

Interchangeable Lens

Bedienungsanleitung
Gebruiksaanwijzing
Bruksanvisning
Istruzioni per l'uso
Manual de instrucciones



FE C 16-35mm
T3.1 G

E-mount



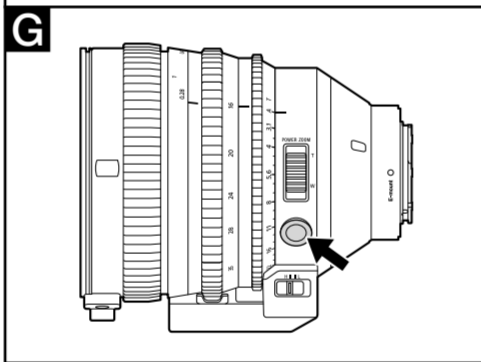
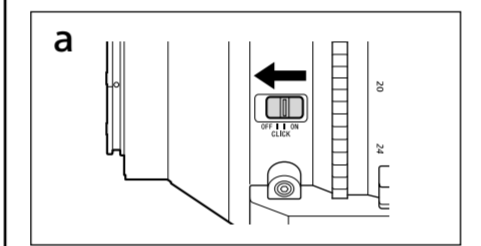
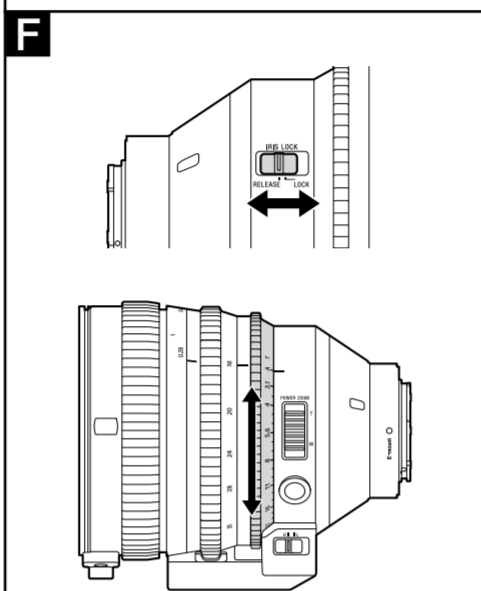
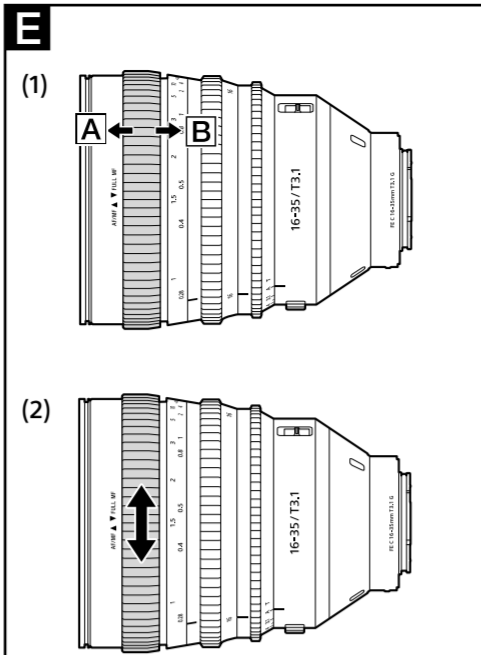
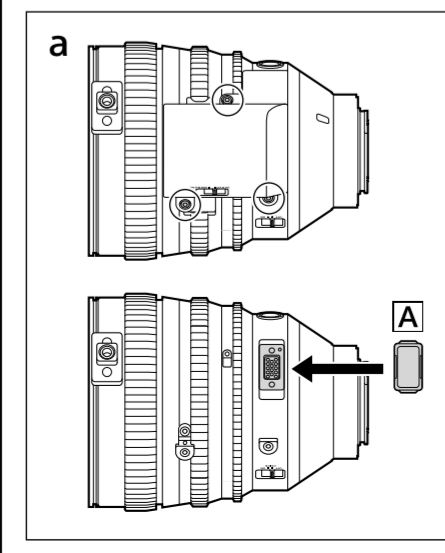
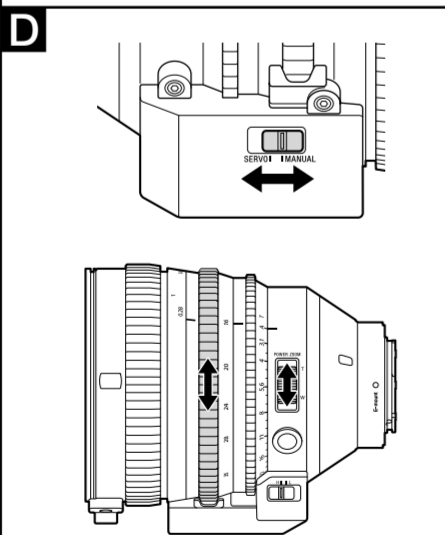
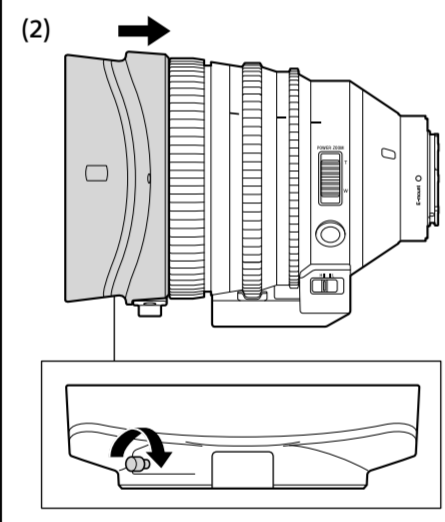
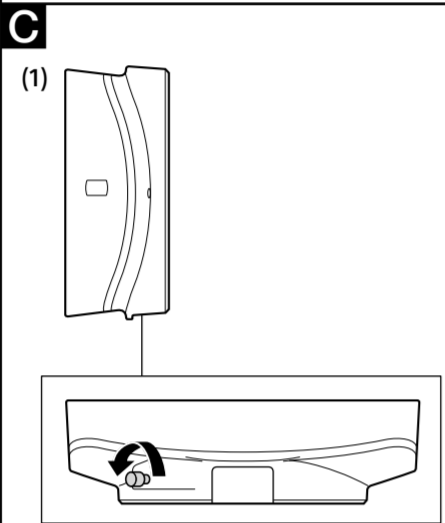
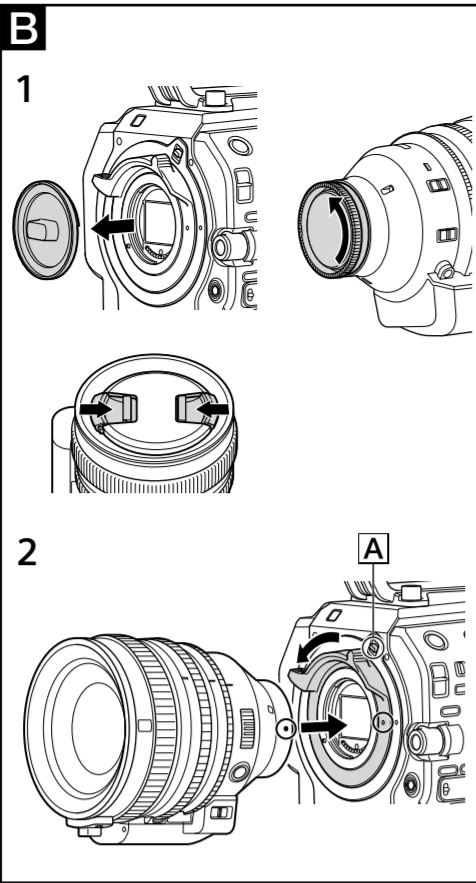
SEL1635G



5014744110

<https://www.sony.net/>

©2020 Sony Corporation
Printed in Thailand



Deutsch

Diese Anleitung beschreibt die Verwendung von Objektiv. Gemeinsame Vorsichtsmaßnahmen für alle Objektive finden sich in den getrennten „Sicherheitsmaßnahmen beim Gebrauch“. Lesen Sie immer beide Dokumente, bevor Sie Ihr Objektiv verwenden.

Dieses Objektiv ist für Kameras mit E-Bajonett gedacht. Sie können es nicht mit Kameras mit A-Bajonett verwenden. Das FE C 16-35mm T3.1 G ist mit dem Bereich eines Bildsensors im Kleinbildformat (35 mm) kompatibel. Eine mit einem Bildsensor im Kleinbildformat (35 mm) ausgestattete Kamera kann auf Aufnahmen im APS-C-Format eingestellt werden. Einzelheiten zur Einstellung Ihrer Kamera schlagen Sie bitte in ihrer Gebrauchsanleitung nach.

Für weitere Informationen zur Kompatibilität besuchen Sie die Website von Sony für Ihr Gebiet oder wenden Sie sich an Ihren Sony-Fachhändler oder die nächstliegende autorisierte Kundendienstvertretung von Sony.

Hinweise zur Verwendung

- Lassen Sie das Objektiv nicht in der Sonne oder unter einer hellen Lichtquelle liegen. Andernfalls kann es zu einer internen Fehlfunktion von Kameragehäuse oder Objektiv kommen und aufgrund der Lichtfokussierung durch das Objektiv kann Rauch austreten und es besteht Feuergefahr. Wenn Sie das Objektiv doch einmal im Sonnenlicht liegen lassen müssen, bringen Sie unbedingt die Objektivschutzkappen an.
- Bei Aufnahmen im Gegenlicht lassen müssen, bringen Sie unbedingt die Objektivschutzkappen an.
- Bei Aufnahmen im Gegenlicht lassen müssen, bringen Sie unbedingt die Objektivschutzkappen an.
- Bei Aufnahmen im Gegenlicht lassen müssen, bringen Sie unbedingt die Objektivschutzkappen an.

- Um ein versehentliches Verschlucken mitgelieferter Gegenstände zu verhindern, nehmen Sie diese nicht in den Mund.
- Beim Tragen einer Kamera mit angebrachtem Objektiv halten Sie immer sowohl die Kamera als auch das Objektiv fest.
- Dieses Objektiv ist nicht wasserfest, obwohl es im Hinblick auf Staub- und Spritzfestigkeit konstruiert ist. Bei Verwendung im Regen usw. halten Sie Wassertropfen vom Objektiv fern.
- Das AF-Hilflicht der Kamera kann durch das Objektiv verdeckt sein. Wir empfehlen, das AF-Hilflicht auf OFF zu stellen.
- Bei der Aufnahme von Videos kann Zoombetriebston aufgenommen werden. Je nach der Kamera und den Aufnahmebedingungen. Verwendung eines externen Mikrofons kann dazu beitragen, den aufgenommenen Zoombetriebston zu verringern.
- Wenn die Objektivstützhalterung verwendet wird, sichern Sie die Kamera auch mit einem Stativ o.ä.

Vignettierung

Die Ecken des Bildschirms dunkler als die Mitte werden. Zur Verringerung dieses Phänomens (das als Vignettierung bezeichnet wird), schließen Sie die Blende um 1 bis 2 Stellen.

A Identifikation der Teile

1 Fokussiering 2 Zoomring 3 Blenderring
4 Objektivkontakte*1 5 Blendenindex
6 Brennweitenindex 7 Entfernungsmarkierung
8 IRIS LOCK-Schalter 9 Blendenklichschalter
10 Servo-Zoom-Einheit 11 ZOOM-Schalter
12 Gegenlichtblende 13 Entfernungsskala
14 Brennweitenskala
15 Blendennöfnungsskala 16 POWER ZOOM-Hebel
17 Ansetzindex 18 Fokussierpaste
19 Zoomgeschwindigkeit-Schalter
20 Objektivstützhalterung*2
21 Gegenlichtblenden-Sperrknopf

*1 Berühren Sie nicht die Objektivkontakte.

*2 Eine Objektivstütze (nicht mitgeliefert), die mit der 1/4-20 UNC-Schraube kompatibel ist, kann angebracht werden.

B Anbringen/Abnehmen des Objektivs

Das folgende Verfahren wird als Beispiel angeführt. Ausführliche Anweisungen finden Sie in der Gebrauchsanleitung Ihrer Kamera oder in deren Hilfe (Online-Gebrauchsanleitung).

Zum Anbringen des Objektivs

- Entfernen Sie die hinteren und vorderen Objektivdeckel und den Kameragehäusedeckel.
- Richten Sie den weißen Punkt am Objektivtubus mit dem weißen Punkt an der Kamera (Ansetzindex) aus, setzen Sie das Objektiv vorsichtig ein und drehen Sie den Objektivfeststellung gegen den Uhrzeigersinn, um das Objektiv zu sichern.

- Bringen Sie das Objektiv nicht schräge an.

Zum Abnehmen des Objektivs

- Lassen Sie die Arretierung des Objektivfeststellrings los (A) und drehen Sie den Objektivfeststellung im Uhrzeigersinn, wobei Sie das Objektiv gut festhalten.
- Ziehen Sie das Objektiv gerade heraus.

C Anbringen der Gegenlichtblende

Wir empfehlen, eine Gegenlichtblende zu verwenden, um Streulichter zu verringern und die optimale Bildqualität sicherzustellen. Lösen Sie den Gegenlichtblenden-Sperrknopf an der Gegenlichtblende (1), und setzen Sie die Gegenlichtblende über die Vorderseite des Objektivs (2). Vergewissern Sie sich, dass die Gegenlichtblende nicht schräge und vollständig angebracht ist, und ziehen Sie dann den Gegenlichtblenden-Sperrknopf fest.

D Zoomen

Verwendung des POWER ZOOM-Hebels

- Stellen Sie den ZOOM-Schalter auf „SERVO“.
- Bewegen Sie den POWER ZOOM-Hebel zum Einstellen der Brennweite (Zoomposition).
 - Bewegen Sie den POWER ZOOM-Hebel in Richtung T (Tele) zum Heranzoomen. Bewegen Sie den POWER ZOOM-Hebel in Richtung W (Weitwinkel) zum Wegzoomen.
- Um die maximale Zoomgeschwindigkeit durch Betätigung des POWER ZOOM-Hebels am Objektiv zu ändern, stellen Sie den Zoomgeschwindigkeit-Schalter auf „H“ (Schnell) oder „L“ (Langsam).

Verwenden des Zoomrings

- Stellen Sie den ZOOM-Schalter auf „MANUAL“.
- Drehen Sie den Zoomring zum Einstellen der Brennweite (Zoomposition).

Wenn Sie den POWER ZOOM-Hebel nicht verwenden wollen, können Sie wählen, die Servo-Zoom-Einheit vom Objektiv abzunehmen. Verwenden Sie einen handelsüblichen erhältlichen Sechskantschlüssel (2,5 mm), um die drei Schrauben zu entfernen. Nachdem Sie die Servo-Zoom-Einheit entfernt haben, wird empfohlen, die mitgelieferte Abdeckung (A) der Einsetzöffnung der Servo-Zoom-Einheit zum Schutz anzubringen. Wenn Sie die Servo-Zoom-Einheit wieder an ihrem Platz anbringen, stellen Sie sicher, dass die Seriennummern auf der Servo-Zoom-Einheit und dem Objektiv identisch sind, und bringen Sie dann die Servo-Zoom-Einheit so an, dass die drei Schraubenlöcher aufeinander ausgerichtet sind. Beim Festziehen der Schrauben ist das vorgeschriebene Anzugsmoment (0,15 - 0,25 N m) anzuwenden. (Siehe Abbildung D-a.)

Zum Ändern der Drehrichtung der Zoomring-Bedienung

Sie können den Dienst zum Ändern der Drehrichtung des Zoomring-Betriebs verwenden. Einzelheiten finden Sie auf der folgenden Website: <https://www.sony.net/dics/c1635g/>



E Fokussieren

Modus AF/MF

Um das Objektiv auf AF/MF-Modus zu setzen, stellen Sie den Fokussiering in Stellung A. Wenn sich das Objektiv im AF/MF-Modus und die Kamera im AF-Modus befindet, ist die Autofokus-Aufnahme möglich. Während sich die Kamera im MF-Modus befindet, müssen Sie den Fokus manuell einstellen.

- Bei der Verwendung von Autofokus kann es je nach Zustand des Motivs während der Fokussierung zu einer Veränderung des Bildwinkels (Atmung) kommen. Führen Sie in diesem Fall die Fokussierung manuell aus.

FULL MF-Modus

Um das Objektiv auf FULL MF-Modus zu setzen, stellen Sie den Fokussiering in Stellung B. Während das Objektiv im FULL MF-Modus ist, können Sie die Fokussierung manuell einstellen, ungeachtet ob die Kamera im AF- oder MF-Modus ist. Der Drehbereich des Fokussierings ist begrenzt, und die Fokussierung wird entsprechend der Bewegung der Entfernungsskala eingestellt.

- Die Entfernungsskala sollte nur als grobe Richtlinie genommen werden.
- Wenn Sie den Fokussing vom AF/MF-Modus A in den FULL MF-Modus B stellen, wird auf die in der Entfernungsskala eingestellte Entfernung fokussiert.

F Einstellen der Blende

IRIS LOCK-Schalter

LOCK: Sie können den Blenderring „A“ auf der Blendenskala sperren oder ihn zwischen t/3.1 und t/25 drehen.

RELEASE: Sie können den Blenderring zwischen „A“ und t/25 auf der Blendenskala drehen.

Wenn Sie „A“ an der Blendenskala auf den Blendenindex stellen, wird die Kamera auf den Blendenautomatik-Modus gestellt, und die Belichtung wird von der Kamera eingestellt. Sie können dabei manuell die Lichtmenge zwischen t/3.1 und t/25 justieren, indem Sie den Blenderring drehen. Die auf der Kamera angegebenen Blendenwerte sind F-Werte.

Hinweise
Stellen Sie den Blendenklichschalter auf „OFF“, wenn Sie Videos aufnehmen. (Siehe Abbildung G-a.) Wenn Sie die Blende ändern, während Sie ein Video mit auf „ON“ gestelltem Blendenklichschalter aufnehmen, wird der Ton des Blendenrings aufgenommen.

G Verwendung der Fokussierpaste

Wenn Sie während eines AF-Vorgangs die Fokussierpaste drücken und gedrückt halten, können Sie den Vorgang unterbrechen, während Sie die Taste gedrückt halten, um die Fokussierung zu fixieren. Lassen Sie die Fokussierpaste los, um die AF erneut zu starten.

- Je nach verwendeter Kamera kann die Fokussierpaste auch als zuweisbare Taste oder als benutzerdefinierte Taste verwendet werden. Einzelheiten schlagen Sie bitte in der mit Ihrer Kamera gelieferten Gebrauchsanleitung nach.
- Die Fokussierpaste dieses Objektivs arbeitet bei bestimmten Kameramodellen nicht. Für weitere Informationen zur Kompatibilität besuchen Sie die Website von Sony für Ihr Gebiet oder wenden Sie sich an Ihren Sony-Fachhändler oder die nächstliegende autorisierte Kundendienstvertretung von Sony.

Technische Daten

| Name (Modellname) | FE C 16-35mm T3.1 G SEL1635G |
|---|------------------------------------|
| Brennweite (mm) | 16-35 |
| Entsprechend 35 mm Brennweite*1 (mm) | 24-52,5 |
| Objektivgruppen-Elemente | 13-16 |
| Blickwinkel 1*2 | 107°-63° |
| Blickwinkel 2*2 | 83°-44° |
| Minimalfokus*3 (m) | 0,28 |
| Max. Vergrößerung (x) | 0,19 |
| Minimale Blende | t/25 (f/22) |
| Filterdurchmesser (mm) | - |
| Abmessungen (Maximaldurchmesser × Höhe) (Ca., mm) | 118,5 × 147 |
| Gewicht (Ca., g) | 1.390 |
| SteadyShot | Nein |

- *1 Der Wert für die entsprechende Kleinbildkamera-Brennweite, wenn auf einer Digitalkamera mit Wechselobjektiv angebracht, die mit einem Bildsensor im Format APS-C ausgestattet sind.
- *2 Der Sichtwinkel 1 ist der Wert für Kleinbildkameras, und der Sichtwinkel 2 ist der Wert für Digitalkameras mit Wechselobjektiv, die mit einem Bildsensor im Format APS-C ausgestattet sind.
- *3 Der minimale Fokus ist der Abstand zwischen Bildsensor und Motiv.

- Je nach dem Objektivmechanismus kann sich die Brennweite mit dem Aufnahmeabstand leicht ändern. Die angegebenen Brennweiten gehen davon aus, dass das Objektiv auf Unendlich gestellt ist.

Mitgeliefertes Zubehör
(Die Zahl in Klammern gibt die Anzahl der Teile an.)
Objektiv (1), vorderer Objektivdeckel (1), hinterer Objektivdeckel (1), Gegenlichtblende (1), Objektivtasche (1), Einsetzöffnung der Servo-Zoom-Einheit (2), Ersatzschrauben für die Servo-Zoom-Einheit (3), Anleitungen

Änderungen bei Design und technischen Daten bleiben ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

α und G sind Warenzeichen der Sony Corporation.

Niederlands

In deze handleiding vindt u informatie over het gebruik van lenzen. Voorzorgsmaatregelen die gelden voor alle lenzen, zoals opmerkingen bij het gebruik, vindt u in het afzonderlijke document "Voorzorgsmaatregelen vóór gebruik". Lees beide documenten door voordat u de lens gebruikt.

Deze lens is ontworpen voor camera's met montagetuk E. U kunt de lens niet gebruiken op camera's met montagetuk A. De FE C 16-35mm T3.1 G is compatibel met het bereik van een beeldsensor met 35mm formaat. Een camera uitgerust met een beeldsensor met 35mm formaat kan worden ingesteld om op te nemen in APS-C formaat. Voor meer informatie over het instellen van uw camera, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing.

Voor meer informatie over compatibiliteit, bezoekt u de website van Sony in uw gebied, of neemt u contact op met uw Sony-dealer, of plaatselijk bevoegde servicefaciliteit van Sony.

Opmerkingen bij het gebruik

- Laat de lens niet liggen op een plaats waar deze wordt blootgesteld aan de zon of een heldere lichtbron. Hierdoor kan er een interne storing in de camera en de lens optreden, of kan er rookontwikkeling of brand ontstaan doordat het licht in het brandpunt samenkomt. Als het toch nodig is dat u de lens in zonlicht laat liggen, moet u de lensdoppen bevestigen.
 - Wanneer u tegen de zon in fotografeert, moet u de zon volledig buiten beeld houden. Doet u dit niet, dan worden de zonnestralen geconcentreerd in het brandpunt binnenin de camera, wat zal leiden tot rookontwikkeling of brand. Ook als de zon maar net buiten beeld gehouden wordt, kan er rookontwikkeling of brand ontstaan.
 - Om te voorkomen dat de meegeleverde onderdelen worden ingeslikt, mag u ze niet in de mond nemen.
 - Als u de camera draagt terwijl de lens is bevestigd, dient u zowel de camera als lens stevig vast te houden.
 - Deze lens is niet waterbestendig, hoewel hij wel is ontworpen voor stofbestendigheid en spatbestendigheid. Houd waterdruppels uit de buurt van de lens in geval van regen etc.
 - Het AF-hulpplampe van de camera kan geblokkeerd worden door de lens. We raden u aan om het AF-hulpplampe op OFF (uit) te zetten.
 - Afhankelijk van de camera en de opname-omstandigheden kan het geluid van het zoomen van de lens ook worden opgenomen op video-opnamen. Gebruik van een externe microfoon kan helpen om het geluid van het zoomen op de opname te verminderen.
 - Wanneer u de lensondersteuningsbeugel gebruikt, moet u de camera ook ondersteunen met een statief of iets dergelijks.
- Vignetteren**
Wanneer u de lens gebruikt, worden de hoeken van het scherm donkerder dan het midden. U kunt dit verschijnsel (dat vignetteren wordt genoemd) beperken door het diafragma 1 tot 2 stops te sluiten.

A Overzicht van de onderdelen

1 Scherpstelring 2 Zoomring 3 Irisring
4 Contactpunten van de lens*1
5 Markeringen voor diafragma
6 Markeringen voor brandpuntsafstand
7 Afstandsmarkering 8 IRIS LOCK-schakelaar
9 Iris click-schakelaar 10 Servozoomeenheid
11 ZOOM-schakelaar 12 Zonnekap
13 Afschaal voor brandpuntsafstand
14 Schaal voor diafragma 16 POWER ZOOM-hendel
17 Montagemarkering 18 Scherphoudknop
19 Schakelaar zoomsnelheid
20 Lensondersteuningsbeugel*2
21 Vergrendelingsknop zonnekap

*1 Raak de contactpunten van de lens niet aan.

*2 Er kan een lensondersteuning (niet meegeleverd) worden bevestigd die compatibel is met de 1/4-20 UNC schroef.

B De lens bevestigen/verwijderen

De volgende procedure wordt als voorbeeld gegeven.

Raadpleeg voor gedetailleerde instructies de instructiehandleiding van uw camera, of de daarbij behorende Helpgids (online instructiehandleiding).

De lens bevestigen

- Verwijder de voorste en achterste lensdoppen en de dop van de camera.
- Lijn de witte stip op de lenscilinder uit met de witte stip op de camera (montagemarkering), plaats de lens in de bajonet en draai de vergrendeling van de lens dan langzaam tegen de klok in om de lens te bevestigen.
 - Bevestig de lens niet in een hoek.

De lens verwijderen

- Ontkoppel de stopper van de vergrendeling v an de lens (A) en draai de vergrendeling van de lens met de klok mee terwijl u de lens goed vasthoudt.
- Trek de lens naar voren uit de bajonet.

C De zonnekap bevestigen

U kunt het beste een zonnekap gebruiken om lichtvlekken te voorkomen en voor een optimale beeldkwaliteit te zorgen.

Maak de vergrendelingsknop van de zonnekap (1) los en zet de zonnekap op de voorkant van de lens (2). Controleer of de zonnekap niet scheef zit en helemaal goed is bevestigd en draai dan de vergrendelingsknop van de zonnekap vast.

D Zoomen

De POWER ZOOM-hendel gebruiken

- Stel de ZOOM-schakelaar in op "SERVO".
- Beweeg de POWER ZOOM-hendel om de brandpuntsafstand (zoompositie) af te stellen.
 - Beweeg de POWER ZOOM-hendel naar de T (Tele) om in te zoomen.
 - Beweeg de POWER ZOOM-hendel naar de W (Groothoek) om uit te zoomen.
- Om de maximum zoomsnelheid van de POWER ZOOM-hendel op de lens te veranderen, moet u de schakelaar voor de zoomsnelheid op "H" (Hoge snelheid) of "L" (Lage snelheid) zetten.

De zoomring gebruiken

- Stel de ZOOM-schakelaar in op "MANUAL".
- Draai de zoomring om de brandpuntsafstand (zoompositie) af te stellen.

Wanneer u de POWER ZOOM-hendel niet wilt gebruiken, kunt u de servozoomeenheid van de lens verwijderen. Gebruik een in de handel verkrijgbare zeskantige sleutel (2,5 mm) om de drie schroeven te verwijderen. Nadat u de servozoomeenheid hebt verwijderd, raden we u aan de meegeleverde afdekking voor de bevestiging van de servozoomeenheid (A) aan te brengen om de bevestiging te beschermen. Wanneer u de servozoomeenheid terug op zijn plaats zet, moet u ervoor zorgen dat de serienummers op de servozoomeenheid en de lens identiek zijn en dan de servozoomeenheid op zijn plaats passen door de drie schroefgaten met elkaar in lijn te brengen. Wanneer u de schroeven vastdraait, moet u het opgegeven aanhaalmoment toepassen (0,15 - 0,25 N m). (Zie afbeelding D-a.)

Wijzigen van de draairichting van de zoomring

U kunt de service gebruiken voor het veranderen van de draairichting van de zoomring. Ga voor details naar deze website: <https://www.sony.net/dics/c1635g/>



E Scherpstellen

Modus AF/MF

Om de lens in de modus AF/MF te zetten, moet u de scherpstelring op de stand A zetten. Wanneer de lens in de modus AF/MF staat en de camera op AF, kunnen er opnamen worden gemaakt met automatische scherpstelling. Wanneer de camera op MF staat, moet u met de hand scherpstellen.

- Wanneer u automatische scherpstelling gebruikt kan de beeldhoek iets veranderen (verlopen) tijdens het scherpstellen, mede afhankelijk van het soort onderwerp. Stel in een dergelijk geval met de hand scherp.

Modus FULL MF

Om de lens in de modus FULL MF te zetten, moet u de scherpstelring op de stand B zetten. Wanneer de lens in de modus FULL MF staat, kunt u de scherpstelling met de hand instellen, ongeacht of de camera op AF of op MF staat. Het bereik van de scherpstelling wordt beperkt en de scherpstelling wordt geregeld aan de hand van de instelling van de afstandsschaal.

- De afstandsschaal moet alleen worden gebruikt als ruwe gids.
- Wanneer u de scherpstelring verschuift vanuit de stand in de modus AF/MF A naar de stand in de modus FULL MF B, wordt het scherpstellen aangepast naar de afstand die staat aangegeven op de afstandsschaal.

F Instellen van het diafragma

IRIS LOCK-schakelaar

LOCK: U kunt de irisring vergrendelen bij "A" op de schaal voor diafragma, of deze draaien tussen t/3.1 en t/25.

RELEASE: U kunt de irisring draaien tussen "A" en t/25 op de schaal voor diafragma.

Wanneer u "A" op de schaal voor scherpstellen afstemt op de index voor scherpstellen, wordt de camera ingesteld in de stand Auto Iris en wordt de belichting door de camera ingesteld. U kunt handmatig de hoeveelheid licht die de lens binnenkomt afstellen tussen t/3.1 en t/25 door aan de irisring te draaien. De diafragmawaarden die worden aangegeven op de camera zijn F-waarden.

Opmerkingen

Stel de iris click-schakelaar in op "OFF" wanneer u films opneemt. (Zie afbeelding G-a.) Indien u de diafragma waarde wijzigt tijdens het opnemen van een film als de iris click-schakelaar is ingesteld op "ON", wordt het geluid van de diafragma ring opgenomen.

G De scherphoudknop gebruiken

Door de scherphoudknop ingedrukt te houden tijdens het gebruiken van de AF, kunt u de automatisch scherpstelling onderbreken om de huidige scherpstelling te behouden zolang u de knop ingedrukt houdt. Laat de scherphoudknop los om de AF weer in werking te stellen.

- Afhankelijk van de gebruikte camera kan de scherphoudknop ook worden gebruikt als toegewezen functieknop of aangepaste functieknop. Zie voor details de instructiehandleiding van uw camera.
- De scherphoudknop van deze lens werkt niet bij sommige cameramodellen. Voor meer informatie over compatibiliteit, bezoekt u de website van Sony in uw gebied, of neemt u contact op met uw Sony-dealer, of plaatselijk bevoegde servicefaciliteit van Sony.

Technische gegevens

| Naam (Modelnaam) | FE C 16-35mm T3.1 G SEL1635G |
|---|------------------------------------|
| Brandpuntsafstand (mm) | 16-35 |
| Gelijktwaardig 35mm-formaat brandpuntsafstand*1 (mm) | 24-52,5 |
| Lensgroepen-elementen | 13-16 |
| Kijkhoek 1*2 | 107°-63° |
| Kijkhoek 2*2 | 83°-44° |
| Minimale scherpstelling*3 (m) | 0,28 |
| Maximale vergroting (x) | 0,19 |
| Minimum diafragma | t/25 (f/22) |
| Filterdoorsnede (mm) | - |
| Afmetingen (maximale doorsnede × hoogte) (Ongeveer, mm) | 118,5 × 147 |
| Gewicht (Ongeveer, g) | 1.390 |
| SteadyShot | Nee |

*1 Dit is gelijk aan een brandpuntsafstand van een 35mm-formaat wanneer deze is gemonteerd op een digitale camera met verwisselbare lens uitgerust met een APS-C formaat beeldsensor.

*2 De kijkhoek 2 is de waarde voor 35mm camera's en de kijkhoek 1 is de waarde voor digitale camera's met verwisselbare lens uitgerust met een APS-C formaat beeldsensor.

*3 Minimale scherpstelling is de afstand van de beeldsensor tot het onderwerp.

- Afhankelijk van het lensmechanisme, kan de brandpuntsafstand wijzigen bij elke verandering van de opnameafstand. De hierboven gegeven brandpuntsafstand gaat ervan uit dat de lens is scherpgesteld op oneindig.
- Bijsgeleverd toebehoren
(Het getal tussen haakjes geeft het aantal onderdelen aan.)
Lens (1), Voorste lensdop (1), Achterste lensdop (1), Zonnekap (1), Lensfoedraal (1), Afdekking bevestiging servozoomeenheid (2), Reserveschroeven voor de servozoomeenheid (3), Handleiding en documentatie

