

Výměnný objektiv
Vymenitelný objektivNávod k obsluze
Návod na použití

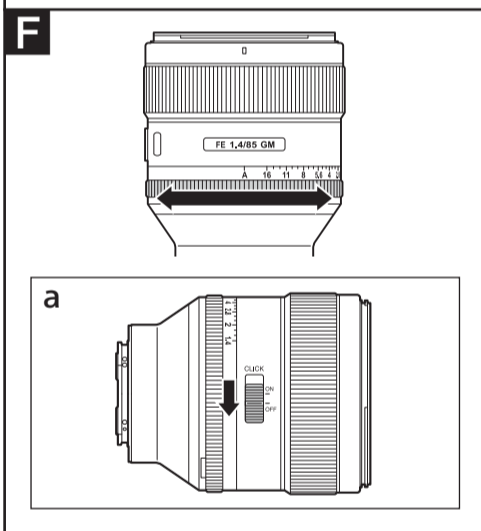
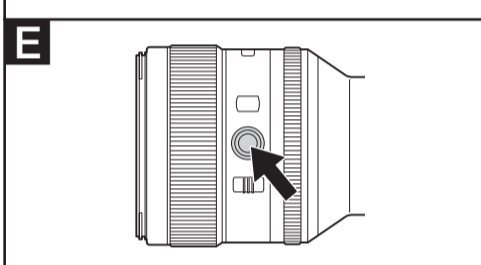
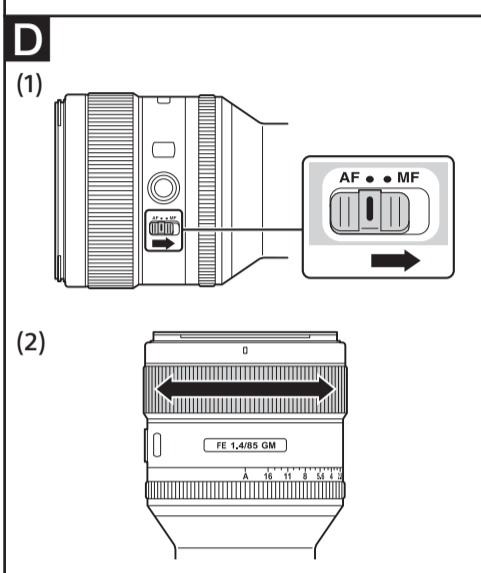
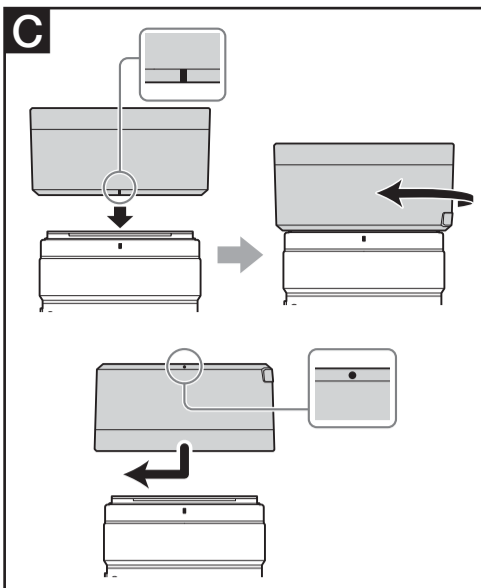
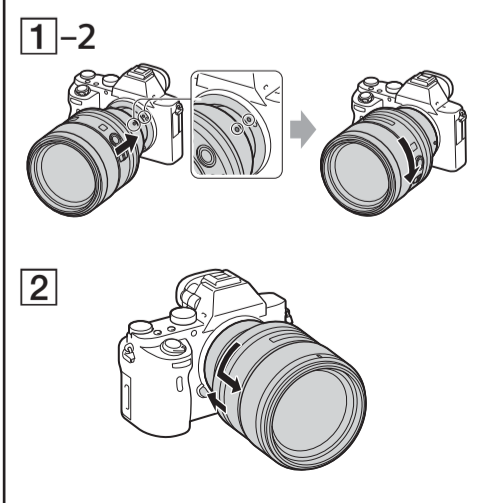
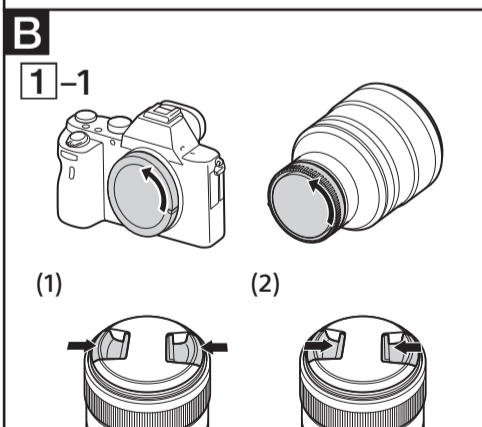
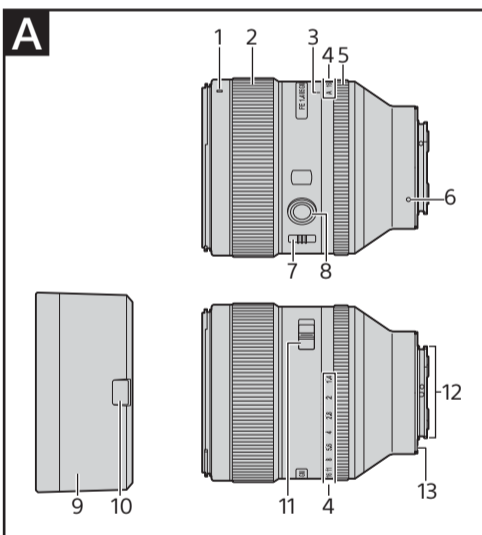
G MASTER

FE 85mm
F1,4 GM

Bajonet typu E

α

SEL85F14GM

<http://www.sony.net/>
©2015 Sony Corporation

Česky

Tato příručka popisuje používání objektivů. Pokyny společné pro všechny objektivy, jaké představují poznámky k použití, naleznete v samostatné příručce „Pokyny před použitím“. Před použitím objektivu si přečtěte oba dokumenty.

Tento objektiv je konstruován pro fotoaparáty Sony α s bajonetem typu E. Nelze jej použít na fotoaparátech s bajonetem typu A. Objektiv FE 85 mm F1,4 GM je kompatibilní s řadou obrazových snímačů ve formátu kinofilmu (35 mm). Fotoaparáty vybavené obrazovým snímačem ve formátu kinofilmu (35 mm) lze nastavit rovněž na obrazové pole formátu APS-C. Podrobnosti k nastavení fotoaparátu viz příručka instrukcí.

Další informace o kompatibilitě naleznete na webové stránce společnosti Sony pro vaši zemi, případně se obraťte na svého prodejce společnosti Sony nebo na místní autorizovaný servis společnosti Sony.

Poznámky k použití

- Při přenášení fotoaparátu s nasazeným objektivem vždy držte pevně fotoaparát i objektiv.
- I když je objektiv konstruován tak, aby byl prachotěsný a odolný proti stříkající vodě, není vodotěsný. Při použití objektivu v dešti a za podobných podmínek držte objektiv mimo dosah vodních kapek.

Pokyny k použití blesku

- Při použití blesku vždy sejměte sluneční clonu a fotografujte ze vzdálenosti minimálně 1 m od objektu. Při určitých kombinacích objektivu a blesku může objektiv částečně blokovat světlo záblesku a způsobovat vznik stínu ve spodní části snímků.

Viněta

- Při použití objektivu mohou být rohy obrazového pole tmavší než střed. Pro potlačení tohoto jevu (nazývaného viněta) zavřete clonu o 1 až 2 EV.

A Popis součástí

- 1 Značka pro nasazení sluneční clony
- 2 Zaostřovací kroužek
- 3 Značka pro odečítání clony
- 4 Clonová stupnice
- 5 Clonový kroužek
- 6 Montážní značka
- 7 Přepínač zaostřovacích režimů
- 8 Tlačítko pro podržení zaostření
- 9 Sluneční clona
- 10 Tlačítko aretace sluneční clony
- 11 Přepínač záskoků pro nastavení clony
- 12 Kontakty objektivu*
- 13 Gumové těsnění upevňovacího bajonetu

* Nedotýkejte se kontaktů objektivu.

B Nasazení a sejmутí objektivu

Nasazení objektivu
(Viz ilustrace B-1.)

- 1 Sejměte zadní a přední krytku objektivu a krytku těla fotoaparátu.
 - Přední krytku objektivu můžete nasadit/sejmout dvěma způsoby, (1) a (2). Chcete-li nasadit/sejmout krytku u objektivu s připevněnou sluneční clonou, použijte způsob (2).
- 2 Vyrovnajte bílou značku na tubusu objektivu s bílou značkou na těle fotoaparátu (montážní značka) a potom vložte objektiv do bajonetu fotoaparátu a otočte jím tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.
 - Při nasazování objektivu dávejte pozor, abyste nestiskli tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu.
 - Objektiv nenasazujte šikmo.

Sejmутí objektivu
(Viz ilustrace B-2.)

Za současného podržení tlačítka aretace bajonetu na fotoaparátu ve stisknuté poloze otočte objektivem až na doraz proti směru hodinových ručiček a poté jej sejměte z fotoaparátu.

C Nasazení sluneční clony

V zájmu omezení reflexů a závoje a dosažení maximální kvality obrazu doporučujeme používat sluneční clonu.

Vyrovnajte červenou linku na sluneční cloně s červenou linku na objektivu (značka pro nasazení sluneční clony). Poté vložte sluneční clonu do bajonetu na objektivu a otočte jí tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.

- Při použití vestavěného blesku fotoaparátu nebo externího blesku nasazeného na fotoaparát sejměte sluneční clonu, aby nedocházelo k blokování světla záblesku.
- Před uložení objektivu nasadte sluneční clonu na objektiv v obrácené poloze.

Sejmутí sluneční clony

Za současného podržení tlačítka aretace sluneční clony na sluneční cloně otočte sluneční clonou proti směru hodinových ručiček.

D Zaostřování

Zaostřovat lze třemi způsoby.

- **Automatické zaostřování**
Fotoaparát zaostřuje automaticky.

- **DMF (přímé manuální zaostřování)**
Po zaostření fotoaparátu pomocí automatického zaostřování můžete jemně manuálně doostřit.

- **Manuální zaostřování**
Zaostřujete manuálně.

Podrobnosti k nastavení jednotlivých režimů viz příručka instrukcí dodávaná s fotoaparátem. U některých modelů fotoaparátů nepracuje automatické zaostřování během záznamu videa. Další informace o kompatibilitě naleznete na webové stránce společnosti Sony pro vaši zemi, případně se obraťte na svého prodejce společnosti Sony nebo na místní autorizovaný servis společnosti Sony.

Přepínání režimu AF (automatické zaostřování) / MF (manuální zaostřování)

Na objektivu lze přepínat zaostřovací režimy AF a MF.

Pro fotografování v režimu AF je třeba fotoaparát i objektiv nastavit na režim AF. Pro fotografování v režimu MF je třeba fotoaparát a objektiv, nebo jen objektiv nastavit na režim MF.

Nastavení zaostřovacího režimu na objektivu

Posuňte přepínač zaostřovacích režimů na požadovaný režim, AF nebo MF (1).

- Pokyny pro nastavení zaostřovacího režimu na fotoaparátu naleznete v návodu k obsluze fotoaparátu.
- V režimu MF zaostřujte otáčením zaostřovacího kroužku (2) při současně kontrole obrazu v hledáčku atd.

Použití fotoaparátu vybaveného tlačítkem AF/MF

- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu AF můžete dočasně přepnout na režim MF.
- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu MF můžete dočasně přepnout na režim AF za předpokladu, že je objektiv nastaven na AF a fotoaparát na MF.

E Použití tlačítek pro podržení zaostření

- Tlačítko pro podržení zaostření na tomto objektivu nepracuje v kombinaci s některými modely fotoaparátů. Další informace o kompatibilitě naleznete na webové stránce společnosti Sony pro vaši zemi, případně se obraťte na svého prodejce společnosti Sony nebo na místní autorizovaný servis společnosti Sony.

Chcete-li zrušit automatické zaostřování, stiskněte v režimu AF tlačítko pro podržení zaostření. Zaostřování se zablokuje a lze spouštět závěrku při pevně zaostřené vzdálenosti. Chcete-li znovu aktivovat automatické zaostřování, uvolněte tlačítko pro podržení zaostření a současně namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro aktivaci AF.

F Nastavení expozice

Po zarovnaní značky „A“ na clonové stupnici se značkou pro odečítání clony se fotoaparát přepne do režimu automatického nastavení clony a provádí automatické nastavení expozice. Množství světla můžete nastavovat manuálně otáčením clonového kroužku v rozmezí hodnot f/1,4 až f/16.

Manuální nastavení množství světla

Pokud je fotoaparát nastaven do režimu M nebo A, nastavíte požadovanou expozici (clonové číslo) otáčením clonového kroužku.

Poznámky

Během záznamu videí nastavte přepínač záskoků pro nastavení clony do polohy OFF. (Viz ilustrace F-a)
Při nastavení přepínače záskoků pro nastavení clony do polohy OFF je potlačen zvuk při manipulaci s clonovým kroužkem. (pro záznam videí)
Pokud změníte během záznamu videa nastavení clony v okamžiku, kdy je přepínač záskoků pro nastavení clony nastaven do polohy ON, zaznamená se zvuk vydávaný při manipulaci s clonovým kroužkem.

Technické údaje

Název výrobku (modelové označení)	FE 85 mm F1,4 GM (SEL85F14GM)
Ohnisková vzdálenost (mm)	85
Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm)*1 (mm)	127,5
Počet členů/čoček	8-11
Obrazový úhel 1**2	29°
Obrazový úhel 2**2	19°
Nejkratší zaostřitelná vzdálenost*3 (m)	
Automatické zaostřování	0,85
Manuální zaostřování	0,8
Maximální zvětšení (x)	0,12
Nejvyšší clonové číslo	f/16
Průměr filtrového závitu (mm)	77
Rozměry (maximální průměr × výška) (přibližně, mm)	89,5 × 107,5
Hmotnost (přibližně, g)	820
Funkce redukce vibrací	Ne

*1 Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm) při nasazení na digitální fotoaparát s výměnnými objektivy, který je vybaven obrazovým snímačem formátu APS-C.

*2 Obrazový úhel 1 označuje hodnotu pro kinofilmové (35 mm) fotoaparáty, obrazový úhel 2 označuje hodnotu pro digitální fotoaparáty s výměnnými objektivy vybavené obrazovým snímačem formátu APS-C.

*3 Nejkratší zaostřitelná vzdálenost je vzdálenost od obrazového snímače k objektu.

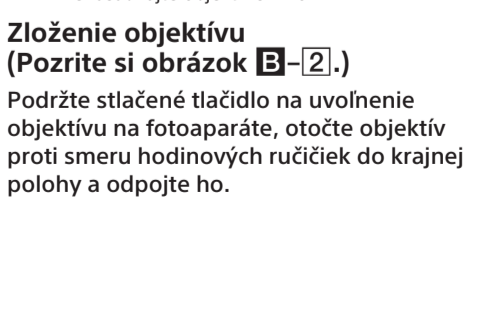
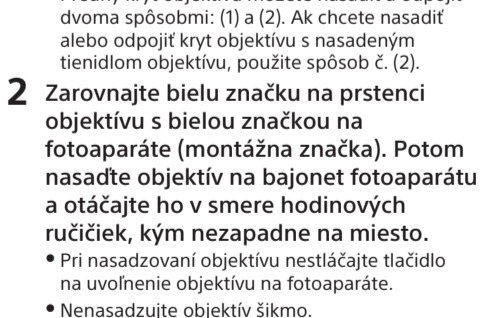
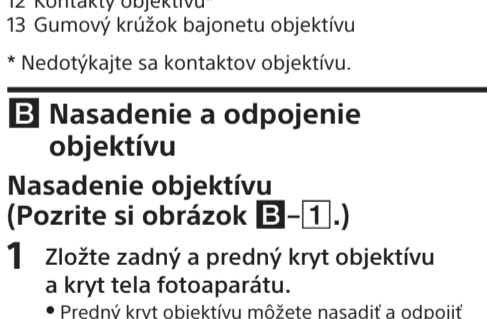
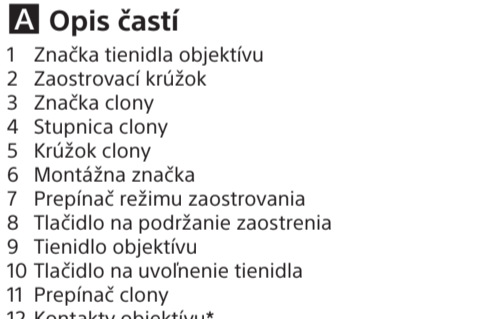
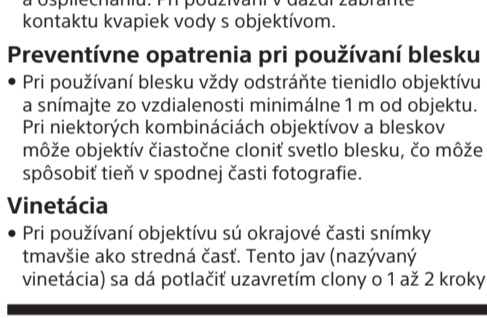
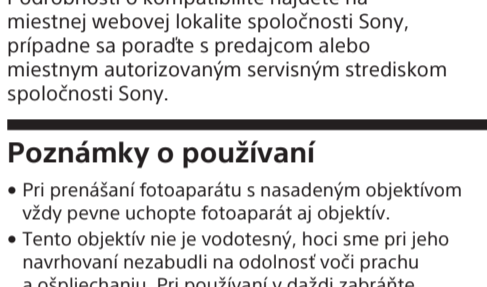
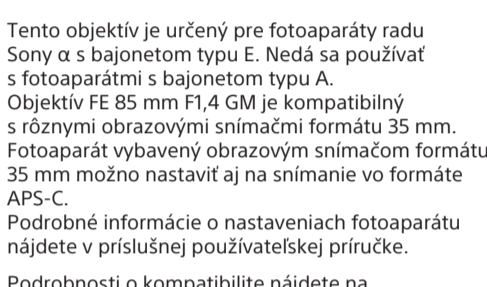
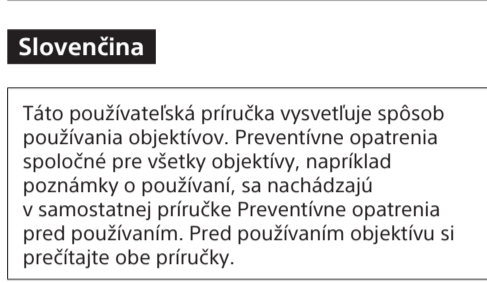
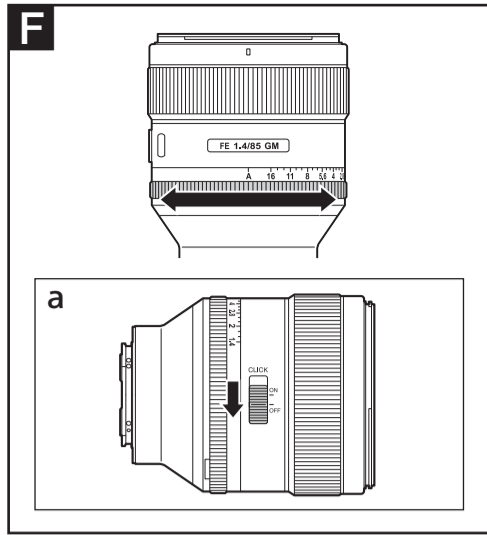
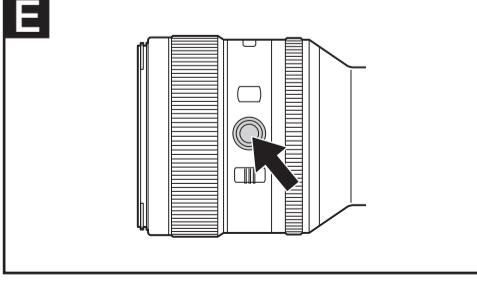
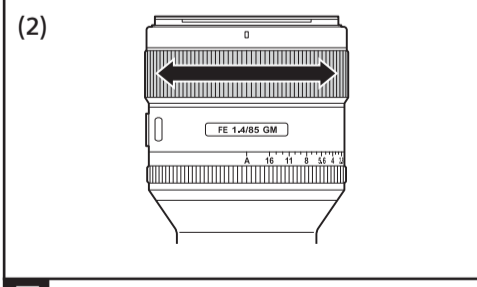
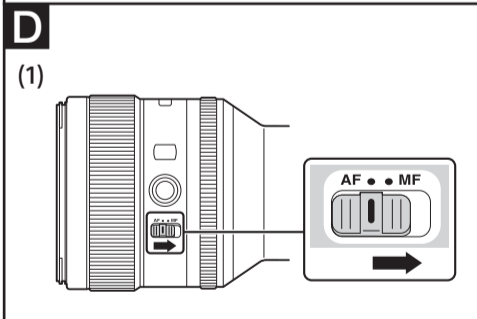
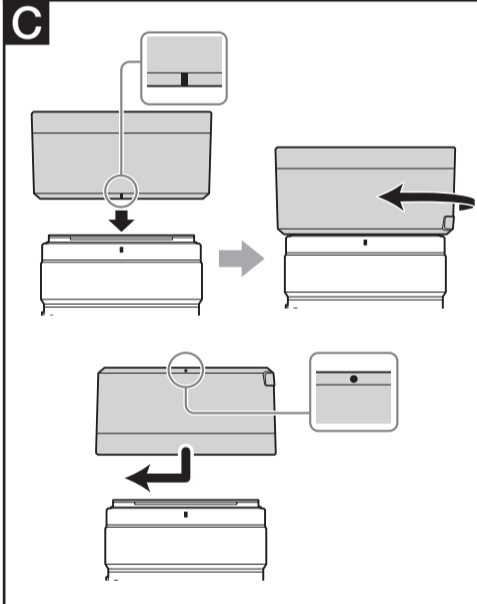
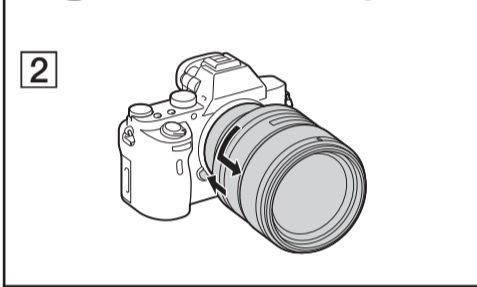
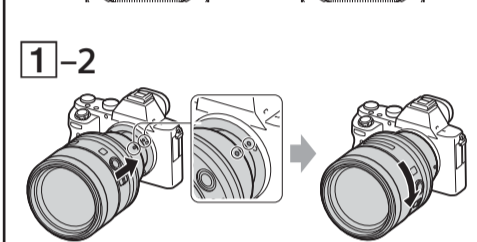
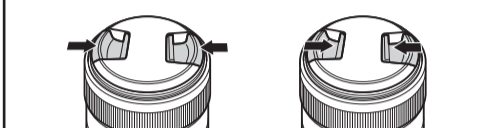
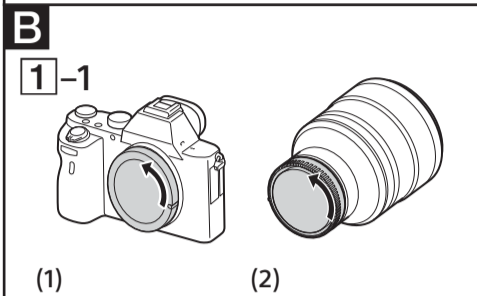
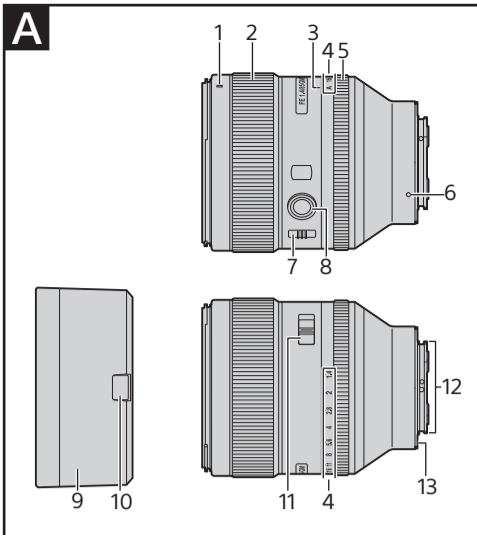
• Vzhledem ke konstrukci objektivu se může v závislosti na zaostřené vzdálenosti měnit ohnisková vzdálenost. Nominální hodnoty ohniskové vzdálenosti předpokládají zaostření na nekonečno.

Dodávané položky (Číslo v závorce udává počet kusů každé dodávané položky.)

Objektiv (1), přední krytka objektivu (1), zadní krytka objektivu (1), sluneční clona (1), pouzdro pro objektiv (1), tištěná dokumentace

Design a technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

α a G jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation.



C Nasadenie tienidla objektívu

Na potlačenie odleskov a dosiahnutie čo najlepšej kvality snímok odporúčame používať tienidlo objektívu. Zarovnajete červenú čiaru na tienidle objektívu s červenou čiarou na objektíve (značka tienidla objektívu). Potom zasuňte tienidlo objektívu do bajonetu objektívu a otáčajte ním v smere hodinových ručičiek, až kým nezacvakne do zaistenej polohy.

- Ak používate zabudovaný blesk fotoaparátu alebo externý blesk nasadený na fotoaparát, zložte tienidlo objektívu, aby sa predišlo blokovaníu svetla blesku.
- Pri odkladaní nasadte tienidlo objektívu na objektív opačne.

Zloženie tienidla objektívu
Podržte stlačené tlačidlo na uvoľnenie tienidla na tienidle objektívu a súčasne otočte tienidlom objektívu proti smeru hodinových ručičiek.

D Zaostrovanie

K dispozícii sú tri spôsoby zaostrovania.

- Automatické zaostrovanie**
Fotoaparát zaostruje automaticky.
- DMF (priame ručné zaostrovanie)**
Po automatickom zaostrení fotoaparátu môžete upraviť jemné nastavenie zaostrenia ručne.
- Ručné zaostrovanie**
Zaostrujete ručne.

Podrobné informácie o nastaveniach režimu nájdete v používateľskej príručke dodanej s fotoaparátom. Pri niektorých modeloch fotoaparátov automatické zaostrovanie nefunguje počas nahrávania videozáznamov. Podrobnosti o kompatibilitate nájdete na miestnej webovej lokalite spoločnosti Sony, prípadne sa poraďte s predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony.

Prepínanie režimov AF (automatické zaostrovanie)/MF (ručné zaostrovanie)

Na objektíve možno prepínať medzi režimami zaostrovania AF a MF. Pri fotografovaní v režime AF musí byť fotoaparát aj objektív nastavený do režimu AF. Pri fotografovaní v režime MF stačí, ak je do režimu MF nastavený iba fotoaparát alebo objektív, prípadne oba.

Nastavenie režimu zaostrovania na objektíve
Posuňte prepínač režimu zaostrovania na príslušný režim (AF alebo MF) (1).

- Informácie o nastavení režimu zaostrovania fotoaparátu nájdete v príručkách k fotoaparátu.
- V režime MF otáčaním zaostrovacího krúžka nastavte zaostrenie (2), pričom pozerajte do hľadáča a pod.

Používanie fotoaparátu vybaveného ovládacím tlačidlom AF/MF

- Stlačením ovládacieho tlačidla AF/MF počas operácie automatického zaostrovania môžete fotoaparát dočasne prepnúť do režimu MF.
- Ak je objektív nastavený do režimu AF a fotoaparát do režimu MF, stlačením ovládacieho tlačidla AF/MF počas operácie ručného zaostrovania môžete fotoaparát dočasne prepnúť do režimu AF.

E Používanie tlačidiel na podržanie zaostrenia

- Tlačidlo na podržanie zaostrenia tohto objektívu nefunguje pri použití s niektorými modelmi fotoaparátov. Podrobnosti o kompatibilitate nájdete na miestnej webovej lokalite spoločnosti Sony, prípadne sa poraďte s predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony.

Stlačením tlačidla na podržanie zaostrenia v režime AF zrušíte režim AF. Zaostrenie zostane pevne nastavené a môžete uvoľniť uzávierku s týmto pevne nastaveným zaostrénom. Uvoľnením tlačidla na podržanie zaostrenia pri stlačení tlačidla uzávierky do polovice môžete znova spustiť režim AF.

F Nastavenie expozície

Po zarovnaní značky „A“ na stupnici clony so značkou clony sa fotoaparát prepne do režimu automatickej clony a bude nastavovať expozíciu automaticky. Množstvo svetla môžete nastavovať otáčaním krúžku clony v rozsahu od f/1,4 do f/16.

Ručné nastavenie množstva svetla
Keď je fotoaparát nastavený do režimu M alebo A, otočením krúžku clony môžete nastaviť požadovanú expozíciu (clonové číslo).

Poznámky
Počas nahrávania videozáznamov prepnite prepínač clony do polohy OFF. (Pozrite si obrázok F-a.) Keď je prepínač clony nastavený do polohy OFF, zvuk krúžku clony sa stlmí. (Pri nahrávaní videozáznamu.) Ak budete počas nahrávania videozáznamu meniť hodnotu clonového čísla, keď je prepínač clony v polohe ON, zaznamenaná sa do videa zvuk vydávaný krúžkom clony.

Technické údaje

Názov produktu (názov modelu)	FE 85 mm F1,4 GM (SEL85F14GM)
Ohnisková vzdialenosť (mm)	85
Ekvivalent ohniskovej vzdialenosti formátu 35 mm*1 (mm)	127,5
Skupiny a prvky objektívu	8 – 11
Pozorovací uhol 1*2	29°
Pozorovací uhol 2*2	19°
Minimálna zaostriteľná vzdialenosť*3 (m)	
Automatické zaostrovanie	0,85
Ručné zaostrovanie	0,8
Maximálne zväčšenie (násobok)	0,12
Maximálne clonové číslo	f/16
Priemer filtra (mm)	77
Rozmery (maximálny priemer × výška) (približne, mm)	89,5 × 107,5
Hmotnosť (približne, g)	820
Funkcia redukcie chvenia	Nie

*1 Toto je ekvivalent ohniskovej vzdialenosti formátu 35 mm pri nasadení na digitálny fotoaparát s vymeniteľným objektívom vybavený obrazovým snímačom veľkosti APS-C.
*2 Pozorovací uhol 1 je hodnota pre 35 mm fotoaparát a pozorovací uhol 2 je hodnota pre digitálne fotoaparát s vymeniteľným objektívom vybavený obrazovým snímačom veľkosti APS-C.
*3 Minimálna zaostriteľná vzdialenosť je vzdialenosť od obrazového snímača k snímanému objektu.
• V závislosti od konštrukcie objektívu sa ohnisková vzdialenosť po zmene vzdialenosti snímania môže zmeniť. Uvedené ohniskové vzdialenosti platia pre objektív zaostržený na nekonečno.

Obsah balenia
(Číslo v zátvorkách označuje počet kusov.)
Objektív (1), predný kryt objektívu (1), zadný kryt objektívu (1), tienidlo objektívu (1), puzdro objektívu (1), tlačená dokumentácia

Dizajn a technické údaje podliehajú zmenám aj bez predchádzajúceho upozornenia.

α a G sú ochrannými známkami spoločnosti Sony Corporation.

Slovenčina

Táto používateľská príručka vysvetľuje spôsob používania objektívov. Preventívne opatrenia spoločné pre všetky objektívy, napríklad poznámky o používaní, sa nachádzajú v samostatnej príručke Preventívne opatrenia pred používaním. Pred používaním objektívu si prečítajte obe príručky.

Tento objektív je určený pre fotoaparáty radu Sony α s bajonetom typu E. Nedá sa používať s fotoaparátmi s bajonetom typu A. Objektív FE 85 mm F1,4 GM je kompatibilný s rôznymi obrazovými snímačmi formátu 35 mm. Fotoaparát vybavený obrazovým snímačom formátu 35 mm možno nastaviť aj na snímání vo formáte APS-C. Podrobné informácie o nastaveniach fotoaparátu nájdete v príslušnej používateľskej príručke.

Podrobnosti o kompatibilitate nájdete na miestnej webovej lokalite spoločnosti Sony, prípadne sa poraďte s predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony.

Poznámky o používaní

- Pri prenášaní fotoaparátu s nasadeným objektívom vždy pevne uchopíte fotoaparát aj objektív.
- Tento objektív nie je vodotesný, hoci sme pri jeho navrhovaní nezabudli na odolnosť voči prachu a ošpliechaniu. Pri používaní v daždi zabráňte kontaktu kvapiek vody s objektívom.

Preventívne opatrenia pri používaní blesku

- Pri používaní blesku vždy odstráňte tienidlo objektívu a snímajte zo vzdialenosti minimálne 1 m od objektu. Pri niektorých kombináciách objektívov a bleskov môže objektív čiastočne cloniť svetlo blesku, čo môže spôsobiť tieň v spodnej časti fotografie.

Vinetácia

- Pri používaní objektívu sú okrajové časti snímky tmavšie ako stredná časť. Tento jav (nazývaný vinetácia) sa dá potlačiť uzavretím clony o 1 až 2 kroky.

A Opis častí

- Značka tienidla objektívu
- Zaostrovací krúžok
- Značka clony
- Stupnica clony
- Krúžok clony
- Montážna značka
- Prepínač režimu zaostrovania
- Tlačidlo na podržanie zaostrenia
- Tienidlo objektívu
- Tlačidlo na uvoľnenie tienidla
- Prepínač clony
- Kontakty objektívu*
- Gumový krúžok bajonetu objektívu

* Nedotýkajte sa kontaktov objektívu.

B Nasadenie a odpojenie objektívu

Nasadenie objektívu (Pozrite si obrázok B-1.)

- Zložte zadný a predný kryt objektívu a kryt tela fotoaparátu.
 - Predný kryt objektívu môžete nasadiť a odpojiť dvoma spôsobmi: (1) a (2). Ak chcete nasadiť alebo odpojiť kryt objektívu s nasadeným tienidlom objektívu, použite spôsob č. (2).
- Zarovnajete bielu značku na prstenci objektívu s bielou značkou na fotoaparáte (montážna značka). Potom nasadíte objektív na bajonet fotoaparátu a otáčate ho v smere hodinových ručičiek, kým nezacvakne na miesto.
 - Pri nasadzovaní objektívu nestláčajte tlačidlo na uvoľnenie objektívu na fotoaparáte.
 - Nenasadzujte objektív šikmo.

Zloženie objektívu (Pozrite si obrázok B-2.)

Podržte stlačené tlačidlo na uvoľnenie objektívu na fotoaparáte, otočte objektív proti smeru hodinových ručičiek do krajnej polohy a odpojte ho.