

**Objektiv za DSLR fotoaparata**

Upute za uporabu

20mm F2.8  
28mm F2.8

SAL20F28/28F28

© 2006 Sony Corporation



http://www.sony.net/

Ovaj priručnik isporučen je uz više modela objektivna.  
Ovaj objektiv dizajniran je za Sony  $\alpha$  fotoaparate.

**UPOZORENJE**

Kako biste umanjili rizik požara ili strujnog udara, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi. Ne gledajte izravno u sunce koristeći ovaj objektiv. U suprotnom, može doći do oštećenja ili gubitka vida. Objektiv držite dalje od male djece. Postoji rizik od nezgoda ili ozljede.

**Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj Uniji i ostalim europskim državama s posebnim sustavima za odlaganje)**

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne i elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu u kojoj ste kupili proizvod.

**OPREZ**

Sve promjene ili preinake koje nisu izričito navedene u ovim uputama mogu poništiti vaše pravo na uporabu ove opreme.

**Napomene o uporabi**

- Ne ostavljajte objektiv na izravnom sunčevom svjetlu. Ako se sunčeva svjetlost fokusira na obližnji predmet, može doći do požara. Ako zbog okolnosti morate ostaviti objektiv na izravnom sunčevom svjetlu, poklopite objektiv poklopcem.
- Pripazite da ne izložite objektiv mehaničkim udarcima prilikom pričvršćivanja.
- Uvijek poklopite objektiv pripadajućim poklopcem, prije pohrane objektivna.
- Ne držite objektiv na veoma vlažnom mjestu duži vremenski period jer može doći do nakupljanja plijesni.
- Ne držite fotoaparata za produžni dio objektivna koji služi za fokusiranje i slično.
- Ne dirajte kontakte objektivna. Ako se na kontaktima objektivna nakupi prljavština i slično, to može prouzročiti smetnje ili prekid slanja i primanja signala između objektivna i fotoaparata, te može prouzročiti nepravilnosti u radu.

**Mjere opreza kod uporabe bljeskalice**

Kod određenih kombinacija objektivna i bljeskalice, objektiv može djelomično zakloniti svjetlo bljeskalice, što može rezultirati sjenom pri dnu fotografije. Kad koristite ugrađenu bljeskalicu, uklonite poklopac objektivna i fotografirajte s najmanje 1 m udaljenosti od objekta snimanja.

**Vinjetiranje**

Kod uporabe objektivna, kutovi zaslonu postaju tamniji od središta. Kako biste umanjili ovaj fenomen (nazvan vinjetiranje), zatvorite otvor za 1 do 2 zastoja.

**Kondenzacija**

Kad unesete objektiv izravno s hladnog na toplo mjesto, na objektivu se može pojaviti kondenzirana vlaga. Kako biste to spriječili, smjestite objektiv u plastičnu vrećicu ili slično. Kad temperatura zraka unutar vrećice dosegne temperaturu okruženja, izvadite objektiv iz vrećice.

**Čišćenje objektivna**

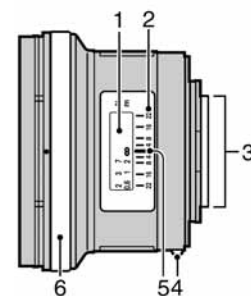
- Ne dirajte izravno površinu objektivna.
- Ako se objektiv zaprlja, očistite prljavštinu pomoću puhaljke za objektivne i obrišite objektiv mekom, čistom krpom (preporučamo krpom za čišćenje KK-CA (dodatno nabavljiva)).
- Za čišćenje objektivna i fotoaparata ne koristite organska otapala, primjerice, razrjeđivač ili benzin.

**A Pregled dijelova**

- Ljestvica udaljenosti
- Ljestvica dubinske oštine
- Kontakti objektivna
- Oznaka za pričvršćivanje
- Oznaka udaljenosti
- Prsten za fokusiranje
- Sjenilo objektivna\*

\* Samo 28mm F2.8

20mm F2.8:

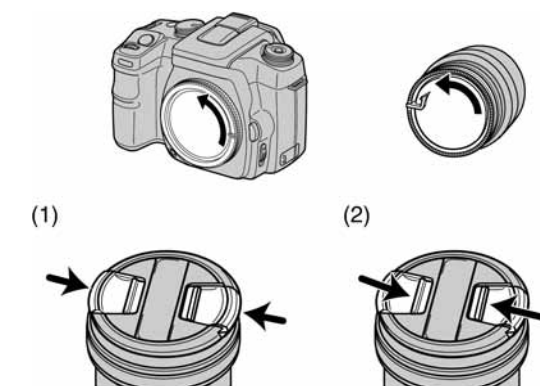


28mm F2.8:

**B Pričvršćivanje/uklanjanje objektivna****Pričvršćivanje objektivna**

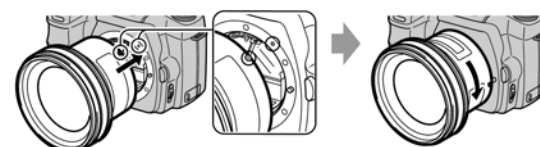
**1** Uklonite prednji i stražnji poklopac objektivna i poklopac fotoaparata.

- Možete pričvrstiti/ukloniti prednji poklopac objektivna na dva načina, (1) i (2). Ako pričvršćujete/uklanjate poklopac objektivna s pričvršćenim sjenilom objektivna, upotrijebite način (2).

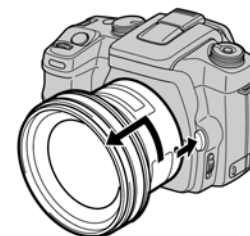


**2** Poravnajte narančastu oznaku na cijevi objektivna s narančastom oznakom na fotoaparatu (oznaka za pričvršćivanje), zatim umetnite objektiv u fotoaparata i zakrenite ga u smjeru kazaljke sata dok se ne uglati.

- Ne pritišćite tipku za otpuštanje objektivna na fotoaparatu kad pričvršćujete objektiv.
- Ne pričvršćujte objektiv pod kutom.

**Uklanjanje objektivna**

Pritisnite i zadržite tipku za otpuštanje objektivna na fotoaparatu, zakrenite objektiv u smjeru suprotnom od kazaljke sata sve dok se ne zaustavi, zatim odspojite objektiv.

**C Pričvršćivanje sjenila objektivna**

Preporučamo uporabu sjenila objektivna radi smanjenja odblesaka i postizanja bolje kvalitete fotografije.

20mm F2.8:

Poravnajte crvenu liniju na sjenilu objektivna s crvenom točkom na objektivu, zatim zakrenite sjenilo dok se ne uglati.

28mm F2.8:

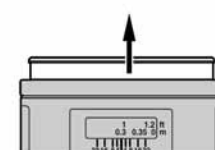
Fokusirajte nešto što se nalazi pri bližem dometu i produžite sjenilo iz objektivna.

- Kad koristite fotoaparata s ugrađenom bljeskalicom, uklonite sjenilo objektivna kako ne biste zapriječili svjetlo bljeskalice. Za objektivne s ugrađenim sjenilom, uvucite sjenilo natrag u objektiv.
- Ako je dostupna oznaka (crvena linija, crvena točka i sl.), pravilno pričvrstite sjenilo objektivna. U suprotnom, sjenilo može ometati željeni efekt ili se može pojaviti na fotografijama.
- Kod pohrane, okrenite sjenilo objektivna i sa druge strane ga naslonite na objektiv. (Samo 20mm F2.8)

20mm F2.8:

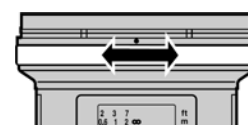


28mm F2.8:

**D Fokusiranje**

Kod uporabe auto fokusa, fotoaparata automatski fokusira objektiv.

Kad fokusirate ručno, podesite fotoaparata na ručno fokusiranje i zakrenite prsten za fokusiranje, pritom gledajući kroz tražilo na fotoaparatu. Signal fokusa na tražilu označava trenutni stupanj fokusa.

**Ljestvica dubinske oštine**

Kad se fokus podesi u odnosu na objekt, sve što se nalazi na istoj udaljenosti pojaviti će se izoštrano, a sve što je udaljeno s prednje i stražnje strane objekta također će biti fokusirano; to se naziva dubinskom oštrinom. Dubinska oštrina ovisi o udaljenosti objekta i odabranom otvoru a označena je linijama na ljestvici dubinske oštine koje odgovaraju otvoru objektivna.

- Ljestvica i tablica dubinske oštine odnose se na fotoaparate formata 35mm. Dubinska oštrina je plića kad koristite DSLR fotoaparate koji su opremljeni slikovnim senzorom veličine APS-C.

**Tehnički podaci**

Naziv (Naziv modela)	Žarišna duljina*1 (mm) ekvivalentna 35mm formatu	Skupine objektivna - elementi	Kut gledanja 1*2	Kut gledanja 2*2	Najmanji fokus*3 (m)	Najveće uvećanje (x)	Najmanji otvor blende (f)	Promjer filtra (mm)	Dimenzije (maksimalan promjer x visina) (mm)	Masa (g)
20mm F2.8 (SAL20F28)	30	9-10	94°	70°	0,25	0,13	f/22	72	Približno 78x53,5	Približno 285
28mm F2.8 (SAL28F28)	42	5-5	75°	54°	0,3	0,13	f/22	49	Približno 65,5x42,5	Približno 185

\*1 Vrijednost za žarišnu duljinu ekvivalentnu 35mm formatu bazirana je na DSLRC opremi sa slikovnim senzorom veličine APS-C.

\*2 Vrijednost kuta gledanja 1 bazirana je na fotoaparata formata 35mm, a vrijednost kuta gledanja 2 je bazirana na DSLR fotoaparata koji su opremljeni slikovnim senzorom veličine APS-C.

\*3 Najmanji fokus je najkraća udaljenost od slikovnog senzora do objekta.

- Ovisno o mehanizmu objektivna, žarišna duljina može se promijeniti sa svakom promjenom udaljenosti fotografiranja. Žarišna duljina pretpostavlja da je objektiv fokusiran na položaj beskonačno.

Isporučeni pribor: objektiv (1), prednji poklopac objektivna (1), stražnji poklopac objektivna (1), sjenilo objektivna\* (1), set ispisanih dokumenata

\* Sjenilo objektivna 28mm F2.8 je ugrađeno, stoga nije posebno isporučeno.

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjeni bez najave.

Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.

 $\alpha$  je registrirani zaštićeni znak tvrtke Sony Corporation.