

Personal Audio System

Instruções de operação



©2014 Sony Corporation Printed in China

ZS-RS60BT

<https://www.sony.net/>



ADVERTÊNCIA

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva nem à humidade.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, panos de mesa, cortinas, etc. Não exponha o aparelho a fontes de chama nua (por exemplo, velas acesas).

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho a gotejamento ou salpicos e não coloque em cima do aparelho objetos cheios com líquidos, tais como vasos.

Como a ficha principal é usada para desligar a unidade da alimentação, ligue a unidade a uma saída de CA de fácil acesso. Caso detete alguma anormalidade na unidade, desligue imediatamente a ficha principal da saída de CA.

Mesmo que tenha premido OFF para desligar a unidade, esta continua ligada à fonte de alimentação CA (corrente elétrica) até retirar a ficha da tomada de parede.

Não instale o aparelho em espaços fechados, tais como estantes ou arquivos.

Pressão excessiva de som de auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

Não exponha as pilhas (bateria ou pilhas instaladas) a calor excessivo como o da luz solar direta, fogo ou semelhante durante um longo período de tempo.

A placa de identificação está localizada na parte externa inferior.

ATENÇÃO



Risco de explosão se a pilha for substituída por uma de tipo incorreto.

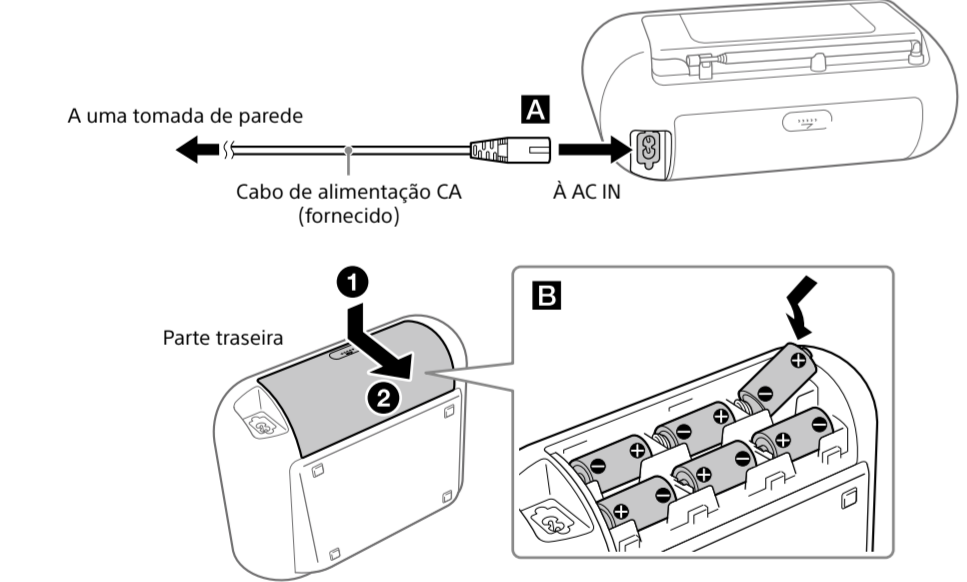
Para clientes na Europa

Aviso para os clientes: a informação que se segue é aplicável apenas ao equipamento vendido em países que apliquem Diretivas da UE.

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation. Importador na UE: Sony Europe BV. Questões ao importador na UE ou relacionadas com a conformidade do produto na Europa devem ser enviadas ao representante autorizado do fabricante, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe B.V., De Vincilaan 7-10, 1930 Zaventem, Bélgica.

Fontes de alimentação

Ligue o cabo de alimentação CA **A**, ou insira seis pilhas R14 (tamanho C) (não fornecidas) no compartimento das pilhas **B**.



Notas

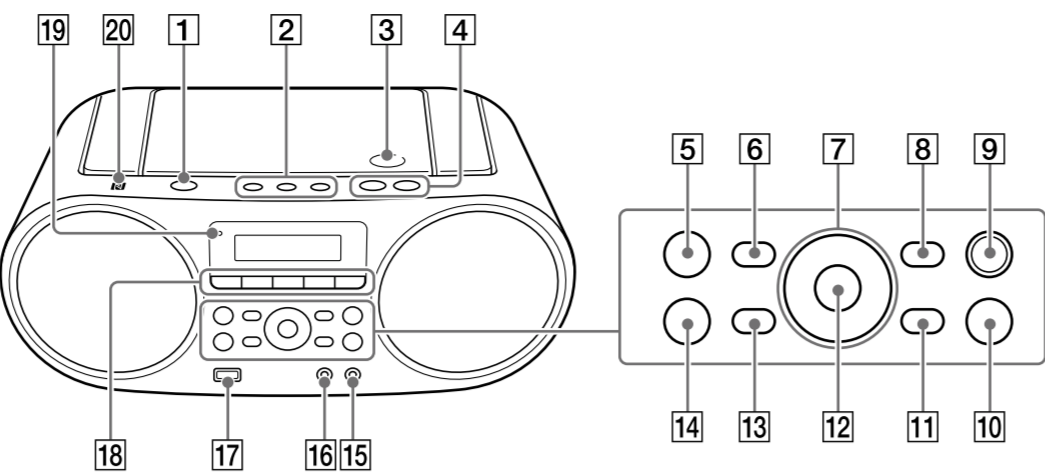
- Quando usar o rádio a pilhas e a carga das pilhas descer até um determinado nível, o indicador OPR/BATT **B** obscurece ou a alimentação do rádio pode desligar-se durante a reprodução. Se isso acontecer, substitua todas as pilhas por novas. Mesmo após o indicador OPR/BATT **B** obscurecer, pode usar a função de rádio durante algum tempo, embora não possa usar o leitor de CDs. Antes de substituir as pilhas, certifique-se de que retira qualquer CD e desliga quaisquer dispositivos USB ou componentes opcionais da unidade.
- Para utilizar a unidade a pilhas, desligue o cabo de alimentação CA da unidade e da tomada de parede.
- No modo de espera com o cabo de alimentação CA ligado, aparece "STANDBY" no visor.

Para utilizar a função de gestão de energia (modelos europeus apenas)
Esta unidade está equipada com uma função de espera automática. Com esta função, a unidade entra automaticamente no modo de espera após aproximadamente 15 minutos se não houver operação nem saída de sinal de áudio.
Para ligar ou desligar o modo de espera, prima VOL − **A** enquanto mantém premido **A** **▲**. Cada vez que premir os botões, aparece "AUTO STANDBY ON" ou "AUTO STANDBY OFF" no visor.

Notas

- O conteúdo visualizado começa a piscar no visor cerca de 2 minutos antes de entrar no modo de espera.
- A função de espera automática não está disponível com a função FM/AM.

Operações Básicas



* **►|** **B** e VOL + **A** têm um ponto tátil.

Antes de utilizar a unidade

Para ligar ou desligar a alimentação

Prima OPERATE **1**. Pode também ligar a alimentação desta unidade usando a função de alimentação direta ligada (abaixo).
Neste manual, as operações são principalmente explicadas usando a função de alimentação direta ligada.

Para utilizar a função de alimentação direta ligada

Prima CD **18**, USB **18**, BLUETOOTH **18**, FM/AM **18**, AUDIO IN **18** ou FAVORITE RADIO STATIONS (1-3) **2**, enquanto a unidade estiver desligada. A alimentação liga com a função relevante selecionada.

Para ajustar o volume

Prima VOL + ou − **A**.

Para ouvir através dos auscultadores

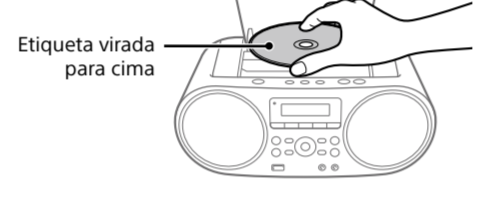
Ligue os auscultadores à tomada **1** (auscultadores) **16**.

Para reforçar os graves

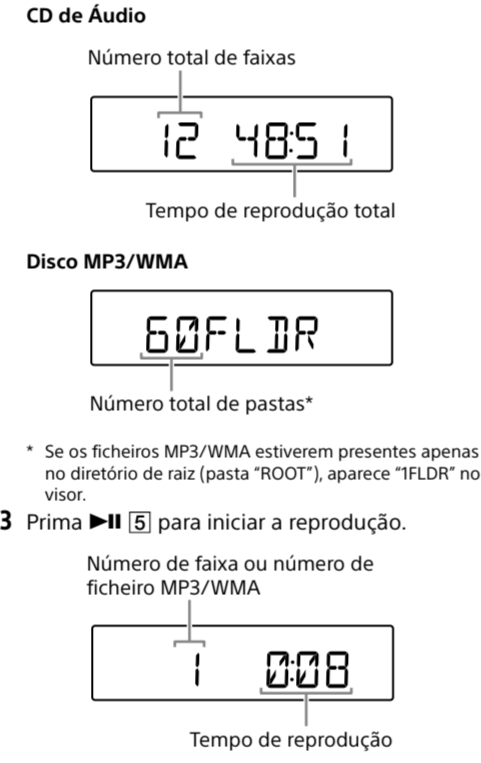
Prima MEGA BASS **10**.
"MEGA BASS" acende no visor.
Para voltar ao som normal, prima novamente o botão.

Reproduzir um disco de música

- 1 Prima CD **18** para ligar a função CD.
- 2 Prima PUSH OPEN/CLOSE **A** **13**, coloque um disco no compartimento de CDs e depois feche a tampa do compartimento.

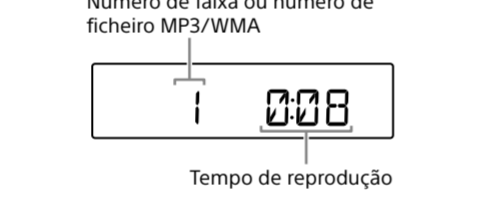


O disco é introduzido e a informação do disco aparece no visor.



* Se os ficheiros MP3/WMA estiverem presentes apenas no diretório de raiz (pasta "ROOT"), aparece "FLDR" no visor.

3 Prima **►|** **B** para iniciar a reprodução.



Quando reproduz um disco MP3/WMA, o nome da pasta** e título da canção são visualizados antes de o tempo de reprodução** aparecer.
* Se os ficheiros MP3/WMA estiverem presentes apenas no diretório de raiz, aparece "ROOT" no visor.
** Se o tempo de reprodução for superior a 100 minutos, aparece "-----" no visor.

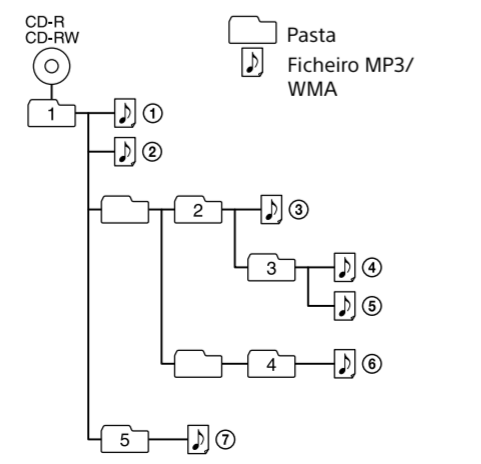
Outras operações	
Para	Faça o seguinte
Parar a reprodução	Prima ► 5 . Para voltar à reprodução, prima novamente o botão.
Parar a reprodução	Prima ■ 14 . Quando prime ► 5 após a reprodução ser parada, a reprodução inicia a partir do ponto onde a tinha parado (Retomar Reprodução).
Selecionar uma pasta num disco MP3/WMA	Prima □ + ou − A .
Selecionar uma faixa/ ficheiro	Prima ◀ ou ► 7 . Pode saltar faixas/ficheiros um a um.
Encontrar um ponto num faixa/ficheiro	Mantenha premido ◀ ou ► 7 durante a reprodução e solte o botão no ponto desejado. Quando encontrar um ponto enquanto estiver pausada, prima ► 5 para iniciar a reprodução após o ponto desejado ser encontrado.

Sugestão
Para cancelar o Retomar Reprodução, prima **■** **16** enquanto o CD estiver parado.

Nota
Retomar Reprodução é cancelado nos seguintes casos:
− Quando abre o compartimento de CDs.
− Quando desliga a alimentação.

Exemplo de estrutura de pasta e ordem de reprodução

A ordem de reprodução das pastas e ficheiros é a seguinte. Contudo, a ordem de reprodução pode diferir da ordem original no disco, dependendo do método de gravação utilizado.



Notas sobre os discos MP3/WMA

- Quando se introduzir um disco, a unidade lê todos os ficheiros nesse disco. Durante esse tempo, "READING" pisca. Se existirem no disco muitas pastas ou ficheiros sem ser MP3/WMA, pode demorar muito tempo para a reprodução iniciar ou para o ficheiro MP3/WMA seguinte começar a reproduzir.
- Recomendamos que ficheiros sem ser MP3/WMA ou pastas desnecessárias sejam excluídos quando criar discos MP3/WMA.

- Durante a reprodução, os ficheiros de áudio sem ser ficheiros MP3 e WMA são saltados mesmo se esses ficheiros estiverem incluídos numa pasta.
- Os formatos de áudio suportados por esta unidade são os seguintes:
 - − MP3: ficheiro com extensão ".mp3"
 - − WMA: ficheiro com extensão ".wma"
 Note que mesmo se o nome do ficheiro tiver a extensão do ficheiro correta, mas o verdadeiro ficheiro for criado num formato de áudio diferente, esta unidade pode produzir ruído ou pode avariar.
- Formato MP3 PRO não é suportado.
- Ficheiros WMA codificados em WMA DRM, WMA sem perda e formatos WMA PRO não podem ser reproduzidos.
- Esta unidade não consegue reproduzir ficheiros de áudio num disco nos seguintes casos:
 - − Quando o número total de ficheiros de áudio excede 999.
 - − Quando o número total de pastas num único disco excede 256 (incluindo a pasta "ROOT").
 - − Quando o nível do diretório (profundidades de pasta) excede 8 (incluindo a pasta "ROOT").
- Os nomes de pasta podem ser visualizados com um máximo de 32 caracteres, incluindo aspas.
- Os nomes de ficheiro podem ser visualizados com um máximo de 32 caracteres, incluindo aspas e extensões de ficheiro.
- Caracteres e símbolos que não possam ser visualizados pela unidade aparecerão como ".".
- Esta unidade está contida em versões 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4 do formato de etiqueta ID3 para ficheiros MP3 e do formato de etiqueta WMA definido pela especificação ASF (Advanced Systems Format - Formato de Sistemas Avançadas) para ficheiros WMA. Quando um ficheiro tiver a informação de etiqueta ID3 ou WMA, visualizar-se-á o título de canção, nome de artista e nome de álbum. Se um ficheiro não tiver a informação de etiqueta, a unidade mostra o seguinte:
 - − Nome de ficheiro em vez do título de canção.
 - − Mensagem "NO ARTIST" em vez do nome de artista.
 - − Mensagem "NO ALBUM" em vez do nome de álbum.
 A informação de etiqueta ID3 e WMA pode ser visualizada até 64 caracteres.

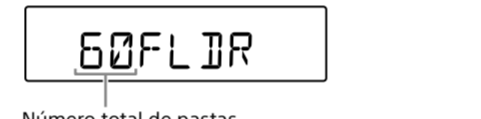
Transferir música de um disco para um dispositivo USB

Pode transferir um disco inteiro (transferência CD SYNC) ou a faixa ou ficheiro a reproduzir presentemente (transferência REC1) para um dispositivo USB (leitor de música digital ou suporte de armazenamento USB).
Ficheiros de áudio nos formatos MP3, WMA e AAC* podem ser reproduzidos nesta unidade.
* Ficheiros com proteção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management - Gestão de Direitos Digitais) não podem ser reproduzidos nesta unidade.

Ouvir música num dispositivo USB

Pode ouvir ficheiros de áudio guardados num dispositivo USB (um leitor de música digital ou suporte de armazenamento USB).
Ficheiros de áudio nos formatos MP3, WMA e AAC* podem ser reproduzidos nesta unidade.

- 1 Ligue o dispositivo USB à porta **Ψ** (USB) **17**.
- 2 Prima USB **18** para ligar a função USB.



- 3 Prima **►|** **B** para iniciar a reprodução. Visualiza-se o nome de pasta e título da canção e depois aparecem o número de ficheiro e tempo de reprodução.

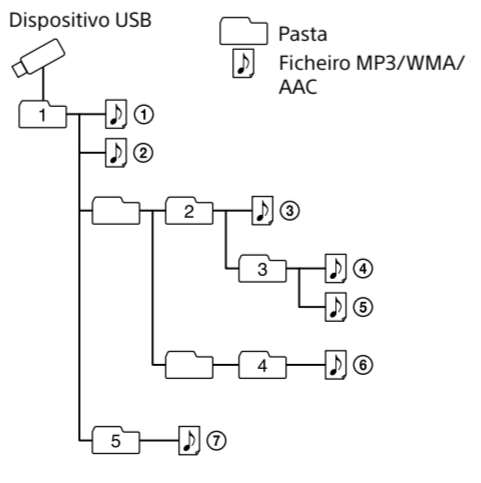


* Se o tempo de reprodução for superior a 100 minutos, aparece "-----" no visor.

Outras operações	
Para	Faça o seguinte
Parar a reprodução	Prima ► 5 . Para voltar à reprodução, prima novamente o botão.
Selecionar uma pasta	Prima ◀ ou ► 7 . Pode saltar ficheiros continuamente, mantenha premido ◀ ou ► 7 e solte o botão no ficheiro desejado.
Selecionar um ficheiro	Prima ■ 14 . Quando prime ► 5 após a reprodução ser parada, a reprodução inicia a partir do ponto onde a tinha parado (Retomar Reprodução).
Encontrar um ponto num ficheiro	Mantenha premido ◀ ou ► 7 durante a reprodução e solte o botão no ponto desejado. Quando encontrar um ponto enquanto estiver pausada, prima ► 5 para iniciar a reprodução após o ponto desejado ser encontrado.

Nota
Quando remover um dispositivo USB, mantenha premido **■** **16** até aparecer "NO DEV" e depois desligue a unidade ou comute previamente para outras funções. Remover o dispositivo USB sem executar estes passos pode danificar os dados no dispositivo USB ou danificar o próprio dispositivo.

Exemplo de estrutura de pasta e ordem de reprodução
A ordem de reprodução das pastas e ficheiros é a seguinte. Contudo, a ordem de reprodução pode diferir da ordem original no dispositivo USB, dependendo do método de gravação utilizado.



Notas sobre o dispositivo USB

- Pode demorar muito tempo antes de a reprodução iniciar quando:
 - − a estrutura da pasta for complexa.
 - − o dispositivo USB estiver perto da capacidade.
- Não guarde ficheiros que não sejam MP3/WMA/AAC ou pastas desnecessárias num dispositivo USB que contenha ficheiros MP3/WMA/AAC.
- Durante a reprodução, os ficheiros de áudio sem ser ficheiros MP3, WMA e AAC são saltados mesmo se esses ficheiros estiverem incluídos numa pasta.
- Os formatos de áudio suportados por esta unidade são os seguintes:
 - − MP3: ficheiro com extensão ".mp3"
 - − WMA: ficheiro com extensão ".wma"
 - − AAC: ficheiro com extensão ".m4a", ".3gp" e ".mp4"
 Note que mesmo se o nome do ficheiro tiver a extensão de ficheiro correta, mas o verdadeiro ficheiro for criado num formato de áudio diferente, esta unidade pode produzir ruído ou pode avariar.
- Formato MP3 PRO não é suportado.

- Ficheiros WMA codificados em WMA DRM, WMA sem perda e formatos WMA PRO não podem ser reproduzidos.
- Ficheiros AAC codificados em formato AAC com proteção de direitos de autor não podem ser reproduzidos.
- Esta unidade suporta o perfil AAC-LC (AAC Baixa Complexidade).
- Esta unidade não consegue reproduzir ficheiros de áudio num dispositivo USB nos seguintes casos:
 - − Quando o número total de ficheiros de áudio numa única pasta excede 999.
 - − Quando o número total de pastas em áudio num único dispositivo USB excede 5.000.
 - − Quando o número total de pastas num único dispositivo USB excede 256 (incluindo a pasta "ROOT").
 - − Quando o nível do diretório (profundidades de pasta) excede 8 (incluindo a pasta "ROOT").
 Estes números podem variar dependendo da estrutura do ficheiro e da pasta.
- A compatibilidade com todo o software de codificação/escrita não é garantida. Se os ficheiros de áudio no dispositivo USB foram inicialmente codificados com software incompatível, esses ficheiros podem produzir ruído ou som interrompido ou podem nem sequer ser reproduzidos.
- Os nomes de pasta podem ser visualizados com um máximo de 32 caracteres, incluindo aspas.
- Os nomes de ficheiro podem ser visualizados com um máximo de 32 caracteres, incluindo aspas e extensões de ficheiro.
- Caracteres e símbolos que não possam ser visualizados pela unidade aparecerão como ".".
- Esta unidade está conforme a versão 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4 do formato de etiqueta ID3 para ficheiros MP3, do formato de etiqueta WMA definido pela especificação ASF (Advanced Systems Format - Formato de Sistemas Avançadas) para ficheiros WMA, e do formato de etiqueta AAC para ficheiros AAC.

- Quando um ficheiro tiver a informação de etiqueta ID3, WMA ou AAC visualiza-se o título de canção, nome de artista e nome de álbum. Se um ficheiro não tiver a informação de etiqueta, a unidade mostra o seguinte:
 - − Nome de ficheiro em vez do título de canção.
 - − Mensagem "NO ARTIST" em vez do nome de artista.
 - − Mensagem "NO ALBUM" em vez do nome de álbum.
 A informação de etiqueta ID3, WMA e AAC pode ser visualizada até 64 caracteres.

Transferir música de um disco para um dispositivo USB

Pode transferir um disco inteiro (transferência CD SYNC) ou a faixa ou ficheiro a reproduzir presentemente (transferência REC1) para um dispositivo USB (leitor de música digital ou suporte de armazenamento USB, etc.).

Quando transferir de um CD, as faixas são transferidas como ficheiros MP3 com uma frequência de amostragem de 44,1 kHz a 128 kbps (CBR). Quando transferir de um disco MP3/WMA, os ficheiros MP3/WMA são transferidos com a mesma taxa de bits dos ficheiros MP3/WMA originais.

- 1 Ligue o dispositivo USB à porta **Ψ** (USB) **17**.
- 2 Prima CD **18** para ligar a função CD.
- 3 Coloque o disco que quer transferir no compartimento de CDs.

Transferência CD SYNC

Para transferir um disco inteiro
Prössiga para o passo 4.

Para transferir ficheiros MP3/WMA numa pasta específica
Defina o modo de reprodução para reprodução de pastas (**□**) ou reprodução repetida de pastas (**◁**, **▷**), e depois prima **□** + ou − **7** repetidamente para seleccionar a pasta que quer.

Para transferir apenas as suas faixas/ ficheiros favoritos
Execute o passo 1 a 5 de "Criar o seu próprio programa (Reprodução Programada)" no verso.

Transferência REC1

Para transferir uma única faixa/ficheiro
Selecione e inicie a reprodução da faixa/ficheiro que quer transferir.

4 Prima REC **B.**

Se aparecer "LOW ***M" no visor, não há espaço suficiente no dispositivo. Para cancelar a transferência, prima **■** **16**. Para continuar a transferência de qualquer forma, prossiga para o passo 5.

- 5 Prima ENTER **12**.
A transferência começa.
Quando a transferência estiver concluída, a reprodução será automaticamente (transferência CD SYNC) ou prossegue para a faixa/ficheiro seguinte (transferência REC1).

Para parar a transferência
Prima **■** **14**. Quando a fonte de transferência for uma faixa CD-DA, o ficheiro de áudio é gerado até ao ponto em que a transferência parou. Quando a fonte for um ficheiro MP3 ou WMA, o ficheiro que estiver presentemente a ser transferido não é gerado.

Regras de geração de pasta e ficheiro
Quando transferir pela primeira vez para um dispositivo USB, uma pasta "MUSIC" e respetiva subpasta "SONY" são criadas diretamente abaixo da pasta "ROOT".
As pastas e ficheiros são gerados dentro da pasta "CD" na pasta "SONY" com base nas seguintes regras.

Fonte de transferência	Nome da pasta	Nome do ficheiro
MP3/WMA	Igual à fonte de transferência ^{1,2}	Igual à fonte de transferência ^{1,2}
CD-DA	"ALBUM001" ³	"TRACK001" ⁴
Transferência REC1	Nome da pasta	Nome do ficheiro
MP3/WMA	*"REC1" ^{4,5}	Igual à fonte de transferência ²
CD-DA		"TRACK001" ^{4,4}

¹ No modo Reprodução Programada, o nome da pasta é "FLDR" e o nome do ficheiro depende da fonte de transferência.
² Pode visualizar-se até 32 caracteres (incluindo uma extensão de ficheiro para um nome de ficheiro).
³ Atribuem-se nomes de pasta em ordem sequencial até um máximo de 256 (incluindo as pastas "ROOT" e "MUSIC").
⁴ Atribuem-se nomes de ficheiros em ordem sequencial.
⁵ Transfere-se um novo ficheiro para a pasta "REC1" cada vez que se executa a transferência de uma única faixa.

Para apagar ficheiros ou pastas de áudio do dispositivo USB

- 1 Prima **◀** ou **►|** **7** repetidamente para seleccionar um ficheiro de áudio, ou prima **□** + ou − **7** repetidamente para seleccionar uma pasta.
- 2 Prima ERASE **11**. Aparece "ERASE?" no visor.
- 3 Prima ENTER **12**. Aparece "TRACK ERASE?" ou "FOLDER ERASE?" no visor.
- 4 Prima ENTER **12**. É apagado o ficheiro ou pasta de áudio selecionada e aparece "COMPLETE" no visor.

- Notas**
- Se começar a transferir no modo reprodução aleatória ou reprodução repetida, o modo de reprodução selecionado muda automaticamente para reprodução normal.
 - Não remove o dispositivo USB durante as operações de transferência ou eliminação. Ao fazê-lo pode danificar os dados no dispositivo ou danificar o próprio dispositivo.
 - Durante a transferência, não há saída de som e aparece "HI-SPEED" no visor.
 - Informação CD-TEXT não é transferida nos ficheiros MP3 criados.
 - A transferência para automaticamente se:
 - − o dispositivo USB ficar sem espaço durante a transferência
 - − o número de ficheiros e pastas de áudio no dispositivo USB atingir o limite que a unidade consegue reconhecer.
 - Ficheiros de formato sem ser MP3/WMA/AAC ou pastas na pasta não são apagados.
 - O som de rádio e som de um componente opcional não podem ser transferidos para um dispositivo USB.

Nota sobre conteúdo com proteção de direitos de autor
A música transferida é apenas para uso particular. A utilização da música para além deste limite requer a autorização dos titulares de direitos de autor.

Ouvir música sem fios num dispositivo BLUETOOTH

Ao usar a ligação BLUETOOTH, pode ouvir música de dispositivos sem fios ligados através de BLUETOOTH, como por exemplo telemóveis, smartphones, leitores de música, etc.



Emparelhar esta unidade com um dispositivo BLUETOOTH

Os dispositivos BLUETOOTH devem estar previamente "emparelhados" entre si. Assim que os dispositivos BLUETOOTH estiverem emparelhados, não há necessidade de voltar a emparelhar, salvo a informação de emparelhamento seja apagada. Escolha o método de emparelhamento abaixo dependendo do seu dispositivo.

- **Emparelhar com um dispositivo BLUETOOTH incompatível com NFC: consulte Padrão A**
- **Emparelhar com um smartphone compatível com NFC: consulte Padrão B**

Padrão A

Emparelhar com um dispositivo BLUETOOTH incompatível com NFC
Mantenha o dispositivo BLUETOOTH e a unidade a uma distância de 1 metro entre si para esta operação.

- 1 Prima BLUETOOTH **18** para ligar a função BLUETOOTH.
Se não tiverem sido emparelhados nenhum dispositivos, tal como acontece quando prime BLUETOOTH **18** pela primeira vez depois de comprar a unidade, a unidade entra automaticamente no modo de emparelhamento e o indicador BLUETOOTH **18** e "PAIRING" piscam no visor.



Quando emparelhar com dois ou mais dispositivos BLUETOOTH
Mantenha premido BLUETOOTH –PAIRING **18** até ouvir dois avisos sonoros.

- 2 Ligue a função BLUETOOTH do dispositivo BLUETOOTH.
- 3 Execute o procedimento de emparelhamento no dispositivo BLUETOOTH para detetar a unidade.
- 4 Seleccione "ZS-RS60BT" mostrado no visor do dispositivo BLUETOOTH.
Se "ZS-RS60BT" não aparecer no visor do dispositivo, repita do passo 2.
- 5 Se for necessário introduzir no visor código de acesso* do dispositivo BLUETOOTH, introduza "0000".
A ligação BLUETOOTH é estabelecida. Aparece "BT AUDIO" no visor.
* "Código de acesso" pode ser referido como "Chave de acesso", "Código PIN", "Número PIN", ou "Palavra-passe".



Sugestão
Pode emparelhar até 8 dispositivos BLUETOOTH. Se o nono dispositivo BLUETOOTH estiver emparelhado, o dispositivo emparelhado há mais tempo é eliminado.

Notas

- O modo de emparelhamento da unidade é cancelado após aproximadamente 5 minutos e o indicador BLUETOOTH **18** pisca. Se o modo de emparelhamento for cancelado durante a execução deste procedimento, inicie de novo a partir do passo 1.
- O código de acesso da unidade é fixado como "0000". A unidade não pode ser emparelhada com um dispositivo BLUETOOTH cujo código de acesso não seja "0000".

Padrão B

Emparelhamento com um smartphone compatível com NFC
Ao aproximar a unidade de um smartphone compatível com NFC, a unidade é ligada e comutada automaticamente para a função BLUETOOTH e depois emparelhada e ligada ao smartphone.

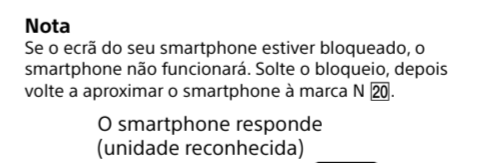
Smartphones compatíveis

Smartphones compatíveis com NFC com Android™ 4.1 ou posterior instalado

O que é "NFC"?
NFC (Near Field Communication) é uma tecnologia que permite comunicação sem fios a curta distância entre vários dispositivos, tais como smartphones e etiquetas de circuito integrado (IC tags). Graças à função NFC, a comunicação de dados pode ser facilmente conseguida bastando para isso aproximar o símbolo relevante ou local indicado em dispositivos compatíveis com NFC.

- 1 Ligue a função NFC do smartphone. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o smartphone.
- 2 Aproxime a unidade ao smartphone.

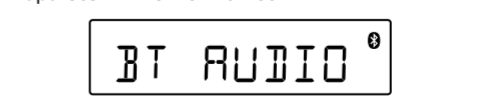
Continue a aproximar o smartphone à marca N **18** na unidade até o smartphone responder.



Nota
Se o ecrã do seu smartphone estiver bloqueado, o smartphone não funcionará. Solte o bloqueio, depois volte a aproximar o smartphone à marca N **18**.

O smartphone responde (unidade reconhecida)

Siga as instruções no ecrã para estabelecer a ligação. Quando a ligação BLUETOOTH for estabelecida, aparece "BT AUDIO" no visor.



- Sugestões**
- Se for difícil estabelecer a ligação, tente o seguinte.
 - − Desligue o smartphone ligeiramente através da marca N **18** na unidade.
 - − Se o smartphone estiver numa

