SONY

4-562-023-**34**(1)

Personal Audio System

Instrukcja obsługi

* 4 5 6 2 0 2 3 3 4 * (1)

©2014 Sony Corporation Printed in China **https://www.sony.net/**

ZS-PS50

OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, chroń ten aparat przed deszczem i wilgocią.

Aby zmniejszyć zagrożenie pożarem, nie należy zakrywać otworu wentylacyjnego urządzenia gazetami, serwetkami, zasłonami, itp. Nie narażaj urządzenia na kontakt ze źródłem otwartego ognia (np. zapalone świece).

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie narażaj tego aparatu na zamoczenie lub ochlapanie i nie stawiaj na aparacie naczyń wypełnionych płynem, takich jak wazony.

Ponieważ główna wtyczka służy do odłączenia urządzenia od źródła prądu, podłącz urządzenie do łatwo dostępnego gniazda zasilania. Jeżeli zauważysz jakiekolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, natychmiast odłącz główną wtyczkę od gniazda zasilania.

Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania prądem zmiennym (do sieci elektrycznej), dopóki jest fizycznie podłączone do gniazda ściennego, nawet jeśli samo urządzenie jest wyłączone.

Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

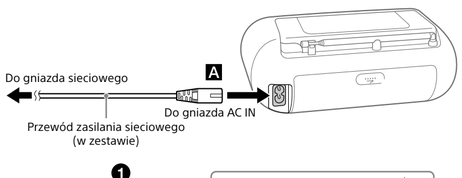
Nadmierne ciśnienie fal dźwiękowych w słuchawkach może być przyczyną pogorszenia słuchu.

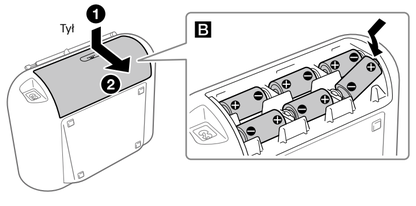
Nie wolno wystawiać baterii (pakietu baterii ani urządzenia z zainstalowanymi bateriami) na dłuższe działanie silnych źródeł ciepła, na przykład światła słonecznego, ognia itp.

Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie obudowy.

Źródła zasilania

Podłącz przewód zasilania sieciowego **A** lub włóż sześć baterii R14 (rozmiar C; nie znajdują się w zestawie) do komory na baterie **B**.





Uwagi

- Jeżeli radio jest zasilane z baterii i ich napięcie spadnie do pewnego poziomu, wskaźnik OPR/BATT 15 przyciemni się lub może nastąpić wyłączenie zasilania radia podczas odtwarzania. Jeżeli to nastąpi, należy wymienić wszystkie baterie na nowe. Nawet po przyciemnieniu wskaźnika OPR/BATT 15 można przez pewien czas korzystać z funkcji radia, jednak nie można używać odtwarzacza CD. Przed wymianą baterii należy najpierw wyjąć płytę CD i odłączyć od urządzenia ewentualne urządzenie USB lub elementy dodatkowe.
- Aby używać sprzętu zasilanego z baterii, należy odłączyć przewód zasilania sieciowego od sprzętu oraz wyjąć wtyczkę z gniazda.
- W trybie czuwania i przy podłączonym przewodzie zasilania sieciowego na wyświetlaczu widnieje napis „STANDBY”.

Korzystanie z funkcji zarządzania zasilaniem (tylko modele sprzedawane w Europie)

Sprzęt posiada funkcję automatycznego czuwania. Oznacza to, że urządzenie automatycznie przełącza się w stan czuwania w ciągu 15 minut, jeśli nie będzie wykonywana żadna czynność i nie będzie przesyłany sygnał audio. Aby włączyć lub wyłączyć tryb czuwania, naciśnij przycisk VOL – 4 przy naciśniętym przycisku TUNE + 8. Po każdym naciśnięciu przycisków na wyświetlaczu przez 2 sekundy będzie migać napis „STANDBY” oraz pojawi się napis „ON” lub „OFF”.

Uwagi

- Wyświetlane dane odtwarzania zaczynają migać na wyświetlaczu na około 2 minuty przed przejściem w stan czuwania.
- Funkcja automatycznego trybu czuwania nie jest dostępna, gdy jest aktywna funkcja FM/AM.

PRZESTROGA

RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM.
NIE OTWIERAĆ.

Ryzyko wybuchu w razie wymiany baterii na niewłaściwy typ.

Dotyczy klientów w Europie

Uwaga przeznaczona dla klientów: poniższe informacje dotyczą tylko sprzętu znajdującego się w sprzedaży w krajach stosujących dyrektywy UE.

Produkt ten został wyprodukowany przez lub na zlecenie Sony Corporation.
Importer w UE: Sony Europe B.V.
Zapytania do importera w UE i zapytania dotyczące zgodności produktu w Europie należy kierować do autoryzowanego przedstawiciela producenta, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe B.V., Da Vincilaan 7-D1, 1930 Zaventem, Belgia.

Sony Corporation niniejszym oświadcza, że to urządzenie jest zgodne z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: http://www.compliance.sony.de/

CE

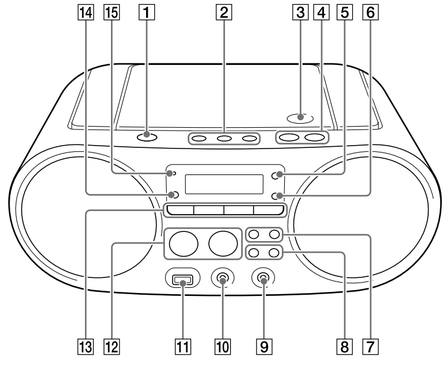
Ważność oznaczenia CE jest ograniczona do krajów, w których jest ono wymagane prawem, głównie krajów EOG (Europejskiego Obszaru Gospodarczego) i Szwajcarii.

Pozbywanie się zużytych baterii i zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach mających własne systemy zbiórki)

Ten symbol umieszczony na produkcie, baterii lub na opakowaniu oznacza, że ani produkt, ani bateria nie mogą być ona traktowane jako odpad komunalny. W przypadku niektórych rodzajów baterii symbol ten może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbol chemiczny ołowiu (Pb) stosuje się jako dodatkowe oznaczenie, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,004% ołowiu. Odpowiednie zagospodarowanie zużytego sprzętu i zużytych baterii zapobiega potencjalnym zagrożeniom dla środowiska i zdrowia ludzi, do których mogłoby dojść w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling materiałów pomaga chronić zasoby naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużytą baterię należy dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiono produkt lub baterię.

Podstawowa obsługa



* Przyciski ▶II 12 i VOL + 4 mają wyczuwalny punkt.

Przed rozpoczęciem użytkowania sprzętu

Włączanie i wyłączanie sprzętu

Naciśnij OPERATE 1. Możesz również włączyć sprzęt, korzystając z funkcji bezpośredniego włączania (poniżej).
W niniejszej instrukcji przy opisie poszczególnych funkcji wykorzystywana jest głównie funkcja bezpośredniego włączania.

Korzystanie z funkcji bezpośredniego włączania

Naciśnij CD 13, USB 13, FM/AM 13, AUDIO IN 13 lub FAVORITE RADIO STATIONS (1-3) 2, kiedy urządzenie jest wyłączone. Urządzenie włączy się, uruchamiając od razu wybraną funkcję.

Regulacja głośności

Naciśnij VOL + lub – 4.

Korzystanie ze słuchawek

Podłącz słuchawki do gniazda ∩ (słuchawkowego) 10.

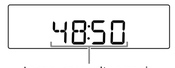
Odtwarzanie płyty z muzyką

1 Naciśnij CD 13, aby włączyć funkcję CD.
2 Naciśnij przycisk PUSH OPEN/CLOSE ⏏ 3, umieść płytę na tacy CD i zamknij pokrywę tacy.

Płyta zostanie wczytana, a na wyświetlaczu pojawi się informacja o płycie.

Audio CD
(Kolejno będzie wyświetlać się liczba wszystkich utworów i całkowity czas odtwarzania.)

Łączna liczba utworów



Łączny czas odtwarzania

Płyta MP3/WMA

Całkowita liczba folderów*1 | Łączna liczba utworów

3 Naciśnij ▶II 12, aby rozpocząć odtwarzanie.

Czas odtwarzania*2, 3

*1 Jeżeli pliki MP3/WMA znajdują się tylko w katalogu głównym płyty, na wyświetlaczu jest widoczny napis „001”.
*2 Jeśli czas odtwarzania przekracza 100 minut, na wyświetlaczu pojawia się „--:--”.
*3 Naciśnięciem przycisku DISPLAY 6 można zmieniać ekran odtwarzania, który będzie pokazywać kolejno czas odtwarzania, nazwę funkcji i numer utworu (lub bieżący folder i numer pliku).

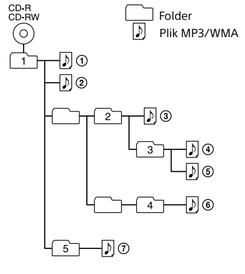
Inne operacje

Aby	Czynność
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	Naciśnij ▶II 12. Aby powrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk jeszcze raz.
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij ■ 12. Jeżeli naciśniesz ▶II 12 po uprzednim zatrzymaniu odtwarzania, odtwarzanie rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane (wznawianie odtwarzania).
Wybrać folder na płycie MP3/WMA	Naciśnij 🗀 + lub – 8.
Wybrać utwór/plik	Naciśnij I◀◀ lub ▶▶I 7. Możesz pomijać poszczególne utwory/pliki.
Znaleźć dany punkt utworu/pliku	Podczas odtwarzania naciśnij i przytrzymaj przycisk I◀◀ lub ▶▶I 7, a następnie zwolnij go w wybranym miejscu. Jeżeli wyszukujesz miejsce podczas pauzy, naciśnij przycisk ▶II 12, aby rozpocząć odtwarzanie po jego znalezieniu.

Wskazówka
Aby anulować wznowienie odtwarzania, naciśnij przycisk ■ 12, kiedy płyta CD jest zatrzymana.

Uwaga
Wznowienie odtwarzania będzie anulowane w następujących sytuacjach:
– Po otwarciu pokrywy tacy CD.
– Po wyłączeniu zasilania.

Przykład struktury folderów i kolejności odtwarzania
Kolejność odtwarzania folderów i plików jest następująca. Kolejność odtwarzania może jednak różnić się od kolejności utworów na dysku; zależy to od użytej metody nagrywania.



Uwagi dotyczące płyt MP3/WMA

- Po włożeniu płyty urządzenie odczytuje zapisane na niej pliki. W tym czasie na wyświetlaczu miga napis „READ”. Jeśli na płycie znajduje się wiele folderów lub plików innych niż MP3/WMA, rozpoczęcie odtwarzania lub odtwarzanie następnego pliku MP3/WMA może trwać dość długo.
- Zalecamy pominięcie plików innych niż MP3/WMA oraz niepotrzebnych folderów podczas tworzenia płyt MP3/WMA.
- Podczas odtwarzania są pomijane pliki audio inne niż MP3 i WMA, nawet jeżeli znajdują się w folderze.
- Formaty plików dźwiękowych obsługiwanych przez sprzęt są następujące:
  – MP3: Rozszerzenie pliku „.mp3”
  – WMA: Rozszerzenie pliku „.wma”
  Należy zwrócić uwagę, że jeśli nazwa pliku ma prawidłowe rozszerzenie, ale sam plik został utworzony w innym formacie dźwiękowym, sprzęt może odtwarzać szumy lub może nie działać prawidłowo.
- Format MP3 PRO nie jest obsługiwany.
- Pliki WMA z kodowaniem WMA DRM, WMA Lossless oraz WMA PRO nie mogą być odtwarzane.
- Sprzęt nie może odtwarzać plików dźwiękowych znajdujących się na płycie w następujących przypadkach:
  – Gdy łączna liczba plików dźwiękowych w jednym folderze przekracza 999.
  – Gdy łączna liczba folderów na jednej płycie przekracza 256 (razem z folderem głównym „ROOT”).
  – Gdy poziom katalogów (głębokość zagnieżdżenia folderów) przekracza 8 (wliczając w to folder główny („ROOT”)).

Słuchanie muzyki znajdującej się na urządzeniu USB

Możesz słuchać plików muzycznych znajdujących się na urządzeniu USB (odtwarzaczu cyfrowym lub przenośnej pamięci USB).
Na opisywanym urządzeniu można odtwarzać pliki w formatach MP3, WMA i AAC*.

* Na urządzeniu nie można odtworzyć z zabezpieczeniem przed kopiowaniem (DRM, Digital Rights Management).

Obsługiwane urządzenia USB

Wymagania dotyczące zgodności urządzeń USB są podane poniżej. Przed użyciem innego urządzenia należy sprawdzić, czy spełnia ono te wymagania.

- Obsługa USB 2.0 (Full Speed)
- Obsługa trybu pamięci masowej*

* Tryb pamięci masowej (Mass Storage) pozwala na dostęp urządzenia nadrzędnego do urządzenia USB, umożliwiając przesyłanie plików. Większość urządzeń USB obsługuje tryb pamięci masowej.

1 Podłącz urządzenie USB do gniazda Ψ (USB) 11.
2 Naciśnij przycisk USB 13, aby włączyć funkcję USB.

Całkowita liczba folderów

3 Naciśnij ▶II 12, aby rozpocząć odtwarzanie.

Czas odtwarzania*1, 2

*1 Jeśli czas odtwarzania przekracza 100 minut, na wyświetlaczu pojawia się „--:--”.
*2 Naciśnięciem przycisku DISPLAY 6 można zmieniać ekran odtwarzania, który będzie pokazywać kolejno czas odtwarzania, nazwę funkcji oraz numer bieżącego folderu i pliku.

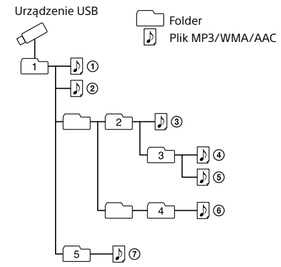
Inne operacje

Aby	Czynność
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	Naciśnij ▶II 12. Aby powrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk jeszcze raz*.
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij ■ 12. Jeżeli naciśniesz ▶II 12 po uprzednim zatrzymaniu odtwarzania, odtwarzanie rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane (wznawianie odtwarzania).
Wybrać folder	Naciśnij 🗀 + lub – 8.
Wybrać plik	Naciśnij I◀◀ lub ▶▶I 7. Możesz pomijać poszczególne pliki. Aby pominąć kilka utworów, naciśnij i przytrzymaj przycisk I◀◀ lub ▶▶I 7, a następnie zwolnij go przy poszukiwanym pliku.
Znaleźć punkt w pliku	Podczas odtwarzania naciśnij i przytrzymaj przycisk I◀◀ lub ▶▶I 7, a następnie zwolnij go w wybranym miejscu. Jeżeli wyszukujesz miejsce podczas pauzy, naciśnij przycisk ▶II 12, aby rozpocząć odtwarzanie po jego znalezieniu.

* Jeżeli jest odtwarzany plik w formacie VBR MP3/WMA/AAC, urządzenie może wznowić odtwarzanie w innym miejscu.

Uwaga
Przed wyjęciem nośnika USB zawsze trzeba nacisnąć przycisk ■ 12 i poczekać, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „no DEV”, a następnie trzeba wyłączyć urządzenie lub włączyć w nim inną funkcję. Odłączenie nośnika USB bez wykonania tej czynności może spowodować uszkodzenie danych na nośniku USB lub uszkodzenie samego nośnika.

Przykład struktury folderów i kolejności odtwarzania
Kolejność odtwarzania folderów i plików jest następująca. Kolejność odtwarzania może jednak różnić się od kolejności utworów na urządzeniu USB; zależy to od użytej metody nagrywania.



Uwagi dotyczące urządzenia USB

- Rozpoczęcie odtwarzania może potrwać dość długo, gdy:
  – struktura folderów jest złożona.
  – urządzenie USB jest niemal zapełnione.
- Po podłączeniu urządzenia USB opisywany sprzęt odczytuje wszystkie zapisane na nim pliki. Jeśli na urządzeniu USB znajduje się wiele folderów lub plików, odczytanie ich przez sprzęt może potrwać dość długo.
- Nie podłączaj urządzenia USB do sprzętu za pomocą koncentratora USB.
- W przypadku podłączenia niektórych urządzeń USB po wykonaniu jakiejś czynności może wystąpić opóźnienie po stronie opisywanego sprzętu.
- Sprzęt może nie obsługiwać wszystkich funkcji dostępnych na podłączonym urządzeniu USB.
- Na nośniku USB z plikami MP3/WMA/AAC nie należy zapisywać plików w formatach innych niż MP3/WMA/AAC ani zbędnych folderów.
- Podczas odtwarzania są pomijane pliki audio inne niż MP3, WMA i AAC, nawet jeżeli znajdują się w folderze.
- Formaty plików dźwiękowych obsługiwanych przez sprzęt są następujące:
  – MP3: rozszerzenie pliku „.mp3”
  – WMA: rozszerzenie pliku „.wma”
  – AAC: rozszerzenie pliku „.m4a”, „.3gp” i „.mp4”
  Należy zwrócić uwagę, że jeśli nazwa pliku ma prawidłowe rozszerzenie, ale sam plik został utworzony w innym formacie dźwiękowym, sprzęt może odtwarzać szumy lub może nie działać prawidłowo.
- Format MP3 PRO nie jest obsługiwany.
- Pliki WMA z kodowaniem WMA DRM, WMA Lossless oraz WMA PRO nie mogą być odtwarzane.
- Plików AAC zakodowanych w celu zabezpieczenia przed kopiowaniem nie da się odtworzyć.
- Urządzenie obsługuje profil AAC-LC (AAC Low Complexity).
- Urządzenie nie może odtwarzać plików dźwiękowych z urządzenia USB w następujących przypadkach:
  – Gdy w jednym folderze znajduje się ponad 999 plików dźwiękowych.
  – Gdy łączna liczba plików dźwiękowych w jednym urządzeniu USB przekracza 5 000.
  – Gdy łączna liczba folderów w jednym urządzeniu USB przekracza 256 (razem z folderem głównym „ROOT”).
  – Gdy liczba poziomów zagnieżdżenia katalogów (głębokość folderów) przekracza 8 (razem z folderem głównym „ROOT”).
  Te liczby mogą być inne, zależnie od struktury plików i folderów.
- Nie gwarantujemy zgodności ze wszystkimi programami kodującymi/zapisującymi. Jeśli pliki dźwiękowe na urządzeniu USB zostały pierwotnie zakodowane przy użyciu niekompatybilnego oprogramowania, mogą one powodować szumy lub przerywanie dźwięku lub też mogą w ogóle nie być odtwarzane.

Słuchanie radia

1 Naciskaj przycisk FM/AM 13, aby włączyć funkcję radia, a następnie wybierz pasmo „FM” lub „AM”.
2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNE + lub – 8, aż zacznie zmieniać się częstotliwość na wyświetlaczu.
Sprzęt automatycznie przeszukuje częstotliwości fal radiowych i zatrzymuje się, gdy znajdzie wyraźny sygnał stacji radiowej.
Jeżeli nie można dostroić radia do stacji przy użyciu strojenia automatycznego, naciskaj przycisk TUNE + lub – 8, aby stopniowo zmieniać częstotliwość.
Jeśli odbierany jest sygnał stereofoniczny stacji FM, na wyświetlaczu pojawia się „ST”.

Uwaga
Jednostką częstotliwości stacji odbieranych w paśmie FM jest MHz, a stacji odbieranych w paśmie AM jest kHz.

Aby zmienić przedział strojenia pasm FM/AM

(Ta funkcja jest dostępna tylko w modelach sprzedawanych w niektórych krajach/regionach. Zapoznaj się z danymi dotyczącymi radia, przedstawionymi w sekcji „Dane techniczne”.)
W razie potrzeby można zmienić przedział strojenia pasm FM/AM zgodnie z poniższą procedurą.

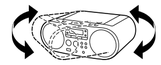
1 Naciskaj przycisk FM/AM 13, aby wybrać zakres.
2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ENTER 6, aż na wyświetlaczu będzie migać napis „FM-xx” lub „AM-xx”.
3 Naciśnij i przytrzymaj przycisk FM/AM 13, aż pojawi się aktualny krok strojenia.
4 Naciśnij przycisk I◀◀ lub ▶▶I 7, aby wybrać nowy krok strojenia.
W paśmie FM można wybrać „FM 50K” (interwał 50 kHz) lub „FM 100K” (interwał 100 kHz), a w paśmie AM „AM 9K” (interwał 9 kHz) lub „AM 10K” (interwał 10 kHz).
5 Naciśnij przycisk ENTER 6.

Zmiana przedziału strojenia kasuje wszystkie ustawienia zaprogramowanych stacji FM/AM. Ponownie zaprogramuj stacje po zmianie przedziału strojenia.

Sposoby polepszenia odbioru radia

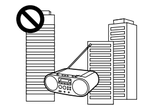
Z radia należy korzystać z miejscach, w których można łatwo odbierać sygnał radiowy, na przykład w pobliżu okna. Ustaw też antenę (FM) lub obróć całe urządzenie (AM), aby uzyskać dobry odbiór.

Ustaw antenę, aby poprawić odbiór audycji FM. Jeżeli odbierana stacja FM ma dużo zakłóceń, naciskaj przycisk FM MODE 5, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „Mono”. Dźwięk straci efekt stereofoniczny, ale jakość odbioru będzie lepsza.



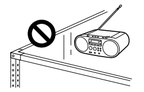
Obróć cały sprzęt, aby poprawić odbiór pasma AM. (Wewnątrz urządzenia znajduje się antena ferrytowa).

Jeżeli problem z odbiorem nadal występuje, spróbuj zmienić lokalizację instalacji.
Unikaj następujących miejsc:



Między budynkami

W pobliżu telefonów komórkowych, urządzeń elektrycznych



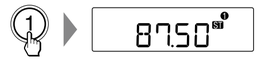
Na stalowych blatach lub stołach

Zapamiętywanie stacji radiowych za pomocą przycisków FAVORITE RADIO STATIONS

Za pomocą przycisków FAVORITE RADIO STATIONS (1-3) można zapamiętać maksymalnie trzy stacje radiowe. Przypisz jeden program FM lub AM do każdego przycisku.

1 Naciskaj przycisk FM/AM 13, aby włączyć funkcję radia, a następnie wybierz pasmo „FM” lub „AM”.
2 Dostrój radio do stacji, którą chcesz zapamiętać.
3 Naciśnij wybrany przycisk FAVORITE RADIO STATIONS (–SET) (1-3) 2 i przytrzymaj, aż usłyszysz sygnał dźwiękowy.
Dostrojona stacja zostanie przypisana do wybranego przycisku FAVORITE RADIO STATIONS (1-3), a numer przycisku będzie widoczny na wyświetlaczu.

(Przykład: zapamiętanie stacji FM 87,50 MHz pod numerem 1)



Aby zmienić zapamiętaną stację

Powtórz czynności opisane w punktach od 1 do 3. Stacja przypisana do przycisku zostanie zastąpiona nową.

Słuchanie stacji radiowych przypisanych do przycisków FAVORITE RADIO STATIONS

Naciśnij wybrany przycisk FAVORITE RADIO STATIONS (1-3) 2.

Uwaga
Aby zaprogramowana stacja nie została omyłkowo zmieniona, nie należy przytrzymywać naciśniętego przycisku. W przeciwnym razie stacja przypisana do przycisku zostanie zastąpiona stacją, do której radio jest obecnie dostrojone.

Inne funkcje odtwarzania

Wybór trybu odtwarzania

Gdy odtwarzanie z płyty/urządzenia USB jest zatrzymane, możesz ustawić powtarzanie utworów lub plików albo odtwarzanie losowe.

Naciśnij kilka razy przycisk PLAY MODE [5].

Po każdym naciśnięciu wskazanie pasma zmienia się następująco:

→ Normalne odtwarzanie (brak)
↓
Pojedyncze powtarzanie (↻ 1)
↓
Powtarzanie wszystkich utworów (↻)
↓
Odtwarzanie wybranego foldera (🗀)*
↓
Powtarzanie wybranego foldera (↻, 🗀)*
↓
Odtwarzanie losowe (🔀)
↓
Odtwarzanie programu (PGM)
↓
Odtwarzanie programu z powtarzaniem (↻, PGM)

* Te funkcje są dostępne tylko podczas odtwarzania plików MP3/WMA z płyty MP3/WMA lub plików MP3/WMA/AAC z urządzenia USB.

Wielokrotne odtwarzanie utworów/plików (odtwarzanie z powtarzaniem)

Urządzenie można tak ustawić, aby wielokrotnie odtwarzało pliki CD-DA z płyty CD, pliki MP3/WMA z dysku CD-R/CD-RW lub pliki MP3/WMA/AAC z urządzenia USB w trybie normalnym i w trybie programu.

1. Naciśnij przycisk CD [13] lub USB [13], aby włączyć funkcję CD lub USB.
2. Wykonaj następujące czynności.

Aby powtórzyć	Czynność
Pojedynczy utwór/plik	1 Naciśnij kilka razy przycisk PLAY MODE [5], aż pojawi się symbol „↻ 1”. 2 Przyciskiem ⏮ lub ⏭ [7] wybierz utwór/plik, który ma być powtarzany. 3 Naciśnij ⏯ [12].
Wszystkie utwory/pliki	1 Naciśnij kilka razy przycisk PLAY MODE [5], aż pojawi się symbol „↻”. 2 Naciśnij ⏯ [12].
Wybrany folder na płycie MP3/WMA lub urządzeniu USB	1 Naciśnij kilka razy przycisk PLAY MODE [5], aż pojawia się symbole „🗀” i „↻”. 2 Wybierz folder, naciskając przycisk 🗀 + lub — [8]. 3 Naciśnij ⏯ [12].
Zaprogramowane utwory/pliki	1 Zaprogramuj utwory/pliki (patrz „Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)”). 2 Naciśnij kilka razy przycisk PLAY MODE [5], aż na wyświetlaczu pojawi się napis „PGM” i symbol „↻”. 3 Naciśnij ⏯ [12].

Aby anulować odtwarzanie z powtarzaniem

Naciśnij przycisk ■ [12], aby zatrzymać odtwarzanie, a następnie naciskaj przycisk PLAY MODE [5], aż z wyświetlacza zniknie symbol „↻” (lub „↻ 1”).

Odtwarzanie utworów/plików w dowolnej kolejności (odtwarzanie losowe)

Urządzenie można tak ustawić, aby odtwarzało utwory CD-DA z płyty CD, pliki MP3/WMA z dysku CD-R/CD-RW lub pliki MP3/WMA/AAC z urządzenia USB w trybie odtwarzania losowego.

1. Naciśnij przycisk CD [13] lub USB [13], aby włączyć funkcję CD lub USB.
2. Naciśnij kilka razy przycisk PLAY MODE [5], aż na wyświetlaczu pojawi się symbol „🔀”.
3. Naciśnij przycisk ⏯ [12], aby rozpocząć odtwarzanie losowe.

Aby anulować odtwarzanie losowe

Naciśnij przycisk ■ [12], aby zatrzymać odtwarzanie, a następnie naciskaj przycisk PLAY MODE [5], aż z wyświetlacza zniknie symbol „🔀”.

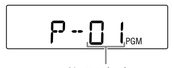
Wskazówka

Podczas odtwarzania losowego nie można wybrać poprzedniego pliku/utworu przyciskiem ⏮ [7].

Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)

Możesz ustawić kolejność odtwarzania maks. 25 utworów/plików na płycie/urządzeniu USB.

1. Naciśnij przycisk CD [13] lub USB [13], aby włączyć funkcję CD lub USB.
2. Naciśnij kilka razy przycisk PLAY MODE [5], aż na wyświetlaczu pojawi się napis „PGM”.
3. Naciśnij przycisk ⏮ lub ⏭ [7], aby wybrać utwór/plik.
   Jeżeli chcesz określić folder, w którym znajdują się pliki MP3/WMA/AAC, najpierw naciśnij przycisk 🗀 + lub — [8], aby wybrać folder, a następnie naciśnij ⏮ lub ⏭ [7], aby wybrać plik.
4. Naciśnij przycisk ENTER [6].
   Nastąpi zaprogramowanie utworu/pliku i pojawi się numer kroku programu.
   (Przykład: audio CD)



Numer kroku

5. Powtarzaj kroki 3 do 4, aby zaprogramować dodatkowe utwory/pliki.
6. Naciśnij przycisk ⏯ [12], aby rozpocząć odtwarzanie programowane.
   Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij przycisk ⏯ [12].
   Należy pamiętać, że utworzony program zostanie skasowany w następujących okolicznościach:
   — Po otwarciu przedziału CD.
   — Po podłączeniu innego urządzenia USB.
   — Po wyłączeniu zasilania urządzenia z funkcją CD.

Uwaga

Jeżeli spróbujesz zaprogramować więcej niż 26 utworów/plików, na wyświetlaczu pojawi się migający napis „FULL”.

Wyświetlanie informacji o zaprogramowanych utworach/plikach

Po stworzeniu własnego programu możesz sprawdzić informacje o zaprogramowanych utworach/plikach.

Naciśnij kilka razy przycisk DISPLAY [6], aby zmieniać wyświetlane informacje w następującej kolejności:

Łączna liczba zaprogramowanych kroków ↔ Numer ostatniego zaprogramowanego utworu/pliku

Anulowanie odtwarzania programu

Naciśnij ■ [12], aby zatrzymać odtwarzanie, a następnie naciskaj przycisk PLAY MODE [5], aż z wyświetlacza zniknie napis „PGM”.

Usuwanie wszystkich utworów/plików z bieżącego programu

Zatrzymaj odtwarzanie i naciśnij przycisk ■ [12]. Pojawi się napis „noSTEP” i będzie można utworzyć nowy program, postępując zgodnie z procedurą „Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)”.

Zapisywanie stacji radiowych w pamięci

W pamięci sprzętu można zaprogramować dane stacji radiowych. Możesz zaprogramować maks. 30 stacji radiowych, 20 dla pasma FM i 10 dla pasma AM.

1. Naciskaj przycisk FM/AM [13], aby włączyć funkcję radia, a następnie wybierz pasmo „FM” lub „AM”.
2. Naciśnij przycisk FM/AM [13] i przytrzymaj, aż na wyświetlaczu będzie migać „AUTO”.

3. Naciśnij przycisk ENTER [6], aby zapisać stację w pamięci.
   Stacje są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

Jeśli nie można zaprogramować stacji automatycznie

Stację o słabym sygnale należy zaprogramować ręcznie.

1. Naciskaj przycisk FM/AM [13], aby wybrać zakres.
2. Wyszukaj wybraną stację.
3. Naciśnij i przytrzymaj przycisk ENTER [6], aż na wyświetlaczu będzie migać napis „FM-xx” lub „AM-xx”.
   (Przykład: FM)

4. Naciśnij kilka razy przycisk PRESET + lub — [8], aż na wyświetlaczu będzie migać numer przycisku, do którego chcesz przypisać stację radiową.
5. Naciśnij przycisk ENTER [6], aby zapisać stację w pamięci.
   Jeśli do wybranego numeru jest już przypisana jakaś stacja, zostanie ona zastąpiona przez nowe ustawienie.

Wskazówka

Stacje radiowe pozostają w pamięci sprzętu nawet w następujących sytuacjach.
—Przewód zasilania sieciowego zostaje odłączony od sieci.
—Zostaną wyjęte baterie.

Słuchanie zapamiętanych stacji radiowych

1. Naciskaj przycisk FM/AM [13], aby włączyć funkcję radia, a następnie wybierz pasmo „FM” lub „AM”.
2. Naciśnij przycisk PRESET + lub — [8], aby wybrać numer zapamiętanej stacji radiowej, której chcesz słuchać.

Wskazówka

Naciskanie przycisku DISPLAY [6] podczas słuchania radia powoduje zmianę informacji na wyświetlaczu: numer zapamiętanej stacji lub częstotliwość.
Po 2 sekundach wyświetlacz z numerem programu automatycznie wróci do wyświetlania częstotliwości.

Korzystanie z funkcji drzemki

Urządzenie można tak ustawić, aby wyłączyło się automatycznie po upłynięciu ustawionego czasu.

1. Naciśnij przycisk SLEEP [14].
   Na wyświetlaczu pojawi się wartość domyślna („90”) i wskaźnik „SLEEP”.
2. Naciskaj przycisk SLEEP [14], aby wybrać żądane ustawienie.

90 → 60 → 30 → 15 → OFF

Po każdym naciśnięciu przycisku czas na wyświetlaczu (w minutach) zmienia się, a wybrana wartość zostanie automatycznie zatwierdzona po 4 sekundach.

Wskazówka

Możesz sprawdzić czas pozostały do wyłączenia odtwarzacza, naciskając przycisk SLEEP [14] ponownie po ustawieniu czasu.

Podłączanie dodatkowych urządzeń

Możesz słuchać dźwięku z dodatkowego urządzenia, takiego jak przenośny cyfrowy odtwarzacz muzyki, poprzez głośniki opisywanego sprzętu.
Przed podłączeniem upewnij się, że wszystkie łączone elementy mają odłączone zasilanie. Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia, które ma być podłączone.

1. Połącz gniazdo AUDIO IN [9] z gniazdem wyjścia audio w przenośnym cyfrowym odtwarzaczu muzyki lub innym urządzeniu, używając przewodu połączeniowego audio (nie znajduje się w zestawie).
2. Włącz podłączone urządzenie.
3. Naciśnij przycisk AUDIO IN [13] i włącz odtwarzanie na podłączonym urządzeniu.
   Dźwięk z podłączonego urządzenia dodatkowego odtwarzany jest przez głośniki.

   Aby podłączyć urządzenie do telewizora lub magnetowidu, należy użyć przewodu połączeniowego (nie znajduje się w zestawie) z wtykiem stereo typu „minijack” z jednej strony i dwoma wtykami typu „cinch” z drugiej strony.

Środki ostrożności

Płyty, które MOGĄ być odtwarzane na sprzęcie

- Płyty Audio CD (utwory CD-DA*1)
- Dysk CD-R/CD-RW z plikami MP3/WMA, który jest prawidłowo zamknięty po nagraniu*2.

*1 CD-DA to skrót Compact Disc Digital Audio. To standard rejestracji stosowany na płytach Audio CD.

*2 Finalizacja to proces, dzięki któremu płyty CD-R/CD-RW można stosować na odtwarzaczach; finalizację po utworzeniu płyty można włączać lub wyłączać w ustawieniach większości programów rejestrujących.

Płyty, które NIE MOGĄ być odtwarzane na sprzęcie

- Płyty CD-R/CD-RW nie zapisane w formacie Audio CD lub formatach zgodnych z ISO 9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet
- Płyty CD-R/CD-RW niskiej jakości, płyty CD-R/ CD-RW z rysami lub zabrudzeniami oraz płyty CD-R/CD-RW zapisane w niezgodnym urządzeniu zapisującym
- Niesfinalizowane lub nieprawidłowo sfinalizowane płyty CD-R/CD-RW

Uwagi dotyczące płyt

- Jeżeli płyta CD jest brudna, należy ją wytrzeć szmatką. Płytę należy czyścić od środka na zewnątrz. Jeżeli na płycie są zadrapania, brud lub odciski palców, mogą wystąpić błędy odczytu.
- Nie można używać takich substancji, jak benzyna, rozpuszczalniki, środki czystości dostępne w handlu, czy substancje antystatyczne przeznaczone do płyt winylowych.
- Nie wolno narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub kontakt z innymi źródłami ciepła, takimi jak przewody powietrzne, ani też nie pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w miejscu ciągłego nasłonecznienia, gdyż może to spowodować znaczny wzrost temperatury wewnątrz pojazdu.
- Nie naklejać papieru ani naklejek na płytę ani nie rysować jej powierzchni.
- Po zakończeniu odtwarzania schować płytę do pudełka.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

- Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

- Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt, które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

O bezpieczeństwie

- Ponieważ promień lasera odtwarzacza CD jest szkodliwy dla oczu, nie wolno demontować obudowy. Wszelkie prace serwisowe powinien wykonywać tylko wykwalifikowany personel.
- Jeśli do obudowy dostanie się ciało obce lub ciecz, należy przed dalszym użytkowaniem odłączyć sprzęt od zasilania sieciowego i przekazać do sprawdzenia przez wykwalifikowany personel.
- Płyty o nietypowym kształcie (np. serce, kwadrat, gwiazda) nie mogą być odtwarzane na sprzęcie. Próba taka może się skończyć jego uszkodzeniem. Nie używać takich płyt.

Źródła zasilania

- Do zasilania sieciowego należy użyć dołączonego przewodu zasilania sieciowego; nie należy stosować żadnego innego przewodu.
- Jeśli sprzęt nie będzie użytkowany przez dłuższy okres czasu, odłącz go od gniazda sieciowego.
- Jeśli baterie nie są używane, należy je wyjąć, aby uniknąć uszkodzeń spowodowanych przez wyciek lub korozję baterii.

O wyborze miejsca

- Nie pozostawiać sprzętu w pobliżu źródeł ciepła, w miejscu nasłonecznienia, nadmiernego zapylenia lub wstrząsów mechanicznych lub też w samochodzie wystawionym na promienie słoneczne.
- Nie ustawiać sprzętu na pochyłej lub niestabilnej powierzchni.
- Nie stawiać niczego w odległości ok. 10 mm od tylnej ściany obudowy. Otwory wentylacyjne muszą być odkryte, aby sprzęt działał prawidłowo, a jego podzespoły miały dłuższy okres użytkowania.
- Ponieważ w głośnikach wykorzystywany jest silny magnes, należy trzymać z dala od sprzętu karty kredytowe wykorzystujące kodowanie magnetyczne czy też nakręcane zegarki, co pozwoli zapobiec ewentualnym uszkodzeniom.

Obsługa

- Jeżeli odtwarzacz został przeniesiony z miejsca zimnego do ciepłego lub znalazł się w pomieszczeniu o dużej wilgotności, na soczewce odtwarzacza CD może pojawić się skroplona wilgoć. W takim przypadku urządzenie nie będzie działało prawidłowo. Wyjmij wtedy płytę CD i poczekaj około godziny, aby wilgoć wyparowała.

Postępowanie ze sprzętem

- Nie zostawiaj otwartej pokrywy tacy CD, aby uniknąć dostawania się do środka kurzu i zanieczyszczeń.

Czyszczenie obudowy

- Obudowę, panel przedni i elementy sterujące należy czyścić przy pomocy miękkiej szmatki lekko zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Nie stosować skrobaczek, proszku do szorowania lub rozpuszczalników, takich jak alkohol czy benzyna ekstrakcyjna.

Jeśli masz jakieś pytania lub problemy związane ze sprzętem, skonsultuj się z najbliższym sprzedawcą produktów Sony.

W razie trudności

Ogólne

Zasilanie nie jest włączone.

- Upewnij się, że przewód zasilania sieciowego jest właściwie umieszczony w gnieździe zasilania.
- Upewnij się, że przewód zasilania sieciowego jest prawidłowo podłączony do gniazda zasilania AC IN.
- Sprawdź, czy baterie są prawidłowo włożone; zwróć uwagę na ich biegunowość.
- Wymień wszystkie baterie na nowe, kiedy wskaźnik OPR/BATT [15] zrobi się ciemny.

Brak jest dźwięku.

- Upewnij się, że została wybrana odpowiednia funkcja odtwarzania muzyki lub źródła dźwięku, którego chcesz posłuchać.
- Gdy chcesz używać głośników, odłącz słuchawki.

Występują szumy podczas odtwarzania.

- Czy ktoś używa telefonu komórkowego lub innego wyposażenia wytwarzającego fale radiowe w pobliżu sprzętu? W takiej sytuacji należy odsunąć odtwarzacz od takich urządzeń.

Z radia słychać ciche brzęczenie.

- To nie jest usterka. Ciche brzęczenie, które może być słychać z radia, zależy od stanu zasilania.

Pojawia się napis „notUSE”.

- Naciśnięto nieprawidłowy przycisk.

Odtwarzacz CD/MP3/WMA

Odtwarzacz CD nie odtwarza płyty, mimo że jest ona włożona.

- Umieść płytę z etykietą skierowaną do góry.
- Oczyść płytę.
- Wyjmij płytę i pozostaw przedział CD otwarty na około godzinę, aby wyparowała skondensowana wilgoć.
- Płyta CD-R/CD-RW jest pusta lub niesfinalizowana.
- Na płycie nie ma plików MP3/WMA nadających się do odtwarzania.
- Wystąpił problem z jakością płyty CD-R/ CD-RW, urządzeniem nagrywającym lub zastosowanym oprogramowaniem.
- Wymień wszystkie baterie na nowe, kiedy wskaźnik OPR/BATT [15] zrobi się ciemny.

Po włożeniu płyty na wyświetlaczu widać napis „noCD”.

- Brak płyty w przedziale CD. Włóż płytę.
- Wystąpił problem z odczytem płyty CD. Wymień płytę.
- Płyta została włożona odwrotną stroną. Włóż płytę z etykietą skierowaną do góry.
- Włożono płytę, której nie można odtworzyć (DVD, BD itp.). Wymień płytę.

Po włożeniu płyty na wyświetlaczu pojawia się napis „00”.

- Na płycie nie ma plików audio w obsługiwanych formatach lub plik przeznaczony do odtwarzania ma nieobsługiwane rozszerzenie.

Po włożeniu płyty na wyświetlaczu widać napis „Err C13”.

- Płyta CD może być brudna. Oczyść płytę.
- Płyta CD może być porysowana. Wymień płytę.
- Wystąpił problem z odczytem płyty CD. Wymień płytę.
- W przedziale CD może znajdować się pusta płyta.

Dźwięk zanika.

- Zmniejsz głośność.
- Oczyść płytę lub wymień ją, jeśli jest mocno uszkodzona.
- Ustaw sprzęt w miejscu, w którym nie występują drgania.
- Oczyść soczewkę przy pomocy dmuchawy dostępnej w handlu.
- Dźwięk może zanikać lub mogą być słyszalne szumy, jeśli stosowana jest płyta CD-R/CD-RW słabej jakości lub jeśli występuje problem z urządzeniem nagrywającym lub zastosowanym oprogramowaniem.

Rozpoczęcie odtwarzania trwa dłużej niż zwykle.

- W przypadku płyt opisanych poniżej rozpoczęcie odtwarzania trwa dłużej.
  — Płyta zapisana ze złożoną strukturą folderów.
  — Płyta zawierająca wiele folderów lub pliki inne niż MP3/WMA.

Urządzenie USB

Urządzenie USB nie działa prawidłowo.

- Jeśli podłączysz urządzenie USB, które nie jest obsługiwane, mogą wystąpić następujące problemy.
  — Urządzenie USB nie jest rozpoznawane.
  — Nazwy plików lub folderów nie są wyświetlane przez sprzęt.
  — Odtwarzanie nie jest możliwe.
  — Dźwięk jest urywany.
  — Występują szumy.
  — Odtwarzany dźwięk jest zniekształcony.

Pojawia się napis „Err C13”.

- W podłączonym urządzeniu wystąpił nieoczekiwany błąd.
- Podłączono nieznane urządzenie.

Pojawia się napis „Err01”.

- Jest podłączone nieobsługiwane urządzenie USB i wykonano operację odtwarzania lub pauzy.

Pojawia się napis „Err02” i urządzenie wyłącza się automatycznie.

- Wykryto nieprawidłowy poziom natężenia prądu w gnieździe Ψ (USB) [11]. Należy wyjąć nośnik USB z gniazda Ψ (USB) [11] i jeszcze raz podłączyć nośnik USB, a następnie ponownie włączyć urządzenie. Jeżeli problem powtórzy się po ponownym włączeniu urządzenia, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Brak jest dźwięku.

- Urządzenie USB mogło zostać nieprawidłowo podłączone. Wyłącz sprzęt i ponownie przyłącz urządzenie USB. Następnie włącz sprzęt.

Występują szumy, dźwięk przeskakuje lub jest zniekształcony.

- Wyłącz sprzęt i ponownie przyłącz urządzenie USB. Następnie ponownie włącz sprzęt.
- Same pliki muzyczne zawierają szumy lub dźwięk jest zniekształcony. Szumy mogły pojawić się podczas tworzenia plików dźwiękowych. Spróbuj ponownie utworzyć pliki dźwiękowe i odtworzyć je na urządzeniu.

Urządzenia USB nie można podłączyć do gniazda Ψ (USB) [11].

- Wtyczka urządzenia USB lub przewodu USB jest odwrócona. Włóż do gniazda Ψ (USB) [11] w prawidłowym położeniu.

Napis „READ” jest wyświetlany przez dłuższy czas lub rozpoczęcie odtwarzania zajmuje dużo czasu.

- Odczyt może zająć dużo czasu w następujących przypadkach:
  — Na urządzeniu USB znajduje się wiele folderów lub plików.
  — Złożona struktura plików.
  — Pamięć jest niemal pełna.
  — Duża fragmentacja pamięci wewnętrznej.

  Aby uniknąć tych problemów, zalecamy, aby stosować się do następujących wskazówek:
  — Ograniczyć łączną liczbę folderów na urządzeniu USB do 100.
  — Ograniczyć łączną liczbę plików w jednym folderze do 100.

Błędne wyświetlenie

- Dane zapisane na urządzeniu USB mogą być uszkodzone. Ponownie zapisz dane dźwiękowe na urządzeniu USB.
- Sprzęt może wyświetlać tylko cyfry i litery alfabetu. Inne znaki nie będą wyświetlane prawidłowo.

Urządzenie USB nie jest rozpoznane.

- Wyłącz sprzęt i podłącz urządzenie USB, a następnie włącz ponownie urządzenie.
- Urządzenie USB nie działa prawidłowo. Zapoznaj się z instrukcją obsługi urządzenia USB, aby rozwiązać ten problem.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Wyłącz sprzęt i ponownie przyłącz urządzenie USB.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszej ścieżki.

- Ustaw tryb odtwarzania na normalny.

Nie można odtwarzać plików MP3/WMA/AAC.

- Pliki dźwiękowe mogą mieć nieprawidłowe rozszerzenia. Rozszerzenia plików obsługiwane przez sprzęt są następujące:
  — MP3: rozszerzenie pliku „.mp3”
  — WMA: rozszerzenie pliku „.wma”
  — AAC: rozszerzenie pliku „.m4a”, „.3gp” i „.mp4”
- Pliki dźwiękowe mogły zostać zapisane w formatach innych niż MP3/WMA/AAC.
- Urządzenie magazynujące USB używa systemu plików innego niż FAT16 lub FAT32.*
- Pliki są zaszyfrowane lub chronione hasłem.

* Sprzęt obsługuje system plików FAT16 i FAT32, ale niektóre urządzenia USB mogą nie obsługiwać obu tych systemów. Aby uzyskać odpowiednie informacje, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia USB lub skontaktować się z jego producentem.

Radio

Dźwięk jest słabo słyszalny lub odbiór jest słaby.

- Wymień wszystkie baterie na nowe.
- Odsuń urządzenie od znajdujących się w pobliżu telewizorów.
- Aby odbierać stacje w paśmie FM, wysuń całkowicie antenę i ustaw urządzenie tak, aby odbiór był najlepszy. W przypadku pasma AM obróć cały sprzęt, aby uzyskać jak najlepszy sygnał.
- Jeśli znajdujesz się w budynku, korzystaj z urządzenia w pobliżu okna.
- Jeśli w pobliżu urządzenia zostanie umieszczony telefon komórkowy, urządzenie może hałasować. Trzymaj telefon z dala od urządzenia.

Obraz telewizyjny jest przerywany.

- Jeśli słuchasz stacji FM w pobliżu telewizora z anteną pokojową, odsuń sprzęt dalej od telewizora.

Jeśli problem utrzymuje się po wypróbowaniu wszystkich innych rozwiązań, odłącz przewód zasilania sieciowego lub wyjmij wszystkie baterie. Gdy wyświetlacz będzie pusty, ponownie podłącz przewód zasilania sieciowego lub włóż baterie. Jeśli problem powtarza się, skonsultuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Dane techniczne

Odtwarzacz CD
Układ
  Odtwarzacz cyfrowych płyt kompaktowych
Właściwości diody laserowej
  Trwanie emisji: ciągła
  Wyjście lasera: Poniżej 44,6 µW
  (Jest to wartość mierzona z odległości 200 mm od powierzchni soczewki obiektywu na bloku optycznym o przesłonie 7 mm.)
Liczba kanałów
  2
Charakterystyka częstotliwościowa
  20 Hz — 20 000 Hz ±1/−2 dB
Zniekształcenia kołysania i drżenia
  Poniżej mierzalnego poziomu

Informacje dotyczące radia
Zakres częstotliwości
  Modele sprzedawane w Europie, Australii, Nowej Zelandii, Korei, Taiwanie, Kuwejcie, Arabii Saudyjskiej, Zjednoczonych Emiratach Arabskich, Kenii, Mauritiusie, Nigerii, Tanzanii, i Ugandzie
    FM: 87,5 MHz — 108 MHz (krok 50 kHz)
    AM: 531 kHz — 1 602 kHz (krok 9 kHz)
  Modele przeznaczone do sprzedaży w Boliwii, Chile, Paragwaju, Peru i Urugwaju
    FM: 87,5 MHz — 108 MHz (krok 100 kHz)
      87,5 MHz — 108 MHz (krok 50 kHz)
    AM: 530 kHz — 1 610 kHz (krok 10 kHz)
      531 kHz — 1 602 kHz (krok 9 kHz)
  Modele sprzedawane w Indonezji, Malezji, Filipinach, Singapurze, Pakistanie, Bahrajnie, Iranie, Jordanii, Libanie, Omanie, Katarze, Jemenie, Angoli, Kamerunie, Wybrzeżu Kości Słoniowej, Egipcie, Etiopii, Ghanie, Libii, Madagaskarze, Maroko, Mozambiku, Senegalu, Sudanie, Zambii i Zimbabwe
    FM: 87,5 MHz — 108 MHz (krok 50 kHz)
      87,5 MHz — 108 MHz (krok 100 kHz)
    AM: 531 kHz — 1 602 kHz (krok 9 kHz)
      530 kHz — 1 610 kHz (krok 10 kHz)
  Inne modele
    FM: 87,5 MHz — 108 MHz (krok 100 kHz)
    AM: 530 kHz — 1 710 kHz (krok 10 kHz)
Częstotliwość pośrednia
  FM: 128 kHz
  AM: 45 kHz
Anteny
  FM: Antena teleskopowa
  AM: Wbudowana ferrytowa antena prętowa

Wejście
AUDIO IN
  Gniazdo stereo mini
Gniazdo Ψ (USB)
  Typ A, maksymalne natężenie prądu 500 mA, USB 2.0 zgodne z Full Speed

Wyjście
Gniazdo stereo mini ∩ (słuchawkowe)
  Do słuchawek o impedancji 16 Ω — 32 Ω

Obsługiwane formaty
Obsługiwane prędkości bitowe
  MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
    32 kbps — 320 kbps, VBR
  WMA:
    48 kbps — 192 kbps, VBR
  AAC*:
    8 kbps — 320 kbps, VBR
    * Tylko funkcja USB
Częstotliwości próbkowania
  MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
    32/44,1/48 kHz
  WMA:
    32/44,1/48 kHz
  AAC*:
    32/44,1/48 kHz
    * Tylko funkcja USB

Ogólne
Głośnik
  Dwa głośniki pełnozakresowe, śr. 8 cm, 6 Ω, typ stożkowy (2)
Moc wyjściowa
  2,0 W + 2,0 W (przy 6 Ω, zniekształcenia harmoniczne 10%)
Wymagania dotyczące zasilania
  Modele sprzedawane w Europie, Australii, Nowej Zelandii, Boliwii, Chile, Paragwaju, Peru i Urugwaju
    230 V prądu zmiennego, 50 Hz (zasilanie sieciowe)
    9 V prądu stałego (6 baterii R14 (rozmiar C))
  Modele sprzedawane w Tajwanie i Ameryce Łacińskiej (z wyjątkiem Boliwii, Chile, Paragwaju, Peru i Urugwaju)
    120 V prądu zmiennego, 60 Hz (zasilanie sieciowe)
    9 V prądu stałego (6 baterii R14 (rozmiar C))
  Model przeznaczony do sprzedaży w Korei
    220 V prądu zmiennego, 60 Hz (zasilanie sieciowe)
    9 V prądu stałego (6 baterii R14 (rozmiar C))
  Inne modele
    220 V — 240 V prądu zmiennego, 50/60 Hz (zasilanie sieciowe)
    9 V prądu stałego (6 baterii R14 (rozmiar C))
Pobór mocy
  15 W
  0,9 W (w trybie czuwania)
Żywotność baterii*1, *2
  Odtwarzanie płyt CD
    Ok. 9 godzin
  Odtwarzanie z urządzenia USB
    Ok. 11 godzin (przy obciążeniu 100 mA)
    Ok. 3 godzin (przy obciążeniu 500 mA)
  Odbiór radia FM
    Ok. 26 godzin

*1 Pomiar według standardów Sony. Rzeczywista żywotność baterii może zależeć od stanu sprzętu lub warunków użytkowania.

*2 Korzystanie z baterii alkalicznych Sony.

Wymiary
  Ok. 300 mm × 125 mm × 210,5 mm (dł./wys./szer.) (włącznie z wystającymi elementami)
Masa
  Ok. 2 kg (wraz z bateriami)

Dostarczane akcesoria
Przewód zasilania sieciowego (1)

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Uwaga dotycząca licencji i znaku handlowego

- Technologię kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.
- Windows Media jest zastrzeżonym znakiem towarowym lub znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/ lub w innych krajach.
- Ten produkt jest chroniony przez pewne prawa własności intelektualnej firmy Microsoft Corporation. Używanie lub dystrybucja tego rodzaju technologii poza tym produktem jest zabroniona bez uzyskania licencji od firmy Microsoft lub upoważnionego przedstawiciela firmy Microsoft.
- Inne znaki towarowe i nazwy handlowe są własnością odpowiednich podmiotów. W niniejszej instrukcji nie używa się znaków ™ i ®.