

## Сменяем обектив

## Инструкции за работа

G

E PZ 10-20mm  
F4 G

E-mount

α

SELP1020G

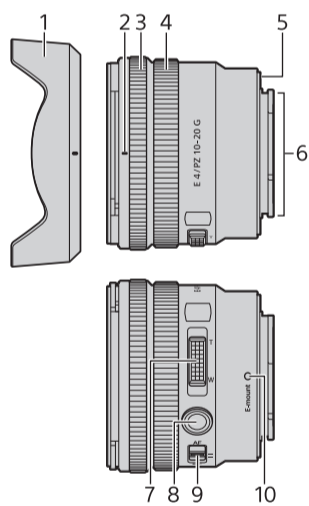


5035240021

<https://www.sony.net/>

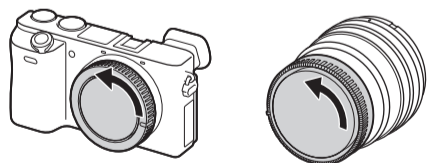
©2021 Sony Corporation

A

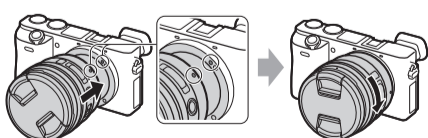


B

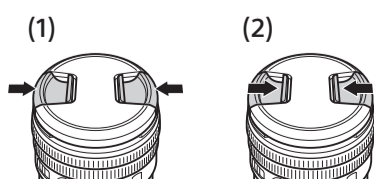
1-1



1-2

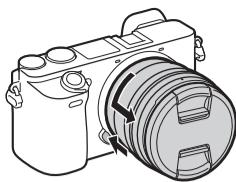


1-3

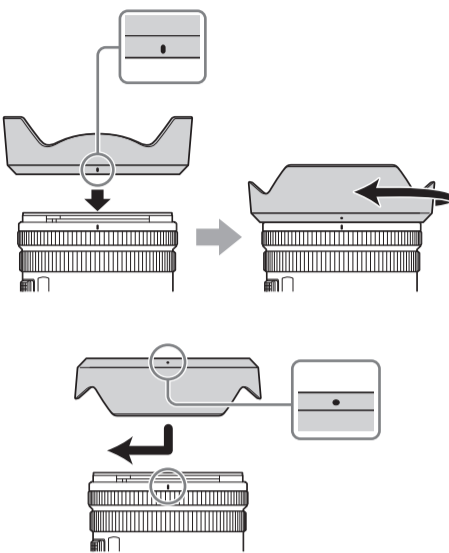


B

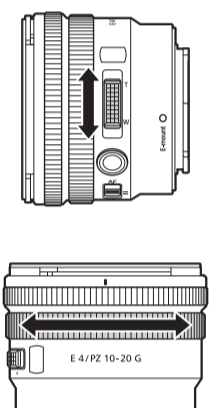
2



C

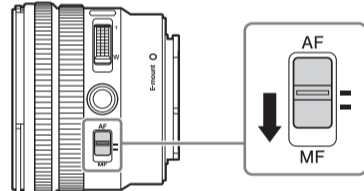


D

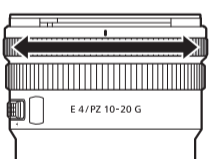


E

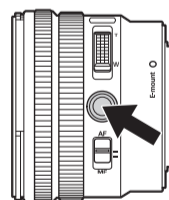
(1)



(2)



F



## Български

Това ръководство с инструкции обяснява как се използва обективът. Предпазни мерки, обичайни за всички обективи, например забележки относно употребата, можете да намерите в отделния документ „Предпазни мерки преди употреба“. Прочетете и двата документа, преди да използвате обектива си.

Този обектив е проектиран за използване с фотоапарати Sony α с E-байонет. Не можете да го използвате на фотоапарати с A-байонет.

За допълнителна информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за Вашия регион или се консултирайте с Вашия търговец на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

## Бележки относно употребата

- Не оставяйте обектива изложен на слънце или източник на ярка светлина. Поради ефекта от фокусирането на светлината може да възникне вътрешна неизправност в корпуса на фотоапарата и обектива, дим или огън. Ако обстоятелства изискват оставяне на обектива на слънчева светлина, поставете капачките му. Когато снимате срещу слънцето, го дръжте напълно извън зрителния ъгъл.
- Ако разклатите само обектива или фотоапарата с прикрепения обектив, докато фотоапаратът е изключен, някои от вътрешните компоненти на обектива може да изтрака. Но това не е признак за неизправност. Освен това, докато носите със себе си обектива, движенията Ви могат да доведат до трептене на вътрешните модули на обектива. Това, обаче, не влияе върху работата на модулите на обектива.
- Когато носите фотоапарат с поставен обектив, винаги дръжте здраво както фотоапарата, така и обектива.
- Използването на това устройство с продукти от други производители може да повлияе на работните му характеристики, което да причини инциденти или неизправност.
- Когато записвате видеоклипове, звукът от операцията за мащабиране може да бъде записан в зависимост от фотоапарата или условията на снимане. Извършете настройка на скоростта на мащабиране и работата на лостчето, както е необходимо.

## Предпазни мерки относно използването на светкавица

- При определени комбинации на обектив и светкавица обективът може частично да блокира светлината на светкавицата, което води до сянка в долната част на снимката. В такъв случай регулирайте фокусното разстояние или разстоянието на снимане, преди да снимате.

## Винетиране

- Когато използвате този обектив, ъглите на екрана стават по-тъмни от центъра. За да намалите това явление (наречено винетиране), затворете блендата с 1 до 2 стъпки.

## A Идентифициране на компонентите

- 1 Сенник на обектива
- 2 Маркер за сенник на обектив
- 3 Пръстен за фокусиране
- 4 Пръстен за мащабиране
- 5 Гумен пръстен на байонета на обектива
- 6 Контактни пластини на обектива\*
- 7 Лостче за мащабиране
- 8 Бутон за задържане на фокуса
- 9 Превключвател на режима на фокусиране
- 10 Маркер на байонета

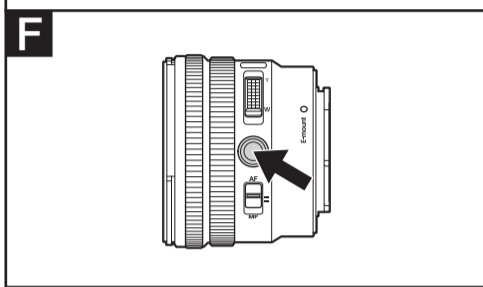
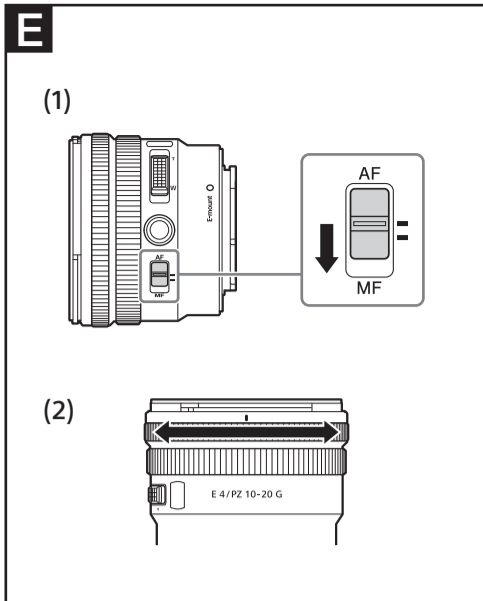
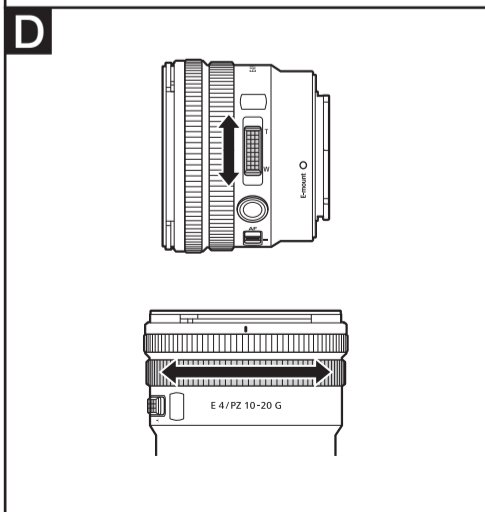
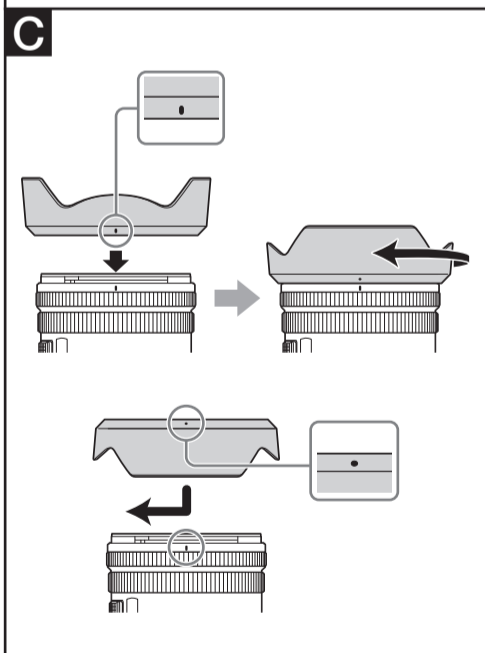
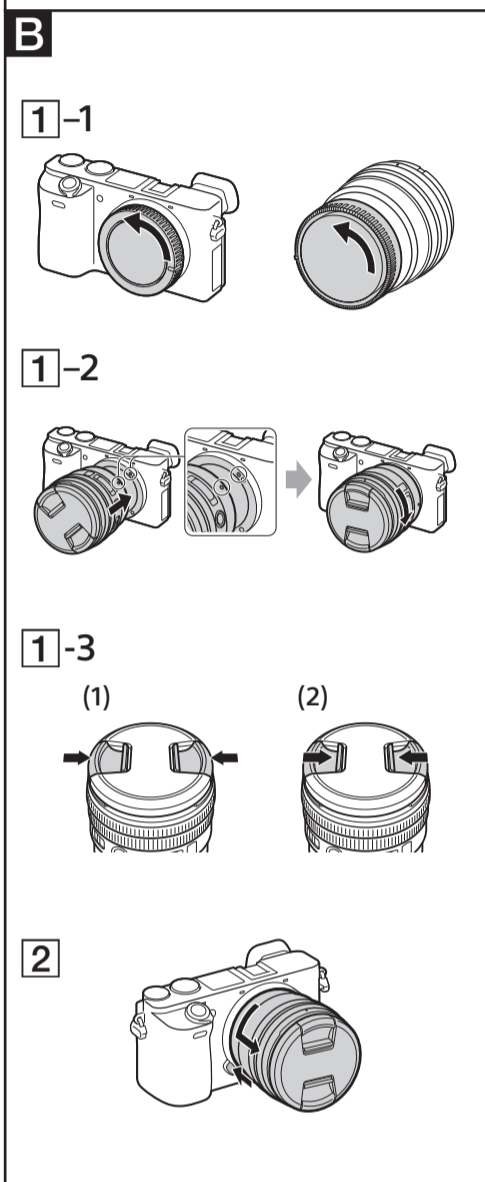
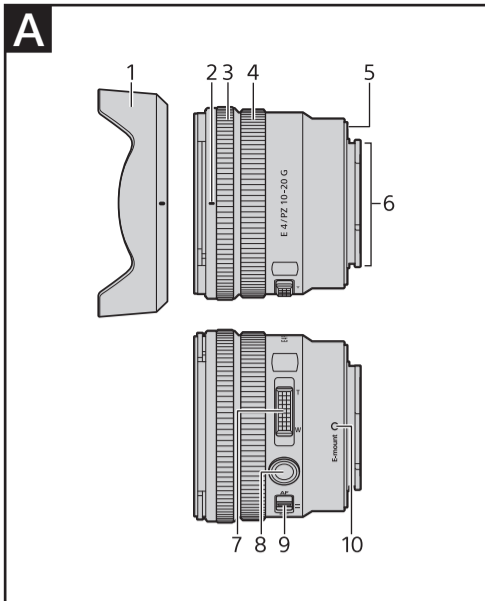
\* Не докосвайте контактните пластини на обектива.

## B Поставяне и отстраняване на обектива

- Преди да прикрепите/отстраните обектива, го хванете за корпуса за монтиране. Не го дръжте за нито един от органите за управление, като например пръстена за фокусиране.

## За да поставите обектива (Вижте илюстрация B-1.)

- 1 Отстранете задната капачка на обектива и капачката на корпуса на фотоапарата.
- 2 Подравнете белия маркер на пръстена на обектива с белия маркер на фотоапарата (маркер на байонет), след това поставете обектива във фотоапарата и го завъртете по часовниковата стрелка, докато щракне.
  - Когато поставяте обектива, не натискайте бутона на фотоапарата за освобождаване на обектива.
  - Не поставяйте обектива под ъгъл.
- 3 Отстранете предната капачка на обектива.
  - Можете да поставите/отстраните предната капачка на обектива по два начина – (1) и (2).



## Отстраняване на обектива

- 1 Поставете предната капачка на обектива.
- 2 За да отстраните обектива, завъртете го обратно на часовниковата стрелка, докато спре, като междувременно държите бутона на фотоапарата за освобождаване на обектива. (Вижте илюстрация В-2.)

## С поставяне на сенника на обектива

Препоръчва се да използвате сенник на обектива, за да намалите отблясъците и да осигурите максимално качество на изображението.

Подравнете червената линия на сенника на обектива с червената линия на обектива (маркер на сенника на обектива), след това поставете сенника в байонета на обектива и го завъртете по часовниковата стрелка, докато щракне на мястото си и червената му точка се подравни с червената линия на обектива.

- Ако сенникът на обектива не е фиксиран на мястото си, има вероятност върху заснетите изображения да се появи сянка или сенникът да падне.
- Ако светкавицата е частично блокирана от сенника на обектива, в долната част на заснетите изображения може да се появи сянка. В такъв случай махнете сенника на обектива.
- Когато съхранявате, поставете сенника на обектива наопаки върху обектива.

## Мащабиране

### Мащабиране с лостчето за мащабиране

Плъзнете леко лостчето, за да приблизите бавно, и го плъзнете докрай, за да приблизите бързо.

- Преместете лостчето за мащабиране с пръста си леко върху лостчето, за да предотвратите неправилна работа.

### Мащабиране с пръстена за мащабиране

Завъртете пръстена за мащабиране до желаното фокусно разстояние (позиция на мащабиране).

- Препоръчваме да използвате лостчето за мащабиране за заглушаване на шума от работата на пръстена за мащабиране, когато записвате видеоклипове.

## Фокусиране

- Превключвателят за режим на фокус на обектива не работи с някои модели фотоапарати. За допълнителна информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за Вашия регион или се консултирайте с Вашия търговец на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

### За да превключите AF (автоматичен фокус)/MF (ръчен фокус)

Режимът на фокус може да бъде превключен на обектива между AF и MF. За снимане с AF и фотоапаратът, и обективът трябва да са зададени на AF. За снимане с MF или фотоапаратът, или обективът трябва да е зададен на MF.

### За да зададете режима на фокус на обектива

Плъзнете превключвателя на режим на фокусиране на подходящия режим: AF и MF (1).

- Вижте ръководствата на фотоапарата, за да зададете режима му на фокусиране.
- В режим MF завъртете пръстена за фокусиране, за да настроите фокуса (2), докато гледате през визъора и др.

### За да използвате фотоапарат, оборудван с бутон за управление на AF/MF

- Като натиснете бутона за управление на AF/MF по време на операция на AF, можете временно да превключите на MF.
- Натискането на бутона за управление на AF/MF по време на операция на MF Ви позволява временно да превключите на AF, ако обективът е настроен на AF, а фотоапаратът на MF.

## Работа с бутона за задържане на фокуса

- Бутонът за задържане на фокуса на обектива не работи с някои модели фотоапарати. За допълнителна информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за Вашия регион или се консултирайте с Вашия търговец на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

Натиснете бутона за задържане на фокуса в режим на AF, за да отмените AF. Фокусът се фиксира и можете да освободите затвора на фиксирания фокус. Освободете бутона за задържане на фокуса, докато натискате бутона на затвора наполовина, за да включите отново AF.

## Спецификации

Наименование на продукта (Име на модела)	E PZ 10-20mm F4 G (SELPI020G)
Фокусно разстояние (mm)	10-20
Еквивалент на 35 mm фокусно разстояние*1 (mm)	15-30
Групи и елементи на обектива	8-11
Зрителен ъгъл*2	109° - 70°
Минимален фокус*3 (m (фута))	
Автоматичен фокус	0,20 (0,66)
Ръчен фокус	0,13 - 0,17 (0,43 - 0,56)
Максимално увеличение (X)	
Автоматичен фокус	0,14
Ръчен фокус	0,18
Минимална бленда	f/22
Диаметър на филтъра (mm)	62
Размери (максимален диаметър x височина) (прибл., mm (in))	69,8 x 55,0 (2 3/4 x 2 1/4)
Тегло (прибл., g (oz))	178 (6,3)
SteadyShot	Не

\*1 Това е еквивалентът на фокусно разстояние във формат 35 mm при поставяне на цифров фотоапарат със сменяем обектив, оборудван със сензор за изображения с размер APS-C.

\*2 Зрителният ъгъл представлява стойността за цифрови фотоапарати със сменяем обектив, оборудвани със сензор за изображения с размер APS-C.

\*3 Минималният фокус представлява разстоянието от сензора за изображения до обекта.

- В зависимост от механизма на обектива фокусното разстояние може да се променя при всяка промяна на разстоянието на снимане. Фокусното разстояние, показано по-горе, предполага, че обективът е фокусиран в безкрайността.

Включени елементи (Числото в скобите показва броя елементи.)  
Обектив (1),  
предна капачка на обектива (1),  
задна капачка на обектива (1),  
сенник на обектива (1),  
комплект отпечатана документация

Дизайнът и спецификациите са обект на промяна без предизвестие.

α и G са търговски марки на Sony Group Corporation.