

## Sistema de áudio doméstico

### Instruções de funcionamento

---

Introdução

---

Ouvir um CD

---

Ouvir rádio

---

Ouvir um ficheiro num dispositivo USB

---

Ouvir música com componentes de áudio opcionais

---

Ouvir música através da ligação BLUETOOTH

---

Informações adicionais

---

Resolução de problemas

---

Precauções/Características técnicas

## AVISO

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Também não deve expor o aparelho a chamas (por exemplo, velas acesas).

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho a pingos ou salpicos e não coloque objetos com líquidos, como jarras, em cima do aparelho.

Uma vez que a ficha principal é utilizada para desligar a unidade da corrente elétrica, ligue a unidade a uma tomada CA de fácil acesso. Se notar alguma anomalia na unidade, desligue imediatamente a ficha da tomada CA.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como numa estante ou num armário.

Não exponha pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas a calor excessivo, como luz solar direta e fogo.

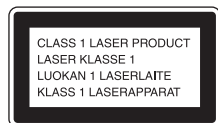
A unidade continua ligada à corrente elétrica enquanto não a desligar da tomada de CA, mesmo que desligue a unidade.

### CUIDADO

A utilização de instrumentos óticos com este produto aumenta o risco de lesões oculares.

Risco de explosão se a bateria for substituída por um tipo incorreto.

### Para os clientes na Europa



Este aparelho está classificado como produto CLASS 1 LASER. Esta etiqueta está localizada na parte externa posterior.

### Aviso aos clientes: as informações seguintes aplicam-se apenas a equipamento comercializado em países onde sejam aplicadas as diretivas da UE.

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation.

Importador para a UE: Sony Europe B.V.

Quaisquer questões para o Importador para a UE ou relacionadas com a conformidade do produto na Europa deverão ser dirigidas ao representante autorizado do fabricante: Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe B.V., Da Vincilaan 7-D1, 1930 Zaventem, Bélgica.

Através do presente documento, a Sony Corporation declara que este equipamento está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE.

O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço web: <http://www.compliance.sony.de/>



A validade da marca CE está restrita apenas aos países em que é obrigatória por lei, nomeadamente aos países do Espaço Económico Europeu (EEE) e na Suíça.

### Para os clientes na Europa e Austrália

### Eliminação de pilhas/baterias e de equipamentos elétricos e eletrónicos usados (aplicável na União Europeia e noutros países com sistemas de recolha seletiva de resíduos)



Este símbolo, colocado no produto, nas pilhas/baterias ou na sua embalagem, indica que o produto e as pilhas/baterias não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados. Em determinadas pilhas/baterias, este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. O símbolo químico do chumbo (Pb) é adicionado se a pilha/bateria contiver mais de 0,004% de chumbo. Ao garantir que estes produtos e as pilhas/baterias são eliminados de forma correta, irá evitar potenciais consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana, que poderiam ocorrer devido ao manuseamento inadequado destes resíduos. A reciclagem dos materiais ajudará a contribuir para a conservação dos recursos naturais. Se, por motivos de segurança, desempenho ou proteção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha/bateria integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil destes produtos, coloque-os no ponto de recolha de produtos elétricos/eletrónicos de forma a garantir o tratamento adequado das pilhas/baterias e do equipamento elétrico e eletrónico. Para as restantes pilhas/baterias, consulte a secção sobre a remoção segura das pilhas/baterias do produto. Coloque a pilha/bateria num ponto de recolha destinado à reciclagem de pilhas/baterias usadas. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto ou das pilhas/baterias, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área de residência ou a loja onde adquiriu o produto ou as pilhas/baterias.

Este sistema foi concebido para ser utilizado para as seguintes finalidades:

- Reproduzir fontes de música em dispositivos de disco ou USB
- Ouvir estações de rádio
- Reproduzir fontes de música em dispositivos BLUETOOTH

## Antes de utilizar este sistema

As avarias que ocorram durante a utilização normal do sistema serão reparadas pela Sony de acordo com as condições definidas na garantia limitada deste sistema. No entanto, a Sony não será responsável por quaisquer consequências resultantes da incapacidade de reprodução causada por um sistema danificado ou avariado.

### **Discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor**

Este equipamento foi concebido para reproduzir discos compatíveis com a norma Compact Disc (CD). Atualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

### **Nota sobre DualDiscs**

Um DualDisc é um disco com dois lados que contém material de DVD gravado de um dos lados e material de áudio digital do outro lado. No entanto, visto que o lado com material de áudio não é compatível com a norma Compact Disc (CD), a reprodução neste produto não é garantida.

---

# Índice

Antes de utilizar este sistema .....	3
--------------------------------------	---

---

## Introdução

Localização e função dos controlos.....	6
Preparar o telecomando .....	10
Montar os pés antiderrapantes dos altifalantes.....	10
Acertar o relógio .....	10

---

## Ouvir um CD

Reproduzir um disco CD-DA/MP3/WMA .....	12
Para alterar o modo de reprodução.....	12
Criar o seu próprio programa (reprodução programada).....	14

---

## Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio .....	15
Pré-sintonizar estações de rádio .....	15
Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada.....	16

---

## Ouvir um ficheiro num dispositivo USB

Reproduzir um ficheiro num dispositivo USB .....	17
Para alterar o modo de reprodução.....	18

---

## Ouvir música com componentes de áudio opcionais

Utilizar componentes de áudio opcionais.....	19
--	----

---

---

# Ouvir música através da ligação BLUETOOTH

Emparelhar o sistema com um dispositivo BLUETOOTH e ouvir música .....	20
Emparelhamento com um dispositivo sem uma função NFC .....	21
Emparelhamento com um dispositivo com uma função NFC .....	22
Eliminar informações de emparelhamento .....	23
Emparelhar dispositivo adicionais .....	24

---

## Informações adicionais

Definir a função de standby automático .....	25
Definir o modo standby BLUETOOTH .....	25
Definir o sinal de BLUETOOTH sem fios como ligado ou desligado ....	26
Ajustar o som .....	26
Utilizar os temporizadores.....	27
Definir o temporizador para desligar .....	27
Definir o temporizador de reprodução .....	27
Alterar o visor .....	28

---

## Resolução de problemas

Resolução de problemas .....	29
Mensagens .....	33

---

## Precauções/Características técnicas

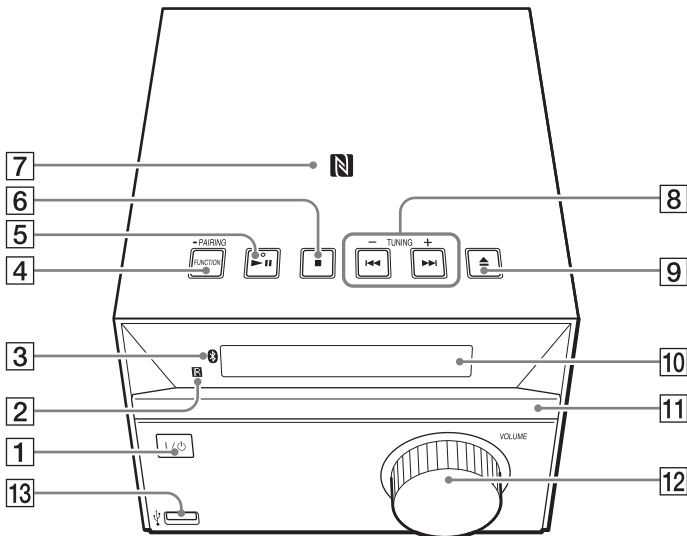
Precauções.....	34
Web sites sobre dispositivos compatíveis.....	36
Tecnologia sem fios BLUETOOTH .....	36
Características técnicas .....	38

# Localização e função dos controlos

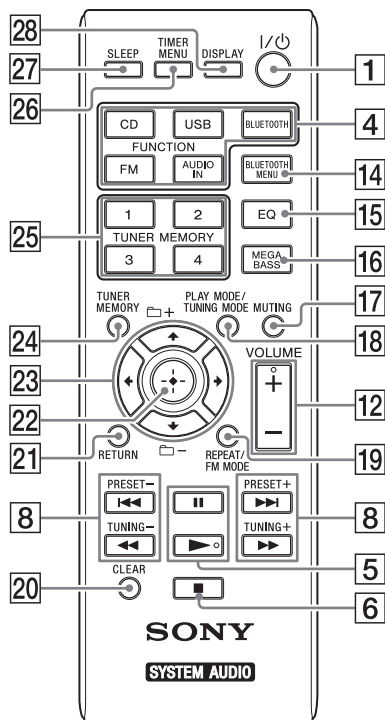
## Nota

Este manual explica principalmente as operações efetuadas com o telecomando, mas as mesmas operações também podem ser efetuadas utilizando os botões da unidade que têm nomes iguais ou semelhantes.

## Unidade (vista frontal/superior)



## Telecomando



- 1 Botão I/⏻ (ligado/modo standby)**  
Utilize para ligar o sistema ou colocá-lo em modo standby.
- 2 Sensor do telecomando**
- 3 Indicador (BLUETOOTH)**  
Acende-se ou pisca para indicar o estado da ligação BLUETOOTH.
- 4 Unidade: Botão FUNCTION/PAIRING**
- Utilize para selecionar a fonte. Sempre que o premir, muda para a próxima fonte pela ordem seguinte:  
CD → USB → BT AUDIO → FM → AUDIO IN
  - Mantenha premido para aceder ao modo de emparelhamento BLUETOOTH.

**Telecomando: Botões FUNCTION (CD, USB, BLUETOOTH, FM, AUDIO IN)**  
Utilize para selecionar a fonte.

- 5 Unidade: Botão (reproduzir/pausa)\***  
**Telecomando: Botão (reproduzir)\*/|| (pausa)**  
Utilize para iniciar a reprodução ou colocá-la em pausa.
- 6 Botão (parar)**  
Utilize para parar uma reprodução.
- 7 Marca N**  
Coloque um smartphone/tablet equipado com a função NFC perto desta marca para efetuar o registo BLUETOOTH e estabelecer ou terminar uma ligação através da operação de um toque (página 22).
- 8 Botões (anterior/seguinte)**  
Utilize para selecionar uma faixa ou um ficheiro.
- Botões TUNING +/-**  
Utilize para sintonizar uma estação de rádio pretendida.
- Telecomando: Botões (recuar rapidamente/avançar rapidamente)**  
Utilize para recuar rapidamente/avançar rapidamente uma pasta ou um ficheiro.
- Telecomando: Botões PRESET +/-**  
Utilize para selecionar as estações pré-sintonizadas.
- 9 Botão (abrir/fechar)**  
Utilize para abrir e fechar o tabuleiro **11**.
- 10 Visor**
- 11 Tabuleiro**  
Utilize para introduzir um disco (página 12).
- 12 Unidade: Controlo VOLUME**  
**Telecomando: Botão VOLUME +/-**  
Utilize para ajustar o volume.
- 13 Porta (USB)**  
Utilize para ligar um dispositivo USB (página 17).
- 14 Botão BLUETOOTH MENU**  
Utilize para abrir ou fechar o menu BLUETOOTH (página 21, 24, 25).

**15 Botão EQ**  
Utilize para selecionar um efeito sonoro (página 26).

**16 Botão MEGA BASS**  
Utilize para reforçar o som grave (página 26).

**17 Botão MUTING**  
Utilize para cortar e reativar o som.

**18 Botão PLAY MODE/TUNING MODE**

- Utilize para selecionar o modo de reprodução (página 13).
- Utilize para selecionar o modo de sintonização (página 15).

**19 Botão REPEAT/FM MODE**

- Utilize para selecionar o modo de reprodução repetitiva (página 13).
- Utilize para selecionar a recepção FM estéreo ou mono (página 15).

**20 Botão CLEAR**  
Utilize para eliminar uma faixa ou um ficheiro programado (página 14).

**21 Botão RETURN**  
Utilize para voltar ao estado anterior.

**22 Botão ⊕ (enter)**  
Utilize para confirmar um item.

**23 Botões ←/↑/↓/→**  
Utilize para selecionar um item.

**Botões  +/-**

Utilize para selecionar uma pasta (álbum) num disco MP3/WMA ou num dispositivo USB.

**24 Botão TUNER MEMORY**  
Utilize para pré-sintonizar estações de rádio (página 15).

**25 Teclas numéricas TUNER MEMORY (1 a 4)**  
Utilize para sintonizar 4 estações FM registadas.

**26 Botão TIMER MENU**  
Utilize para programar o relógio ou o temporizador de reprodução (página 10, 27).

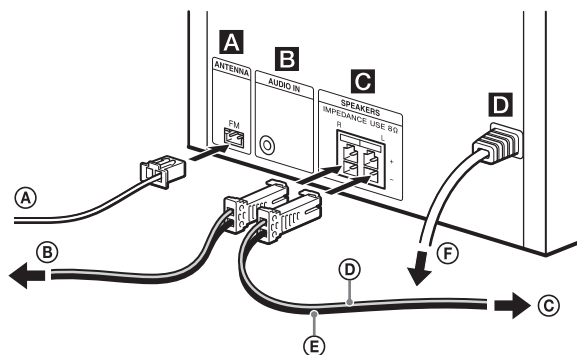
**27 Botão SLEEP**  
Utilize para programar o temporizador para desligar (página 27).

**28 Botão DISPLAY**  
Utilize para alterar as informações apresentadas no visor **[10]** (página 28). É apresentado um carácter de sublinhado " \_ " no lugar de um carácter irreconhecível. Se premir este botão quando a unidade estiver desligada, é apresentada a hora do relógio.

\* O botão **▶||** na unidade e o botão **▶** e **VOLUME +** no telecomando têm um ponto em relevo. Utilize o ponto em relevo como referência quando utilizar o sistema.



## Unidade (vista posterior)

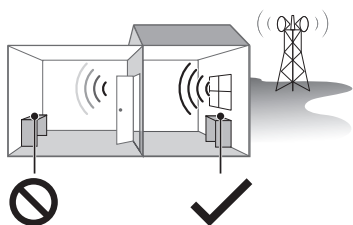


- Ⓐ Antena de cabo FM
- Ⓑ Ao altifalante direito
- Ⓒ Ao altifalante esquerdo
- Ⓓ Cabo do altifalante (vermelho/⊕)
- Ⓔ Cabo do altifalante (preto/⊖)
- Ⓕ À tomada de parede

### Ⓐ Antena de FM

Ligue a antena FM.

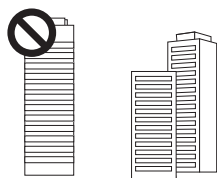
- Instale o sistema numa localização/ orientação com receção adequada.



Áreas com receção fraca:  
Longe de janelas, etc.

Áreas com boa receção:  
Junto de janelas, etc.

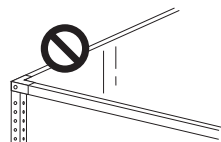
- Evite os tipos de localização a seguir.



Entre edifícios

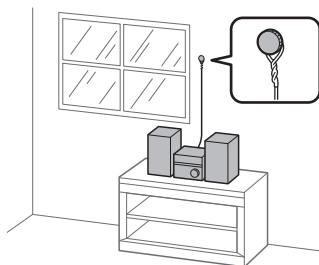


Junto de telemóveis,  
aparelhos elétricos



Em secretárias ou  
mesas de aço

- Fixe a extremidade da antena FM com um alfinete ou fita adesiva, etc.



- Mantenha a antena afastada dos cabos dos altifalantes, do cabo de alimentação CA e do cabo USB, para evitar a captação de ruído.
- Antes de desligar a antena FM, certifique-se de que o sistema está desligado para preservar as suas definições de FM.

### Ⓑ Tomada de entrada áudio

Ligue o equipamento externo opcional através de um cabo de áudio (não fornecido).

### Ⓒ Altifalantes

Ligue os altifalantes.

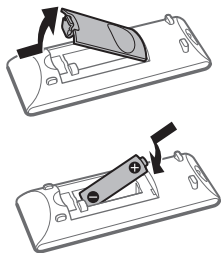
Os altifalantes esquerdo e direito são iguais. Pode ligar ambos os altifalantes a qualquer uma das tomadas de altifalante, independentemente das indicações L e R colocadas por cima das tomadas.

### Ⓓ Alimentação

Ligue o cabo de alimentação à tomada de parede.

## Preparar o telecomando

Insira uma pilha R6 (tamanho AA) (não fornecida), fazendo coincidir as polaridades conforme ilustrado abaixo.

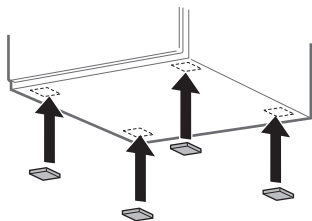


### Notas sobre a utilização do telecomando

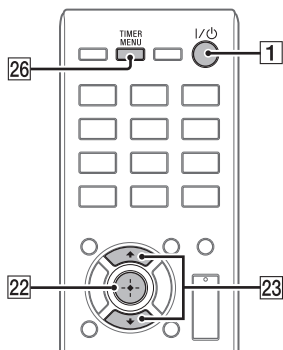
- Sob utilização normal, a pilha deve durar cerca de seis meses.
- Se não pretender utilizar o telecomando durante um longo período de tempo, retire a pilha para evitar possíveis danos causados por derrame e corrosão.

## Montar os pés antiderrapantes dos altifalantes

Monte os pés antiderrapantes dos altifalantes fornecidos em cada canto da parte inferior dos altifalantes, para impedir que estes deslizem.



## Acertar o relógio



**1** Prima I/O **1** para ligar o sistema.

**2** Prima TIMER MENU **18** para aceder ao modo de acerto do relógio.

A indicação de hora pisca no visor **10**.



Se for apresentado "SELECT" ou "PLAY SET", prima ▲/▼ **23** para selecionar "CLOCK" e, em seguida, prima + **22**.

**3** Prima ▲/▼ **23** para acertar a hora e, em seguida, prima + **22**.

A indicação de minutos pisca no visor **10**.



- 
- 4 Prima  $\uparrow/\downarrow$  [23] para acertar os minutos e, em seguida, prima  $\oplus$  [22].

**Nota**

- As definições do relógio são repostas se desligar o cabo de alimentação ou ocorrer uma falha de energia.

**Para visualizar o relógio quando o sistema estiver desligado**

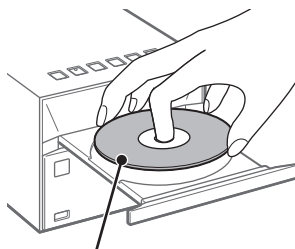
Prima DISPLAY [28]. O relógio é apresentado durante cerca de 8 segundos.

# Reproduzir um disco CD-DA/MP3/WMA

1 Prima CD **[4]**.

2 Prima **▲ [9]** na unidade para abrir o tabuleiro **[11]** e coloque um disco.

Introduza um CD com o lado da etiqueta (lado impresso) virado para cima.



Lado da etiqueta (lado impresso)

3 Prima **▲ [9]** na unidade para fechar o tabuleiro **[11]**.

4 Prima **▶ [5]**.

A reprodução é iniciada.

## Outras operações

Para	Prima
Colocar a reprodução em pausa	<b>   [5]</b> . Para retomar a reprodução, prima <b>▶ [5]</b> .
Parar a reprodução	<b>■ [6]</b> . Para retomar a reprodução, prima <b>▶ [5]*</b> . Para cancelar a retoma da reprodução, volte a premir <b>■ [6]</b> .
Selecionar uma pasta num disco MP3/WMA	<b>📁 + / 📁 - [23]</b> repetidamente.
Selecionar uma faixa ou ficheiro	<b>⏮ / ⏭ [8]</b> .
Localizar um ponto numa faixa ou num ficheiro	Mantenha premido <b>⏮ / ⏭ [8]</b> durante a reprodução e solte o botão no ponto pretendido.

\* Durante a reprodução de um ficheiro MP3/WMA VBR, o sistema poderá retomar a reprodução a partir de um ponto diferente.

## Para ejetar o CD

Prima **▲ [9]** na unidade.

### Nota

- Não introduza discos que tenham uma forma não padronizada (por exemplo, em forma de coração, quadrado, estrela). Se o fizer, poderá causar danos irreparáveis no sistema.
- Não utilize discos com fita adesiva ou autocolantes. Se o fizer, poderá originar uma avaria.
- Quando remover um disco, não toque na sua superfície.

## Para alterar o modo de reprodução

O modo de reprodução permite reproduzir a mesma música repetidamente ou aleatoriamente.

1 Prima **■ [6]** para parar a reprodução.

**2** Prima repetidamente **PLAY MODE** [18] para selecionar um modo de reprodução.

Pode selecionar os seguintes modos de reprodução.

Modo de reprodução	Efeito
<b>FLDR*</b> (pasta)	Reproduz todos os ficheiros na pasta selecionada.
<b>SHUF</b> (aleatória)	Reproduz todas as faixas ou ficheiros em ordem aleatória.
<b>FLDRSHUF*</b> (pasta aleatória)	Reproduz todos os ficheiros na pasta selecionada em ordem aleatória.
<b>PROGRAM</b> (programa)	Reproduz as faixas ou ficheiros programados. Para mais informações, consulte "Criar o seu próprio programa (reprodução programada)" (página 14).
<b>OFF</b> (reprodução normal)	Reproduz todas as faixas ou ficheiros em ordem sequencial.

\* Este modo de reprodução só é aplicável à reprodução de dispositivos USB ou discos MP3/WMA.

### Quando @PLS STOP@ é apresentado

Não pode alterar o modo de reprodução durante a reprodução. Pare a reprodução e, em seguida, altere o modo de reprodução.

### Para utilizar o modo de reprodução repetitiva

Para alternar entre os modos de reprodução repetitiva, prima **REPEAT** [19] repetidamente. Os modos de reprodução repetitiva podem ser selecionados com a reprodução parada ou durante a reprodução.

Pode selecionar os seguintes modos de reprodução.

Modo de reprodução	Efeito
<b>REP ONE</b> (repetir um)	Reproduz uma faixa ou um ficheiro repetidamente.

Modo de reprodução	Efeito
<b>REP FLDR*</b> (repetir pasta)	Reproduz todos os ficheiros na pasta selecionada repetidamente.
<b>REP ALL</b> (repetir tudo)	Reproduz todas as faixas ou todos os ficheiros repetidamente.
<b>REP OFF</b> (repetir desligado)	Desativa a reprodução repetitiva.

\* Este modo de reprodução só é aplicável à reprodução de dispositivos USB ou discos MP3/WMA.

#### Nota

• Se o cabo de alimentação for desligado, o modo de reprodução desliga-se automaticamente.

### Nota sobre a reprodução de discos MP3/WMA

- Não guarde outros tipos de ficheiros ou pastas desnecessários num disco que tenha ficheiros MP3/WMA.
- As pastas que não tenham ficheiros MP3/WMA não são reconhecidas pelo sistema.
- O sistema só pode reproduzir ficheiros MP3/WMA que tenham a extensão ".mp3" ou ".wma". Mesmo quando o nome do ficheiro tiver a extensão de ficheiro ".mp3" ou ".wma", se não se tratar de um ficheiro áudio MP3/WMA, a respetiva reprodução pode gerar um ruído estridente que poderá danificar o sistema.
- O número máximo de pastas e ficheiros que o sistema reconhece é:
  - 256\* pastas (incluindo a pasta raiz)
  - 999 ficheiros
  - 999 ficheiros numa pasta
  - 8 níveis de pasta (na estrutura em árvore dos ficheiros)
- \* Isto inclui pastas que não tenham ficheiros MP3/WMA ou outros tipos de ficheiro. O número de pastas que o sistema consegue reconhecer poderá ser inferior ao número real, dependendo da estrutura das pastas.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita de MP3/WMA, unidades de CD-R/RW e suportes de gravação. Os discos MP3/WMA incompatíveis podem produzir ruído ou áudio interrompido, ou até podem não ser reproduzidos.

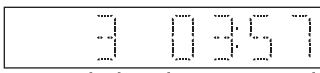
## Nota sobre a reprodução de discos multissessão

O sistema consegue reproduzir sessões contínuas num disco quando estas são gravadas com o mesmo formato de sessão da primeira. Quando for encontrada uma sessão gravada com um formato de sessão diferente, não será possível reproduzir essa sessão e as seguintes. Note que, mesmo que as sessões sejam gravadas com o mesmo formato, algumas poderão não ser reproduzidas.

## Criar o seu próprio programa (reprodução programada)

Reproduz a faixa ou o ficheiro programado.

- 1 Prima **■** [6] para parar a reprodução.
- 2 Prima **PLAY MODE** [18] repetidamente para seleccionar "PROGRAM".
- 3 Quando reproduzir um MP3/WMA, prima **📁 +/-** [23] para seleccionar a pasta que contém as faixas ou os ficheiros que pretende programar.
- 4 Prima **⏪/⏩** [8] para seleccionar a faixa ou o ficheiro pretendido e, em seguida, prima **⊕** [22].



Número da faixa ou do ficheiro seleccionado

Tempo de reprodução total da faixa seleccionada (só em CD-DA)

No caso dos ficheiros MP3/WMA, o nome ou título do ficheiro seleccionado é apresentado primeiro no visor [10] e o tempo de reprodução total não é apresentado.

- 5 Repita os passos 4 (para faixas de CD-DA) ou os passos de 3 a 4 (para ficheiros MP3/WMA) para programar.

Pode programar um total de 64 faixas ou ficheiros.

- 6 Prima **▶** [5].

A reprodução do seu programa de faixas ou ficheiros é iniciada.

## Para cancelar a reprodução programada

Prima **PLAY MODE** [18] repetidamente para seleccionar "OFF".

## Para eliminar uma faixa ou ficheiro programado

Prima **CLEAR** [20] com a reprodução parada.

Sempre que premir o botão, a última faixa ou ficheiro programado será eliminado.

Quando todas as faixas ou todos os ficheiros programados tiverem sido eliminados, é apresentado "NO STEP".

### Sugestão

- Para reproduzir novamente o mesmo programa, prima **▶** [5].

### Nota

- É possível programar um máximo de 64 faixas ou ficheiros. Se tentar programar mais de 64 faixas ou ficheiros, será apresentado "FULL".
- Se efetuar qualquer uma das seguintes operações após a programas, todas as faixas e todos os ficheiros programados serão eliminados.
  - Alterar a função.
  - Desligar o sistema.
  - Desligar o cabo de alimentação.
  - Abrir o tabuleiro.

# Sintonizar uma estação de rádio

1 Prima FM [4].

2 Sintonize.

### Para pesquisa automática

Prima TUNING MODE [18] repetidamente até aparecer "AUTO" e, em seguida, prima TUNING +/- [8]. A pesquisa para automaticamente quando uma estação é sintonizada.



Se a pesquisa de uma estação FM não parar, prima [6] para parar a pesquisa e, em seguida, efetue a sintonização manual.

### Para sintonização manual

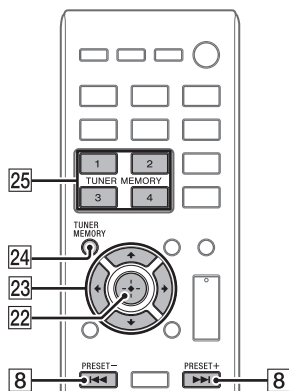
Prima TUNING MODE [18] repetidamente até aparecer "MANUAL" e, em seguida, prima TUNING +/- [8] repetidamente para sintonizar a estação pretendida. Sempre que premir o botão TUNING +/- [8], a frequência muda incrementalmente. Se mantiver TUNING +/- [8] premido, a frequência muda continuamente até libertar o botão.

### Sugestão

- Quando sintoniza uma estação que oferece serviços RDS, o nome do serviço ou da estação aparece no visor (apenas modelo europeu).
- Se a receção de uma estação FM estéreo tiver ruído, prima FM MODE [19] repetidamente para selecionar "MONO" para a receção mono. Isto reduz o ruído.

# Pré-sintonizar estações de rádio

Pode pré-sintonizar as suas estações de rádio favoritas.



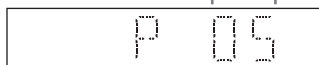
1 Sintonize a estação pretendida.

2 Prima TUNER MEMORY [24].

3 Prima PRESET +/- [8] repetidamente para selecionar um número de pré-sintonia e, em seguida, prima [22].

Também pode selecionar um número de pré-sintonia premindo o número TUNER MEMORY (de 1 a 4) [25] ou [23].

Número de pré-sintonia



"COMPLETE" é apresentado no visor [10] e a estação de rádio é registada com o número de pré-sintonia. Repita os passos acima para registar mais estações de rádio.

### Sugestão

- Pode pré-sintonizar até 20 estações de FM.
- Se selecionar um número de pré-sintonia já registado no passo 3, a estação de rádio programada é substituída pela estação de rádio atualmente sintonizada.

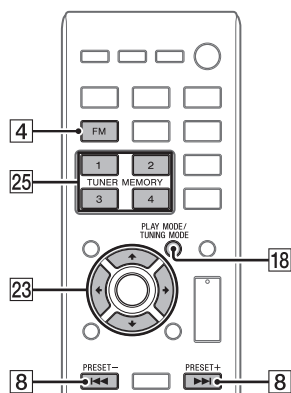
## Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada

Para selecionar estações de rádio registadas num número de pré-sintonia de 1 a 4.

- 1 Prima FM [4].
- 2 Prima o número TUNER MEMORY (de 1 a 4) [25].

Para selecionar estações de rádio registadas num número de pré-sintonia de 5 ou superior.

- 1 Prima FM [4].
- 2 Prima TUNING MODE [18] repetidamente para selecionar "PRESET".
- 3 Prima PRESET +/- [8] ou ◀/▶/↕/↔ [23] repetidamente para selecionar o número de programa pretendido.





# Reproduzir um ficheiro num dispositivo USB

Pode reproduzir ficheiros áudio armazenados num dispositivo USB (como um WALKMAN® ou leitor de multimédia digital) neste sistema ligando um dispositivo USB ao sistema.

Para mais informações sobre dispositivos USB compatíveis, consulte "Websites para dispositivos compatíveis" (página 36).

1 Prima USB [4].

2 Ligue o dispositivo USB à porta  $\Psi$ (USB) [13] na parte frontal da unidade.

Ligue o dispositivo USB diretamente ou através do cabo USB fornecido com o dispositivo USB à porta  $\Psi$ (USB) [13].  
Aguarde até "SEARCH" desaparecer.

3 Prima ► [5].

A reprodução é iniciada.

## Outras operações

Para	Prima
Colocar a reprodução em pausa	[5]. Para retomar a reprodução, prima ► [5].
Parar a reprodução	■ [6]. Para retomar a reprodução, prima ► [5]*. Para cancelar a retoma da reprodução, volte a premir ■ [6].
Selecionar uma pasta	📁 +/📁 - [23] repetidamente.
Selecionar um ficheiro	◀◀/▶▶ [8].
Localizar um ponto numa faixa ou num ficheiro	Mantenha premido ◀◀/▶▶ [8] durante a reprodução e solte o botão no ponto pretendido.

\* Durante a reprodução de um ficheiro MP3/WMA VBR, o sistema poderá retomar a reprodução a partir de um ponto diferente.

### Nota sobre a remoção de dispositivos USB

Certifique-se de que desliga o sistema antes de remover o dispositivo USB. A remoção do dispositivo USB enquanto o sistema estiver ligado poderá danificar os dados existentes no dispositivo USB.

### Para utilizar o sistema como carregador de baterias

Pode utilizar o sistema para carregar dispositivos USB que tenham uma bateria recarregável.

O carregamento é iniciado quando o dispositivo USB é ligado à porta  $\Psi$ (USB) [13] da unidade. Se não for possível carregar o dispositivo USB, tente desligar e voltar a ligar.

Para mais informações sobre como verificar o estado de carregamento, consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB.

## Notas sobre o carregamento do dispositivos USB com este sistema

- Não é possível utilizar o sistema como carregador de baterias quando estiver desligado.
- O carregamento de baterias poderá não ser possível consoante as especificações do dispositivo USB.

## Para alterar o modo de reprodução

Pode alterar o modo de reprodução quando a função USB é selecionada. Para mais informações, consulte "Para alterar o modo de reprodução" (página 12).

### Nota

- A ordem de reprodução do sistema pode ser diferente da ordem de reprodução do leitor de música digital ligado.
  - Quando for necessária a ligação por cabo USB, ligue o cabo USB fornecido com o dispositivo USB a ligar. Para mais informações sobre a ligação, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo USB a ligar.
  - "SEARCH" poderá demorar algum tempo a aparecer após a ligação, dependendo do tipo de dispositivo USB ligado.
  - Não ligue o dispositivo USB através de um concentrador USB.
  - Quando o dispositivo USB é ligado, o sistema lê todos os ficheiros existentes no dispositivo USB. Se existirem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB, a conclusão da leitura do dispositivo USB poderá demorar algum tempo.
  - Em determinados dispositivos ligados, pode ocorrer um pequeno atraso antes que uma operação seja efetuada por este sistema.
  - Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita. Se os ficheiros áudio no dispositivo USB tiverem sido codificados originalmente com software incompatível, podem produzir ruído ou podem mesmo não ser reproduzidos.
- O número máximo de pastas e ficheiros que o sistema reconhece é:
    - 256\* pastas (incluindo a pasta raiz)
    - 999 ficheiros
    - 999 ficheiros numa pasta
    - 8 níveis de pasta (na estrutura em árvore dos ficheiros)
  - \* Inclui pastas que não tenham ficheiros de áudio reproduzíveis e pastas vazias. O número de pastas que o sistema consegue reconhecer poderá ser inferior ao número real, dependendo da estrutura das pastas.
  - O sistema não suporta necessariamente todas as funções fornecidas num dispositivo USB ligado.
  - As pastas que não tenham ficheiros de áudio não são reconhecidas.
  - Os formatos áudio que pode ouvir com este sistema são os seguintes:
    - MP3: extensão de ficheiro ".mp3"
    - WMA\*\*: extensão de ficheiro ".wma"Note que, mesmo que o nome de ficheiro tenha a extensão de ficheiro correta, se o ficheiro real for diferente, o sistema poderá produzir ruído ou avariar.
  - \*\* Os ficheiros com proteção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management, gestão de direitos digitais) ou os ficheiros transferidos de uma loja de música online não podem ser reproduzidos neste sistema. Se tentar reproduzir um destes ficheiros, o sistema irá reproduzir o próximo ficheiro de áudio não protegido.

# Utilizar componentes de áudio opcionais

Pode ouvir som a partir de um componente de áudio opcional ligado aos sistema.

## Nota

- Antes de iniciar a reprodução, certifique-se de que reduz o volume do sistema premindo **VOLUME - [12]** para que os altifalantes não produzam som alto repentino.

- 1 Prima **AUDIO IN [4]**.
- 2 Ligue um componente de áudio opcional à tomada **AUDIO IN [B]** da unidade utilizando um cabo de áudio analógico (não fornecido).
- 3 Inicie a reprodução do componente ligado.  
Ajuste o volume no componente ligado durante a reprodução.
- 4 Prima **VOLUME +/- [12]** para ajustar o volume.

## Nota

- O sistema pode entrar automaticamente no modo standby se o nível do volume do componente ligado estiver demasiado baixo. Para mais informações, consulte "Definir a função de standby automático" (página 25).

## Emparelhar o sistema com um dispositivo BLUETOOTH e ouvir música

Pode desfrutar da reprodução sem fios de músicas armazenadas num dispositivo BLUETOOTH. Nos dispositivos com a função NFC (smartphones, tablets, etc.), a ligação BLUETOOTH pode ser facilmente estabelecida fazendo o dispositivo tocar no sistema.

### Iniciar o emparelhamento!

Quando ligar dispositivos BLUETOOTH, os dois dispositivos têm de se registar antecipadamente entre si. A isto chama-se "emparelhamento". O emparelhamento tem de ser efetuado quando ligar os dois dispositivos pela primeira vez. Quando um dispositivo é registado através do emparelhamento, não tem de ser novamente emparelhado quando voltar a ligá-lo.

Existem dois métodos de emparelhamento: emparelhamento com a função NFC e emparelhamento manual mediante a ativação da função BLUETOOTH. Escolha o método de emparelhamento adequado ao seu dispositivo.

#### ■ Emparelhamento com um dispositivo sem uma função NFC (página 21)



#### ■ Emparelhamento com um dispositivo com uma função NFC (página 22)

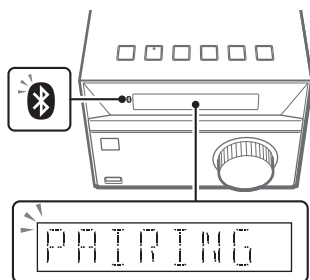


## Emparelhamento com um dispositivo sem uma função NFC

Mantenha o dispositivo BLUETOOTH e o sistema afastados cerca de 1 metro durante esta operação.

### 1 Prima BLUETOOTH [4].

Se o sistema não apresentar as informações de emparelhamento como, por exemplo, quando utiliza um dispositivo BLUETOOTH pela primeira vez depois de comprar o sistema, o sistema muda automaticamente para o modo de emparelhamento.



"PAIRING" pisca no visor [10] e o indicador (BLUETOOTH) [3] pisca rapidamente.

### 2 Ligue (ative) a função BLUETOOTH no dispositivo BLUETOOTH.

Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo BLUETOOTH. Poderá ser apresentada uma lista dos dispositivos encontrados no ecrã do dispositivo BLUETOOTH.

### 3 Selecione [CMT-SBT20] (este sistema).

Se lhe for pedido para introduzir uma chave de acesso, introduza "0000".

Se o sistema não constar da lista de dispositivos, recomeça a partir do passo 1.

Quando o emparelhamento estiver concluído, "BT AUDIO" será apresentado no visor [10] e o indicador (BLUETOOTH) [3] deixará de piscar.



### 4 Prima ► [5].

A reprodução é iniciada.

Utilize os botões do sistema ou do telecomando para controlar reproduzir/pausa (►/|| [5]) e anterior/seguite (◀/▶ [8]). Pode utilizar o dispositivo BLUETOOTH para controlar a paragem da reprodução e a execução de outras operações.

### 5 Prima VOLUME +/- [12] para ajustar o volume.

## Ouvir música num dispositivo emparelhado

Prima BLUETOOTH [4].

A ligação é estabelecida automaticamente com o último dispositivo ligado. Se não for possível estabelecer a ligação, certifique-se de que a função BLUETOOTH no dispositivo BLUETOOTH está ativada e, em seguida, selecione o sistema ("CMT-SBT20") para iniciar o processo de ligação.

## Para cancelar o emparelhamento

Prima BLUETOOTH MENU [14], BLUETOOTH [4] ou altere a fonte.

## Terminar uma ligação BLUETOOTH

1 Prima BLUETOOTH MENU [14].

2 Prima [23] para selecionar "DISCONNECT" e, em seguida, prima [22].

### Nota

- Se a reprodução não for iniciada depois de premir ► [5] no passo 4 de "Emparelhamento com um dispositivo sem uma função NFC" (página 21), volte a premir ► [5] ou inicie a reprodução no dispositivo BLUETOOTH.
- As operações podem variar consoante o dispositivo BLUETOOTH.
- Este sistema pode ser emparelhado com um máximo de 8 BLUETOOTH dispositivos. Se emparelhar um dispositivo novo após ter efetuado o emparelhamento de 8 dispositivos, as informações de emparelhamento do dispositivo cuja ligação for a mais antiga serão substituídas pelas informações do dispositivo novo.
- Após efetuar uma operação de emparelhamento, não tem de a efetuar novamente. No entanto, nos casos seguintes, a operação de emparelhamento terá de ser novamente efetuada:
  - As informações de emparelhamento foram eliminadas durante a reparação, etc.
  - As informações de registo de emparelhamento deste sistema são eliminadas no dispositivo BLUETOOTH
  - Se as predefinições de fábrica do sistema forem repostas (página 32), todas as informações de registo de emparelhamento serão eliminadas.
- O som deste sistema não pode ser enviado para um altifalante BLUETOOTH.
- A "Chave de acesso" pode chamar-se "Código de acesso", "Código PIN", "Número PIN", "Palavra-passe", etc.
- Não pode estabelecer uma ligação BLUETOOTH com outro dispositivo BLUETOOTH enquanto tiver uma ligação BLUETOOTH estabelecida com um dispositivo BLUETOOTH. Termine primeiro a ligação e, em seguida, estabeleça a ligação com um novo dispositivo.
- O SBC (codec de banda secundária) é o único codec suportado.

## Emparelhamento com um dispositivo com uma função NFC

Os smartphones compatíveis são aqueles equipados com a função NFC (smartphones compatíveis com NFC com Android™ 4.1 ou posterior instalados).

Para obter mais informações, consulte "Websites para dispositivos compatíveis" (página 36).

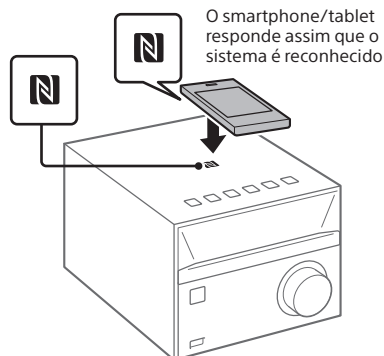
### O que é o "NFC"?

O NFC (Near Field Communication) é uma tecnologia que permite a comunicação sem fios de curto alcance entre vários dispositivos, como telemóveis e etiquetas IC. Graças à função NFC, é possível estabelecer a comunicação de dados facilmente bastando para tal tocar no símbolo relevante ou na localização designada dos dispositivos compatíveis com NFC.

## 1 Ligue a função NFC do smartphone/tablet.

Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o smartphone/tablet.

## 2 Toque com o smartphone/tablet na Marca N [7] existente na unidade.



Siga as instruções apresentadas no ecrã para estabelecer a ligação. Quando a ligação BLUETOOTH for estabelecida, "BT AUDIO" é apresentado no visor [10].



## 3 Prima ► [5].

A reprodução é iniciada.

Utilize os botões do sistema ou do telecomando para controlar a reprodução/pausa (►|| [5]) e anterior/seguite (◀▶ [8]). Pode utilizar o dispositivo BLUETOOTH para controlar a paragem da reprodução e a execução de outras operações.

## 4 Prima VOLUME +/- [12] para ajustar o volume.

### Ouvir música num dispositivo emparelhado

Prima BLUETOOTH [4].

A ligação é estabelecida automaticamente com o último dispositivo ligado. Se não for possível estabelecer a ligação, certifique-se de que a função BLUETOOTH no dispositivo BLUETOOTH está ativada e, em seguida, selecione o sistema ("CMT-SBT20") para iniciar o processo de ligação.

### Terminar uma ligação BLUETOOTH

Volte a tocar com o dispositivo na Marca N [7] existente na unidade.

#### Sugestão

- Se tocar com um smartphone/tablet com capacidade NFC no sistema quando já estiver ligado a um dispositivo BLUETOOTH diferente, a ligação mudará para o smartphone/tablet com o qual tocou.
- Se tocar com um dispositivo na Marca N [7] enquanto o sistema estiver a ler dados de um CD ou dispositivo USB, a ligação BLUETOOTH poderá falhar. Toque com o dispositivo no sistema após a conclusão da leitura.

#### Nota

- Se a reprodução não for iniciada depois de premir ► [5] no passo 3 de "Emparelhamento com um dispositivo com uma função NFC" (página 22), volte a premir ► [5] ou inicie a reprodução no dispositivo BLUETOOTH.
- Quando utiliza a função NFC, as operações de emparelhar, ligar/desligar o sistema e estabelecer ligações BLUETOOTH são efetuadas automaticamente tocando no dispositivo. No entanto, quando utiliza a função NFC com o sistema desligado, o som reproduzido poderá não ser ouvido a partir do início da faixa. Para reiniciar a reprodução, prima ◀◀ [8] para voltar a selecionar a faixa ou desligue o sistema e volte a tocar com o smartphone/tablet na marca N [7] depois de ligar o sistema.

### Eliminar informações de emparelhamento

Para eliminar as informações de emparelhamento, tem de repor as predefinições de fábrica através do seguinte procedimento.

- 1 Mantenha premido FUNCTION [4] e ▲ [9] simultaneamente na unidade até "RESET" ser apresentado no visor [10].

#### Nota

- Se as informações de emparelhamento de um dispositivo emparelhado forem eliminadas, só poderá voltar a utilizar esse dispositivo depois de voltar a efetuar o emparelhamento.
- Se as predefinições de fábrica do sistema forem repostas, todas as definições configuradas pelo utilizador além das informações de emparelhamento, como as estações de rádio pré-sintonizadas, as informações de registo de emparelhamento, o temporizador e o relógio, serão eliminadas.


## Emparelhar dispositivo adicionais

Este sistema pode ser emparelhado e armazenar informações de emparelhamento de um máximo de 8 dispositivos BLUETOOTH.

### Se o dispositivo não tiver uma função:

- 1 Prima BLUETOOTH MENU [14] e utilize ↑/↓ [23] para selecionar "PAIRING" e, em seguida, prima ⊕ [22].
- 2 Sigas os passos de 2 a 3 de "Emparelhamento com um dispositivo sem uma função NFC" (página 21) para efetuar o emparelhamento.

#### Para efetuar o emparelhamento utilizando um botão da unidade

- 1 Prima FUNCTION [4] repetidamente para selecionar "BT AUDIO".
- 2 Mantenha premido FUNCTION [4] até o indicador  (BLUETOOTH) [3] começar a piscar rapidamente.
- 3 Sigas os passos de 2 a 3 de "Emparelhamento com um dispositivo sem uma função NFC" (página 21) para efetuar o emparelhamento.

#### Sugestão

- Para estabelecer uma ligação BLUETOOTH com um dispositivo recém-emparelhado enquanto o sistema está ligado a um dispositivo diferente, termine primeiro a ligação BLUETOOTH com o dispositivo que está a utilizar e, em seguida, estabeleça a ligação com o novo dispositivo.

### Se o dispositivo tiver uma função NFC:

Siga o procedimento de "Emparelhamento com um dispositivo com uma função NFC" (página 22) para efetuar o emparelhamento com o novo dispositivo.



## Definir a função de standby automático

O sistema entra automaticamente no modo standby cerca de 15 minutos após não ser efetuada qualquer operação nem existir saída de sinal áudio (função de standby automático).

A função de standby automático está ligada por predefinição.

- 1 Prima I/⏻ [1] para ligar o sistema.
- 2 Mantenha premido I/⏻ [1] durante mais de 3 segundos.
- 3 Depois de "AUTO STANDBY OFF" (função de standby automático desligada) ou de "AUTO STANDBY ON" (função de standby automático ligada) ser apresentado, solte os botões.

### Sugestão

- Quando o sistema entra no modo standby, "STANDBY" é apresentado e pisca 8 vezes no visor [10].

### Nota

- O sistema pode não entrar automaticamente no modo standby nos seguintes casos:
  - quando a função de sintonizador está a ser utilizada
  - quando um sinal áudio está a ser detetado
  - durante a reprodução de faixas ou ficheiros áudio
  - quando o Temporizador de reprodução ou o Temporizador para desligar estiver a ser utilizado
- O sistema repõe o tempo de contagem decrescente de 15 minutos pode entrar no modo standby automático nos seguintes casos:
  - quando um dispositivo USB estiver ligado na função USB
  - quando um botão é premido no telecomando ou na unidade

## Definir o modo standby BLUETOOTH

Quando o modo standby BLUETOOTH está ativado, o sistema ativa o modo standby para uma ligação BLUETOOTH mesmo quando está desligado. Este modo está desativado por predefinição.

- 1 Prima BLUETOOTH MENU [14].
- 2 Prima ▲/▼ [23] para selecionar "BT: STBY" e, em seguida, prima ⊕ [22].
- 3 Prima ▲/▼ [23] para selecionar "ON" ou "OFF" e, em seguida, prima ⊕ [22].
- 4 Prima I/⏻ [1] para desligar o sistema.  
Quando o sistema está desligado, o indicador 🔊 (BLUETOOTH) fica a piscar lentamente.

### Sugestão

- Quando este modo está definido como "ON", o sistema é ligado automaticamente e pode ouvir música estabelecendo uma ligação BLUETOOTH a partir de um dispositivo BLUETOOTH.
- Desativar o modo standby BLUETOOTH reduz o consumo de energia no modo standby.

### Nota

- Quando o sistema não tem informações de emparelhamento, este modo não está disponível. Para utilizar este modo, o sistema tem de ser ligado ao dispositivo e tem de ter as suas informações de emparelhamento.

---

## Definir o sinal de BLUETOOTH sem fios como ligado ou desligado

Quando o sistema está ligado, pode controlar um sinal BLUETOOTH. O sinal BLUETOOTH está ligado por predefinição.

- 1 Prima **I/⏻** **[1]** para ligar o sistema.
- 2 Mantenha premido **▶||** **[5]** e **◀◀** **[8]** simultaneamente na unidade durante 5 segundos.
- 3 Depois de "BT OFF" (sinal BLUETOOTH sem fios desligado) ou "BT ON" (sinal BLUETOOTH sem fios ligado) ser apresentado, solte os botões.

### Sugestão

- Quando esta definição está definida como "BT OFF", a função BLUETOOTH não está disponível.
- Se tocar na unidade com um smartphone/tablet com a função NFC quando esta definição está desligada, o sistema liga-se e esta definição muda para "BT ON".
- Quando esta definição está desligada, não é possível definir o modo standby BLUETOOTH.
- Quando esta definição está desligada, não é possível emparelhar o sistema e o dispositivo BLUETOOTH.

---

## Ajustar o som

Pode selecionar o som pretendido a partir de vários estilos e alterar a eficácia do som grave.

### Selecionar o som pretendido

Prima EQ **[15]** repetidamente para selecionar o som pretendido a partir dos seguintes estilos:

"R AND B/HIP HOP", "FLAT", "POP", "JAZZ", "ROCK", "CLASSIC".

### Sugestão

- A predefinição é "R AND B/HIP HOP".

### Alterar a eficácia do som grave

Prima MEGA BASS **[16]**.

Sempre que premir, liga a funcionalidade ("BASS ON") e desliga-a ("BASS OFF").

### Sugestão

- A predefinição é "BASS ON".

# Utilizar os temporizadores

O sistema disponibiliza um Temporizador para desligar e um Temporizador de reprodução.

## Nota

- O Temporizador para desligar tem prioridade sobre o Temporizador de reprodução.

## Definir o temporizador para desligar

À hora especificada, o sistema é automaticamente desligado.

- 1 Prima SLEEP [27] repetidamente para selecionar a hora especificada.  
Pode selecionar entre "SLEEP 90" (90 minutos) e "SLEEP 10" (10 minutos) ou "AUTO". Sempre que prime o botão, o Temporizador para desligar diminui 10 minutos. Se selecionar "AUTO", o sistema desliga-se automaticamente após o fim da reprodução de um CD ou dispositivo USB ou decorridos 100 minutos.

## Sugestão

- Para verificar o tempo restante do Temporizador para desligar, volte a premir SLEEP [27].
- O Temporizador para desligar funciona mesmo que não tenha acertado o relógio.

## Para cancelar o Temporizador para desligar

Prima SLEEP [27] repetidamente para selecionar "OFF".

## Definir o temporizador de reprodução

Pode ouvir um CD, um dispositivo USB ou rádio a uma hora programada.

## Nota

- Certifique-se de que acertou o relógio antes de definir o temporizador (página 10).

- 1 Prepare a fonte de som e prima VOLUME +/- [12] para ajustar o volume.
- 2 Prima TIMER MENU [18] para ativar o modo de definição do temporizador.
- 3 Prima ▲/▼ [23] para selecionar "PLAY SET" e, em seguida, prima ⊕ [22].  
"ON TIME" é apresentado e o indicador de hora pisca no visor [10].



- 4 Prima ▲/▼ [23] para acertar a hora e, em seguida, prima ⊕ [22].  
O indicador de minutos pisca no visor [10].
- 5 Prima ▲/▼ [23] para acertar os minutos e, em seguida, prima ⊕ [22].  
"OFF TIME" é apresentado e o indicador de hora pisca no visor [10]. Siga o mesmo procedimento para acertar a hora e os minutos da hora de fim do Temporizador de reprodução.

- 6 Prima  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  [23] para selecionar a fonte de som pretendida e, em seguida, prima  $\oplus$  [22].

É apresentado o ecrã de confirmação para o Temporizador de reprodução.

- 7 Prima  $I/\text{power}$  [1] para desligar o sistema.

#### Sugestão

- Quando a fonte de som for rádio, sintonize a estação de rádio antes de desligar o sistema (página 15).
- Para alterar a definição do temporizador, execute novamente os mesmos procedimentos desde o início.
- A definição do Temporizador de reprodução é mantida, desde que não seja cancelada manualmente.

#### Nota

- O sistema liga-se exatamente à hora programada no Temporizador de reprodução. Quando a fonte de som for um CD, disco MP3/WMA ou USB, o início da reprodução poderá demorar alguns instantes.
- O Temporizador de reprodução não funciona se o sistema já estiver ligado à hora programada.
- Quando a fonte de som de um Temporizador de reprodução estiver definida como uma estação de rádio, é utilizada a última frequência sintonizada para o Temporizador de reprodução. Se alterar a frequência de rádio depois de definir o temporizador, a definição da estação de rádio do temporizador também será alterada.

## Para verificar a definição

- 1 Prima **TIMER MENU** [26].
- 2 Prima  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  [23] para selecionar "SELECT" e, em seguida, prima  $\oplus$  [22].
- 3 Prima  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  [23] para selecionar "PLAY SEL" e, em seguida, prima  $\oplus$  [22].  
A definição do temporizador é apresentada no visor [10].

## Para cancelar o temporizador

- 1 Prima **TIMER MENU** [26].
- 2 Prima  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  [23] para selecionar "SELECT" e, em seguida, prima  $\oplus$  [22].
- 3 Prima  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  [23] para selecionar "OFF" e, em seguida, prima  $\oplus$  [22].

# Alterar o visor

Para	Prima
Mudar as informações apresentadas no visor*	DISPLAY [28] repetidamente quando o sistema está ligado.
Verificar o relógio quando o sistema estiver desligado	DISPLAY [28] quando o sistema está desligado. O relógio é apresentado durante 8 segundos.

\* Por exemplo, pode ver informações do disco CD-DA/MP3/WMA ou do dispositivo USB como o número da faixa, o nome do ficheiro/pasta, o nome do álbum, o nome do intérprete e o tempo de reprodução restante.

## Notas sobre as informações apresentadas no visor

- Os caracteres que não podem ser visualizados aparecem como " \_".
- As informações seguintes não são apresentadas:
  - tempo de reprodução total de um disco MP3/WMA e de um dispositivo USB
  - tempo de reprodução restante de um ficheiro MP3/WMA
  - informações de etiqueta WMA (título da música/nome do álbum/nome do intérprete)
- As informações seguintes não são apresentadas corretamente:
  - tempo de reprodução decorrido de um ficheiro MP3/WMA codificado com VBR (taxa de bits variável)
  - nomes de pastas e ficheiros que não respeitem a norma ISO9660 Nível 1, Nível 2 ou Joliet em formato de expansão
- As informações seguintes são apresentadas:
  - tempo de reprodução restante de uma faixa
  - informações de etiqueta ID3 para ficheiros MP3 quando forem utilizadas etiquetas ID3 versão 1 e versão 2 (a apresentação de informações das etiquetas ID3 versão 2 tem prioridade quando são utilizadas etiquetas ID3 versão 1 e versão 2 num único ficheiro MP3)
  - até 64 caracteres de informações de etiquetas ID3 com letras maiúsculas (de A a Z), números (de 0 a 9) e símbolos (<> +, [ ] \ \_)

# Resolução de problemas

Se ocorrer um problema durante o funcionamento do sistema, siga os passos descritos abaixo antes de contactar o agente Sony da sua zona. Se for apresentada uma mensagem de erro, certifique-se de que anota o conteúdo da mesma para consulta.

1 Verifique se o problema está listado nesta secção "Resolução de problemas".

2 Visite os seguintes Web sites de suporte a clientes.

**Para os clientes na Europa:**

<http://www.sony.eu/support>

**Para os clientes na América Latina:**

<http://esupport.sony.com/LA>

**Para clientes noutros países/regiões:**

<http://www.sony-asia.com/support>

Nestes Web sites, poderá encontrar as mais recentes informações de suporte e FAQs.

3 Se não conseguir resolver o problema após os passos 1 e 2, contacte o agente Sony da sua zona.

Quando entregar o produto para reparação, certifique-se de que entrega o sistema completo (unidade principal, altifalantes e telecomando).

Este produto constitui um sistema, pelo que necessitamos da totalidade do sistema para identificar a secção que necessita de reparação.

## Se "PROTECT" for apresentado no visor 10

Desligue imediatamente o cabo de alimentação e verifique os itens seguintes após "PROTECT" desaparecer.

- Certifique-se de que os cabos + e - dos altifalantes não estão em curto-circuito.
- Certifique-se de que não existe nenhum objeto a bloquear os orifícios de ventilação do sistema.

Depois de verificar que os itens acima não têm problemas, volte a ligar o cabo de alimentação e ligue o sistema. Se o problema persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

## Gerais

O sistema não se liga.

- ➔ Certifique-se de que o cabo de alimentação está corretamente ligado a uma tomada de parede.

O sistema entrou inesperadamente no modo standby.

- ➔ Isto não é uma avaria. O sistema entra automaticamente no modo standby cerca de 15 minutos após não ser efetuada qualquer operação nem existir saída de sinal áudio. Consulte "Definir a função de standby automático" (página 25).

A operação de acerto do relógio ou do Temporizador de reprodução foi cancelada inesperadamente.

- ➔ Se decorrer cerca de um minuto sem qualquer operação, a definição do relógio ou do Temporizador de reprodução é automaticamente cancelada. Execute novamente a operação desde o início.

---

### Não há som.

---

- ➔ Os cabos + e - dos altifalantes estão em curto-circuito?
- ➔ Está a utilizar apenas os altifalantes fornecidos?
- ➔ Existe algum objeto a bloquear os orifícios de ventilação do sistema?
- ➔ Aumente o volume na unidade.
- ➔ Certifique-se de que o componente externo está corretamente ligado à tomada AUDIO IN **B** e defina a função como AUDIO IN.
- ➔ A estação especificada pode ter parado a emissão temporariamente.

---

### O som sai de um canal ou os volumes esquerdo e direito estão desequilibrados.

---

- ➔ Coloque os altifalantes o mais simetricamente possível.
- ➔ Ligue apenas os altifalantes fornecidos.

---

### Forte zumbido ou ruído.

---

- ➔ Afaste o sistema de fontes de ruído.
- ➔ Ligue o sistema a uma tomada de parede diferente.
- ➔ É recomendada a utilização de uma tomada CA equipada com um filtro de ruído (não fornecido).

---

### O telecomando não funciona.

---

- ➔ Remova quaisquer obstáculos entre o telecomando e o sensor do telecomando **2** na unidade e afaste a unidade de luzes fluorescentes.
- ➔ Aponte o telecomando para o sensor do telecomando **2** na unidade.
- ➔ Aproxime o telecomando do sistema.
- ➔ Substitua a pilha por uma nova.

## Leitor de discos

---

### O disco ou o ficheiro não é reproduzido.

---

- ➔ O disco não foi finalizado (um disco CD-R ou CD-RW ao qual é possível acrescentar dados).

---

### O som salta ou o disco não é reproduzido.

---

- ➔ O disco pode estar sujo ou riscado. Se o disco estiver sujo, limpe-o.
- ➔ Mova o sistema para um local afastado de vibração (por exemplo, para cima de um suporte estável).
- ➔ Afaste os altifalantes do sistema ou coloque-os em suportes separados. Em volumes elevados, a vibração dos altifalantes pode fazer com que o som salte.

---

### A reprodução não começa na primeira faixa ou ficheiro.

---

- ➔ Defina o modo de reprodução como "OFF" (modo de reprodução normal) (página 12).

---

### O início da reprodução demora mais tempo do que habitual.

---

- ➔ Os discos seguintes podem aumentar o tempo que demora a iniciar a reprodução:
  - um disco gravado com uma estrutura de árvore complexa
  - um disco gravado em formato de multissessão
  - um disco que possua muitas pastas

## Dispositivo USB

---

Para mais informações sobre dispositivos USB compatíveis, consulte "Websites para dispositivos compatíveis" (página 36).

---

### Está ligado um dispositivo USB não suportado.

---

- ➔ Poderão ocorrer os seguintes problemas.
  - O dispositivo USB não é reconhecido.
  - Os nomes dos ficheiros ou pastas não são apresentados no sistema.
  - A reprodução não é possível.
  - O som salta.
  - Há ruído.
  - O som sai distorcido.

---

### Não há som.

---

- ➔ O dispositivo USB não está ligado corretamente. Desligue o sistema e volte a ligar o dispositivo USB.

---

### O som tem ruído, salta ou está distorcido.

- ➔ Está ligado um dispositivo USB não suportado. Ligue um dispositivo USB suportado.
- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- ➔ Os dados de música propriamente ditos contêm ruído ou o som está distorcido. Pode ter entrado ruído quando criou dados de música devido às condições do computador. Crie novamente os dados de música.
- ➔ A taxa de bits usada durante a codificação dos ficheiros era baixa. Envie ficheiros codificados para o dispositivo USB com taxas de bits mais elevadas.

"SEARCH" é apresentado durante muito tempo ou decorre algum tempo antes que a reprodução seja iniciada.

- ➔ O processo de leitura poderá demorar algum tempo nos casos seguintes.
  - Existem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB.
  - A estrutura de ficheiros é extremamente complexa.
  - Não existe espaço suficiente na memória.
  - A memória interna está fragmentada.

O nome de um ficheiro ou pasta (nome do álbum) não é apresentado corretamente.

- ➔ Este sistema pode apresentar os códigos de carácter seguintes:
  - Letras maiúsculas (A a Z).
  - Números (0 a 9).
  - Símbolos (< > +, [ ] \ \_).
 Os outros caracteres aparecem como "\_".

O dispositivo USB não é reconhecido.

- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- ➔ Pode estar ligado um dispositivo USB incompatível.
- ➔ O dispositivo USB não funciona corretamente. Consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo USB para obter informações sobre a resolução deste problema.

É apresentado "OVER CURRENT".

- ➔ Foi detetado um problema no nível de corrente elétrica da porta  $\Psi$  (USB) [13](#). Desligue o sistema e remova o dispositivo USB da porta  $\Psi$  (USB) [13](#). Certifique-se de que não existe nenhum problema no dispositivo USB. Se este padrão de visor persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

A reprodução não é iniciada.

- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- ➔ Pode estar ligado um dispositivo USB incompatível.

A reprodução não começa no primeiro ficheiro.

- ➔ Defina o modo de reprodução como "OFF" (modo de reprodução normal) (página 12).

Não é possível carregar o dispositivo USB.

- ➔ Certifique-se de que o dispositivo USB está corretamente ligado à porta  $\Psi$  (USB) [13](#).
- ➔ O dispositivo USB poderá não ser suportado por este sistema.
- ➔ O carregamento de baterias poderá não ser possível consoante as especificações do dispositivo USB.
- ➔ Desligue o dispositivo USB e volte a ligá-lo ao sistema. Para mais informações sobre o estado de carregamento do dispositivo USB, consulte o manual de instruções do dispositivo USB.

Os ficheiros não podem ser reproduzidos.

- ➔ Os ficheiros áudio poderão ter extensões de ficheiro inadequadas. As extensões de ficheiro suportadas por este sistema são as seguintes:
    - MP3: extensão de ficheiro ".mp3"
    - WMA: extensão de ficheiro ".wma"
  - ➔ Os ficheiros áudio podem ter sido criados com formatos diferentes de MP3/WMA.
  - ➔ Os dispositivos de armazenamento USB formatados com sistemas de ficheiros que não sejam FAT16 ou FAT32 não são suportados.\*
  - ➔ Se usar um dispositivo de armazenamento USB particionado, apenas os ficheiros na primeira partição podem ser reproduzidos.
  - ➔ Não é possível reproduzir ficheiros encriptados ou protegidos por palavras-passe, etc.
- \* Este sistema suporta FAT16 e FAT32, mas alguns dispositivos de armazenamento USB podem não suportar todos estes FAT. Para mais detalhes, consulte o manual de operações de cada dispositivo de armazenamento USB ou contacte o fabricante.

## Sintonizador

Forte zumbido ou ruído, ou não é possível captar transmissões.

- ➔ Ligue a antena corretamente.
- ➔ Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e volte a instalar a antena (página 9).
- ➔ Mantenha as antenas afastadas da unidade ou de outros componentes AV para evitar a captação de ruído.
- ➔ Desligue o equipamento elétrico que esteja na proximidade.

São ouvidas várias estações de rádio ao mesmo tempo.

- ➔ Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e volte a instalar a antena (página 9).
- ➔ Fixe os cabos das antenas utilizando fixadores disponíveis no mercado e ajuste o comprimento dos cabos.

## Dispositivo BLUETOOTH

Não é possível efetuar o emparelhamento.

- ➔ Coloque o dispositivo BLUETOOTH mais perto do sistema.
- ➔ O emparelhamento poderá não ser possível se existirem outros dispositivos BLUETOOTH nas imediações do sistema. Neste caso, desligue os outros dispositivos BLUETOOTH.
- ➔ Certifique-se de que introduz a chave de acesso correta ao selecionar o número de modelo (este sistema) no dispositivo BLUETOOTH (página 21).

A ligação não é possível.

- ➔ O dispositivo BLUETOOTH que tentou ligar não suporta o perfil A2DP e não pode ser ligado ao sistema.
- ➔ Ative a função BLUETOOTH no dispositivo BLUETOOTH.
- ➔ Estabeleça uma ligação a partir do dispositivo BLUETOOTH.
- ➔ As informações de registo de emparelhamento foram eliminadas. Efetue o emparelhamento novamente.
- ➔ Elimine as informações de registo de emparelhamento do dispositivo BLUETOOTH (página 23) e efetue novamente a operação de emparelhamento (página 20).

O som salta ou flutua, ou a ligação é perdida.

- ➔ O sistema e o dispositivo BLUETOOTH estão demasiado afastados.
- ➔ Se existirem obstáculos entre o sistema e o dispositivo BLUETOOTH, remova-os.
- ➔ Se existir equipamento que gere radiação eletromagnética, como uma rede local sem fios, outro dispositivo BLUETOOTH ou um forno de micro-ondas nas imediações, afaste-os.

Não é possível ouvir o som do dispositivo BLUETOOTH neste sistema.

- ➔ Aumente primeiro o volume no dispositivo BLUETOOTH e, em seguida, ajuste o volume utilizando VOLUME +/- [12].

O som tem muito ruído, salta ou está distorcido.

- ➔ Se existirem obstáculos entre o sistema e o dispositivo BLUETOOTH, remova-os.
- ➔ Se existir equipamento que gere radiação eletromagnética, como uma rede local sem fios, outro dispositivo BLUETOOTH ou um forno de micro-ondas nas imediações, afaste-os.
- ➔ Reduza o volume do dispositivo BLUETOOTH ligado.

## Para repor as predefinições de fábrica do sistema

Se o sistema ainda não funcionar corretamente, reponha as predefinições de fábrica.

- 1 Prima I/☺ [1] para ligar o sistema.
- 2 Mantenha premido FUNCTION [4] e ▲ [9] simultaneamente na unidade até "RESET" ser apresentado no visor [10].

Todas as definições configuradas pelo utilizador, como as estações de rádio pré-sintonizadas, o relógio e as informações de emparelhamento do dispositivo BLUETOOTH são eliminadas. Se o problema persistir depois de efetuar todos os procedimentos descritos acima, contacte o agente Sony da sua zona.

### Nota

- Se eliminar a unidade ou a transmitir a outra pessoa, reponha a unidade por motivos de segurança.



# Mensagens

As mensagens seguintes podem ser apresentadas ou piscar durante o funcionamento.

## **COMPLETE**

A operação de pré-sintonia de estações terminou normalmente.

## **DISC ERR**

Introduziu um disco que não pode ser reproduzido neste sistema, como um CD-ROM, ou tentou reproduzir um ficheiro que não pode ser reproduzido.

## **FULL**

Tentou programar mais de 64 faixas ou ficheiros.

## **NO DISC**

Não existe nenhum disco no leitor ou introduziu um disco que não pode ser carregado.

## **NO FILE**

O dispositivo USB ou o disco não contém nenhum ficheiro que possa ser reproduzido.

## **NO STEP**

Não existem faixas ou ficheiros programados para reprodução programada ou todas as faixas ou todos os ficheiros programados foram apagados.

## **NO USB**

Não está ligado nenhum dispositivo USB, o dispositivo USB ligado foi removido ou o sistema não suporta o dispositivo USB.

## **OVER CURRENT**

O sistema detetou uma sobrecarga de corrente num dispositivo USB ligado. Remova o dispositivo USB da porta, desligue o sistema e, em seguida, ligue o sistema.

## **PLS STOP**

Tentou alterar o modo de reprodução durante a reprodução na função CD ou USB.

## **READING**

O sistema está a ler informações do CD. Alguns botões não funcionam durante a leitura.

## **SEARCH**

O sistema está a procurar as informações do CD ou dispositivo USB. Alguns botões não funcionam durante a pesquisa.

## **TIME NG**

As horas de início e fim do Temporizador de reprodução são iguais.

## **TUNING**

O sistema está a sintonizar uma estação de rádio. Alguns botões não funcionam durante a sintonização.

## Precauções

### Discos que este sistema PODE reproduzir

- CDs de áudio
- CD-R/CD-RW (dados de áudio de faixas CD-DA e ficheiros MP3/WMA)
- Discos de 8 cm

Não utilize discos CD-R/CD-RW sem dados armazenados. Se o fizer, poderá danificar o disco.

### Discos que este sistema NÃO PODE reproduzir

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW que não tenham sido gravados com o formato de CD de música, em conformidade com a norma ISO9660 Nível 1/Nível 2 ou Joliet
- CD-R/CD-RW gravado em multissessão e que não tenha sido terminado através do "fecho da sessão"
- CD-R/CD-RW com gravação de má qualidade, CD-R/CD-RW riscado ou sujo ou CD-R/CD-RW gravado num dispositivo de gravação incompatível
- CD-R/CD-RW que tenha sido finalizado incorretamente
- Discos com ficheiros que não sejam ficheiros MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3)/WMA
- Discos de forma não padronizada (por exemplo, coração, quadrado, estrela)
- Discos com fita adesiva, papel ou autocolantes colados
- Discos de aluguer ou usados com selos cuja cola ultrapasse o limite do selo
- Discos com etiquetas impressas com tinta que seja pegajosa ao toque

### Nota sobre discos CD-DA/MP3/WMA

- Antes da reprodução, limpe o disco com um pano limpo a partir do centro para as extremidades.
- Não limpe os discos com solventes, como benzina ou diluente, nem com agentes comercialmente disponíveis ou spray anti-estático para LPs de vinil.
- Não exponha os discos à luz solar direta ou a fontes de calor, como tubos de ar quente, nem os deixe num carro estacionado sob a luz solar direta.

### Segurança

- Desligue completamente o cabo de alimentação da tomada de parede se não for utilizado por um longo período de tempo. Quando desligar o sistema, agarre sempre na ficha. Nunca puxe o próprio cabo.
- Caso qualquer objeto sólido ou líquido entre no sistema, desligue-o da corrente e peça para ser verificado por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- O cabo de alimentação CA só deve ser substituído num local de assistência qualificado.

### Posicionamento

- Não coloque o sistema numa posição inclinada ou em locais extremamente quentes, frios, poeirentos, sujos, húmidos ou sem ventilação adequada, ou sujeitos a vibração, luz solar direta ou a luz brilhante.
- Não coloque o sistema junto de sistemas de iluminação. O calor produzido pela iluminação pode deformar a caixa e originar a avaria do sistema.
- Tenha cuidado quando colocar o sistema sobre superfícies que tenham recebido tratamento especial (por exemplo, com cera, óleo, polimento), visto que pode provocar manchas ou descoloração da superfície.
- Não coloque objetos pesados em cima do sistema.

- Se o sistema for trazido diretamente de um local frio para um local quente ou for colocado numa sala com muita humidade, é possível que ocorra condensação de humidade na lente existente no interior do sistema, originando o funcionamento incorreto do sistema. Nesta situação, retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até a humidade se evaporar. Se o sistema continuar a não funcionar, mesmo após um período prolongado, contacte o agente Sony da sua zona.

### Acumulação de calor

- A acumulação de calor na unidade durante o carregamento ou o funcionamento durante um longo período de tempo é normal e não constitui causa de alarme.
- Não toque na caixa se a unidade tiver sido utilizada continuamente com um volume de som elevado, porque a caixa pode ter ficado quente.
- Não obstrua os orifícios de ventilação.

### Sistema de altifalantes

Este sistema de altifalantes não é blindado magneticamente, podendo originar distorção magnética na imagem de televisores próximos. Nesta situação, desligue a TV, aguarde 15 a 30 minutos e volte a ligá-lo. Se não houver melhorias, afaste os altifalantes do televisor.

### Limpar a caixa

Limpe este sistema com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não use qualquer tipo de esfregão abrasivo, pó de limpeza ou solvente, como diluente, benzina ou álcool.

### Transportar o sistema

Antes de transportar o sistema, certifique-se de que não está inserido nenhum disco e retire o cabo de alimentação da tomada de parede.

### Manuseamento dos discos

- Para manter o disco limpo, pegue-lhe pelas extremidades. Não toque na sua superfície.
- Não cole papéis nem fita adesiva no disco.
- Não exponha discos à luz solar direta ou a fontes de calor, como saídas de ar quente, nem os deixe dentro de um carro estacionado ao sol, uma vez que a temperatura no seu interior pode subir consideravelmente.

---

## Websites para dispositivos compatíveis

Visite os web sites indicados abaixo para obter as informações mais recentes sobre os dispositivos USB e BLUETOOTH compatíveis.

### **Para os clientes na Europa:**

<http://www.sony.eu/support>

### **Para os clientes na América Latina:**

<http://esupport.sony.com/LA>

### **Para clientes noutros países/regiões:**

<http://www.sony-asia.com/support>

---

## Tecnologia sem fios BLUETOOTH

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é uma tecnologia sem fios de curto alcance que permite a comunicação de dados sem fios entre dispositivos digitais, como um computador e a câmara digital. A tecnologia sem fios BLUETOOTH tem um raio de alcance de cerca de 10 m.

Ligar dois dispositivos, se necessário, é normal, mas alguns dispositivos podem ser ligados a vários dispositivos em simultâneo.

Não é necessário utilizar um cabo para ligação, nem é necessário que os dispositivos estejam frente a frente, tal como acontece com a tecnologia de infravermelhos. Por exemplo, pode utilizar esse dispositivo numa mala ou num bolso.

A norma BLUETOOTH é uma norma internacional suportada por milhares de empresas em todo o mundo e utilizada por diversas empresas mundiais.

### **Versão e perfis BLUETOOTH suportados**

Perfil refere-se a um conjunto de capacidades padrão para vários produtos BLUETOOTH. Consulte "Características técnicas" (página 38) para obter mais informações sobre a versão e os perfis BLUETOOTH suportados.

#### **Nota**

- Para utilizar um dispositivo BLUETOOTH ligado a este sistema, o dispositivo tem de suportar o mesmo perfil que o sistema. Note que as funções do dispositivo BLUETOOTH podem variar consoante as especificações do dispositivo, mesmo que este utilize o mesmo perfil que o sistema.
- Devido às propriedades da tecnologia sem fios BLUETOOTH, a reprodução neste sistema terá um atraso relativamente à reprodução de áudio no dispositivo transmissor.

### Distância de comunicação efectiva

Os dispositivos BLUETOOTH devem ser utilizados a uma distância aproximada (sem obstáculos) de 10 metros entre si. A distância de comunicação efetiva poderá ser menor nas condições seguintes.

- Quando uma pessoa, objeto metálico, parede ou outro obstáculo está presente entre os dispositivos com uma ligação BLUETOOTH
- Locais onde existe uma LAN sem fios instalada
- Perto de fornos micro-ondas em utilização
- Em locais onde estejam presentes outras ondas eletromagnéticas

### Interferência de outros dispositivos

Os dispositivos BLUETOOTH e as redes locais sem fios (IEEE802.11b/g) utilizam a mesma banda de frequência (2,4 GHz). Quando utilizar o seu dispositivo BLUETOOTH perto de um dispositivo com capacidades de rede local sem fios, poderá ocorrer interferência eletromagnética.

Isto poderá originar taxas de transferência de dados mais reduzidas, ruído ou impossibilidade de ligação. Se isto acontecer, tente as soluções seguintes:

- Tente ligar este sistema e o dispositivo BLUETOOTH quando estiver no mínimo a mais de 10 metros do equipamento de rede local sem fios.
- Desligue o equipamento de rede local sem fios quando utilizar o dispositivo BLUETOOTH a menos de 10 metros.

### Interferência com outros dispositivos

As ondas de rádio transmitidas por este sistema poderão interferir com o funcionamento de alguns dispositivos médicos. Visto que esta interferência poderá originar anomalias de funcionamento, desligue este sistema e o dispositivo BLUETOOTH nos locais seguintes:

- Em hospitais, comboios e aviões
- Perto de portas automáticas ou alarmes de incêndio

### Nota

- Este sistema suporta funções de segurança compatíveis com a especificação BLUETOOTH para assegurar a segurança durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH. No entanto, esta segurança poderá ser insuficiente, consoante a definição dos conteúdos e outros factores; por este motivo, tome os devidos cuidados quando comunicar através da tecnologia BLUETOOTH.
- A Sony não é responsável por quaisquer danos ou outras perdas resultantes da divulgação de informações durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH.
- A comunicação BLUETOOTH não é necessariamente garantida com todos os dispositivos BLUETOOTH que possuam o mesmo perfil que este sistema.
- Os dispositivos BLUETOOTH ligados a este sistema têm de estar em conformidade com a especificação BLUETOOTH prescrita pela Bluetooth SIG, Inc., tendo de possuir uma certificação de compatibilidade. No entanto, mesmo quando um dispositivo é compatível com a especificação BLUETOOTH, poderão existir casos em que as características ou especificações do dispositivo BLUETOOTH impossibilitam a comunicação ou originam métodos de controlo, apresentação ou funcionamento diferentes.
- Poderá ocorrer ruído ou interrupção de áudio, consoante o dispositivo BLUETOOTH ligado a este sistema, o ambiente de comunicação e as condições circundantes.

---

# Características técnicas

---

## Secção do amplificador

### Potência de saída (nominal):

5,2 watts + 5,2 watts (a 8 ohms, 1 kHz, 1% THD)

### Potência de saída RMS (referência):

6 watts + 6 watts (por canal a 8 ohms, 1 kHz)

---

## Entradas/saídas

### AUDIO IN:

Tomada AUDIO IN (entrada externa):  
Minitomada estéreo, sensibilidade 1V,  
impedância 12 kilohms

### USB:

Porta USB: Tipo A, 5 V CC 500 mA

### SPEAKERS:

aceitam impedância de 8 ohms

---

## Secção do leitor CD-DA/MP3/WMA

### Sistema:

Sistema de disco compacto e áudio digital

### Propriedades do diodo de laser:

Duração de emissão: Contínua

Saída do laser\*: Menos de 44,6  $\mu$ W

\* Esta saída é a medida do valor à distância de 200 mm da superfície da lente no Bloco de leitura ótica com 7 mm de abertura.

### Resposta de frequência:

20 Hz – 20 kHz

### Relação sinal/ruído:

Mais de 90 dB

### Gama dinâmica:

Mais de 90 dB

---

---

## Secção do sintonizador

Sintonizador FM estéreo,  
FM super-heteródino

### Antena:

Antena de cabo FM

### Intervalo de sintonização:

87,5 MHz – 108,0 MHz (passos de 50 kHz)

---

## Secção BLUETOOTH

### Sistema de comunicação:

Norma BLUETOOTH versão 4.0

### Saída:

Norma BLUETOOTH, classe de potência 2

### Potência de saída máxima:

< 20,0 dBm

### Distância de comunicação máxima:

Linha de visão aprox. 10 m\*1

### Banda de frequência:

Banda de 2,4 GHz (2,4000 GHz – 2,4835 GHz)

### Método de modulação:

FHSS

### Perfis BLUETOOTH compatíveis\*2:

A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançada)

AVRCP (Perfil de controlo remoto de áudio e vídeo)

### Método de proteção de conteúdos suportado

Método SCMS-T

### Codec suportado

SBC (Codec de banda secundária)

### Largura de banda de transmissão

20 Hz – 20.000 Hz (com uma frequência de amostragem de 44,1kHz)

\*1 A distância real varia consoante fatores como os obstáculos existentes entre os dispositivos, os campos magnéticos em redor de um forno de micro-ondas, eletricidade estática, sensibilidade de receção, desempenho da antena, sistema operativo, aplicação de software, etc.

\*2 Os perfis BLUETOOTH padrão indicam a finalidade da comunicação BLUETOOTH entre os dispositivos.

---

## Secção NFC

### Potência de saída máxima:

< 60 dBµA/m a 10 m

### Frequência de funcionamento:

13,56 MHz

---

## Secção dos altifalantes

### Sistema de altifalantes:

Gama completa, 8 cm dia., tipo cónico

### Impedância nominal:

8 ohms

### Dimensões (L/A/P):

Aprox. 148 mm × 240 mm × 127 mm

### Peso:

Aprox. 1,2 kg líquidos por coluna

### Quantidade:

2 unidades

---

## Aspetos gerais

### Requisitos de energia:

Modelo coreano: 220 V – 240 V CA, 50/60 Hz

Outros modelos: 120 V – 240 V CA, 50/60 Hz

### Consumo de energia:

24 watts

### Dimensões (L/A/P) (incluindo peças salientes):

Aprox. 170 mm × 133 mm × 222 mm

### Peso:

Aprox. 1,3 kg

### Acessórios fornecidos:

Telecomando (RM-AMU212) (1), antena de cabo FM (1), pés antiderrapantes dos altifalantes (8), adaptador da ficha CA (1) (apenas modelos da América Latina, exceto os modelos da Argentina e México), Instruções de funcionamento (este manual) (1)

### Condições de armazenamento:

Os produtos devem ser armazenados na caixa em instalações escuras, secas, limpas e bem ventiladas, isoladas de locais de armazenamento de ácidos e álcalis.

Temperatura de armazenamento:

-10°C a +45°C

Humidade de armazenamento: 30% a 70%

Temperatura de funcionamento: 5°C a 35°C

Humidade de funcionamento: 30% a 70%

O design e as especificações estão sujeitos a alteração sem aviso prévio.

### Consumo de energia em standby:

Quando o modo standby BLUETOOTH está desligado: 0,3 W

Quando o modo standby BLUETOOTH está ligado: 2 W

## Marcas comerciais, etc.

- Windows Media é uma marca registada ou marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. A utilização ou distribuição desta tecnologia fora deste produto é proibida sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.
- Tecnologia de codificação áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e pela Thomson.
- "WALKMAN" e o logótipo "WALKMAN" são marcas registadas da Sony Corporation.
- A marca e os logótipos BLUETOOTH® são marcas registadas da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela Sony Corporation é efetuada sob licença.
- A Marca N é uma marca comercial ou uma marca registada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos e noutros países.
- Android™ é uma marca comercial da Google Inc.
- Os nomes de sistemas e produtos indicados neste manual são geralmente marcas comerciais ou marcas registadas dos fabricantes. As marcas ™ e ® não são especificadas neste manual.

<https://www.sony.net/>

