

Maināms objektīvs Vahetav objektīvs Keičiamasis objektyvas

Lietošanas instrukcijas
Kasutussuunised
Naudojimo instrukcijos

FE 28-60 mm
F4-5.6

E veida
stiprinājums

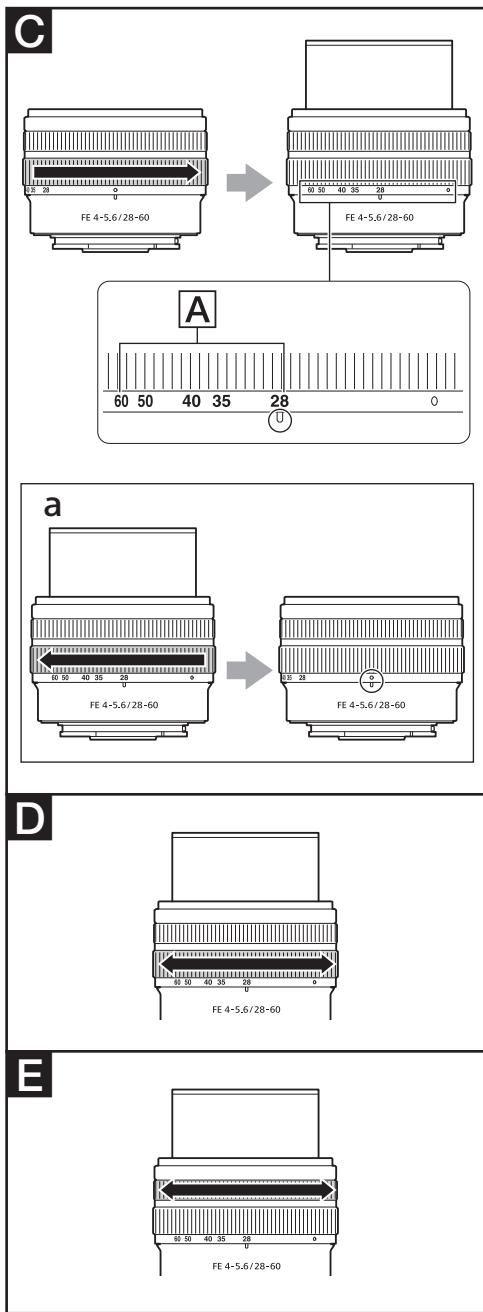


SEL2860



<https://www.sony.net/>

©2020 Sony Corporation



Eesti keel

See kasutusjuhend selgitab objektiviide kasutamist. Kõigi objektiviide puhul kehtivad ettevaatusabinõud (nt märkused kasutamise kohta) leiate eraldi dokumendist „Ettevaatusabinõud“ enne kasutamist. Lugege kindlasti enne objektivi kasutamist mõlemat dokumenti.

See objektīvs on mõeldud Sony α-kaamerasüsteemi E-kinnitusega kaameratele. Seda ei saa kasutada A-kinnitusega kaamerate puhul. FE 28-60 mm F4-5.6 ühildub 35 mm formaadiga pildiandurite seeriaga. 35 mm formaadis pildianduriga kaamera saab seadistada pildistama ka suurusega APS-C. Kaamera seadistamise üksikasjad leiate kaamera kasutusjuhendist.

Lisateavet ühilduvuse kohta saate oma piirkonna Sony veebisaidilt, Sony edasimüüjalt või kohalikul volitatud Sony teeninduselt.

Märkused kasutamise kohta

- Ärge jätke objektivi päikese ega ereda valgusallika kätte. Fokuseeriva valguse tõttu võib kaamera korpuses ja objektivis ilmnedu sisemine tõrge, need võivad suitsema hakata või süttida. Kui objektivi päikesevalguse kätte jätmine on olude tõttu vältimatu, kinnitage kindlasti objektiviikate.
- Vastu päikest pildistades hoidke päike vaatenurgast täiesti väljas. Muudu võivad päikesekiired fookuspunkti kontsentreeruda, põhjustades kaamera suitsemise või süttimise. Kui päike ei ole vaatenurgast täiesti väljas, võib ka see põhjustada suitsemise või süttimise.
- Kui kannate kaamerat, millele on kinnitatud objektivi, hoidke alati kindlalt kinni nii kaamerast kui ka objektivist.
- Ärge hoidke kinni sellest objektivi osast, mis suumimisel välja ulatub.
- See objektivi pole veekindel, kuigi on valmistatud tolm- ja pritsmekindlust silmas pidades. Kui kasutate seda vihma käes vms, jälgige, et veepiisad ei langeks objektivile.
- Objektivi raputamisel või kinnitatud objektiviiga kaamera raputamisel, kui kaamera on välja lülitatud, võib objektivi sisemine komponent klõbiseda. Tegemist ei ole rikkega. Sisemised objektiviirühmad võivad rappuda ka objektivi kandmisel. See ei mõjuta objektiviirühmade tööd.

Ettevaatusabinõud välklambi kasutamisel

- Välklambi kasutamisel pildistage objektist vähemalt 1 m kaugusel.
- Teatud objektivi ja välklambi kombinatsiooni korral võib objektivi välklambi valgust osaliselt tõkestada, mistõttu jääb pildi alumisse ossa vari. Sellisel juhul reguleerige enne pildistamist fookuskaugust või pildistamiskaugust.

Vinjetimine

- Objektivi kasutamisel on ekraani nurgad keskosast tumedamad. Selle nähtuse (nimetatakse vinjetamiseks) vähendamiseks sulgege ava 1–2 ühiku võrra.

A Osade tuvastamine

- 1 Fookusketas
- 2 Suumirõngas
- 3 Objektivi sissetõmbamise märk

- 4 Fookuskauguse märk
- 5 Objektivi kontaktid*
- 6 Fookuskauguse skaala
- 7 Paigalduse märk
- 8 Objektivi kummist kinnitusrõngas

* Ärge puudutage objektivi kontakte.

B Objektivi kinnitamine ja lahtivõtmine

- Objektivi kinnitamiseks/eemaldamiseks võtke kinni selle paigalduskorpusest. Ärge haarake ühestki selle juhtseadisest, nagu suumirõngas või fookusrõngas.

Objektivi kinnitamine (vt joonist B-1)

- 1 Eemaldage tagumine objektiviikate ja kaamera korpuse kate.

- 2 Joondage objektiviirahmi valge märk kaamera valge märgiga (kinnituse märk) ning seejärel sisestage objektivi kaamera pesa ja pöörake seda päripäeva, kuni see lukustub.

- Ärge vajutage objektivi paigaldades kaamera objektivi vabastamise nuppu.
- Ärge paigaldage objektivi nurga all.

- 3 Eemaldage eesmine objektiviikate.

- Saate kinnitada ja eemaldada eesmise objektiviikate kahel viisil: (1) ja (2).

Objektivi eemaldamine

- 1 Kinnitage eesmine objektiviikate.
- 2 Hoidke all kaamerale olevat objektivi vabastamise nuppu ja keerake samal ajal objektivi päripäeva, kuni see peatub, ning eemaldage objektivi. (Vt joonist B-2.)

C Pildistamiseks ettevalmistamine

Objektivi pikendamiseks keerake suumirõngast, kuni fookuskauguse märk jõuab fookuskauguse skaalavahemikku (A).

Objektivi sissetõmbamine (vt joonist C-a.)

Objektivi sissetõmbamiseks keerake suumirõngast, kuni objektivi sissetõmbamise märk jõuab fookuskauguse märgini.

Märkused

- Kui fookuskauguse märk asub fookuskauguse skaalavahemikust A väljas, ei pruugita pilte korralikult jäädvustada.
- Olenevalt kasutatavast kaamerast ei pruugita tagumisel monitoril / pildinäidikul hoiatust kuvada, kui pildi jäädvustamisel on fookuskauguse märk fookuskauguse skaalavahemikust väljas. Sellisel juhul on tulemus järgmine.
 - Ava väärtuseks fikseeritakse F14.
 - Objektivi jääb käsifookuse režiimi, kuid fookusrõnga abil fokuseerimine on keelatud.
 - Pildi, mis jäädvustati, kui fookuskauguse märk asus väljaspool fookuskauguse skaalavahemikku, Exif-teabes lisatakse objektivi nime lõppu „(Retract)“ või „F0“.

D Suumimine

Keerake suumirõngast, et sirutada objektivi fookuskauguse skaalavahemikus soovitud fookuskaugusele (suumiasendisse).

E Fokuseerimine

Fokuseerimiseks on kolm võimalust.

• Automaatne fookus

Kaamera fokuseerib automaatselt.

• DMF (otsene käsifookus)

Pärast seda, kui kaamera on automaatselt fokuseeritud, saate käsitsi peenhäälestust teha.

• Käsifookus

Käsitsi fokuseerimine.

Vaadake režiimi sätete üksikasju kaameraga kaasas olevast kasutusjuhendist.

Tehnilised andmed

Toote nimi (Mudeli nimi)	FE 28-60 mm F4-5.6 (SEL2860)
Fookuskaugus (mm)	28-60
Võrdväärne 35 mm fookuskaugusega*1 (mm)	42-90
Objektivi rühmad/elementid	7-8
1. vaatenurk*2	75°...40°
2. vaatenurk*2	54°...27°
Minimaalne fookus*3 (m)	0,3-0,45 (0,99-1,48)
Maksimaalne suurendus (X)	0,16
Minimaalne ava	f/22-f/32
Filtri diameeter (mm)	40,5
Mõõdud (maksimaalne diameeter × kõrgus) (ligikaudu, mm)	66,6 × 45 (2 5/8 × 1 13/16)
Kaal (ligikaudu, g)	167 (5,9)
SteadyShot	Ei

*1 See on võrdväärne 35 mm formaadis fookuskaugusega paigaldatava vahetatava objektiviiga digitaalkaamerale, millel on APS-C-suurus pildiandur.

*2 1. vaatenurk on 35 mm kaameratele mõeldud väärtus ja 2. vaatenurk on APS-C-suurus pildianduriga varustatud vahetatava objektiviiga digitaalkaameratele mõeldud väärtus.

*3 Minimaalne fookus on kaugus pildiandurist objektini.

- Olenevalt objektivi mehhanismist võib fookuskaugus muutuda iga muudatusega pildistamiskauguses. Eespool toodud fookuskaugused eeldavad, et objektivi on fokuseeritud lõpmatussele.

Komplekti kuuluvad (Sulgudes olev arv näitab esemete arvu.) Objektivi (1), eesmine objektiviikate (1), tagumine objektiviikate (1), trükitud dokumendid.

Disain ja tehnilised andmed võivad ette teatamata muutuda.

α on ettevõtte Sony Corporation kaubamärk.

Lietuvių

Šioje naudojimo instrukcijoje aiškina, kaip naudoti objektyvus. Atsargumo priemonės, bendrai taikomos visiems objektyvams, pateikiamos atskirame dokumente „Atsargumo priemonės, kurių reikia imtis prieš naudojant“. Būtinai prieš naudodami objektyvą perskaitykite abu dokumentus.

Šis objektyvas skirtas naudoti su „Sony“ α fotoaparatu sistemos E jungties fotoaparatais. Šio objektyvo negalima montuoti prie A jungties fotoaparato.

FE 28-60 mm F4-5.6 yra suderinamas su įvairiais 35 mm formato vaizdo jutikliais.

Fotoaparate sumontuotą 35 mm formato vaizdo daviklį taip pat galima nustatyti fotografuoti APS-C dydžiu.

Išsamios informacijos, kaip nustatyti fotoaparata, žr. jo naudojimo instrukcijoje.

Jei reikia daugiau informacijos apie suderinamumą, apsilankykite savo regiono „Sony“ svetainėje arba kreipkitės į „Sony“ pardavėją ar vietinį įgaliotąjį „Sony“ techninės priežiūros centrą.

Pastabos dėl naudojimo

- Objektyvo nepalikite saulės šviesoje arba prie ryškios šviesos šaltinio. Dėl šviesos fokusavimo efekto gali įvykti vidinis fotoaparato korpuso ir objektyvo gedimas, atsirasti dūmų arba kilti gaisras. Jei dėl esamų aplinkybių objektyvą būtina palikti saulės šviesoje, būtinai uždėkite objektyvo dangtelius.
- Jei fotografuojate prieš saulę, saulė turi būti visiškai už stebėjimo kampo. Priešingu atveju saulės spinduliai fotoaparato viduje gali būti sukoncentruoti židinio taške ir dėl to gali atsirasti dūmų ar kilti gaisras. Dūmų gali atsirasti ar gaisras gali kilti, jei saulė bus šiek tiek už matymo kampo.
- Kai nešate fotoaparata su pritvirtintu objektyvu, visada tvirtai laikykite ir fotoaparata, ir objektyvą.
- Objektyvo nelaikykite paėmę už dalies, kuri išsikiša priartinant.
- Šis objektyvas nėra atsparus vandeniui, tačiau jį kuriant buvo atsižvelgiama į atsparumą dulkeis ir vandens purslams. Jei naudojate lyjant ar panašiomis sąlygomis, saugokite objektyvą nuo lašų.
- Jei pakratysite vieną objektyvą arba pakratysite išjungtą fotoaparata su uždėtu objektyvu, objektyvo vidinis komponentas gali barškėti. Tačiau tai nėra gedimo požymis. Be to, nešiojantis objektyvą, dėl judėjimo vidinės objektyvų grupės gali kratytis. Tai neturi įtakos objektyvų grupių veikimui.

Atsargumo priemonės naudojant blykstę

- Naudodami blykstę fotografuokite mažiausiai 1 m (3,3 ft) atstumu nuo objekto.
- Naudojant tam tikrus objektyvo ir blykstės derinius, objektyvas gali iš dalies užblokuoti blykstės šviesą ir dėl to vaizdo apačioje gali būti matomas šešėlis. Tokiu atveju, prieš fotografuodami sureguliuokite židinio nuotolį arba fotografavimo atstumą.

Vinjetavimas

- Kai naudojate objektyvą, ekrano kampai pasidaro tamsesni nei centras. Norėdami šį reiškinį (vadinamą vinjetavimu) sumažinti, 1–2 padalimis pridarykite diafragmą.

A Dalių identifikavimas

- 1 Fokusavimo žiedas
- 2 Priartinimo žiedas
- 3 Objektyvo sutraukimo žymė
- 4 Židinio nuotolio žymė
- 5 Objektyvo kontaktai*
- 6 Židinio nuotolio skalė
- 7 Tvirtinimo žymė
- 8 Guminis objektyvo jungties žiedas

* Nelieskite objektyvo kontaktų.

B Objektyvo uždėjimas ir nuėmimas

- Norėdami uždėti / nuimti objektyvą, laikykite jį už jo tvirtinimo korpuso. Nelaiykite jo už valdiklių, tokių kaip priartinimo žiedas arba fokusavimo žiedas.

Kaip uždėti objektyvą (žr. B-1 pav.)

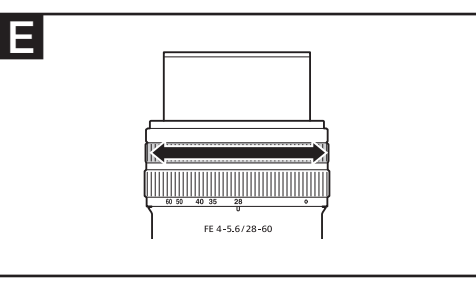
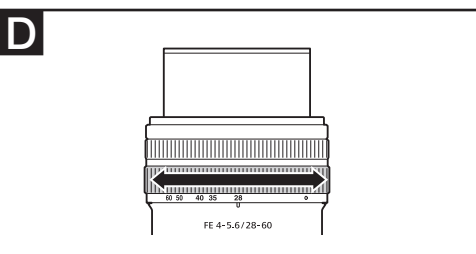
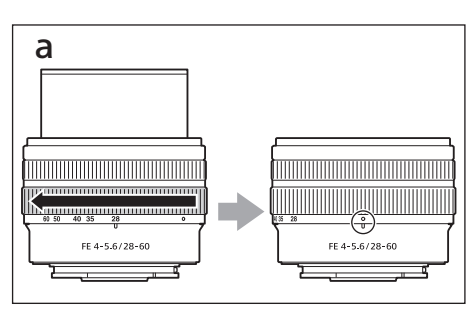
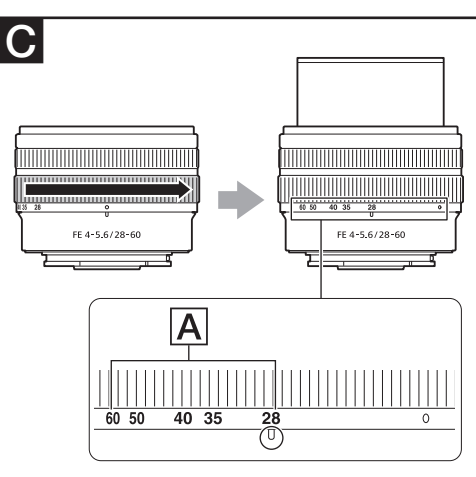
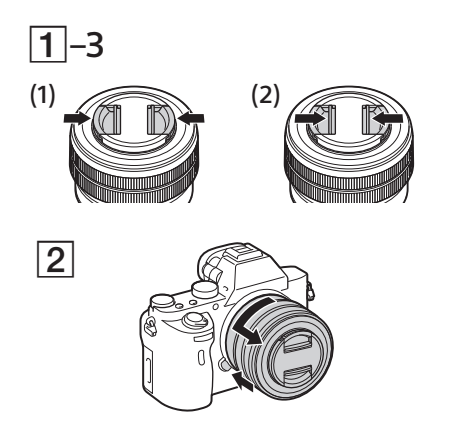
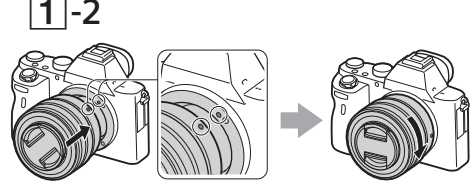
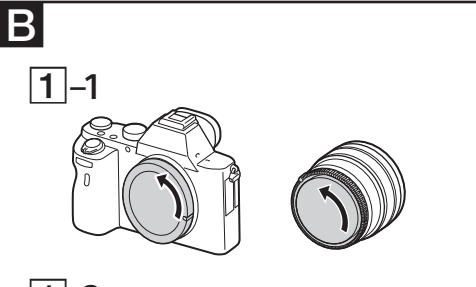
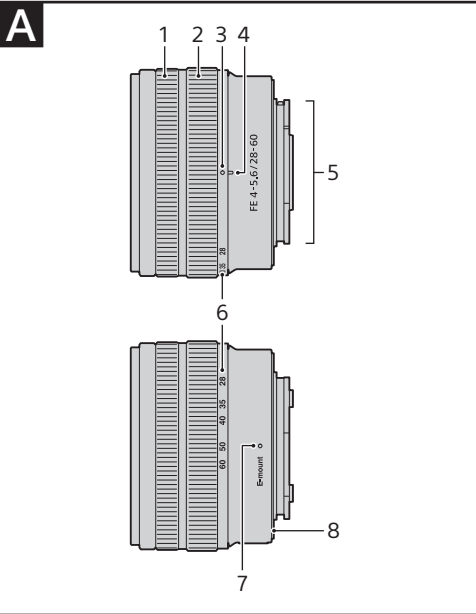
- 1 Nuimkite galinį objektyvo dangtelį ir fotoaparato korpuso dangtelį.
- 2 Sulygiuokite ant objektyvo cilindro esančią baltą žymę su ant fotoaparato esančia balta žyme (tvirtinimo žymės), tada objektyvą įkiškite į fotoaparato jungtį ir sukite jį pagal laikrodžio rodyklę, kol jis užsifiksuos.
- Montuodami objektyvą nespauskite fotoaparato objektyvo atleidimo mygtuko.
- Montuodami objektyvą nelaikykite jo pakreipę.

- 3 Nuimkite priekinį objektyvo dangtelį.

- Priekinį objektyvo dangtelį galima nuimti / uždėti dviem būdais, (1) ir (2).

Kaip nuimti objektyvą

- 1 Uždėkite priekinį objektyvo dangtelį.
- 2 Laikydami nuspaudę fotoaparato objektyvo atleidimo mygtuką, objektyvą sukite prieš laikrodžio rodyklę, kol jis sustos, tada jį nuimkite. (žr. B-2 pav.)



C Pasiruošimas fotografuoti

Jei norite pailginti objektyvą, sukite priartinimo žiedą, kol židinio nuotolio žymė pateks į židinio nuotolio skalės diapazoną (A).

Kaip sutraukti objektyvą (žr. C–a pav.)

Jei norite sutraukti objektyvą, sukite priartinimo žiedą, kol objektyvo sutraukimo žymė pasieks židinio nuotolio žymę.

Pastabos

- Kai židinio nuotolio žymė yra už židinio nuotolio skalės diapazono A, nuotraukos gali būti fiksuojamos neteisingai.
- Atsižvelgiant į naudojamą fotoaparata, galiniame monitoriuje / iešiklyje nerodomas joks įspėjimas, nors nuotrauka fiksuojama, kai židinio nuotolio žymė yra už židinio nuotolio skalės diapazono. Tokiu atveju galimos toliau nurodytos pasekmės.
 - Diafragmos reikšmė nustatoma kaip F14.
 - Objektyvas veikia rankinio fokusavimo režimu, bet fokusavimo fokusavimo žiedu yra išjungtas.
 - Jei nuotrauka fiksuojama, kai židinio nuotolio žymė yra už židinio nuotolio skalės diapazono, jos „Exif“ informacijoje objektyvo pavadinimo gale pridėdama „Retract“ (sutraukti) arba „F0“.

D Priartinimas

Sukite priartinimo žiedą ir ištieskite objektyvą iki pageidaujamo židinio nuotolio (priartinimo padėties) židinio nuotolio skalės diapazone.

E Fokusavimas

Galimi trys fokusavimo būdai.

- Automatinis fokusavimas**
Fotoaparatas susifokusuoja automatiškai.
- DMF (tiesioginis rankinis fokusavimas)**
Fotoaparatai baigus fokusuoti automatinio fokusavimo režimu tiksliau pareguliuoti galite patys.
- Rankinis fokusavimas**
Fokusuojate patys.

Norėdami gauti daugiau informacijos apie režimų nustatymus, žiūrėkite prie fotoaparato pridėtą naudojimo instrukciją.

Specifikacijos

Gaminio pavadinimas (modelio pavadinimas)	FE 28-60 mm F4-5.6 (SEL2860)
Židinio nuotolis (mm)	28–60
35 mm atitinkantis židinio nuotolis*1 (mm)	42–90
Objektyvo grupės / elementai	7–8
1 matymo kampas*2	75°–40°
2 matymo kampas*2	54°–27°
Min. fokusavimo atstumas*3 (m (ft))	0,3–0,45 (0,99–1,48)
Maksimalus padidinimas (kart.)	0,16
Minimali diafragma	f/22–f/32
Filtro diametras (mm)	40,5
Matmenys (didžiausias skersmuo × aukštis) (apytiksl., mm (in))	66,6 × 45 (2 5/8 × 1 13/16)
Svoris (apytiksl., g (oz))	167 (5,9)
SteadyShot	Ne

*1 Tai 35 mm formato židinio nuotolio atitikmuo, kai tvirtinama prie skaitmeninio fotoaparato su keičiamuoju objektyvu, kuriame yra APS-C dydžio vaizdo jutiklis.

*2 1 matymo kampo vertė taikoma 35 mm fotoaparatams, o 2 matymo kampo vertė taikoma skaitmeniniams fotoaparatams su keičiamuoju objektyvu ir APS-C dydžio vaizdo jutikliu.

*3 Minimalus fokusavimo atstumas – tai atstumas nuo vaizdo jutiklio iki objekto.

Atsižvelgiant į objektyvo mechanizmą, židinio nuotolis gali keistis keičiantis fotografavimo atstumui. Anksčiau nurodyti židinio nuotoliai pagrįsti prielaida, kad objektyvas sufokusuotas į begalybę.

Pridėdami elementai (Skliaustuose nurodytas komponentų skaičius.) Objektyvas (1), priekinis objektyvo dangtelis (1), galinis objektyvo dangtelis (1), spausdintų dokumentų rinkinys

Dizainas ir specifikacijos gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

α yra „Sony Corporation“ prekės ženklas.

Latviešu

Šajā lietošanas rokasgrāmātā ir izskaidrots, kā izmantot objekti­vus. Visiem objekti­viem kopējie piesardzības pasākumi, piemēram, lietošanas norādes, ir aprakstīti atsevišķā dokumentā par piesardzības pasākumiem pirms lietošanas. Pirms objekti­va izmantošanas noteikti iepazīstieties ar abiem dokumentiem.

Šis objekti­vs ir izstrādāts Sony α sistēmas kamerām ar E tipa stiprinājumu. To nevar izmantot kamerām ar A tipa stiprinājumu. FE 28-60 mm F4-5.6 objekti­vs ir saderīgs ar 35 mm formāta attēlu sensora diapazonu. Kamera, kas aprīkota ar 35 mm formāta attēlu sensoru, var iestatīt arī uzņemšanai APS-C formātā. Detalizētu informāciju par savas kameras iestatīšanu skatiet tās lietošanas rokasgrāmātā.

Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

Piezīmes par lietošanu

- Neatstājiet objekti­vu pakļautu saulei vai spilgtas gaismas avotam. Gaismas fokusēšanas dēļ var tikt izraisīts kameras korpusa un objekti­va darbības

traucējums, dūmošana vai aizdegšanās. Ja nav izvēles un objekti­vs jāatstāj saulē, noteikti pievienojiet objekti­va vāciņu.

- Uzņemot sižetus pret sauli, turiet sauli pilnībā ārpus skata leņķa. Pretējā gadījumā saules stari var koncentrēties fokusēšanas punktā kameras iekšpusē, izraisot dūmošanu vai aizdegšanos. Arī tad, ja turēsīt sauli nedaudz ārpus skata leņķa, var tikt izraisīta dūmošana vai aizdegšanās.
- Kad nesat kameru ar pievienotu objekti­vu, vienmēr cieši turiet gan kameru, gan objekti­vu.
- Neturiet aiz objekti­va daļas, kas tālummaiņas laikā tiek izvīzīta.
- Šis objekti­vs nav ūdensdrošs, lai arī tas ir izstrādāts, domājot par putekļnoturību un noturību pret ūdens šļakatām. Ja izmantojat to lietus laikā, neļaujiet ūdens lāsēm nokļūt uz objekti­va.
- Ja tiek sakratīts objekti­vs atsevišķi vai tiek sakratīta izslēgta kamera ar pievienotu objekti­vu, var nograbēt kāda no kameras sastāvdaļām. Taču tas neliecina par kļūmi. Tāpat, pārņēšājot objekti­vu, jūsu kustību rezultātā var sākt kratīties objekti­va grupas. Taču tas neietekmē objekti­va grupu veikspēju.

Piesardzības pasākumi attiecībā uz zibspuldzes lietošanu

- Lietojot zibspuldzi, uzņemiet sižetu vismaz 1 m (3,3 pēdu) attālumā no objekta.
- Lietojot noteiktas objekti­va un zibspuldzes kombinācijas, objekti­vs var daļēji aizsegt zibspuldzes gaismu, kā rezultātā attēla lejasdaļā būs redzama ēna. Šādā gadījumā pirms uzņemšanas noregulējiet fokusa garumu vai uzņemšanas attālumu.

Vinjētēšana

- Izmantojot objekti­vu, ekrāna stūri ir tumšāki nekā centrs. Lai novērstu šo parādību (vinjētēšanu), aizveriet diafragmu par 1–2 iedaļām.

A Daļu identificēšana

- Fokusēšanas gredzens
- Tālummaiņas gredzens
- Objekti­va ievilkšanas rādītājs
- Fokusa garuma atzīme
- Objekti­va kontakti*
- Fokusa garuma skala
- Stiprinājuma atzīme
- Objekti­va stiprinājuma gumijas gredzens

* Neaiztieci­et objekti­va kontaktus.

B Objekti­va pievienošana un noņemšana

- Pirms objekti­va pievienošanas/noņemšanas, turiet objekti­vu aiz tā stiprinājuma korpusa. Neturiet to aiz kādas no tā vadības ierīcēm, kā tālummaiņas gredzena un fokusēšanas gredzena.

Lai pievienotu objekti­vu (sk. attēlu B–1.)

- Noņemiet aizmugures objekti­va vāciņu un kameras korpusa vāciņu.
- Savietojiet balto atzīmi uz objekti­va korpusa ar balto atzīmi uz kameras (stiprinājuma atzīmi), pēc tam ievietojiet objekti­vu kameras stiprinājumā un grieziet to pa labi, līdz tas fiksējas vietā.
 - Objekti­va piestiprināšanas laikā nespiediet objekti­va atbrīvošanas pogu.
 - Nestipriniet objekti­vu slīpi.
- Noņemiet priekšējā objekti­va vāciņu.
 - Priekšējo objekti­va vāciņu var pievienot/noņemt divējādi – (1) un (2).

Lai noņemtu objekti­vu

- Pievienojiet priekšējā objekti­va vāciņu.
- Turot nospiestu objekti­va atbrīvošanas pogu uz kameras, grieziet objekti­vu pa kreisi līdz atdurei, pēc tam atvienojiet objekti­vu (sk. attēlu B–2).

C Sagatavošanās sižeta uzņemšanai

Lai izvīzītu objekti­vu, grieziet tālummaiņas gredzenu, līdz fokusa garuma atzīme sasniedz fokusa garuma skalas diapazonu (A).

Lai ievilkto objekti­vu (sk. attēlu C–a.)

Lai ievilkto objekti­vu, grieziet tālummaiņas gredzenu, līdz objekti­va ievilkšanas atzīme sasniedz fokusa garuma atzīmi.

Piezīmes

- Kad fokusa garuma atzīme ir ārpus fokusa garuma skalas diapazona, A, attēli, iespējams, netiks uzņemti pareizi.
- Atkarībā no izmantotās kameras aizmugurējā monitorā/skatu meklētājā var neparādīties brīdinājums, lai gan attēls tiek uzņemts, kad fokusa garuma atzīme ir ārpus fokusa garuma skalas diapazona. Šādā gadījumā notiek šādas darbības:
 - Diafragmas vērtība tiek nofiksēta uz F14.
 - Objekti­vs tiek paturēts manuālā fokusa režīmā, taču tiek atspējota fokusēšana ar fokusēšanas gredzenu.
 - Kad attēls tiek uzņemts ar fokusa garuma atzīmi ārpus fokusa garuma skalas diapazona, Exif informācijā pēc objekti­va nosaukuma tiek pievienots “Retract” vai “F0”.

D Tālummaiņa

Grieziet tālummaiņas gredzenu, lai izvīzītu objekti­vu līdz vēlamajam fokusa garumam (tālummaiņas pozīcijai) fokusa garuma skalas diapazonā.

E Fokusēšana

Fokusēt var trijos veidos.

- Automātiskais fokuss**
Kamera fokusē automātiski.

- DMF (tiešais manuālais fokuss)**

Kad kamera ir veikusi automātisku fokusēšanu, varat veikt precīzus pielāgojumus manuāli.

- Manuālais fokuss**
Jūs fokusējat manuāli.

Detalizētu informāciju par režīmu iestatījumiem skatiet kameras komplektācijā iekļautajā lietošanas rokasgrāmātā.

Specifikācijas

Izstrādājuma nosaukums (modeļa nosaukums)	FE 28-60 mm F4-5.6 (SEL2860)
Fokusa garums (mm)	28-60
35 mm formātam atbilstošais fokusa garums*1 (mm)	42-90
Objekti­va grupas–elementi	7-8
1. skata leņķis*2	75°–40°
2. skata leņķis*2	54°–27°
Min. fokuss*3 (m (pēdas))	0,3-0,45 (0,99-1,48)
Maksimālais palielinājums (X)	0,16
Minimālā diafragma	f/22–f/32
Filtra diametrs (mm)	40,5
Izmēri (maksimālais diametrs × garums) (apm., mm (collas))	66,6 × 45 (2 5/8 × 1 13/16)
Svars (apm. g (unces))	167 (5,9)
SteadyShot	Nav

*1 Atbilst 35 mm formāta fokusa garumam, kad objekti­vs ir pievienots digitālajai kamerai, kura ir aprīkota ar APS-C formāta attēlu sensoru.

*2 1. skata leņķis atbilst 35 mm kamerām, bet 2. skata leņķis atbilst digitālajām kamerām ar maināmu objekti­vu, kuras aprīkotas ar APS-C formāta attēlu sensoru.

*3 Minimālais fokusa attālums ir attālums no attēlu sensora līdz objektam.

- Atkarībā no objekti­va mehānisma fokusa garums var mainīties atbilstoši jebkurām fotografēšanas attāluma izmaiņām. Iepriekš norādītie fokusa garumi norādīti pieņemot, ka objekti­vs ir fokusēts uz bezgalību.

Iekļautās vienības

(Skaitlis iekavās norāda eksemplāru skaitu.)

Objekti­vs (1), priekšējais objekti­va vāciņš (1), aizmugures objekti­va vāciņš (1), drukātas dokumentācijas komplekts

Dizains un tehniskie parametri var tikt mainīti bez brīdinājuma.

α ir Sony Corporation preču zīme.