

## Vyměnitelný objektiv Vyměnitelný objektiv

Návod k použití  
Návod na používanie

**G** MASTER

FE 12-24mm  
F2.8 GM

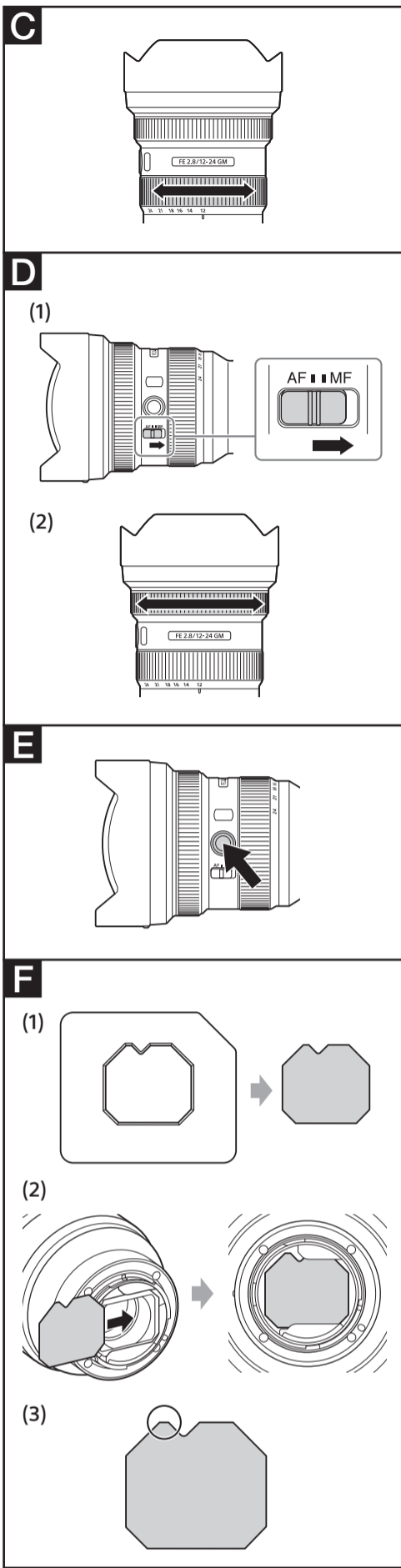
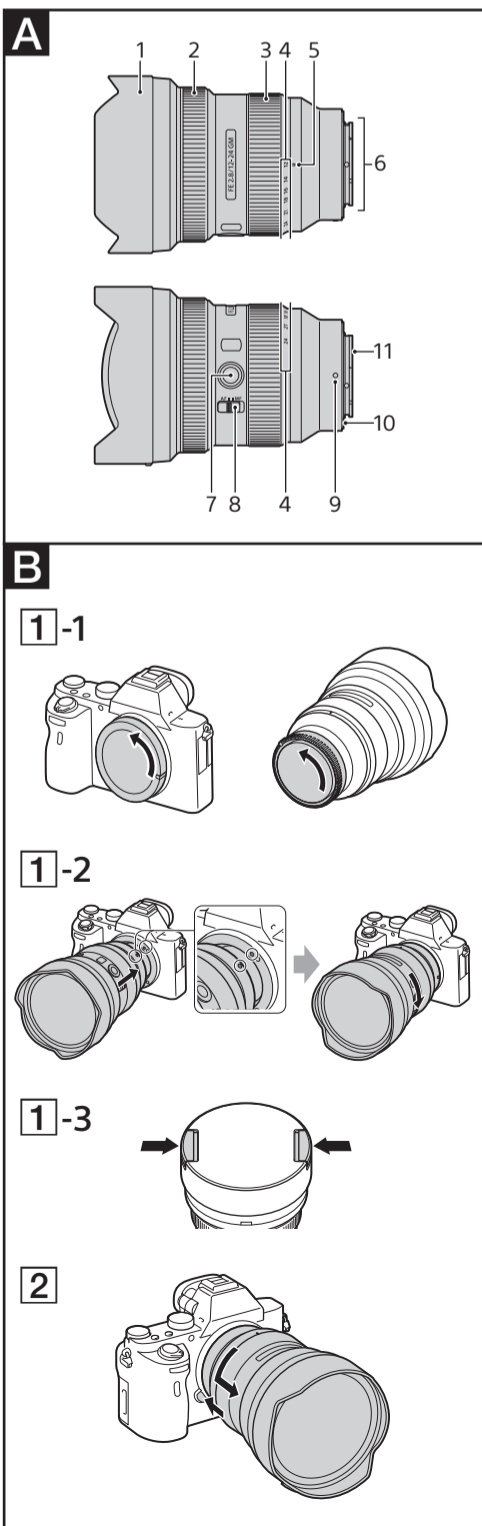
Bajonet typu E  
Objímka E-mount

α

SEL1224GM



<https://www.sony.net/>  
©2020 Sony Corporation



### Česky

Tento návod k obsluze popisuje používání objektivů. Pokyny společné pro všechny objektivy (např. poznámky k použití) naleznete v samostatné příručce s pokyny před použitím. Před použitím objektivu si pozorně přečtěte oba tyto dokumenty.

Tento objektiv je určen pro fotoaparáty se systémem Sony α s bajonetem E. Nelze jej použít u fotoaparátů s bajonetem A. Objektiv FE 12-24mm F2.8 GM je kompatibilní s řadou obrazových snímačů ve formátu kinofilmu (35 mm). Fotoaparáty vybavené obrazovým snímačem ve formátu kinofilmu (35 mm) lze nastavit rovněž na obrazové pole formátu APS-C. Podrobnosti k nastavení fotoaparátu viz návod k obsluze.

Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

### Poznámky k používání

- Neponechávejte objektiv na přímém slunečním světle nebo pod silným zdrojem světla. V důsledku zaostření světla optikou objektivu by mohlo dojít k poruše vnitřních částí fotoaparátu a objektivu či výskytu kouře nebo požáru. Za podmínek vyžadujících ponechání objektivu na přímém slunečním světle nezapomeňte nasadit krytky objektivu.

- Při fotografování na přímém slunečním světle udržujte slunce mimo záběr objektivu. V opačném případě mohou sluneční paprsky zaostřené v ohnisku uvnitř fotoaparátu způsobit výskyt kouře nebo požár. Pokud se slunce nachází pouze lehce mimo záběr objektivu, může rovněž dojít k výskytu kouře nebo požáru.
- Při přenášení fotoaparátu s nasazeným objektivem vždy držte pevně fotoaparát i objektiv.
- Pokud je na objektivu nasazená krytka objektivu, vždy při přenášení fotoaparátu s nasazeným objektivem nebo při přenášení samotného objektivu držte tělo objektivu, a ne krytku objektivu.
- I když je objektiv konstruován tak, aby byl prachotěsný a odolný proti stříkající vodě, není vodotěsný. Při použití objektivu v dešti a za podobných podmínek držte objektiv mimo dosah vodních kapek.
- Na objektiv nelze nasadit žádné filtry.
- Zatímco je fotoaparát s objektivem vypnutý, vnitřní komponenty objektivu se mohou dát do pohybu. Nejedná se však o závadu.

### Pokyny k použití blesku

- Při určitých kombinacích objektivu a blesku může objektiv částečně blokovat světlo záblesku a způsobovat stín ve spodní části snímků. V takovém případě před začátkem snímání upravte vzdálenost snímání.

### Vinětace

- Při použití objektivu mohou být rohy obrazového pole tmavší než střed. Pro potlačení tohoto jevu (nazývaného vinětace) přivřete clonu o 1 až 2 clonová čísla.

### A Popis součástí

- 1 Pevná sluneční clona\*1
- 2 Zaostřovací kroužek
- 3 Zoomový kroužek
- 4 Stupnice ohniskových vzdáleností
- 5 Značka pro odečítání ohniskové vzdálenosti
- 6 Kontakty objektivu\*2
- 7 Tlačítko pro podržení zaostření
- 8 Přepínač režimu zaostření
- 9 Montážní značka
- 10 Gumové těsnění upevňovacího bajonetu
- 11 Zadní držák filtrů

\*1 Sluneční clonu nelze sejmout.

\*2 Nedotýkejte se kontaktů objektivu.

### B Nasazení a sejmутí objektivu

#### Nasazení objektivu (viz obr. B-1.)

- 1 Sejměte zadní krytku objektivu a krytku těla fotoaparátu.
- 2 Vyrovnajte bílou značku na tubusu objektivu s bílou značkou na těle fotoaparátu (montážní značka) a potom vložte objektiv do bajonetu fotoaparátu a otočte jím tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.

- Při nasazování objektivu dávejte pozor, abyste nestiskli tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu.
- Nenasazujte objektiv šikmo.

#### 3 Sejměte přední krytku objektivu.

- K nasazení nebo sejmутí krytky objektivu stiskněte úchyty na přední straně krytu, jak je na obrázku znázorněno šipkami.

#### Sejmутí objektivu (viz obr. B-2.)

Stiskněte a držte tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu a současně otočte objektivem až na doraz proti směru hodinových ručiček a poté jej sejměte z fotoaparátu.

### C Použití zoomu

Otáčením zoomového kroužku nastavte požadovanou ohniskovou vzdálenost.

### D Zaostřování

- Přepínač zaostřovacích režimů tohoto objektivu nepracuje v kombinaci s některými modely fotoaparátů. Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

### Přepínání režimu AF (automatické zaostřování) / MF (manuální zaostřování)

Na objektivu lze přepínat režimy zaostřování AF a MF. Pro fotografování v režimu AF je třeba fotoaparát i objektiv nastavit na režim AF. Pro

fotografování v režimu MF je třeba fotoaparát nebo objektiv, případně obojí, nastavit na režim MF.

### Nastavení zaostřovacího režimu na objektivu

Posuňte přepínač zaostřovacích režimů na požadovaný režim, AF nebo MF (1).

- Pokyny pro nastavení zaostřovacího režimu na fotoaparátu naleznete v návodu k obsluze fotoaparátu.
- V režimu MF se zaostřuje manuálně otáčením zaostřovacího kroužku (2) za současné kontroly obrazu v hledáčku atd.

### Použití fotoaparátu vybaveného tlačítkem AF/MF

- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu AF můžete dočasně přepnout na režim MF.
- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu MF můžete dočasně přepnout na režim AF za předpokladu, že je objektiv nastaven na AF a fotoaparát na MF.

### E Použití tlačítka pro podržení zaostření

- Tlačítko blokování zaostření na tomto objektivu nepracuje v kombinaci s některými modely fotoaparátů. Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

Chcete-li zrušit automatické zaostřování, stiskněte v režimu AF tlačítko blokování zaostření. Zaostření se zablokuje a lze spouštět závěrku při pevně zaostřené vzdálenosti. Chcete-li znovu aktivovat automatické zaostřování, uvolněte tlačítko blokování zaostření a současně namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro aktivaci AF.

### F Nasazení filtrů

V otvoru bajonetu produktu se nachází zadní držák filtrů. Následující kroky vám pomohou upevnit běžně dostupný archový filtr (měkká fólie).

- 1 Olejovým perem s úzkou špičkou obkreslete na filtr jeho šablonu a poté tvar vyřízněte. (1)
- 2 Vyříznutý filtr vložte do zadního držáku filtrů z kroku (2).
  - Abyste se při vkládání filtru vyvarovali kontaktu s objektivem, doporučujeme umístit kroužek zoomu jinak než na širokouhý konec.
  - Dbejte na to, abyste filtr nepoškrábali nebo na něm nezanechali otisky prstů. Při nasazování či snímání filtru doporučujeme pinzetou podržet místo v kroku (3).
  - Pokud po delší dobu nebudete fotit, filtr ze zadního držáku filtrů vyjměte.

### Technické údaje

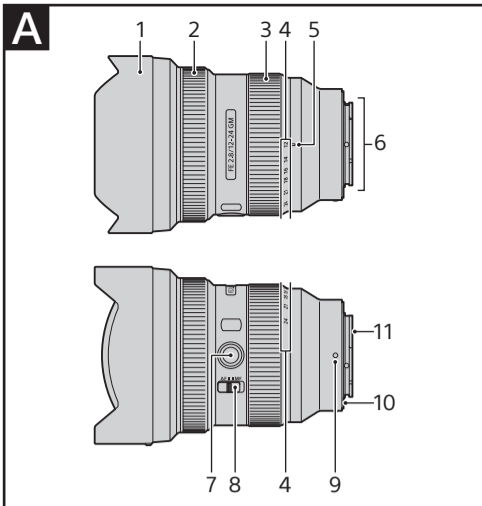
Název výrobku (modelové označení)	FE 12-24mm F2.8 GM (SEL1224GM)
Ohnisková vzdálenost (mm)	12–24
Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm)*1 (mm)	18–36
Počet členů–čoček	14–17
Obrazový úhel 1*2	122°–84°
Obrazový úhel 2*2	99°–61°
Minimální zaostřovací vzdálenost*3 (m (stopy))	0,28 (0,92)
Největší měřítko zobrazení (x)	0,14
Nejvyšší clonové číslo	f/22
Průměr filtrového závitu (mm)	–
Rozměry (maximální průměr x výška) (přibl., mm (palce))	97,6 x 137 (3 7/8 x 5 1/2)
Hmotnost (přibl., g (unce))	847 (29,9)
SteadyShot	Ne

\*1 Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm) při nasazení na digitální fotoaparát s výměnným objektivem, který je vybaven obrazovým snímačem formátu APS-C.

\*2 Obrazový úhel 1 označuje hodnotu pro kinofilmové (35 mm) fotoaparáty, obrazový úhel 2 označuje hodnotu pro digitální fotoaparáty s výměnným objektivem vybavené obrazovým snímačem formátu APS-C.

\*3 Nejkratší zaostřovací vzdálenost je vzdálenost od obrazového snímače k objektu.

• Vzhledem ke konstrukci objektivu se může v závislosti na zaostřené vzdálenosti měnit ohnisková vzdálenost. Nominální hodnoty



ohniskové vzdialenosti predpokladajú zaostrenie na nekonečno.

Obsah balení  
(Číslo v zátvorce udáva počet kusů každé dodávané položky.)  
Objektív (1), přední krytka objektivu (1), zadní krytka objektivu (1), šablona pro filtry (1), pouzdro pro objektiv (1), tištěná dokumentace

Design a technické údaje se mohou měnit bez předchozího upozornění.

α a G jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation.

### Slovensky

Tento návod na použitie vysvetľuje spôsob používania objektívov. Bezpečnostné opatrenia spoločné pre všetky objektívy, napríklad poznámky o používaní, sa nachádzajú v samostatnom dokumente Preventívne opatrenia pred používaním. Pred použitím objektívu si pozorne prečítajte obidva dokumenty.

Tento objektív je určený pre fotoaparáty radu Sony α s objímkou E-mount. Nedá sa používať s fotoaparátmi s objímkou A-mount. Objektív FE 12-24mm F2.8 GM je kompatibilný s rôznymi obrazovými snímačmi formátu 35 mm.

Fotoaparát vybavený obrazovým snímačom formátu 35 mm možno nastaviť aj na snímání vo formáte APS-C. Podrobné informácie o nastaveniach fotoaparátu nájdete v príslušnej používateľskej príručke.

Ďalšie informácie o kompatibilitě nájdete na miestnej webovej lokalite spoločnosti Sony, prípadne sa poraďte s predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony.

### Poznámky o používaní

- Objektív nevystavujte slnečnému žiareniu ani zdroju jasného svetla. V dôsledku sústredenia svetla môže dôjsť k vnútornému poškodeniu tela fotoaparátu a objektívu, k zadymeniu alebo aj k požiaru. Ak si okolnosti vyžadujú, aby ste objektív ponechali vystavený slnečnému svetlu, nezabudnite nasadiť kryt objektívu.
- Pri fotografovaní proti slnku posuňte zorný uhol tak, aby sa slnko dostalo úplne mimo neho. V opačnom prípade by sa slnečné lúče mohli sústrediť do ohniskového bodu vnútri fotoaparátu a spôsobiť zadymenie alebo požiar. K čmudeniu alebo vznieteniu môže dôjsť aj vtedy, keď slnečné lúče dopadajú blízko zorného uhla.
- Pri prenášaní fotoaparátu s nasadeným objektívom vždy pevne uchopte fotoaparát aj objektív.
- Ak je k objektívu pripojený kryt objektívu, na prenášanie fotoaparátu s objektívom či samotného objektívu uchopte telo objektívu, nie kryt objektívu.
- Objektív nie je vodotesný, pri jeho navrhovaní sme však nezabudli na odolnosť voči prachu a špliechaniu. Pri používaní v daždi chráňte objektív pred kvapkami vody.
- Na koniec objektívu nie je možné pripevniť žiadne filtre.
- Keď je fotoaparát s nasadeným objektívom vypnutý, vnútorné komponenty objektívu sa môžu dať do pohybu. To však neznamená poruchu.

### Bezpečnostné opatrenia pri používaní blesku

- Pri niektorých kombináciách objektívov a bleskov môže objektív čiastočne cloniť svetlo blesku, čo môže spôsobiť tieň v spodnej časti fotografie. V takom prípade pred snímaním upravte vzdialenosť snímání.

### Vinetácia

- Pri používaní objektívu sú rohové časti snímky tmavšie ako stredná časť. Tento jav (nazývaný vinetácia) sa dá potlačiť zvýšením clonového čísla o 1 až 2 EV.

### A Opis častí

- 1 Pevné tienidlo objektívu\*1
- 2 Zaoštrovací krúžok
- 3 Prstenec transfokácie
- 4 Stupnica ohniskovej vzdialenosti
- 5 Značka ohniskovej vzdialenosti
- 6 Kontakty objektívu\*2
- 7 Tlačidlo na podržanie zaostrenia
- 8 Prepínač režimu zaostrovania
- 9 Montážna značka
- 10 Gumový krúžok bajonetu objektívu
- 11 Zadný držiak filtra

\*1 Nemôžete zložiť tienidlo objektívu.

\*2 Nedotýkajte sa kontaktov objektívu.

### B Nasadenie a odpojenie objektívu

#### Nasadenie objektívu (Obrázok B - 1.)

1 Snímte zadný kryt objektívu a kryt tela fotoaparátu.

2 Bielu bodku na prstenci objektívu zarovnajte s bielou bodkou na fotoaparáte (montážna značka). Potom nasadte objektív na bajonet fotoaparátu a otáčajte ním v smere hodinových ručičiek, kým nezacvakne do zaistenej polohy.

- Pri nasadzovaní objektívu nestláčajte tlačidlo na uvoľnenie objektívu na fotoaparáte.
- Objektív nenasadzujte zošíkma.

3 Snímte predný kryt objektívu.

- Na nasadenie alebo zloženie krytu zatlačte dovnútra úchytky na prednom kryte objektívu, ako je znázornené šípkami.

#### Odpojenie objektívu (Obrázok B - 2.)

Na fotoaparáte podržte stlačené tlačidlo na uvoľnenie objektívu, objektív otočte proti smeru hodinových ručičiek až do krajnej polohy a odpojte ho.

### C Transfokácia

Otáčaním prstenec transfokácie nastavte potrebnú ohniskovú vzdialenosť.

### D Zaoštrovanie

- Prepínač režimu zaoštrovania tohto objektívu nefunguje pri použití s niektorými modelmi fotoaparátov.

Ďalšie informácie o kompatibilitě nájdete na miestnej webovej lokalite spoločnosti Sony, prípadne sa poraďte s predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony.

### Prepínanie režimov AF (automatické zaoštrovanie)/MF (manuálne zaoštrovanie)

Na objektíve možno prepínať medzi režimami zaoštrovania AF a MF.

Pri fotografovaní v režime AF musia byť fotoaparát aj objektív nastavené na režim AF. Pri fotografovaní v režime MF by mal byť režim MF nastavený vo fotoaparáte alebo v objektíve, prípadne v oboch prístrojoch.

#### Nastavenie režimu zaoštrovania na objektíve

Posuňte prepínač režimu zaoštrovania na príslušný režim (AF alebo MF) (1).

- Pri nastavovaní režimu zaoštrovania fotoaparátu postupujte podľa pokynov v príručkách k fotoaparátu.
- V režime MF otáčaním zaoštrovacieho krúžku nastavte zaoštrovanie (2) a súčasne kontrolujte obraz v hľadáči a pod.

#### Používanie fotoaparátu vybaveného ovládacím tlačidlom AF/MF

- Stlačením ovládacieho tlačidla AF/MF počas automatického zaoštrovania (AF) môžete fotoaparát dočasne prepnúť do režimu manuálneho zaoštrovania (MF).
- Ak je objektív nastavený do režimu AF a fotoaparát do režimu MF, stlačením ovládacieho tlačidla AF/MF počas operácie manuálneho zaoštrovania môžete fotoaparát dočasne prepnúť do režimu AF.

### E Používanie tlačidla na podržanie zaostrenia

- Tlačidlo na podržanie zaostrenia tohto objektívu nefunguje pri použití s niektorými modelmi fotoaparátov.

Ďalšie informácie o kompatibilitě nájdete na miestnej webovej lokalite spoločnosti Sony, prípadne sa poraďte s predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony.

Stlačením tlačidla na podržanie zaostrenia v režime AF zrušíte režim AF. Zaoštrovanie zostane pevne nastavené a pri pevne nastavenom zaoštrovaní môžete uvoľniť uzávierku. Uvoľnením tlačidla na podržanie zaostrenia pri stlačení tlačidla uzávierky do polovice môžete znova spustiť režim AF.

### F Pripájanie filtrov

Zadný držiak filtra nájdete v otvore držiaka produktu. Komerčne dostupný filter typu fólie (želatínový film) vložte podľa nasledujúcich krokov.

1 Tvar šablóny filtra preneste na filter použitím pera na báze oleja s tenkým koncom a potom orežte pozdĺž vonkajšej strany čiar. (1)

2 Vyrezaný filter vložte do zadného držiaka filtra zo smeru na obr. (2).

- Na zabránenie kontaktu s objektívom pri vkladaní filtra odporúčame nastaviť prstenec transfokácie do inej polohy, ako je široký koniec.
- Dajte pozor, aby ste filter nepoškrabali filter alebo aby sa naň nedostali odtlačky prstov. Pri nasadzovaní alebo snímaní filtra odporúčame držať oblasť na obr. (3) pinzetou.
- Ak neplánujete fotografovať dlhší čas, vyberte filter zo zadného držiaka filtra.

### Technické parametre

Názov produktu (názov modelu)	FE 12-24mm F2.8 GM (SEL1224GM)
Ohnisková vzdialenosť (mm)	12 – 24
35 mm ekvivalent ohniskovej vzdialenosti*1 (mm)	18 – 36
Skupiny – prvky objektívu	14 – 17
Zorný uhol 1*2	122° – 84°
Zorný uhol 2*2	99° – 61°
Minimálne zaoštrovanie*3 (m (stopy))	0,28 (0,92)
Maximálne zväčšenie (x)	0,14
Minimálna clona	f/22
Priemer filtra (mm)	–
Rozmery (maximálny priemer × výška) (približne, mm (palce))	97,6 × 137 (3 7/8 × 5 1/2)
Hmotnosť (približne, g (oz))	847 (29,9)
SteadyShot	Nie

\*1 Ekvivalent ohniskovej vzdialenosti formátu 35 mm pri nasadení na digitálny fotoaparát s vymeniteľným objektívom vybavený obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

\*2 Zorný uhol 1 je hodnota pre 35 mm fotoaparát a zorný uhol 2 je hodnota pre digitálne fotoaparáty s vymeniteľným objektívom vybavený obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

\*3 Minimálne zaoštrovanie je vzdialenosť od obrazového snímača k objektu.

- Vzhľadom na konštrukciu objektívu sa môže pri zmene vzdialenosti snímání meniť ohnisková vzdialenosť. Uvedené ohniskové vzdialenosti platia pri zaoštrovaní na nekonečno.

Dodané položky  
(Číslo v zátvorkách označuje počet kusov.)

Objektív (1), predný kryt objektívu (1), zadný kryt objektívu (1), šablóna filtra (1), pouzdro objektívu (1), tlačidlo dokumentácia

Dizajn a špecifikácie podliehajú zmenám aj bez predchádzajúceho upozornenia.

α a G sú ochrannými značkami spoločnosti Sony Corporation.