

Interchangeable Lens

使用說明書
사용 설명서
تعليمات التشغيل

G MASTER

FE 70-200mm F2.8 GM OSS II



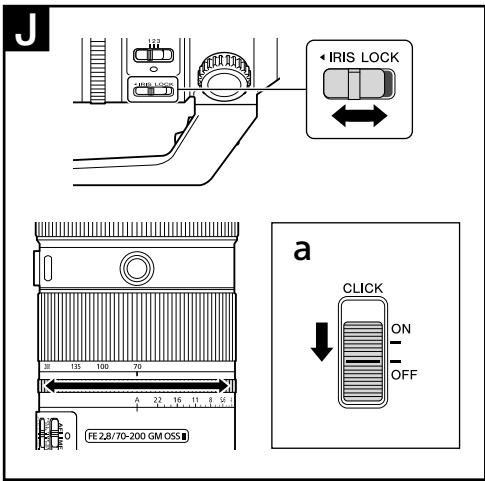
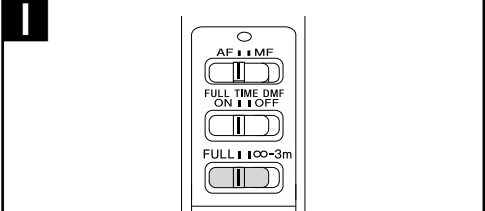
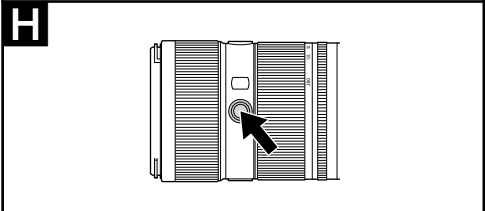
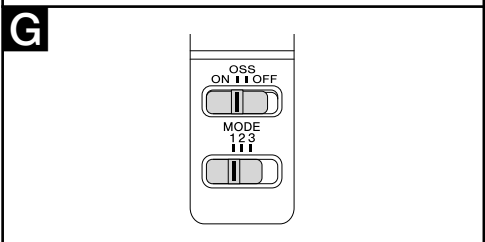
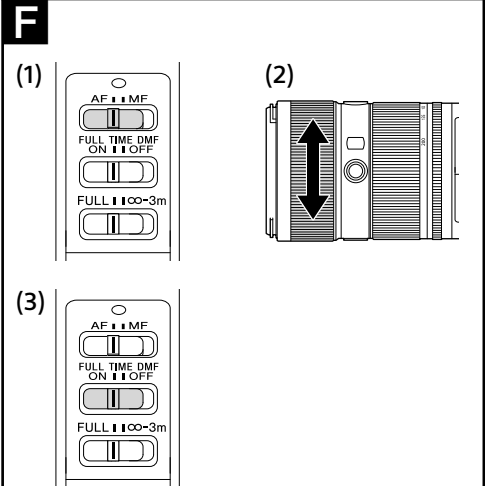
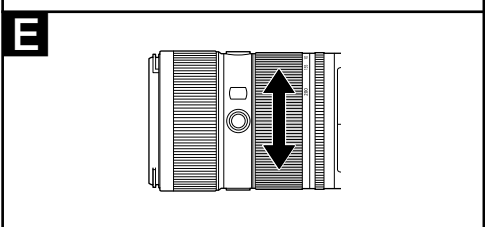
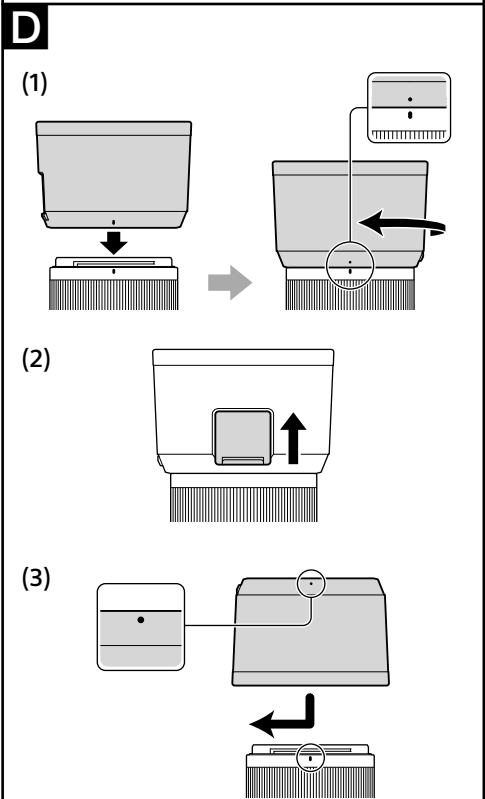
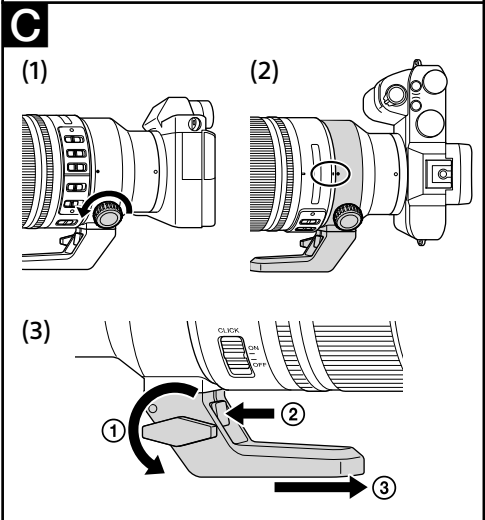
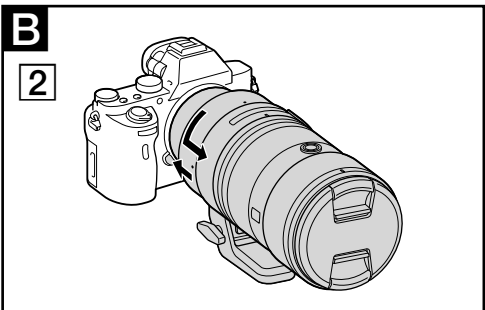
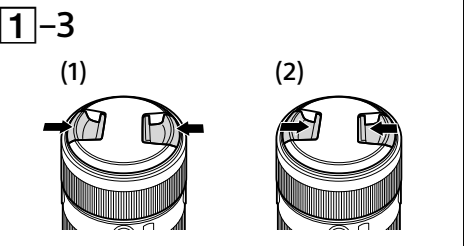
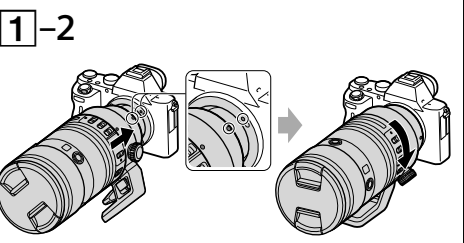
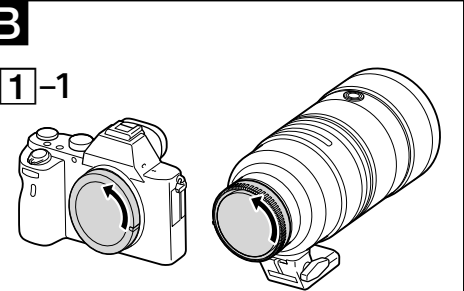
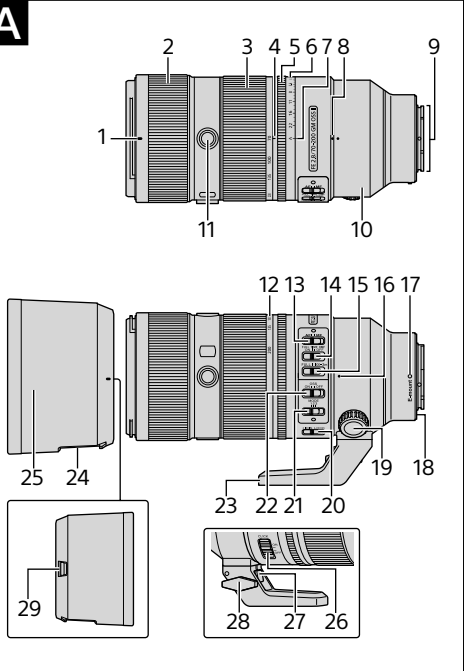
SEL70200GM2



5027300310

https://www.sony.net/

©2021 Sony Corporation
Printed in Thailand



中文 (繁)

本使用說明書詳細說明使用鏡頭的方式。在另頁上的“使用前的注意事項”可以找到如使用注意事項等關於所有鏡頭的一般注意事項。使用鏡頭前，請務必閱讀以上文件。

此鏡頭專為 Sony α 相機系統 E-安裝座相機設計。您無法在A-安裝座相機上使用。

FE 70-200mm F2.8 GM OSS II 相容於 35mm 規格影像感應器。配備 35mm 規格影像感應器的相機可設為以 APS-C 尺寸進行拍攝。有關設定相機的詳細資訊，請參閱使用說明書。

如需相容性的詳細資訊，請造訪所在地區的 Sony 網站，或洽詢 Sony 經銷商或當地合格的 Sony 維修服務中心。

使用注意事項

- 請勿讓鏡頭直接暴露在日照或強烈的光源下。由於光線聚焦的結果，可能會導致相機本身和鏡頭的內部故障、冒煙或起火。若必須處在無法避免日照的環境下，請務必蓋上鏡頭蓋。
- 面對日光拍攝時，視角請完全避開日光。否則太陽光線會在相機中聚焦，導致冒煙或起火。即使日光未進入視角，但若日光距離視角很近，仍有可能導致冒煙或起火。
- 拿著裝上鏡頭的相機時，請緊抓鏡頭本體，例如三腳架接環。
- 本鏡頭雖然是根據防塵及防護的理念而設計，但不具防水功能。若在雨中等環境使用，應避免雨水滴到鏡頭。
- 若僅僅晃鏡頭，或在相機關閉時搖晃裝上鏡頭的相機，鏡頭的內部組件可能發出嘎嘎聲。不過，這並不表示發生故障。此外，當您攜帶鏡頭時，移動可能造成內部鏡頭組搖晃。不過，這並不影響鏡頭組的性能。

使用閃光燈的注意事項

- 使用某些鏡頭與閃光燈組合時，鏡頭可能會阻擋部分閃光燈源，進而導致相片底部出現陰影。在此情況下，請在拍攝前調整拍攝距離。

周邊暗角

- 使用鏡頭時，螢幕角落可能會變得比螢幕中心暗。要降低該現象（周邊暗角），請將光圈孔徑縮小 1 到 2 級。

A 零件識別

- 1 遮陽罩指示
- 2 對焦點
- 3 變焦環
- 4 焦距指示（灰色）
- 5 光圈環
- 6 光圈刻度
- 7 光圈指示
- 8 三腳架軸環指示（灰色）
- 9 鏡頭接點*
- 10 三腳架軸環
- 11 對焦鎖定按鈕
- 12 焦距刻度
- 13 對焦模式開關
- 14 全時直接手動對焦開關
- 15 對焦範圍限制器
- 16 三腳架軸環指示（灰色）
- 17 安裝指示
- 18 鏡頭安裝座塑膠環
- 19 三腳架軸環固定旋鈕
- 20 IRIS LOCK 開關
- 21 SteadyShot 模式開關
- 22 SteadyShot 開關
- 23 三腳架接環（可拆卸）
- 24 偏光濾鏡窗口
- 25 遮陽罩
- 26 光圈按壓式開關
- 27 三腳架接環釋放桿
- 28 三腳架接環固定旋鈕
- 29 遮陽罩釋放按鈕

- * 請勿觸碰鏡頭接點。

B 安裝及取下鏡頭

安裝鏡頭

（參見圖 B-1。）

- 取下鏡頭後蓋以及相機的機身蓋。
- 將鏡身上的白色指示與相機機身上的白色指示（安裝指示）對齊，然後將鏡頭放進相機安裝座並以順時針方向旋轉直到鎖緊為止。
 - 安裝鏡頭時，請勿按相機上的鏡頭釋放鍵。
 - 請勿傾斜安裝鏡頭。
- 取下鏡頭前蓋。
 - 有（1）和（2）兩種方式可以安裝/取下鏡頭前蓋。要連帶遮陽罩一同安裝/取下時，請使用方法（2）。

取下鏡頭

- 安裝鏡頭前蓋。
- 按住相機上的鏡頭釋放鍵，以逆時針方向旋轉鏡頭直至鏡頭鬆開，然後再取下鏡頭。（參見圖 B-2。）

C 使用三腳架

使用三腳架時，請安裝至鏡頭的三腳架接環，而非相機的三腳架插孔。

變更垂直/水平位置

鬆開三腳架接環（1）上的三腳架軸環固定旋鈕，然後將相機朝任一方向旋轉。使用三腳架時，相機可在垂直與水平位置之間快速切換，同時保持穩定性。

- 灰點（三腳架軸環指示）位於軸環上，呈 90 度的間隔。將三腳架軸環上的灰點對齊鏡頭上的灰點（三腳架軸環指示），準確地調整相機位置（2）。
- 相機轉到定位後，鎖緊三腳架接環固定旋鈕。

- 視相機或配件型號的不同，旋轉時三腳架軸環可能會撞到相機本體或配件。如需相機和配件相容性的詳細資訊，請瀏覽所在地區的 Sony 網站。

取下及安裝三腳架接環

取下三腳架接環

（參見圖 C（3））

不使用三腳架時，可從鏡頭取下三腳架接環。

- 從相機拆下鏡頭。
 - 如需詳細資訊，請參閱“B 安裝及取下鏡頭”。
- 逆時針旋轉三腳架接環固定旋鈕，將其鬆開 ①。
- 按壓三腳架接環釋放桿 ② 的同時，依箭頭方向 ③ 取下三腳架接環。

- 如果沒有從相機取下鏡頭就取下三腳架接環，三腳架接環可能會撞到相機本體或配件。建議您先從相機拆下鏡頭，再取下三腳架接環。
- 從三腳架軸環取下三腳架接環時，可以在三腳架軸環看見三腳架螺絲孔。請勿將三腳架或單腳架安裝至三腳架螺絲孔。這麼做將會損壞螺絲孔，之後您會無法將三腳架接環安裝至三腳架軸環。

安裝三腳架接環

- 將三腳架接環推到三腳架軸環的安裝座，直到卡入定位。
- 順時針確實旋轉三腳架接環固定旋鈕，將其固定。
 - 確定三腳架接環固定旋鈕已確實固定。如果三腳架接環固定旋鈕沒有確實固定，鏡頭可能從三腳架接環掉落。

D 安裝遮陽罩

建議您使用遮陽罩以降低炫光現象，以確保影像最佳品質。

將遮陽罩上的紅線對齊鏡頭上的紅線（遮陽罩指示），然後將遮陽罩裝入鏡頭安裝座，以順時針方向旋轉直至其卡至定位為止，且遮陽罩上的紅點對準鏡頭（遮陽罩指示）(1) 上的紅線。

- 務必旋轉遮陽罩直到卡入定位，避免其脫離鏡頭。
- 偏光濾鏡窗口可以開啟（2），不必取下遮陽罩就能旋轉偏光濾鏡（另售）。拍攝時應關閉窗口。
- 使用外接式閃光燈（另售）時，請先取下遮陽罩，以免擋住閃光燈燈源。
- 存放時，請將遮陽罩倒過來（3）放在鏡頭上。

取下遮陽罩

按住遮陽罩的釋放按鈕，同時以逆時針旋轉遮陽罩。

E 變焦

旋轉變焦環調整至理想的焦距。

F 對焦

- 某些相機型號無法使用此鏡頭的對焦模式開關。如需相容性的詳細資訊，請造訪所在地區的 Sony 網站，或洽詢 Sony 經銷商或當地合格的 Sony 維修服務中心。

切換 AF（自動對焦）/MF（手動對焦）

您可將鏡頭的對焦模式切換為 AF 與 MF。若要以 AF 進行拍攝，應將相機與鏡頭同時設為 AF。若要以 MF 進行拍攝，應將相機或鏡頭其中一者或兩者皆設為 MF。

設定鏡頭的對焦模式

將對焦模式開關滑動至您想要的模式，如 AF 或 MF（1）。

- 請參閱相機手冊，以設定相機的對焦模式。
- 在 MF 模式中，一邊轉動對焦點調整對焦（2），一邊從觀眾器等觀看欲拍攝的畫面。
- 將全時直接手動對焦開關滑至 ON 後，旋轉對焦點時，對焦模式自動切換至 MF，不受 AF 模式設定和對焦調整（3）影響。

使用具有 AF/MF 控制按鈕的相機

- 在 AF 操作期間按下 AF/MF 控制按鈕後，您可暫時切換至 MF。
- 在 MF 操作期間按下 AF/MF 控制按鈕時，如果鏡頭設為 AF 且相機設為 MF，則您可暫時切換至 AF。

G 使用 SteadyShot

SteadyShot 開關

- ON：相機防震開啟。
- OFF：相機防震關閉。使用三腳架拍攝時，建議將 SteadyShot 開關設為 OFF。

SteadyShot 模式開關

將 SteadyShot 開關設為 ON，然後設定 SteadyShot 模式開關。

- MODE1：一般相機防震開啟。
- MODE2：用於水平拍攝移動物體的相機防震。
- MODE3：提供相機防震功能，減少取景干擾。此功能可協助您拍攝不規律快速移動的物體，例如在運動比賽中。

H 使用對焦鎖定按鈕

- 某些相機型號無法使用此鏡頭的對焦鎖定按鈕。如需相容性的詳細資訊，請造訪所在地區的 Sony 網站，或洽詢 Sony 經銷商或當地合格的 Sony 維修服務中心。

此鏡頭具有 3 個對焦鎖定按鈕。在 AF 中按下對焦鎖定按鈕可取消 AF。對焦會保持固定，您可在固定對焦時放開快門。半按快門按鈕時放開對焦鎖定按鈕可重新執行 AF。

I 切換對焦範圍（AF 範圍）

對焦範圍限制器可讓您縮短 AF 時間。當拍攝物體清晰時，此功能相當實用。

滑動對焦範圍限制器可選擇對焦範圍。

- FULL：您可調整最短對焦距離至無限遠的對焦範圍。
- ∞-3m：您可調整 3 m 至無限遠的對焦範圍。

J 調整光圈

IRIS LOCK 開關

- 鎖定：您可將光圈環固定在光圈刻度上的“A”，或在 f/2.8 和 f/22 之間轉動。
- 釋放：您可在光圈刻度上的“A”和 f/2.8 之間轉動光圈環。

將光圈刻度上的“A”對齊光圈指示時，相機會設為自動光圈模式，且曝光會由相機設定。接著您可旋轉光圈環，在 f/2.8 與 f/22 之間手動調整入光量。

備註

- 錄影時，請將光圈按壓式開關設為“OFF”。（參見圖 Q-a。）
- 當光圈按壓式開關設為“OFF”時，光圈環的聲音會變小。（用於錄製影片）
- 當光圈按壓式開關設為“ON”時，如果在錄影期間變更光圈值，則會錄下光圈環的聲音。

規格

產品名稱 (型號)	FE 70-200mm F2.8 GM OSS II (SEL70200GM2)
焦距 (mm)	70-200
35mm 等效焦距*1 (mm)	105-300
鏡頭組元件	14-17
視角 1*2	34°-12°30'
視角 2*2	23°-8°
最小對焦*3 (m)	0.40-0.82
最大放大倍數 (X)	0.3
最小光圈	f/22
濾光鏡直徑 (mm)	77
尺寸 (最大直徑 × 高度) (約 mm)	88 × 200
質量 (約 g) (不包括三腳架接環)	1 045
SteadyShot	支援

如需望遠鏡頭（另售）相容性及其規格的詳細資訊，請造訪所在地區的 Sony 網站，或洽詢 Sony 經銷商或當地合格的 Sony 維修服務中心。

- *1 此 35mm 規格等效焦距值適用於配有 APS-C 尺寸影像感應器的可換鏡頭數位相機。
- *2 視角 1 是 35mm 相機的值，視角 2 是配有 APS-C 尺寸影像感應器的可換鏡頭數位相機的值。
- *3 最短對焦距離就是影像感應器到拍攝物體的距離。

● 視鏡頭結構而定，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。以上焦距預設鏡頭對焦在無線遠。

所含物品

- （括弧中的數字表示件數。）
- 鏡頭（1）、鏡頭前蓋（1）、鏡頭後蓋（1）、三腳架接環（1）、遮陽罩（1）、鏡頭防塵袋（1）、成套印刷文件

設計和規格有所變更時，恕不另行奉告。

α 和 G 為 Sony Group Corporation 的商標。

商品原產地：泰國

한국어

본 사용설명서는 렌즈의 사용법에 관해서 설명합니다. 사용상의 주의와 같이 모든 렌즈에 공통적으로 적용되는 주의사항은 별지로 된 ‘사용 전 주의사항’에 있습니다. 렌즈를 사용하기 전에 두 가지 설명서를 모두 읽으십시오.

이 렌즈는 Sony α 카메라 시스템 E 마운트 카메라용으로 설계되었습니다. A 마운트 카메라에서는 사용할 수 없습니다.

FE 70-200mm F2.8 GM OSS II 는 35mm형 이미지 센서 범위와 호환됩니다. 35mm형 이미지 센서가 장착된 카메라는 APS-C 크기로 촬영하도록 설정할 수 있습니다. 카메라 설정 방법에 관한 상세한 내용은 사용설명서를 참조하십시오.

호환성에 관한 상세한 정보는 거주하시는 지역의 Sony 웹 사이트를 방문하시거나 Sony 대리점 또는 지역의 인증된 Sony 서비스 시설에 문의해 주십시오.

사용상의 주의

- 렌즈를 햇빛 또는 밝은 광원에 노출시키지 마십시오. 카메라 본체 및 렌즈 내부에 고장을 일으키거나, 돌보기처럼 빛이 한순간에 모여져서 연기 또는 화제가 발생할 수 있습니다. 부주의한 사용으로 렌즈를 직사광선 아래에 놓아 두어야 하는 경우 렌즈 캡을 씌워 놓으십시오.
- 호환성에 관한 상세한 정보는 거주하시는 지역의 Sony 웹 사이트를 방문하시거나 Sony 대리점 또는 지역의 인증된 Sony 서비스 시설에 문의해 주십시오.
- 렌즈를 햇빛 또는 밝은 광원에 노출시키지 마십시오. 카메라 본체 및 렌즈 내부에 고장을 일으키거나, 돌보기처럼 빛이 한순간에 모여져서 연기 또는 화제가 발생할 수 있습니다. 부주의한 사용으로 렌즈를 직사광선 아래에 놓아 두어야 하는 경우 렌즈 캡을 씌워 놓으십시오.
- 태양을 바라보며 촬영하는 경우, 태양이 뷰 앵글 밖으로 완전히 나가지도록 하십시오. 그렇게 하지 않으면 태양빛이 카메라 내부의 초점에 집중되어 연기나 화제를 유발할 수 있습니다. 태양빛이 뷰 앵글에서 조금만 벗어나도록 해도 연기 또는 화제를 유발할 수 있습니다.
- 렌즈가 부착된 상태로 카메라를 운반하는 경우에는 삼각대 클라드, 렌즈 본체를 단단히 잡아 주십시오.
- 본 렌즈는 방진 및 방적 설계가 있지만, 방수는 되지 않습니다. 비가 내리는 가운데에 사용하는 경우 등에는 렌즈에 물방울이 묻지 않도록 하십시오.
- 렌즈 단독으로 흔들리거나, 카메라의 전원이 꺼진 때에 렌즈가 부착된 카메라가 흔들리면 내부 구성품이 날아가거나 될 수 있습니다. 그렇지만 이것은 오작동은 아닙니다. 또한, 렌즈 운반 중에 여러분의 움직임으로 인해서 내부 렌즈 군이 흔들리는 원인이 될 수 있습니다. 그렇지만 이것은 렌즈 군의 성능에 영향을 미치지 않습니다.

플래시 사용상의 주의

- 일부 렌즈와 플래시 조합의 경우 렌즈가 플래시의 빛을 부분적으로 차단하여 사진 아래쪽에 음영이 나타날 수 있습니다. 그런 경우에는 촬영하기 전에 촬영 거리를 조정해 주십시오.

비내트

- 렌즈를 사용할 때 화면의 귀퉁이가 화면 중간에 비해 어둡게 될 수 있습니다. 이러한 현상(비네파트로그 함)을 없애려면 조리개를 1에서 2 스톱 정도 닫으십시오.

A 부품 확인하기

- 1 렌즈 후드 인덱스
- 2 초점 링
- 3 zoom 링
- 4 초점 거리 인덱스(회색)
- 5 조리개 링
- 6 조리개 스페일
- 7 조리개 인덱스
- 8 삼각대 칼라 링 인덱스(회색)
- 9 렌즈 잠금
- 10 삼각대 칼라 링
- 11 초점 고정 버튼
- 12 초점 거리 눈금
- 13 초점 모드 스위치
- 14 풀타임 다이얼렉트 수동 초점 스위치
- 15 초점 범위 제한기
- 16 삼각대 칼라 링 인덱스(회색)
- 17 마운팅 인덱스
- 18 렌즈 장착 고무링
- 19 삼각대 칼라 링 잠금 노브
- 20 IRIS LOCK 스위치
- 21 SteadyShot 모드 스위치
- 22 SteadyShot 스위치
- 23 삼각대 칼라(분리식)
- 24 편광막 윈도우
- 25 렌즈 후드
- 26 조리개 클럭 스위치
- 27 삼각대 칼라 해제 레버
- 28 삼각대 칼라 잠금 노브
- 29 렌즈 제거 버튼

- * 렌즈의 접점을 만지지 마십시오.

B 렌즈 부착 및 제거하기

렌즈를 부착하려면

(그림 B-1 참조.)

- 1 리어 렌즈 캡과 카메라 본체 캡을 떼어냅니다.
- 2 렌즈 배럴의 백색 인덱스를 카메라의 백색 인덱스(마운팅 인덱스)에 맞춘 다음, 렌즈를 카메라 마운트에 끼워 넣고 찰칵 소리가 날 때까지 시계 방향으로 돌립니다.
 - 렌즈를 장착할 때 카메라의 렌즈 제거 버튼을 누르지 마십시오.
 - 렌즈는 경사지게 장착하지 마십시오.

3 프론트 렌즈 캡을 떼어냅니다.

- 앞쪽 렌즈 캡을 (1)과 (2)의 두 가지 방법으로 부착/제거할 수 있습니다. 렌즈 후드를 부착한 상태에서 렌즈 캡을 부착/제거하는 경우에는 방법 (2)를 사용하십시오.

렌즈를 분리하려면

- 1 프론트 렌즈 캡을 부착합니다.
- 2 카메라의 렌즈 제거 버튼을 누른 상태로 렌즈가 멈출 때까지 반시계 방향으로 렌즈를 돌린 후 렌즈를 제거합니다. (그림 B-2 참조.)

C 삼각대 사용하기

삼각대를 사용하는 경우에는 카메라의 삼각대 소켓에 부착하지 말고 렌즈의 삼각대 칼라에 부착하십시오.

수직/수평 위치를 변경하려면

- 삼각대 칼라(1)의 삼각대 칼라 링 잠금 노브를 풀어서 카메라를 한 방향으로 돌립니다. 삼각대를 사용하는 경우 안전을 유지하려면 수직 및 수평 위치권에서 신속하게 카메라를 변환할 수 있습니다.
- 회색 도트(삼각대 칼라 링 인덱스)는 칼라 링에 90° 간격으로 위치합니다. 삼각대 칼라 링의 회색 도트를 렌즈의 회색 도트(삼각대 칼라 링 인덱스)에 맞추어서 카메라 위치를 정확하게 조정합니다(2).
- 카메라 위치가 설정된 후에 삼각대 칼라 잠금 노브를 단단히 조여 주십시오.
- 카메라 또는 액세서리 모델에 따라서는 회전시킬 때에 삼각대 칼라 링이 카메라 본체 또는 액세서리에 부딪힐 수 있습니다. 카메라 및 액세서리의 호환성에 관한 자세한 정보는 거주하시는 지역의 Sony 웹사이트에 방문해 주십시오.

삼각대 칼라 제거 및 부착

삼각대 칼라 제거하기

(그림 C(3) 참조)

삼각대 칼라는 삼각대를 사용하지 않을 때에 렌즈로부터 떼어낼 수 있습니다.

- 1 카메라로부터 렌즈를 제거합니다.
 - 자세한 내용은 B 렌즈 부착 및 제거하기를 참조하십시오.
- 2 삼각대 칼라 잠금 노브를 반시계 방향으로 돌려서 풀습니다.
- 3 삼각대 칼라 해제 레버 ②를 누른 상태로 화살표 방향 ③으로 삼각대 칼라를 제거합니다.

- 카메라로부터 렌즈를 제거하지 않고 삼각대 칼라를 제거하면, 삼각대 칼라가 카메라 본체 또는 액세서리에 부딪힐 수 있습니다. 삼각대 칼라를 제거하기 전에 카메라로부터 렌즈를 제거할 것을 권장합니다.
- 삼각대 칼라 링으로부터 삼각대 칼라를 제거하는 경우에는 삼각대 나사 구멍이 삼각대 칼라 링에 노출되게 됩니다. 삼각대 나사 구멍에 삼각대 또는 모노포드를 부착하지 마십시오. 그렇게 하면 나사 구멍이 손상됩니다. 그리고 삼각대 칼라 링에 삼각대 칼라를 부착할 수 없게 됩니다.

삼각대 칼라 부착하기

- 1 삼각대 칼라가 삼각대 칼라 링의 마운트에 딸깍하고 걸릴 때까지 슬라이드시켜 주십시오.
- 2 삼각대 칼라 잠금 노브를 시계 방향으로 단단히 돌려서 설치합니다.
 - 삼각대 칼라 잠금 노브가 단단히 설치된 것을 확인해 주십시오. 삼각대 칼라 잠금 노브가 단단하게 설치되지 않으면 삼각대 칼라에서 렌즈가 떨어져 나갈 수 있습니다.

D 렌즈 후드 부착하기

플래시 현상을 줄이고 사진의 화질을 최대화하려면 렌즈 후드를 사용하는 것이 좋습니다.

렌즈 후드의 적색 선을 렌즈의 적색 선(렌즈 후드 인덱스)과 맞춘 후, 렌즈 후드를 렌즈 마운트에 삽입해서 찰칵 소리가 나서 제자리에 고정될 때까지 시계 방향으로 돌리면 렌즈 후드의 적색 도트가 렌즈(렌즈 후드 인덱스)(1)의 적색 선과 맞추어집니다.

- 렌즈에서 분리되는 것을 방지하기 위해서 제자리에 딸깍하고 고정될 때까지 렌즈 후드를 돌려 주십시오.
- 편광 필터 윈도우는 열어서(2) 렌즈 후드를 제거하지 않고도 편광 필터(별매)를 회전시킬 수 있습니다. 촬영시에는 윈도우를 닫아 주십시오.
- 외장 플래시(별매)를 사용하는 경우 플래시 빛이 차단되지 않게 하려면 렌즈 후드를 제거하십시오.
- 보관시에는 렌즈 후드를 뒤집어서 렌즈에 거꾸로 씌워 놓으십시오(3).

