aparelho.
- 2** Carregue em ◀◀/▶▶ repetidamente para selecionar “ILLUM” e carregue em ENTER.
- 3** Carregue em ◀◀/▶▶ repetidamente para selecionar a definição e carregue em ENTER.

Para sair do menu de opções, carregue em OPTIONS no aparelho.

Ver informações no visor

Carregue em DISPLAY repetidamente quando o sistema estiver ligado.

Pode ver as seguintes informações:

- Para AUDIO CD:
 - O tempo de reprodução decorrido e tempo restante de reprodução durante a reprodução.
 - O tempo total de reprodução quando a reprodução estiver parada.
- Para ficheiros de áudio:
 - O tempo de reprodução decorrido, o nome do ficheiro e o nome da pasta.
 - As informações de título, artista e álbum.

Nota

O tempo de reprodução decorrido de um ficheiro de áudio codificado com VBR (taxa de bits variável) não é apresentado correctamente.

Utilizar equipamento opcional

- 1** Carregue em VOLUME – repetidamente até a indicação “VOL MIN” aparecer no visor.
- 2** Ligue um equipamento opcional de áudio/vídeo às tomadas DVD/PC IN L/R no aparelho utilizando um cabo áudio analógico (não fornecido).
- 3** Carregue em FUNCTION repetidamente para seleccionar “DVD/PC”.
- 4** Inicie a reprodução do equipamento ligado e ajuste o volume.

Nota

Certifique-se de que coloca o volume no nível mínimo antes de ligar ou desligar o equipamento. Caso contrário, pode ser produzido ruído, o sistema pode funcionar incorretamente ou a indicação “PROTECT EXX” pode aparecer no visor (página 21).

Desativar os botões do aparelho

(Bloqueio para crianças)

Pode desativar os botões do aparelho (exceto **I/⏻**) para evitar uma utilização incorreta causada, por exemplo, por brincadeiras de crianças.

Carregue sem soltar em **■** no aparelho durante mais de 5 segundos.

“CHILD” e “LOCK ON” aparecem no visor.

Só pode efectuar operações no sistema utilizando os botões do telecomando. Para cancelar, carregue sem soltar em **■** no aparelho durante mais de 5 segundos até as indicações “CHILD” e “LOCK OFF” aparecerem no visor.

Nota

A função de Bloqueio para crianças é cancelada quando desliga o cabo de alimentação.

Discos reproduzíveis

- AUDIO CD
- CD-R/CD-RW
 - dados de áudio
 - ficheiros MP3 em conformidade com ISO9660 Nível 1/Nível 2 ou Joliet (formato de expansão).

Notas

- MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) é um formato padrão definido pela ISO (International Organization for Standardization) que comprime dados de áudio. Os ficheiros MP3 têm de estar no formato MPEG 1 Audio Layer-3.
- O sistema só pode reproduzir ficheiros MP3 que tenham a extensão de ficheiro “.mp3”.

Discos que não é possível reproduzir

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW com as seguintes condições:
 - Gravado no formato MP3 PRO.
 - Gravado em multi-sessão e que não tenha sido finalizado com “fechar a sessão”
 - Gravado com um dispositivo de gravação incompatível
 - Fraca qualidade de gravação
 - Riscos ou sujidade
 - Finalizado de forma incorrecta
- Discos com uma forma fora do normal (por exemplo, coração, quadrado, estrela, etc.)
- Discos com fita adesiva, papel ou autocolantes colados
- Discos alugados ou usados com selos colados e em que a cola ultrapasse o selo
- Discos com etiquetas impressas com tinta que parece pegajosa quando se toca nela

Nota sobre DualDiscs

Os DualDisc são discos de dois lados que combinam material gravado em DVD num lado com material de áudio digital no outro lado. No entanto, uma vez que o lado que contém o material de áudio não se encontra em conformidade com a norma de Compact Disc (CD), não é possível garantir a reprodução no sistema.

Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

Este produto foi concebido para reproduzir discos que se encontrem em conformidade com a norma de Compact Disc (CD). Atualmente, vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor são comercializados por algumas empresas discográficas. Tenha em atenção que entre esses discos existem alguns que não estão em conformidade com a norma de CD e pode não ser possível reproduzi-los com este produto.

Notas sobre a reprodução de discos multi-sessão

- O sistema pode reproduzir discos multi-sessão se a primeira sessão incluir um ficheiro MP3. Também é possível reproduzir ficheiros MP3 subsequentes que tenham sido gravados em sessões posteriores.
- Se a primeira sessão for gravada no formato AUDIO CD, apenas será reproduzida a primeira sessão.

Resolução de problemas

Se detetar algum problema no sistema, localize o problema na lista de verificação de resolução de problemas abaixo e tome a medida correctiva necessária.

Se o problema persistir, consulte o agente da Sony mais próximo.

Tenha em atenção que, se o pessoal de assistência técnica tiver de substituir algumas peças durante a reparação, essas peças podem ficar retidas.

Se “PROTECT EXX” (X representa um número) aparecer no visor

Desligue de imediato o cabo de alimentação e verifique os seguintes itens.

- Está a utilizar apenas as colunas fornecidas?
- Os cabos da coluna + e - estão em curto-circuito?
- Está algum objecto a tapar as aberturas de ventilação do aparelho?

Depois de verificar os itens acima e de resolver quaisquer problemas que existam, ligue novamente o cabo de alimentação e ligue o sistema. Se o problema persistir, consulte o agente da Sony mais próximo.

Geral

A definição do relógio ou do temporizador é cancelada.

- O cabo de alimentação está desligado ou ocorreu uma falha de energia. Acerte o relógio (página 9) e defina o temporizador (página 17) novamente.

Não é emitido som.

- Ajuste o volume.
- Verifique as ligações das colunas (página 7, 8).
- Verifique a ligação do equipamento opcional, se existir.
- Ligue o equipamento ligado ao sistema.

Ouve-se um zumbido ou ruído intenso.

- Afaste o aparelho da fonte do ruído.
- Ligue o aparelho a uma tomada de parede diferente.
- Instale um filtro de ruído (disponível para venda) no cabo de alimentação.
- Desligue qualquer equipamento eléctrico que se encontre perto do aparelho.

O temporizador não funciona.

- Verifique a definição do temporizador e defina a hora correcta (página 17).
- Cancele a função Temporizador desligar (página 17).

O telecomando não funciona.

- Retire os obstáculos que se encontrem entre o telecomando e o aparelho.
- Aproxime o telecomando do aparelho.
- Aponte o telecomando para o sensor do aparelho.
- Substitua as pilhas (R6/tamanho AA).
- Afaste o aparelho da luz fluorescente.

“CHILD LOCK” aparece quando carrega num botão do aparelho.

- Desative a função de Bloqueio para crianças (página 19).

Colunas

O som sai de um canal ou não existe equilíbrio entre o volume do lado esquerdo e do lado direito.

- Coloque as colunas o mais simetricamente possível.
- Certifique-se de que as colunas estão ligadas de forma correcta.
- A fonte em reprodução tem som mono.

Não é emitido som de uma coluna específica.

- Certifique-se de que a coluna está ligada de forma correcta.

Leitor de discos

A gaveta para discos não abre e “LOCKED” aparece no visor.

- Consulte o agente da Sony mais próximo ou um centro de assistência técnica da Sony autorizado.

A gaveta para discos não fecha.

- Coloque o disco correctamente.

O disco não é ejetado.

- Não é possível ejetar o disco durante a Transferência sincronizada de CD-USB ou Transferência REC1. Carregue em ■ para cancelar a transferência e carregue em ▲ no aparelho para ejetar o disco.
- Consulte o agente da Sony mais próximo.

A reprodução não começa.

- Limpe o disco (página 26).
- Coloque novamente o disco.
- Coloque o disco que este sistema consegue reproduzir (página 20).
- Retire o disco e limpe a humidade que ele tiver, depois deixe o sistema ligado durante algumas horas até a humidade evaporar.

O som tem falhas.

- Limpe o disco (página 26).
- Coloque novamente o disco.
- Desloque o aparelho para um local sem vibrações (por exemplo, em cima de um suporte estável).
- Afaste as colunas do aparelho ou coloque-as em suportes separados. Quando ouve uma faixa com sons graves num volume elevado, a vibração das colunas pode fazer com que o som fique com falhas.

A reprodução não começa na primeira faixa.

- Defina o modo de reprodução para Reprodução normal (página 10).

O nome da pasta, o nome da faixa, o nome do ficheiro e os caracteres das etiquetas ID3 não aparecem correctamente.

- Utilize um disco em conformidade com ISO9660 Nível 1/Nível 2 ou Joliet (formato de expansão).
- A etiqueta ID3 não é da Versão 1 (1.0/1.1) e Versão 2 (2.2/2.3).
- O sistema pode apresentar o seguinte código de caracteres:
 - Maiúsculas (A a Z)
 - Números (0 a 9)
 - Símbolos (< > * +, \ _)
- Os outros caracteres aparecem como “_”.

Dispositivo USB

A transferência origina um erro.

- Está a utilizar um dispositivo USB incompatível. Verifique a informação existente nos websites sobre dispositivos USB compatíveis (página 10).
- O dispositivo USB não foi formatado correctamente. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como formatar o dispositivo.
- Desligue o sistema e remova o dispositivo USB. Se o dispositivo USB tiver um interruptor de alimentação, desligue o dispositivo USB e volte a ligá-lo depois de o remover do sistema. Em seguida, efetue novamente a transferência.
- Se as operações de transferência e eliminação forem repetidas várias vezes, a estrutura de ficheiros dentro do dispositivo USB fica fragmentada. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver esse problema.

- O dispositivo USB foi desligado ou a alimentação foi desligada durante a transferência. Elimine o ficheiro que foi parcialmente transferido e efetue novamente a transferência. Se isso não resolver o problema, o dispositivo USB poderá estar danificado. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver esse problema.

Não consegue apagar pastas ou ficheiros de áudio contidos no dispositivo USB.

- Verifique se o dispositivo USB tem proteção contra escrita.
- O dispositivo USB foi desligado ou a alimentação foi desligada durante a operação de eliminação. Elimine o ficheiro que foi parcialmente apagado. Se isso não resolver o problema, o dispositivo USB poderá estar danificado. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver esse problema.

Não é emitido som.

- O dispositivo USB não está ligado ao sistema corretamente. Desligue o sistema e volte a ligar o dispositivo USB.

Ouve-se ruído, o som tem falhas ou o som está distorcido.

- Desligue o sistema e volte a ligar o dispositivo USB; em seguida, ligue o sistema.
- Os próprios dados de música contêm ruído ou som distorcido. O ruído poderá ter surgido durante o processo de transferência. Elimine o ficheiro e tente efectuar a transferência novamente.
- A taxa de bits utilizada na codificação dos ficheiros de áudio era baixa. Envie ficheiros de áudio com uma taxa de bits mais elevada para o dispositivo USB.

“READING” aparece no visor durante muito tempo ou a reprodução demora muito tempo a começar.

- O processo de leitura pode demorar muito tempo nos seguintes casos.
 - Existem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB.
 - A estrutura de ficheiros é extremamente complexa.
 - A capacidade de memória é excessiva.
 - A memória interna está fragmentada.

“OVER CURRENT” aparece no visor.

- Foi detetado um problema relacionado com o nível de corrente elétrica da porta Ψ . Desligue o sistema e remova o dispositivo USB da porta. Certifique-se de que o dispositivo USB não tem qualquer problema.

Informação visualizada com erros.

- Os dados guardados no dispositivo USB podem estar danificados; efetue novamente a transferência.
- O sistema pode apresentar o seguinte código de caracteres:
 - Maiúsculas (A a Z)
 - Números (0 a 9)
 - Símbolos (< > * +, \ _)
 Os outros caracteres aparecem como “_”.

O dispositivo USB não é reconhecido.

- Desligue o sistema e volte a ligar o dispositivo USB; em seguida, ligue o sistema.
- Verifique a informação existente nos websites sobre dispositivos USB compatíveis (página 10).
- O dispositivo USB não funciona corretamente. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver esse problema.

A reprodução não começa.

- Desligue o sistema e volte a ligar o dispositivo USB; em seguida, ligue o sistema.
- Verifique a informação existente nos websites sobre dispositivos USB compatíveis (página 10).

A reprodução não começa no primeiro ficheiro.

- Defina o modo de reprodução para Reprodução normal (página 10).

Não consegue reproduzir um ficheiro de áudio.

- Os dispositivos USB formatados com sistemas de ficheiros que não sejam FAT16 ou FAT32 não são compatíveis com o sistema.*
- Não é possível reproduzir um ficheiro de áudio WMA que esteja no formato Sem perdas WMA DRM, WMA ou WMA PRO.
- Não é possível reproduzir um ficheiro de áudio AAC que esteja no formato Sem perdas AAC DRM ou AAC.
- Não é possível reproduzir ficheiros de áudio AAC a 96 kHz.
- Se o dispositivo USB utilizado tiver várias partições, os ficheiros podem não ser reproduzidos.
- O sistema pode reproduzir apenas até uma profundidade de 8 pastas.
- Não é possível reproduzir ficheiros encriptados, protegidos por palavra-passe, etc.
- Não é possível reproduzir no sistema ficheiros com protecção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management).
- O ficheiro de áudio MP3 PRO pode ser reproduzido como um ficheiro de áudio MP3.

* O sistema é compatível com FAT16 e FAT32, mas alguns dispositivos USB podem não ser compatíveis com todos esses sistemas FAT. Para mais informações, consulte o manual de instruções de cada dispositivo USB ou contacte o fabricante.

Sintonizador

Ouve-se um zumbido ou ruído intenso, ou não consegue captar estações. (“TUNED” ou “ST” pisca no visor.)

- Ligue a antena correctamente.
- Mude a localização e a orientação da antena para obter uma boa recepção.
- Ligue uma antena externa disponível para venda.
- Consulte o agente da Sony mais próximo se a antena de AM fornecida tiver saído do suporte de plástico.
- Desligue qualquer equipamento eléctrico que se encontre perto do aparelho.

Repor o sistema

Se o sistema continuar a não funcionar correctamente, reponha as predefinições do sistema.

Utilize os botões do aparelho para efectuar esta operação.

1 Desligue e volte a ligar o cabo de alimentação.

2 Carregue em I/☺ para ligar o sistema.

3 Mantendo pressionado o botão FUNCTION, carregue em I/☺. “RESET” aparece no visor. São repostas as predefinições de todas as definições configuradas pelo utilizador, como, por exemplo, estações de rádio programadas, temporizador e relógio.

Mensagens

Uma das seguintes mensagens pode aparecer ou piscar no visor durante o funcionamento.

CANNOT PLAY

Foi inserido um disco que não pode ser reproduzido.

DATA ERROR

Tentou reproduzir um ficheiro que não é reproduzível.

DEVICE ERROR

Não foi possível reconhecer o dispositivo USB ou está ligado um dispositivo desconhecido.

DEVICE FULL

A memória do dispositivo USB está cheia.

ERASE ERROR

Falhou a eliminação dos ficheiros ou pastas de áudio.

FATAL ERROR

O dispositivo USB foi removido durante a operação de transferência ou eliminação e pode ter ficado danificado.

FOLDER FULL

Foi atingido o número máximo de pastas.

FULL

Tentou programar mais de 25 passos.

HUB NOT SUPPORT

Está ligado um conector USB.

NoDEVICE

Não existe um dispositivo USB ligado ao sistema.

NO DISC

Não foi colocado um disco no compartimento para discos ou colocou um disco que não pode ser reproduzido no sistema.

NoMEMORY

A memória selecionada para reprodução ou transferência não tem qualquer suporte de memória inserido no dispositivo USB.

NO STEP

Todos os passos programados foram apagados.

NO SUPPORT

Um dispositivo USB não suportado está ligado ao sistema.

NO TRACK

Não existe nenhum ficheiro reproduzível no sistema.

NOT USE

Tentou efectuar uma operação específica sob condições em que essa operação é proibida.

OVER CURRENT

Foi detetada uma sobrecorrente oriunda da porta Ψ .

PROTECT

O dispositivo USB está protegido contra escrita.

PUSH SELECT

Tentou acertar o relógio ou definir o temporizador durante o funcionamento do temporizador.

PUSH STOP

Tentou efectuar uma operação que só pode ser efectuada quando a reprodução está parada.

READING

O sistema está a ler informações do disco ou dispositivo USB. Algumas operações ficam indisponíveis.

REC ERROR

A transferência não começou, parou a meio ou não foi possível efectuar a transferência.

SET CLOCK

Carregou em CLOCK/TIMER SELECT antes de o relógio ser acertado.

SET TIMER

Carregou em CLOCK/TIMER SELECT antes de o Temporizador de reprodução ser ajustado.

TIME NG

A hora de início e a hora de fim do Temporizador de reprodução é a mesma.

TRACK FULL

Foi atingido o número máximo de ficheiros.

UNLOCKED

A função de prevenção contra roubo do disco está desbloqueada.

Precauções

Quando transportar o aparelho

Execute o procedimento que se segue para proteger o mecanismo do disco.

Utilize os botões do aparelho para efectuar esta operação.

1 Carregue em **I/⏻** para ligar o sistema.

2 Carregue em **CD**.

3 Retire o disco.

Carregue em **▲** para abrir e fechar a gaveta para discos.

Aguarde até a indicação “NO DISC” aparecer no visor.

4 Mantendo pressionado o botão **OPTIONS**, carregue em **I/⏻** durante 3 segundos.

“MECHA LOCK” aparece no visor.

5 Desligue o cabo de alimentação.

Notas sobre discos

- Antes de reproduzir o disco, limpe-o com um pano de limpeza do centro para fora.
- Não limpe os discos com solventes, como benzina, diluente ou produtos de limpeza disponíveis para venda, ou com spray antiestático destinado a LPs de vinil.
- Não exponha os discos à luz solar directa ou a fontes de calor como condutas de ar quente, nem os deixe dentro de um carro estacionado e exposto a luz solar directa.

Segurança

- Desligue totalmente o cabo de alimentação da tomada de parede se não o utilizar durante um período de tempo prolongado. Quando desligar o aparelho da tomada, pegue sempre na ficha. Nunca puxe pelo cabo.

- Se entrar algum objecto sólido ou algum líquido para dentro do sistema, desligue o sistema e mande-o verificar por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- O cabo de alimentação CA deve ser substituído apenas numa loja de assistência técnica qualificada.

Colocação do sistema

- Não coloque o sistema numa posição inclinada ou em locais que sejam extremamente quentes, frios, poeirentos, sujos ou húmidos, que não tenham ventilação adequada ou que estejam sujeitos a vibrações, luz solar directa ou luz intensa.
- Tenha cuidado quando colocar o aparelho ou as colunas sobre superfícies com um revestimento especial (por exemplo, com cera, óleo, produtos de polimento), uma vez que tal pode provocar manchas ou descoloração da superfície.
- Se o sistema for deslocado directamente de um local frio para um local quente ou se for colocado num compartimento com muita humidade, pode surgir condensação na lente no interior do aparelho, o que pode causar um funcionamento incorrecto do sistema. Nessa situação, retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até a humidade evaporar.

Acumulação de calor

- A acumulação de calor no aparelho durante as operações é normal e não é motivo para alarme.
- Não toque na caixa se tiver sido utilizada continuamente a um volume elevado porque a caixa pode ter ficado quente.
- Não tape as aberturas de ventilação.

Sistema de colunas

O sistema de colunas não tem protecção magnética e a imagem de televisores que estejam perto pode ficar magneticamente distorcida. Nessa situação, desligue o televisor, aguarde entre 15 e 30 minutos e volte a ligar o televisor. Se a situação não melhorar, afaste as colunas do televisor.

Limpar a caixa

Limpe o sistema com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize qualquer tipo de esfregão abrasivo, pó de limpeza ou solventes como diluente, benzina ou álcool.

Características técnicas

Secção do amplificador

Os valores que se seguem são medidos com

Modelo mexicano:

MHC-ESX9/ESX8:

CA 120 V – 240 V, 60 Hz

MHC-ESX6:

CA 127 V, 60 Hz

Outros modelos:

CA 120 V – 240 V, 50/60 Hz

MHC-ESX9

Potência de saída (nominal):

Canal alto

140 W + 140 W (a 6 ohms, 1 kHz,

1% THD)

Canal baixo

140 W + 140 W (a 6 ohms, 100 Hz,

1% THD)

Potência de saída RMS (referência):

Canal alto

250 W + 250 W (por canal a 6 ohms,

1 kHz)

Canal baixo

250 W + 250 W (por canal a 6 ohms,

100 Hz)

MHC-ESX8

Potência de saída (nominal):

120 W + 120 W (a 5 ohms, 1 kHz,

1% THD)

Potência de saída RMS (referência):

300 W + 300 W (por canal a 5 ohms,

1 kHz)

MHC-ESX6

Potência de saída (nominal):

100 W + 100 W (a 4 ohms, 1 kHz,

1% THD)

Potência de saída RMS (referência):

180 W + 180 W (por canal a 4 ohms,

1 kHz)

Entradas

DVD/PC IN L/R (áudio em E/D):

Tensão 2 V, impedância 47 kilohms

Secção de USB

Taxa de bits suportada

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps – 320 kbps, VBR

WMA: 48 kbps – 192 kbps

AAC: 48 kbps – 320 kbps

Frequências de amostragem

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32/44,1/48 kHz

WMA: 44,1 kHz

AAC: 44,1 kHz

Porta Ψ (USB):

Corrente máxima: 500 mA

Secção do leitor de CD

Sistema

Sistema de discos compactos e áudio digital

Propriedades do díodo laser

Duração da emissão: Contínua

Saída de laser*: Inferior a 44,6 μ W

* A saída é o valor medido a uma distância de 200 mm da superfície da lente da objetiva no bloco de captação ótica com abertura de 7 mm.

Resposta em frequência: 20 Hz – 20 kHz

Razão sinal/ruído: Mais de 65 dB

Secção do sintonizador

Sintonizador de FM estéreo, FM/AM super-heteródino

Antena:

Antena de fio de FM

Antena de quadro de AM

Secção do sintonizador de FM

Gama de Sintonia:

87,5 MHz – 108,0 MHz (passo

50 kHz)

Secção do sintonizador de AM

Gama de Sintonia

Modelos latino-americanos:

530 kHz – 1.710 kHz (passo 10 kHz)

531 kHz – 1.710 kHz (passo 9 kHz)

Outros modelos:

531 kHz – 1.602 kHz (passo 9 kHz)

530 kHz – 1.610 kHz (passo 10 kHz)

Colunas

Coluna frontal

SS-ESX9 para MHC-ESX9

Sistema de colunas

Sistema de colunas de 3 vias e 3 controladores, Bass reflex

Altifalante

Tweeter: 40 mm, cónico

Woofers: 100 mm, cónico

200 mm, cónico

Impedância nominal

Canal alto: 6 ohms

Canal baixo: 6 ohms

Dimensões (l/a/p) (Aprox.)

250 mm × 390 mm × 256 mm

Peso (Aprox.)

5,1 kg

Quantidade: 2 unidades

SS-ESX8 para MHC-ESX8

Sistema de colunas

Sistema de colunas de 2 vias e 2 controladores, Bass reflex

Altifalante

Tweeter: 60 mm, cónico

Woofers: 200 mm, cónico

Impedância nominal

5 ohms

Dimensões (l/a/p) (Aprox.)

250 mm × 390 mm × 232 mm

Peso (Aprox.)

4,3 kg

Quantidade: 2 unidades

SS-ESX6 para MHC-ESX6

Sistema de colunas

Sistema de colunas de 2 vias e 2 controladores, Bass reflex

Altifalante

Tweeter: 60 mm, cónico

Woofers: 160 mm, cónico

Impedância nominal

4 ohms

Dimensões (l/a/p) (Aprox.)

230 mm × 305 mm × 230 mm

Peso (Aprox.)

3,0 kg

Quantidade: 2 unidades

Geral

Requisitos de energia

Modelo mexicano:

MHC-ESX9/ESX8:

CA 120 V – 240 V, 60 Hz

MHC-ESX6:

CA 127 V, 60 Hz

Outros modelos:

CA 120 V – 240 V, 50/60 Hz

Consumo de energia

MHC-ESX9: 165 W

MHC-ESX8: 100 W

MHC-ESX6: 70 W

Dimensões (l/a/p) (excl. colunas) (Aprox.)

240 mm × 308 mm × 246 mm

Peso (excl. colunas) (Aprox.)

MHC-ESX9: 3,0 kg

MHC-ESX8: 2,9 kg

MHC-ESX6: 2,8 kg

Accesórios fornecidos

Telecomando (1)

Pilhas R6 (tamanho AA) (2)

Antena de fio de FM/Antena de quadro de AM (1)

Design e características técnicas sujeitos a alteração sem aviso prévio.

<http://www.sony.net/>

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



©2013 Sony Corporation Printed in China



* 4 4 6 3 3 3 2 7 1 * (1)