

SONY®

α

NEX-3/NEX-5/NEX-5C

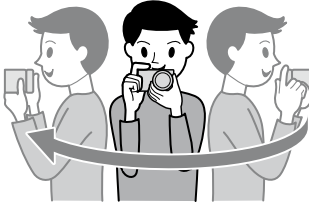
يتم وصف وظائف 3D المقدمة عن طريق تحديث البرنامج الأساسي في هذا الكتيب. يرجى مراجعة «تعليمات التشغيل» و «كتيب α اليدوي» الموجود على اسطوانة CD-ROM المرفقة.

وظائف 3D

يمكن عرض صور 3D الملتقطة في وضع [تحريك بانوراما 3D] الخاص بهذه الكاميرا على تلفزيون 3D فقط. يتم عرض الصور المسجلة كصور ثابتة عادية على شاشة LCD الخاصة بهذه الكاميرا و تلفزيون غير متوافق مع 3D.

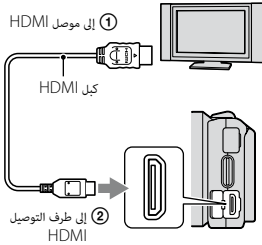
التصوير

لاتقاط صور 3D، قم بتحريك الكاميرا كما هو مبين في الشكل التوضيحي.



العرض

قم بتوصيل الكاميرا بتلفزيون 3D باستعمال كبل HDMI (يباع منفصلاً) (صفحة 9).



اسم ملف صورة 3D

تتكون صورة 3D من كل من الملفين JPEG و MPO.

إذا قمت باستيراد الصور الملتقطة في الوضع [تحريك بانوراما 3D] إلى جهاز كمبيوتر، يتم تخزين بيانات الصورتين التاليتين في نفس الملفين.

- DSC0□□□.jpg
- DSC0□□□.mpo

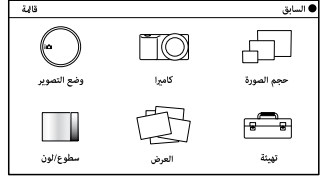
إذا قمت بحذف إما الملف JPEG أو الملف MPO اللذان يشكلان صورة 3D، قد لا يتم عرض صورة 3D.

ملاحظة

- قد تشعر بأعراض غير مريحة كإجهاد في العينين، أو غثيان، أو شعور بالإرهاق أثناء مشاهدة الصور 3D المسجلة بواسطة الكاميرا على شاشات مراقبة متوافقة مع الصيغة 3D. عندما تشاهد صور 3D، نوصيك بأخذ قسط من الراحة بفواصل زمنية منتظمة. نظراً للاختلاف بين الأفراد فيما يتعلق بحاجتهم لأخذ قسطاً من الراحة أو حاجتهم المتكررة لذلك، يرجى أن تقوم بتحديد مقاييسك الخاصة. إذا شعرت بالإعياء، توقف عن مشاهدة الصور 3D، وقم باستشارة الطبيب حسبما تقتضي الضرورة. بالإضافة إلى ذلك، راجع تعليمات التشغيل الخاصة بالجهاز الموصول أو البرنامج المستعمل مع هذه الكاميرا. يكون نظر الطفل عرضة للتأثر دائماً (خاصة للأطفال تحت عمر ست سنوات). قبل السماح لهم بمشاهدة الصور 3D، يرجى استشارة خبير، كطبيب أطفال أو طبيب عيون. تأكد من اتباع طفلك للتنبيهات الاحتياطية المذكورة أعلاه.

وظائف 3D المجهزة

تم تجهيز القائمة بوظائف جديدة عن طريق تحديث البرنامج الأساسي هذا.



وظائف	البنود الجديدة المجهزة	قائمة
يُضبط التقاط صور 3D.	تحريك بانوراما 3D	وضع التصوير
يُضبط اتجاه التصوير للصور 3D.	اتجاه البانوراما 3D	كاميرا
يختار حجم الصور 3D.	بانوراما 3D: حجم الصورة	حجم الصورة
يعرض فقط الصور 3D على تلفزيون 3D موصل بالكاميرا تلقائيًا.	عرض صور مستمر ← نوع الصورة	العرض
يعرض صور 3D على تلفزيون 3D موصل بالكاميرا تلقائيًا.	عرض 3D	العرض

تحريك بانوراما 3D

يتيح لك إنشاء صورة 3D من الصور المركبة.

1 [قائمة] ← [وضع التصوير] ← [تحريك بانوراما 3D].

2 قم بتوجيه الكاميرا نحو حافة الهدف، ثم اضغط زر الغالق للأسفل بالكامل.



لن يتم التقاط هذا الجزء.



شريط الإرشادات

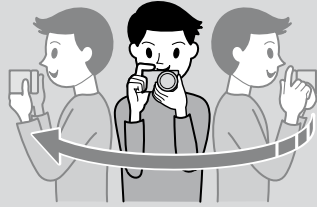
3 قم بتطويق الكاميرا حتى النهاية، مع اتباع الإرشادات الموجودة على شاشة LCD.

ملاحظات

- إذا لم يكن بإمكانك تطويق الكاميرا عبر الهدف بأكمله خلال المدة المخصصة، تظهر منطقة رمادية في الصورة المركبة. نوصيك بتطويق الكاميرا 180 درجة خلال ست ثواني عند استعمال عدسة E18 – 55 مم عند الطرف العريض (18 مم) للحصول على نتائج أفضل. يجب أن تقوم بتطويق الكاميرا بشكل أبطأ بواسطة الجانب المقرب للعدسة.
- إذا قمت بالتقاط صورة 3D بواسطة الجانب القريب T الخاص بعدسة الزوم، على الأغلب ستظهر منطقة رمادية، أو قد يتوقف التصوير. يوصى باستعمال عدسة الزوم بواسطة الجانب العريض W.
- تستمر الكاميرا بالتصوير خلال تسجيل [تحريك بانوراما 3D]، ويستمر الغالق بالانطباق مع صدور صوت طقة إلى أن ينتهي التصوير.
- نظرًا لأن العديد من الصور مرتبطة ببعض، فإنه لا يمكن تسجيل الجزء المرتبط ببساطة.
- في ظروف الإضاءة المنخفضة، قد تتشوه الصور البانورامية 3D.
- في الإضاءة التي توضع بتقاطع كالإضاءة الفلورسنتية، لا يكون سطوع أو لون الصور المجمعة نفس الشيء دائمًا.
- عندما تكون الزاوية الكلية للتصوير البانورامي 3D والزاوية التي قمت بتثبيت التركيز البؤري والتعرض الضوئي عليها (القفز AE/AF) بواسطة الضغط على زر الغالق نصف ضغطة للأسفل مختلفة جدًا من حيث السطوع واللون والتركيز البؤري، لن ينجح التصوير. إذا حدث ذلك، قم بتغيير زاوية القفل وقم بالتصوير مرة أخرى.
- [تحريك بانوراما 3D] غير مناسب عند تصوير:
 - الأهداف المتحركة.
 - الأهداف القريبة جدًا من الكاميرا.
 - الأهداف ذات النموذج المتكرر كالإطارات والأهداف ذات التباين القليل كالسما، أو الشاطئ الرملي، أو المرج الأخضر.
 - الأهداف ذات التغير الثابت للأمواج أو الشلالات.
 - الأهداف مع ضوء الشمس أو الأضواء الكهربائية، الخ بحيث تكون أكثر إضاءة من المحيط.
- قد يتم إيقاف تسجيل [تحريك بانوراما 3D] في الحالات التالية:
 - عندما تقوم بتطويق الكاميرا بسرعة كبيرة أو ببطء شديد.
 - يوجد اهتزاز كبير في الكاميرا.
- تتكون صورة 3D من كل من الملفين JPEG و MPO. إذا قمت بحذف إما الملف JPEG أو الملف MPO اللذان يشكلان صورة 3D، قد لا يتم عرض صورة 3D.
- يمكنك تطويق الكاميرا في الاتجاه الأفقي فقط عند التقاط صور تحريك بانوراما 3D.

توجيهات التقاط صورة 3D

قم بتطويق الكاميرا بتقوس وبسرعة ثابتة في الاتجاه المبين على شاشة LCD، مع الأخذ بالحسبان النقاط التالية. يجب أن تقوم بالتطويق بنصف السرعة المستعملة عند التصوير العادي بتحريك البانوراما.





- قم بتصوير هدف ثابت.
- احتفظ بمسافة كافية بين الهدف والخلفية.
- قم بتصوير صور 3D في مكان مضيء، كما هو الأمر خارج المباني.
- حدد المشهد واضغط زر الغالق نصف ضغطة، بحيث يمكنك قفل التركيز البؤري، والتعريض الضوئي، والتوازن الأبيض. ثم اضغط زر الغالق بالكامل للأسفل وقم بتطويق الكاميرا.
- عند استعمال عدسة الزوم، يوصى باستعمالها مع الجانب العريض W.

اتجاه البانوراما 3D

يُضبط الاتجاه لتطويق الكاميرا عندما تقوم بالتقاط صور تحريك بانوراما 3D.

1 [قائمة] ← [كاميرا] ← [اتجاه البانوراما 3D] ← الوضع المرغوب.

قم بتطويق الكاميرا من اليسار إلى اليمين.	 (يمين)	✓
قم بتطويق الكاميرا من اليمين إلى اليسار.	 (يسار)	

حجم الصورة

يضبط حجم الصورة لالتقاط صور تحريك بانوراما 3D.

1 [قائمة] ← [حجم الصورة] ← [بانوراما 3D: حجم الصورة] ← الوضع المرغوب.

أفقي 1080 × 1920	16:9 (16:9)	✓
أفقي 1080 × 4912	STD (قياسي)	
أفقي 1080 × 7152	STD (عريض)	

توجيهات لاختيار حجم الصورة

تظهر صور 3D بشكل مختلف، تبعًا للوضع المختار.



16:9

قياسي

عريض

عند اختيار [قياسي] أو [عريض]، يتم تمرير الصور عندما تضغط على وسط عجلة التحكم.

نوع الصورة

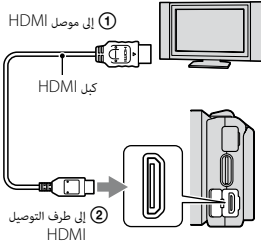
يعرض صور 3D فقط في عرض صور مستمر على تلفزيون 3D الموصل بالكاميرا.

1 [قائمة] ← [العرض] ← [عرض صور مستمر] ← [نوع الصورة] ← الوضع المرغوب.

يعرض جميع الصور الثابتة الموجودة على بطاقة الذاكرة كصور عادية.	الكل	✓
يعرض صور 3D فقط.	عرض 3D فقط	

عرض 3D

لعرض صور البانوراما 3D المسجلة على الكاميرا بواسطة تلفزيون 3D، اضبط كائنا لي.
قم بتوصيل الكاميرا بتلفزيون 3D باستعمال كبل HDMI (بياع منفصلاً).



1 قم بتوصيل الكاميرا بتلفزيون 3D باستعمال كبل HDMI (بياع منفصلاً).

2 [قائمة] ← [العرض] ← [عرض 3D] ← [نعم].
تظهر الصور البانورامية 3D الملتقطة بواسطة الكاميرا على شاشة التلفزيون.
عند اختيار [قياسي] أو [عرض]، يتم تمرير الصور البانورامية 3D بواسطة الضغط على وسط عجلة التحكم.

ملاحظات

- عندما تقوم باختيار الوضع [عرض 3D]، يتم عرض صور 3D فقط.
- لا تعتمد إلى توصيل الكاميرا بجهاز بحيث يتم توصيلهما باستعمال أطراف توصيل الفرج. عند توصيل الكاميرا بالتلفزيون باستعمال أطراف توصيل الفرج، لا يتم إخراج الفيديو والصوت. يمكن لمثل هذا التوصيل أيضًا أن يتسبب في حدوث مشكلة في الكاميرا أو/أو الجهاز الموصل.
- قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح مع بعض أجهزة التلفزيون. على سبيل المثال، قد لا يكون مقدورك عرض الفيديو على التلفزيون لديك، أو الإخراج بالوضع 3D أو سماع الصوت من التلفزيون.
- استعمل كبل HDMI الذي يحمل شعار HDMI.
- استعمل موصل ميني HDMI من طرف واحد (للكاميرا)، وقابس مناسب لتوصيل التلفزيون لديك من الطرف الآخر.
- قد لا يعمل موجه التحكم عن بعد اللاسلكي طراز RMT-DSLRL1 (بياع منفصلاً) للمناظر بالإشارة الصادرة من التلفزيون إلى الزجاج 3D بشكل صحيح. عند استعمال موجه التحكم عن بعد اللاسلكي، ضع الكاميرا بحيث تكون أبعد ما يمكن عن التلفزيون مع توجيه المستشعر عن بعد الخاص بالكاميرا بعيدًا عن التلفزيون. (الموديل NEX-5/SC فقط)

عرض الصور الثابتة العادية على التلفزيون

- إذا قمت باختيار [عرض 3D]، يتم عرض صور 3D فقط على التلفزيون.
لعرض الصور الثابتة العادية، اضغط أسفل عجلة التحكم لإنهاء [عرض 3D].
للعودة إلى 3D، اضغط على أسفل عجلة التحكم مرة أخرى.
لعرض فهرس الصورة، قم باختيار [قائمة] ← [العرض] ← [فهرس الصورة].