

# SONY®

# α

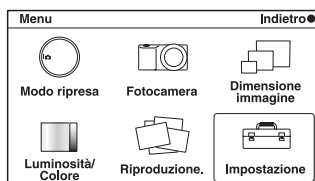
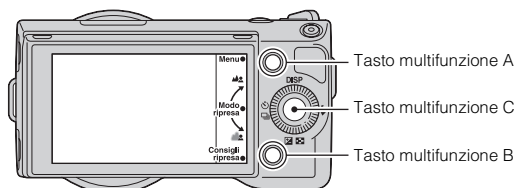
## NEX-3/NEX-5/NEX-5C

Le nuove funzioni fornite da questo aggiornamento firmware e le rispettive operazioni sono descritte nel presente documento.

Consultare le “Istruzioni per l’uso” e la “Guida all’uso α” contenute nel CD-ROM in dotazione.

# Impostazioni tasti multifun.

[Impostazioni tasti multifun.] è stato aggiunto a [Impostazione] nel menu. Questa voce consente di personalizzare la funzione dei tasti multifunzione B e C.



## Nota

- Non è possibile personalizzare il tasto multifunzione A.

## Personalizzazione del tasto multifunzione B

Premendo il tasto multifunzione B si attiva [Consigli ripresa], nell'impostazione predefinita. È possibile assegnare, al suo posto, una delle funzioni seguenti da utilizzare quando si preme il tasto multifunzione B.

Modo ripresa/Consigli ripresa/Zoom dig. prec./ISO/Bilanc.bianco/Modo mis.esp./Compens.flash/DRO/HDR auto/Stile personale/MF assistita

1 [Menu] → [Impostazione] → [Impos. tasto multif. B] → la funzione desiderata.

## Personalizzazione del tasto multifunzione C

Premendo il tasto multifunzione C si attiva [Modo ripresa], nell'impostazione predefinita. È possibile assegnare, al suo posto, una delle 3 funzioni seguenti per utilizzarle quando si preme il tasto multifunzione C.

Area mes. fuo. aut./ISO/Bilanc.bianco/Modo mis.esp./Compens.flash/DRO/HDR auto/  
Stile personale

1 [Menu] → [Impostazione] → [Impos. tasto multif. C] → [Personalizzata].

2 [Menu] → [Impostazione] → Assegnare una funzione a [Personalizzato 1], [Personalizzato 2] o [Personalizzato 3].

Non è necessario impostare le funzioni a 1, 2 e 3 tutti in una sola volta.

Nell'impostazione predefinita, [Personalizzato 1] è assegnato a [ISO], [Personalizzato 2] a [Bilanc.bianco] e [Personalizzato 3] a [DRO/HDR auto].

## Uso della nuova funzione assegnata

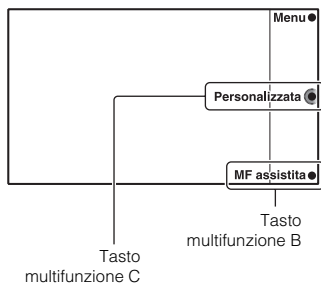
È possibile utilizzare la funzione appena assegnata al tasto multifunzione B o C nel modo seguente.

### Tasto multifunzione B:

1 Quando la funzione assegnata viene visualizzata nell'angolo inferiore destro dello schermo, premere il tasto multifunzione B.

### Tasto multifunzione C:

- 1 Quando viene visualizzato [Personalizzata], premere il tasto multifunzione C.
- 2 Selezionare [Personalizzato 1/2 /3] premendo il lato destro o sinistro della manopola di controllo.



### Nota

- È possibile utilizzare la funzione assegnata solo nei modi di ripresa P (Programmata auto.), A (Priorità diaframma), S (Priorità tempi) e M (Esposiz. manuale).

# Inizio menu

Al menu è stata aggiunta la funzione [Inizio menu]. Questa voce consente anche di selezionare se visualizzare sempre la prima schermata del menu o se visualizzare la schermata della voce impostata per ultima.

1 [Menu] → [Impostazione] → [Inizio menu] → l'impostazione desiderata.

	<b>Superiore</b>	Visualizza sempre la prima schermata del menu.
✓	<b>Precedente</b>	Visualizza l'ultima voce impostata. In questo modo è più semplice reimpostare rapidamente l'ultima voce impostata in precedenza.

# MF assistita

Per la funzione [MF assistita] erano disponibili solo 2 impostazioni, [Attiv.] (2 secondi) e [Disattiv.]. Tuttavia, è possibile impostare la durata dell'ingrandimento dell'immagine, quando è montato un obiettivo di tipo Montaggio E.

1 [Menu] → [Impostazione] → [MF assistita] → l'impostazione desiderata.

	<b>Nessun limite</b>	Ingrandisce la visualizzazione finché non si seleziona [Uscita].
	<b>5 sec.</b>	Ingrandisce l'immagine per 5 secondi.
✓	<b>2 sec.</b>	Ingrandisce l'immagine per 2 secondi.
	<b>Disattiv.</b>	Non ingrandisce l'immagine.

## Nota

- Quando è montato un obiettivo di tipo Montaggio A, la visualizzazione viene ingrandita finché non si seleziona [Uscita], in modo analogo all'impostazione [Nessun limite], anche se si seleziona [2 sec.] o [5 sec.].

## La posizione ingrandita di [MF assistita] viene mantenuta

Con [MF assistita], in precedenza, l'immagine veniva ingrandita a partire dal centro. Tuttavia, il firmware aggiornato mantiene la posizione a partire dalla quale l'immagine deve essere ingrandita finché non si spegne la fotocamera, nel modo di messa a fuoco manuale.

## Nota

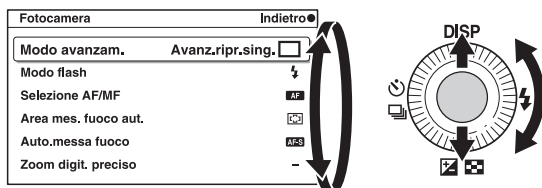
- L'immagine viene ingrandita a partire dalla posizione che è a fuoco, nel modo di Messa a fuoco manuale diretta.

# Altri miglioramenti nel funzionamento

Il firmware aggiornato riporta anche i seguenti miglioramenti.

## Cambiamento della voce di menu selezionata

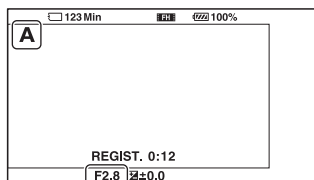
Se si ruota in senso antiorario o si preme la parte superiore della manopola di controllo quando è selezionata la prima voce dell'elenco, la selezione si sposta sull'ultima voce. Se si ruota in senso orario o si preme la parte inferiore della manopola di controllo quando è selezionata l'ultima voce dell'elenco, la selezione si sposta sulla prima voce.



## L'impostazione del diaframma viene conservata nel modo di registrazione di filmati

In precedenza, all'avvio della registrazione di filmati, la fotocamera regolava il diaframma automaticamente. Tuttavia, l'impostazione del diaframma viene conservata anche dopo aver avviato la registrazione di filmati nel modo "Controllo della sfocatura sfondo" e nel modo A (Priorità diaframma). Le informazioni seguenti vengono visualizzate.

- Modo di ripresa ("Sfocatura sfondo" o A)
- Valore F



### Nota

- Non è possibile regolare il diaframma durante la registrazione di filmati.

## Funzione di messa a fuoco automatica con obiettivi di tipo Montaggio A

L'aggiornamento dell'Adattatore per montaggio obiettivo LA-EA1 (in vendita separatamente) rende possibile la messa a fuoco automatica (AF singolo) quando sulla fotocamera è montato un obiettivo di tipo Montaggio A SAM o un obiettivo SSM. È anche possibile utilizzare la messa a fuoco automatica (AF singolo) del modo di registrazione di filmati, premendo a metà il pulsante di scatto.

Per informazioni sull'aggiornamento dell'Adattatore per montaggio obiettivo, visitare il sito web dell'assistenza Sony.

<http://www.sony.net/>

### Note

- Non è possibile utilizzare l'Illuminatore AF quando si utilizza un obiettivo di tipo Montaggio A.
- La velocità della messa a fuoco automatica è inferiore, rispetto a quella che si ottiene quando è montato un obiettivo di tipo Montaggio E.  
(Quando è montato un obiettivo di tipo Montaggio A, la velocità della messa a fuoco automatica sarà compresa tra 2 e 7 secondi circa, nella ripresa alle condizioni di misurazione Sony. La velocità può variare a seconda del soggetto, della luce ambiente, e così via.)
- Durante la registrazione di filmati, potrebbero venire registrati i suoni prodotti dal funzionamento dell'obiettivo e della fotocamera. È possibile evitare questa situazione selezionando [Menu] → [Impostazione] → [Reg. audio filmato] → [Disattiv.].
- La messa a fuoco potrebbe richiedere molto tempo o risultare difficoltosa per la fotocamera, a seconda dell'obiettivo utilizzato o del soggetto.